

Παπαδική-Μαθηματάριον

- 1α [τίτλος σχεδὸν ἐξίτηλος] ... ποίημα [Θεολήπτου Φιλαδελφείας], ἦχος πλ. Β' 1φων, *Οὐράνιε βασιλεῦ, φιλάνθρωπε Κύριε*. [στιχηρό, μὴ καλοφωνικό. Κάποια κόκκινα ἄφωνα σημάδια, ἐνδιαφέροντα. Μικρὲς τρῦπες στὸ φύλλο]
- 1β Ἰδιόμελον [σὴν ὡα:] τοῦ Ἀγίου Παντελεήμονος, ἔγκριτον, Α', *Εὐσεβεῖ φρονήματι Αἴγυπτον θεοστυγῇ βδελυζάμενος*. [Ὀκτάηχον, προσόμοιο στὸ *Θεαρχίφ νεύματι*. Κόκκινα ἄφωνα. Δὲν ὑπάρχει στὸ σημερινὸ Μηναῖο, οὔτε στὸ καθιερωμένο ρεπερτόριο τοῦ Παλαιοῦ Στιχηραρίου]
- 2β Ἦχος Α', *Ὁ Χριστὲ παμβασιλεῦ καὶ κτίστα τῶν ἀπάντων*. [15σύλλ. στιχηρὸ διδακτικὸ ("μαθεῖν τὸ στιχεράριον"). Τέλος μὲ "Ἔτερον τοῦ Ψαλτικοῦ" (Ὁμαλόν)]  
Ὀκτάηχον, Α', *Ἀββᾶς ἀββᾶν ὑπήντησε*. [στιχηρὸ διδακτικὸ, ὀκτάηχο. Διπλὲς μαρτυρίες στὸ τέλος κάθε ἤχου. Διαφορετικὸ κείμενο καὶ μέλος ἀπὸ τὸ σύνθηες ("ἀπὸ τὴν Κωνσταντινούπολιν.... καλῶς μᾶς ἦλθες, εἰς πολλὰ ἔτη, Δέσποτα")]
- 3α Τὸ δὲ τροπάριον τοῦτο τῶν Ὡρῶν εἰς τῆς θ<sup>ης</sup> Ὡρας τῶν Χριστουγέννων, ψάλλεται οὕτως δίχορον, ἦχος πλ. Β', *Δόξα, Δόξα Πατρί...*, *Καὶ νῦν...* [μετρίως μελισματικά], *Νεε..νεανε, Σήμερον γεννᾶται ἐκ Παρθένου...* [καὶ τὸ ὑπόλοιπο στιχηρὸ μὲ παραμβολὲς ἡχημάτων. Τὸ μέλος οὐσιαστικῶς τὸ τοῦ Παλαιοῦ Στιχηραρίου, μὲ μόνο τὶς καταλήξεις τῶν στίχων μελισματικότερες. Τὸ "τῷ λαῷ" στὸ μέλος τοῦ Στιχηραρίου, ἀλλὰ ἀμέσως μετὰ, μὲ κόκκινη μελάνη στὰ λόγια: *τῷ λαῷ, τῷ λαῷ, τὸν Ἀδάμ, Εταναετανε, τῷ λαῷ* (μὲ ἐκτενὲς τέλος)]
- 4α [μετὰ τὸ "τὴν γένναν, Χριστέ":] Ἐνταῦθα γίνεται καλοφωνία· καὶ εἰς τὸ τέλος, *Δεῖξον ἡμῖν...* [τὸ κοινὸ μέλος μὲ ἐκτενέστερη κατάληξη σὴν 3φωνία]
- Ἑρμηνεία τῆς παραλλαγῆς, πῶς δεῖ ταύτην ἄρχεται: *Ἐὰν κατάβῃς ἀπὸ τὸν πρῶτον μίαν φωνήν...* [θεωρητικὸ κείμενο, χωρὶς μουσικὰ σημάδια. Τελειώνει μὲ ἀναφορὰ σὲ μέσους καὶ φθορὲς. Τὸ Ἠμίφωνον παρουσιάζεται ὡς φθορὰ τοῦ Γ';]
- 5β Τοῦ Κορώνη, ἦχος πλ. Δ', *Ἐλέησόν με, εἶπεν ὁ Δαυίδ*. [μέλος κατανυκτικὸ, μὲ λόγια ἀπὸ τὸν Ν' Ψαλμὸ καὶ ἄλλα. Κάποια λόγια εἶναι ἀπὸ τὸ στιχηρὸ τοῦ Ἀσώτου, ἦχος Δ', *Ὡς ὁ ἄσωτος υἱὸς ἦλθον κἀγώ, οἰκτίρμον*. Βλ., μὲ ἀρκετὲς παραλλαγές, καὶ στὸ EBE 899, 286β, ὡς "τοῦ Χαβιάρη ἀπὸ τὴν δύσιν"]
- 6β Τοῦ Παναρέτου, ἦχος Βαρὺς 2φων, *Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον*. [Κοινωνικὸ]  
Τοῦ Μαῖστορος, ἦχος Βαρὺς [2φων], *Ποτήριον σωτηρίου λήψομαι*.
- 7α ἦχος Α', ἰδιόμελον εἰς μαθητὴν, *Ὁ Χριστὲ παμβασιλεῦ καὶ κτίστα τῶν ἀπάντων*. [τὸ αὐτὸ μὲ φ 2β]  
Ὀκτάηχον, Α', *Ἀββᾶς ἀββᾶν ὑπήντησε*. [τὸ αὐτὸ μὲ φ 2β]
- 7β ἦχος Α', *Δόξα Πατρί...*, *Τῇ Ἀγίᾳ Τριάδι πρέπει δόξα*.  
Πρόλογος, Μανουὴλ τοῦ Κουρτ(έση) [βλ. μέλος του στὸ EBE 2406, 102α], πλ. Δ', *Τότε κατηργεῖτο ἡ ἀφωνία πρὸς τιμωρίαν*. [μαρτυρία νανα (7φων) γιὰ τὴν 7φωνία]
- 8α Κατανυκτικόν, ποίημα τοῦ Μαῖστορος, ἦχος Α', *Οἶμοι, ψυχὴ, τί ῥαθυμεῖς, τί προσδοκᾷς, ἀθλία*. [15σύλλ.]  
["Κλίμακες" τῶν ἡχων: ἀπὸ τοῦ Α' κατακορύφως πρὸς τὰ κάτω οἱ μαρτυρίες τῶν πλαγίων, κι ἀπὸ ἐκεῖ ἀνοδικῶς πρὸς τὰ δεξιὰ οἱ τῶν κυρίων (σὲ ἔκταση 9 φωνῶν). Δεξιά, ἄλλο σχεδιάγραμμα σὲ τρεῖς κατακόρυφες στήλες: (κατιόντως) Α' Β' Γ' Δ', πλ. Δ' πλ. Α' πλ. Β' Βαρύς, Α' Β' Γ' Δ'. Μπορεῖ ἴσως νὰ ἀναγνωσθεῖ καὶ ὀριζοντίως]
- 9α Ἀρχὴ τῶν σημαδίων τῆς παπαδικῆς τέχνης, ψαλλόμενα κατ' ἦχον. Ἀρχὴ, μέση καὶ τέλος, σύστημα... [προθεωρία. Στὸ φ 10α ὁ γραφεὺς συγχέει τὰ σώματα μὲ τὰ πνεύματα]
- 11β [συνέχεια τῆς προθεωρίας]... καὶ ἀρχὴ τῶν ἡχισμάτων, ἦχος Α', *Ανανεανες...* [τὰ συνήθη ἀπήχηματα, συνήθως μὲ ἀρχὲς στιχηρῶν. Στὸν Β', Νεανες, Ὅσιε πάτερ: τὸ ἀπήχημα τελειώνει στὸ νενανω (γιὰ τὴν ἀρχὴ τοῦ στιχηροῦ) μὲ φθορὰ νενανω. Στὰ τοῦ πλ. Β', ὥστόσο, δὲν γράφεται φθορὰ]
- 13α *Ανανεανες, Α', Μὴ προσευζόμεθα φαρισαϊκῶς, ἀδελφοί*. [σύνθηες στιχηρόν]  
ἦχος Β' (μέσος), *Τὴν τοῦ ἀσώτου φωνήν*. [σύνθηες στιχηρόν]

- 13β Γ', *Ανεανες, Πάντα τὸν χρόνον ἢ νηστεία ὠφέλιμος*. [σύνηθες στιχηρόν]  
ἦχος Δ', *Ὡς ὁ ἄσωτος υἱὸς ἦλθον κάγώ, οἰκτῖρμον*. [σύνηθες στιχηρόν. Προφανῶς, γὰρ διδακτικούς λόγους παρατίθενται τὰ στιχηρά αὐτὰ ἐδῶ]
- 14α Σημάδια ψαλλόμενα κατ' ἦχον, συντεθέντα παρὰ τοῦ Μαῖστορος κυροῦ Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, ἦχος Α', *Ἰσον, Ὀλίγον, Ὀξεῖα...* [τὸ λεγόμενο “Μέγα Ἰσον”. Κάτω ἀπὸ τὰ σημάδια τοῦ Οὐρανίσματος γραμμένο ἓνα εὐμέγεθες Σύνναγμα καὶ ὄχι τὸ σημάδι Οὐράνισμα. Γοργὸν στὸ Σεῖσμα. Ἡ φθορὰ τοῦ νανα ἔχει τὸ σχῆμα φθορᾶς νενανῶ]
- 15β Τέλος τῶν σημαδίων. Ἀρχὴ τῶν ια' Ἑωθινῶν, ἦχος Α', *Εἰς τὸ ὄρος τοῖς μαθηταῖς*. [ἐλλειπές. Χάσμα περιλαμβάνον τὸ ὑπόλοιπο τοῦ Α', τὸ Β' καὶ τὸ περισσότερον ἀπὸ τὸ Γ' Ἑωθινό. Ἡ σειρὰ συνεχίζεται κανονικὰ στὸ 16α μὲ τὸ Δ' Ἑωθινό. Στὸ Γ' δὲν ὑπάρχει φθορὰ νενανῶ, παρὰ μόνον σὲ σημειῶ, ὅπου δὲν ἔχει νόημα (ἢ θὰ μπορούσε νὰ ὑπάρχει σὲ παραλλαγὴ τῆς γραμμῆς, ὅπως ἐδῶ στὸ Γ'. Στὸ Γ' ὑπάρχει σὲ συνήθη ἀνάβαση ἀπὸ μέσο Β' στὴν 3φωνία του, ἀλλὰ ἐκεῖ ἀκόμα καὶ μεταγενέστερα Στιχηράρια ἔχουν τὴν φθορὰ τοῦ νανα (πρβλ. ἐδῶ τὴν σημειώσή μου στὸ Μέγα Ἰσον). Χρήσιμα τὰ Ἑωθινὰ, ὅπως καὶ ὅλα τὰ ἐδῶ περιλαμβανόμενα στιχηρά, γὰρ διάφορες σημειογραφικὲς λεπτομέρειες, κυρίως ὡς πρὸς τὰ κόκκινα ἄφωνα σημάδια (Γοργὰ, μεγάλα σημάδια κλπ.)]
- 20β Τέλος τῶν Ἑωθινῶν καὶ ἀρχὴ τοῦ Ἑσπερινοῦ.
- 21α Ἀκολουθία συντεθειμένη παρὰ τοῦ Μαῖστορος κυροῦ Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη καὶ ἐτέρων ποιητῶν, ἀπ' ἀρχῆς τοῦ Μεγάλου Ἑσπερινοῦ μέχρι καὶ τῆς συμπληρώσεως τῆς Θείας Λειτουργίας· ἀρχεται δὲ ἡσύχως καὶ ἀργῶς καὶ μετὰ πάσης εὐλαβείας, ἀργόν, πλ. Δ' [1φων], *Δεῦτε προσκυνήσωμεν... τῷ βασιλεῖ... Δεῦτε προσκυνήσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ...*, [21β] πλ. Δ', *Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου... σφόδρα*. [Ἑναρξίς]
- 21β Ἄλλαγμα, τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ', *Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν*.
- 22α Τοῦ Παναρέτου, πλ. Δ', *Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά σου*.  
Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ', *Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας*.  
Τοῦ Κοντοπετρῆ, πλ. Δ', *Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν*.
- 22β Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ὁ ἀπτόμενος τῶν ὁρέων*.  
Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ', *Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου*.  
Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Ψαλῶ τῷ Θεῷ μου*.
- 23α Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ἡ διαλογὴ μου*.  
Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι...*
- 23β Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ', *Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς*.  
Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Καὶ ἄνομοι...*  
Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον*.
- 24α Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ*.  
Νίκωνος μοναχοῦ, πλ. Δ', *Ὡς ἐμεγαλύνθη...*
- 25β Καὶ οἱ δύο χοροὶ ὁμοῦ, ἀργά, ἦχος πλ. Δ' (1φων), *Πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας. Δόξα Πατρί... , Β' (μέσος), Καὶ νῦν..., Ἀλληλούια, Β' (μέσος), Ἀλληλούια, δόξα σοι ὁ Θεός, Ἀλληλούια*. [ὅλα αὐτὰ ὡς ἓνα μέλος] [ἀφοῦ ἔχει σημειωθεῖ στὴν ἀρχὴ (21α) “ἀργῶς”, “ἀργόν” γὰρ ὅλο τὸ σύνολο τῶν μελῶν, τί νόημα ἔχει ἐδῶ ἡ ἐπισήμανση “ἀργὰ” πάλι;]
- Εἴτα γίνεται μεγάλη συναπτὴ καὶ εὐθὺς ὁ δομέστικος ἀπ' ἔξω, πλ. Δ', *Μακάριος ἀνὴρ. Ἀλληλούια*.  
Ἀπὸ χοροῦ, ἡσυχώτερον, πλ. Δ', *Μακάριος ἀνὴρ, ὃς οὐκ ἐπορεύθη...*  
Ἄλλαγμα, πλ. Δ', *Καὶ ἐν τῷ νόμῳ αὐτοῦ*.
- 26α Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ὁ τὸν καρπὸν αὐτοῦ δώσει ἐν καιρῷ αὐτοῦ*.  
Τοῦ Παναρέτου, πλ. Δ', *Ἐν καιρῷ αὐτοῦ*.
- 26β Ἀγιοσοφίτικον, πλ. Δ', *Καὶ τὸ φύλλον αὐτοῦ*.  
Ἄλλαγμα, πλ. Δ', *Καὶ πάντα ὅσα ἂν ποιῇ*.  
Τοῦ Παναρέτου, πλ. Δ', *Οὐχ οὕτως οἱ ἀσεβεῖς...*
- 27α Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ', *Ἄλλ' ἢ ὥσει χνοὺς...τῆς γῆς*.  
Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Διὰ τοῦτο οὐκ ἀναστήσονται...*
- 27β Λεγόμενον Φράγκικον, πλ. Δ', *Ἀσεβεῖς ἐν κρίσει*. [περίεργες φθορὲς νανα]

- Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ἐν βουλῇ δικαίων.*
- 28α Τοῦ Κοντοπετρῆ, πλ. Δ', *Ὅτι γινώσκει Κύριος...*  
 Ἀγιοσοφίτικον, πλ. Δ', *Καὶ ὁδὸς ἀσεβῶν ἀπολεῖται.*
- 28β Στάσις β<sup>α</sup>, πλ. Δ' [1φων], *Ἰνατί ἐφρύαζαν ἔθνη...κενά.*  
 Ἀλλαγμα, πλ. Δ', *Διαρρήξωμεν τοὺς δεσμοὺς αὐτῶν.*
- 29α Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ', *Ὁ κατοικῶν ἐν οὐρανοῖς ἐκγελάσεται αὐτούς.*  
 Παλαιόν, πλ. Δ', *Ἐν ὀργῇ αὐτοῦ.*  
 Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Καὶ ἐν τῷ θυμῷ αὐτοῦ...*
- 29β Τοῦ Κοντοπετρῆ, πλ. Δ', *Ταράξει αὐτούς.*  
 Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ἐγὼ δὲ κατεστάθην...αὐτοῦ.*
- 30α Παλαιόν, πλ. Δ', *Διαγγέλλων τὸ πρόσταγμα Κυρίου.*  
 Τοῦ Τζακνοπούλου, πλ. Δ', *Ἐγὼ σήμερον γεγέννηκά σε.*  
 Εἰς τὴν αὐτὴν στράταν, τοῦ Κοντοπετρῆ, πλ. Δ', *Αἴτησαι παρ' ἐμοῦ...*
- 30β Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ', *Τὴν κληρονομίαν σου.*  
 Παλαιόν, πλ. Δ', *Καὶ τὴν κατάσχεσίν σου τὰ πέρατα τῆς γῆς.*
- 31α Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ὡς σκεύη κεραμέως συντρίψεις αὐτούς.*  
 Τοῦ Βασιλέως, πλ. Δ', *Παιδεύθητε πάντες οἱ κρίνοντες τὴν γῆν.*
- 31β Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Δουλεύσατε τῷ Κυρίῳ ἐν φόβῳ.*  
 Παλαιόν, πλ. Δ', *Καὶ ἀγαλλιᾶσθε αὐτῷ ἐν τρόμῳ.*  
 Ἀγιοσοφίτικον, πλ. Δ', *Μακάριοι πάντες οἱ πεποιθότες ἐπ' αὐτῷ.*
- 32α Ἕτερον Ἀγιοσοφίτικον, πλ. Δ', *Οἱ πεποιθότες ἐπ' αὐτῷ.*  
 Ἀλλαγμα, ψαλμὸς γ<sup>ος</sup>, πλ. Δ' [1φων], *Κύριε, τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με.*  
 Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ', *Σὺ δὲ Κύριε, ἀντιλήπτωρ μου εἶ.*
- 32β Ἀγάθωνος μοναχοῦ τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Δόξα μου καὶ ὑψῶν...*  
 Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα.*  
 Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Ἐξ ὄρους ἁγίου αὐτοῦ.*
- 33α Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ἐξηγέρθην, ὅτι Κύριος...*  
 Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ', *Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ.*
- 33β Παλαιόν, πλ. Δ', *Ἀνάστα Κύριε, σῶσόν με ὁ Θεός μου.*  
 [Τοῦ Χαλιβούρη], πλ. Δ' νανα, *Ὁδόντας ἀμαρτωλῶν συνέτριψας.* [νὰ συγκριθῇ με EBE 2837, 59α]
- 34α Κωνσταντίνου τοῦ Μοσχιανοῦ, πλ. Δ', *Τῶν αἰώνων, Ἀμήν. Ἀλληλούια.*
- 34β Τοῦ Χαλιβούρη, λεγόμενον ἢ Λαμέρα, πλ. Δ', *Καὶ νῦν..., Ἀλληλούια.* [μετὰ ἐκτενῶν τερετισμῶν ἐνδιαμέσως], [35α] ἀπὸ χοροῦ, πλ. Δ', πλ. Δ', *Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, δόξα σοι ὁ Θεός, ὁ Θεός ὁ Θεός.*
- 35α Τέλος τοῦ Μεγάλου Ἑσπερινοῦ καὶ ἀρχὴ τῶν κρατημάτων [καὶ καλοφωνικῶν στίχων].  
 Πρόλογος, πλ. Δ', *Ἰη...να*, [τοῦ Κορώνη· σταυροειδὲς μονόγραμμα του στὴν ῶα] *Ἰνατί ἐφρύαζαν ἔθνη.* [βλ. EBE 2406, 296α, χωρὶς τὸν πρόλογο ἐκεῖ. Δύο συνεχεῖς Ὑπορροὲς στὸ τέλος]
- 36β Ἕτερον, τοῦ Μαῖστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Δ', *Ἰνατί ἐφρύαζαν ἔθνη.* [βλ. EBE 2406, 293β]
- 38β Ἕτερον, τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Ἰνατί ἐφρύαζαν ἔθνη.* [βλ. EBE 2406, 295α]
- 40α Ἕτερον, τοῦ Α' ψάλτου κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ἰνατί ἐφρύαζαν ἔθνη.* [βλ. EBE 2406, 341α, με πρόλογο ἐκεῖ, σχεδὸν ὅμοιο με τὸν τοῦ φ 35α ἐδῶ. Ἡμίφωνον, μαρτυρίες λεγέτου. Συχνὲς καταβάσεις 3 φωνῶν ἀπὸ τὴ βάση τοῦ Λεγέτου καὶ ἄμεσες ἀναβάσεις σ' αὐτήν]
- 41β Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ', *Παρέστησαν οἱ βασιλεῖς τῆς γῆς.* [βλ. EBE 2406, 297α]
- 42β Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Καὶ οἱ ἄρχοντες συνήχθησαν.* [βλ. EBE 2406, 299β]
- 43α Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Ανανενα...* [βλ. EBE 2406, 299β, "λεγόμενον παρὰ μὲν τῶν Θετταλῶν, ζαμάρα, παρὰ δὲ τῶν Πολιτῶν, βιόλα"]
- 45α Ἕτερον, τοῦ αὐτοῦ, ἦχος πλ. Δ', *Ανενα, ανενε...*
- 46β Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Τότε λαλήσει πρὸς αὐτοὺς ἐν ὀργῇ αὐτοῦ.* [βλ. EBE 2406, 308α-β]
- 47α Τοῦ Α' ψάλτου κυρίου Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως, πλ. Δ', *Ποιμανεῖς αὐτοὺς ἐν ράβδῳ σιδηρᾷ.*

[βλ. EBE 2406, 311α]

- 48α Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ', *Ὡς σκεύη κεραμέως συντρίψεις αὐτούς*. [βλ. EBE 2406, 311β]
- 49α Τοῦ αὐτοῦ, ἦχος πλ. Β', *Ερρετετε...* [βλ. EBE 2406, 312α, ὡς συνέχεια τοῦ στίχου. Φθορὰ Α']
- 50β Ἅτερον κράτημα, τοῦ Κορώνη, εἰς ὁποῖον στίχον ἀποδέχεται, πλ. Δ', *Ἀνεενανε...* [βλ. EBE 2406, 311β, λεγόμενον “ροδάνιν”]
- 52β Τοῦ [Μανουήλ] Θηβαίου, πλ. Δ', *Δουλεύσατε τῷ Κυρίῳ ἐν φόβῳ...* [βλ. EBE 2406, 316α]
- 53β Ἄλλον, τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ', *Δουλεύσατε τῷ Κυρίῳ ἐν φόβῳ...* [βλ. EBE 2406, 342α. Λεῖπουν ἐδῶ οἱ φθορὰς νενανω κλπ.]
- 55α Πρόλογος, τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Δόξα Πατρὶ..., δόξα, δόξα, τῶν αἰώνων, ἀμήν, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας· δόξα, δόξα τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι*. [βλ. EBE 2406, 325α. Ἐκεῖ συνεχίζει με ἄλλο κράτημα]
- 55β Τοῦ αὐτοῦ [στὴν ὥα: τοῦ Μαῖστορος], λεγόμενον, τὸ Ἐθνικόν, πλ. Δ', *Ερρεντεντε...* [βλ. EBE 2406, 329α: λέγεται δὲ καὶ “μαργαρίτης”]
- 57α Τέλος τοῦ Μεγάλου Ἑσπερινοῦ. Καὶ γίνεται συναπτὴ παρὰ τοῦ ιερέως καὶ εὐθὺς ὁ δομέστικος ἀπ' ἔξω, ἦχος Α', *Κύριε ἐκέκραξα*. [ἀκολουθοῦν καὶ τὰ τῶν λοιπῶν ἡχων, ἕως φ 59α, μόνο τὸ Κύριε ἐκέκραξα χωρὶς τὰ Κατευθυντήτω. Συντομώτερα καὶ ἀπλούστερα ἐδῶ ἀπὸ τὰ τοῦ EBE 2406, φ 55α-β, 58α-59β καὶ 85α-86β, Πολίτικα καὶ Θεσσαλονικαῖα. Συγκεκριμένα, τὸ προοίμιο καὶ τὸ ἐφύμνιο εἶναι λίγο-πολύ ἴδια, ὁ καθαυτὸ ψαλμικὸς στίχος ὁμοῦς εἶναι ἐδῶ οὐσιαστικῶς στὸ μέλος τῆς Ψαλμωδίας-ἀπαγγελίας. Σημαντικὴ ἡ σύγκριση τῶν δύο χφφ]
- 59α Προκείμενα τῆς ἐβδομάδος [“Θεσσαλονικαῖα” στὸ EBE 2406, 59β κέξ.]. Τῇ Κυριακῇ ἐσπέρας, ἦχος Α' (ἔσω), *Ἴδου δὴ εὐλογεῖτε τὸν Κύριον [γγο-γγον]* στίχος, πλ. Α', *Οἱ ἐστῶτες ἐν οἴκῳ Κυρίου*.
- 59β στίχος, πλ. Α', *Ἐν ταῖς νυξὶν ἐπάρατε*.  
Ἡ μεγάλη δοχὴ, Α' (ἔσω), *Ἴδου δὴ εὐλογεῖτε κλπ*.  
Τῇ Β<sup>α</sup> ἐσπέρας, ἦχος πλ. Α' 2φων, *Κύριος εἰσακούσεται μου-γγου-γγου*.
- 60α στίχος, πλ. Α', *Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαι με εἰσήκουσέ μου*.  
στίχος, Α' (ἔσω), *Ἐν θλίψει ἐπλάτυνας με*.  
Ἡ μεγάλη δοχὴ, πλ. Α' 2φων, *Κύριος εἰσακούσεται μου κλπ*. [στὴν ὥα: “καὶ ἔσω καὶ ἔξω”]
- 60β Τῇ Γ<sup>η</sup> ἐσπέρας, πλ. Α', *Τὸ ἐλεός σου, Κύριε καταδιώξαι με*.  
στίχος, [ἦχος] Β', *Κύριος ποιμαίνει με καὶ οὐδὲν με ὑστερήσει*.  
στίχος, πλ. Α', *Ἐπὶ ὕδατος ἀναπαύσεως ἐξέθρεψέ με*.  
Ἡ μεγάλη δοχὴ, πλ. Α', *Τὸ ἐλεός σου, Κύριε καταδιώξαι με κλπ*.
- 61α Τῇ Δ<sup>η</sup> ἐσπέρας, πλ. Α', *Ὁ Θεὸς ἐν τῷ ὀνόματί σου σῶσον με*.  
στίχος, πλ. Α', *Ὁ Θεὸς εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου*.  
στίχος, νανα, *Ἴδου γὰρ ὁ Θεὸς βοηθεῖ μοι καὶ ὁ Κύριος ἀντιλήπτωρ τῆς ψυχῆς μου*.
- 61β Ἡ μεγάλη δοχὴ, πλ. Α', *Ὁ Θεὸς ἐν τῷ ὀνόματί σου σῶσον με κλπ*.  
Τῇ Ε<sup>η</sup> ἐσπέρας, πλ. Β' (μέσος), *Ἡ βοήθειά μου παρὰ Κυρίου*.  
στίχος, νενανω, *Ἦρα τοὺς ὀφθαλμούς μου εἰς τὰ ὄρη*,
- 62α στίχος, πλ. Β', *Μὴ δόξης εἰς σάλον τὸν πόδα σου*.  
Ἡ μεγάλη δοχὴ, πλ. Β' (μέσος), *Ἡ βοήθειά μου παρὰ Κυρίου κλπ*. [δύο λέγε· στὴν ὥα “καὶ ἔσω καὶ ἔξω”]
- 62β Τῇ Παρασκευῇ ἐσπέρας, Βαρύς, *Ὁ Θεὸς ἀντιλήπτωρ μου εἶ*.  
στίχος, Βαρύς, *Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου ὁ Θεός*.  
στίχος, νανα, *Ῥῶσαι με*.  
Ἡ μεγάλη δοχὴ, Βαρύς, *Ὁ Θεὸς ἀντιλήπτωρ μου εἶ κλπ*.
- 63α Τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας, πλ. Β', *Ὁ Κύριος ἐβασίλευσε*.  
στίχος, πλ. Β' 1φων, *Ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν*.  
στίχος, πλ. Β', *Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην*.  
Θεσσαλονικαῖον, ἀπὸ χοροῦ, πλ. Β' 2φων, *Ὁ Κύριος ἐβασίλευσε κλπ*. [μαρτυρία ἔσω Δ' ἐνδιαμέσως]  
Ἡ μεγάλη δοχὴ, πλ. Α' [γρ. πλ. Β'], *Ὁ Κύριος ἐβασίλευσε κλπ*. [ἐδῶ τελειώνει με κράτημα]

- 63β Ἀπ' ὧδε γίνεται ἡ καλοφωνία· ποίημα τοῦ Μαῖστορος μετὰ ἐπιφωνημάτων, [πλ. Δ'], *Ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο*. [τὸ ἐπιφώνημα *Δύναμιν ἐνεδύσατο καὶ περιεζώσατο* εἰσάγεται μὲ ἀπήχημα *νενανω* ποὺ λήγει στὴν 7φωνία, ὅπου τίθεται φθορὰ *νενανω*, καὶ κλείεται μὲ μαρτυρία πλ. Β'. Ἡ μετάβαση στοὺς στίχους γίνεται μὲ ἐπιπλέον μαρτυρίες Δ', ἄνευ φθορᾶς (διατονικῆς). Ἡ σύνθεση κατακλείεται μὲ Κράτημα πλ. Β' (μὲ βάση 2 φωνές πάνω ἀπὸ τὸν πλ. Δ'. Βλ. EBE 2406, 64β). Τὰ λόγια τοῦ ἐπιφωνήματος κόκκινα. Γιὰ τὴν ἐξήγηση Χουρμουζίου στὸ ΜΠΤ 703 βλ. τὴν περιγραφή μου τοῦ EBE 2406], [65α], ἀπὸ χοροῦ, Β' (μέσος), *Ἐνεδύσατο τοννο...* [βλ. EBE 2406, 68α, μὲ ἀρχικὴ μαρτυρία πλ. Δ' ἐκεῖ]
- 65α Ἀρχὴν δὲ λαμπρὰν ὄρθρος ἤδη λαμβάνει. Πληρουμένου τοῦ Ἑξαψάλμου, ψάλλει τὸ Ὁδηγήσει με, Θεσσαλονικαῖον, ἥχος Δ', *Ὁδηγήσει με ἐν γῇ εὐθείᾳ, Δόξα Πατρί... Β'* (μέσος), *Καὶ νῦν... Ἀλληλούια, δόξα σοι ὁ Θεός, λέγε, Ἀλληλούια, δόξα σοι ὁ Θεός...*
- 66α Ἐνταῦθα ἄρχεται τὸ Θεὸς Κύριος κατ' ἥχον, ἥχος Α', *Θεὸς Κύριος...* [ἀκολουθοῦν καὶ τὰ τῶν λοιπῶν ἥχων σὲ μελισματικὴ μορφή. Στοὺς Α', Β', Γ' καὶ Δ' δίνεται καὶ ἡ ἀρχὴ συλλαβικοῦ μέλους του, στὸν Α' μάλιστα καὶ συνημμένως μὲ τὸ μελισματικὸ, δηλ. τὸ μελισματικὸ τελειώνει στὴν ἄρση στὸ ζω' (χωρὶς ἀργία) καὶ σ' αὐτὸ συνάπτεται ἀμέσως τὸ συλλαβικὸ. Στοὺς Β', πλ. Α', πλ. Β', πλ. Δ' δίνονται καὶ οἱ 3-5 πρῶτες συλλαβές ἀπὸ τὰ ἀναστάσιμα Ἀπολυτίκια]
- 67β Τῇ δὲ Ἀγία καὶ Μεγάλῃ Τεσσαρακοστῇ λέγουσι τοῦτο, ἥχος Α', *Ἀλληλούια, Α', Σωματικαῖς μορ[φώσεσι]*. [ἡ ἀρχὴ τοῦ Τριαδικοῦ. Ἀκολουθοῦν τὰ τῶν λοιπῶν ἥχων· μὲ τὴ ἀρχὴ τοῦ Τριαδικοῦ, ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς πλ. Α' καὶ πλ. Β']
- 68α Εἰς δὲ τὴν Ζ' Ὠδὴν, ὅτε μέλλει λέγειν τὸ ἅγιον Εὐαγγέλιον, λέγεται τὸ Προκειμένον τῆς Θεοτόκου, ἥχος Δ', *Μνησθήσομαι τοῦ ὀνόματός σου:-* [ἔως ἐκεῖ]. [στίχος], Δ', *Ἀκουσον, θύγατερ, καὶ ἴδε:-* [ἔως ἐκεῖ] Δ', *Μνησθήσομαι τοῦ ὀνόματός σου*. [τὸ αὐτὸ μὲ τὸ πρῶτο] ὁ λαός, Β' (μέσος), *Ἐν πάσῃ γενεᾷ καὶ γενεᾷ*. [ὁ μέσος Β'=Γ', κατάληξη στὸν πλ. Δ'] Ὁ μονοφωνάρης, Β' (μέσος), *Ἐν πάσῃ γενεᾷ καὶ γενεᾷ μνησθήσομαι τοῦ ὀνόματός σου....* [καλοφωνικὸ. Συντομώτερο σὲ κάποια σημεῖα ἀπὸ τοῦ EBE 2406, 76α-β. Μαρτυρίες πλ. Δ', νانا καὶ ἔσω Δ' ἐνδιαμέσως. Διατονικὸς Β']
- 68β Ἔτερον εἰς μάρτυρας, ἐκαλλωπίσθη δὲ παρὰ τοῦ Μαῖστορος, ἥχος Δ', *Εὐφρανθήσεται δίκαιος ἐν τῷ Κυρίῳ καὶ ἐλπιδεῖ ἐπ' αὐτὸν*. [μέλος, τοῦ Προκειμένου καὶ τῶν στίχων, ὅμοιο μὲ τὸ τοῦ Μνησθήσομαι κλπ. Ὁ καλλωπισμὸς εἶναι στὸ 69α] στίχος, Δ', *Εἰσάκουσον ὁ Θεὸς τῆς:-* [ἔως ἐκεῖ] ὁ λαός, Δ', *Εὐφρανθήσεται δίκαιος:-* [ἔως ἐκεῖ, τὸ ἴδιο μὲ τὸ προηγούμενο] ἥχος Β' (μέσος), *Καὶ ἐλπιδεῖ ἐπ' αὐτὸν ὁ δίκαιος*. [ὁ μέσος Β'=Γ', κατάληξη στὸν πλ. Δ']
- 69α ἥχος Β' (μέσος), *Καὶ ἐλπιδεῖ ἐπ' αὐτὸν ὁ δίκαιος*, πλ. Δ', *Εὐφρανθήσεται δίκαιος ἐν τῷ Κυρίῳ*, [σταυροειδὲς μονόγραμμα:] *Κουκουζέλη, εὐφρανθήσεται δίκαιος, Α', εὐφρανθήσεται δίκαιος ἐν τῷ Κυρίῳ καὶ ἐλπιδεῖ ἐπ' αὐτὸν ὁ δίκαιος, καὶ ἐλπιδεῖ ἐπ' αὐτὸν, πλ. Α', εὐφρανθήσεται δίκαιος ἐν τῷ Κυρίῳ καὶ ἐλπιδεῖ, καὶ ἐλπιδεῖ ἐπ' αὐτὸν ὁ δίκαιος*. [ἔως τὸ μονόγραμμα, μέλος λίγο-πολύ ὅμοιο, μὲ μικροπαρалаλαγές, μὲ τὸ καλοφωνικὸ Ἐν πάσῃ γενεᾷ. Στὸ EBE 2406, 77α, ὑπάρχει ἐπὶ πλέον κράτημα *Τοτο...* μετὰ τὴν μαρτυρία τοῦ πλ. Α']
- 69β Ἔτερον, εἰς ἱεράρχας καὶ ὁσίους, ἥχος Δ', *Τίμιος ἐναντίον Κυρίου:-* [ἔως ἐκεῖ] στίχος, Δ', *Τί ἀνταποδώσωμεν τῷ Κυ:-* [ἔως ἐκεῖ] Δ', *Τίμιος ἐναντίον Κυρίου:-* [ἔως ἐκεῖ] Β' (μέσος), *Ὁ θάνατος τοῦ ὁσίου αὐτοῦ*. Ὁ μονοφωνάρης, Β' (μέσος), *Ὁ θάνατος τοῦ ὁσίου αὐτοῦ, τίμιος ἐναντίον Κυρίου...* [ὅλα ὅμοια, μὲ παραλλαγές, μὲ τὰ προηγούμενα]
- 70α Εἶτα λέγει ὁ ἱερεὺς, Ὅτι ἅγιος εἶ, καὶ εὐθὺς λέγει ὁ μονοφωνάρης τὸ Πᾶσα πνοή, πλ. Β' 2φων, *Πᾶσα πνοή:-* [ἔως ἐκεῖ]. [στίχος], Δ', *Αἰνεῖτε:-* [ἔως ἐκεῖ] [καὶ πάλιν, πλ. Β' 2φων], *Πᾶσα πνοή:-* [ἔως ἐκεῖ] ὁ λαός, πλ. Β' 2φων, *Αἰνεσάτω τὸν Κύριον*. [πληρὲς βλ. π.χ. στὸ EBE 2406, 77β] Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ', *Πᾶσα πνοή αἰνεσάτω... τοτοτο... τὸν Κύριον*.
- 70β Ἔτερον, τοῦ αὐτοῦ, [ἥχος Α'], *Πᾶσα πνοή αἰνεσάτω..., Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν...*

- [Φθορά Β'. Αναγραμματισμός, συνέχεια και με άλλους στίχους των Αίνων. Βλ. EBE 2406, 79α]
- 71β Καί μετὰ τὸ τέλος τῆς Καταβασίας λέγεται τὸ Ἄξιον ἐστίν· ἡ Ἀγιορείτικος, πλ. Β', Ἄξιον ἐστὶν ὡς ἀληθῶς μακαρίζειν σε τὴν Θεοτόκον.
- 72β Ἔτερον, τοῦ Μαῖστορος, νενανω, Ἄξιον ἐστὶν ὡς ἀληθῶς μακαρίζειν σε τὴν Θεοτόκον. [φθορά νενανω στὴν ἑναρξὴ τοῦ μέλους. Ἐχω, ὥστόσο, τὴν αἴσθησιν ὅτι δὲν εἶναι ὄλο χρωματικό. Ἡ φθορά νενανω πάντως δὲν ξαναγράφεται. Ὑπάρχουν Ἀπηχήματα πλ. Β' καὶ Μέσου Β']
- 73β Ἔτερον συναπτ(ικόν) (sic), τοῦ Παναρέτου [στὴν ὥα:] τοῦ Παναρέτου κυρίου Γεωργίου, πλ. Β', *Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ...* [φθορὲς νενανω ἐνδιαμέσως]
- 74α Καὶ ἀνέρχεται ὁ ἀναγνώστης εἰς τὸν ἄμβωνα καὶ λέγει τό: Βαρύς, *Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ*, [τέλος στὸν Γ']
- 74β Β' (μέσος) [3 φωνὲς χαμηλότερα ἀπὸ τὴν κατάληξιν -βίδ], *Ἀνάστηθι Κύριε ὁ Θεός μου-γγου-γγου*, στίχος, πλ. Β', *Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλῃ καρδίᾳ μου-γγου-γγου* στίχος, πλ. Β', *Εὐφρανθήσομαι καὶ ἀγαλλιάσομαι ἐν σοί-γγου-γγου*. Ἀπὸ χοροῦ, πλ. Β' 2φων, *Ἀνάστηθι Κύριε ὁ Θεός μου....εἰς τέλος*. Ἡ μεγάλη δοχὴ, πλ. Β', *Ἀνάστηθι Κύριε ὁ Θεός μου....εἰς τέλος*.
- 75α Καί μετὰ τὸ τέλος τοῦ Ἐξαποστειλαρίου λέγεται τό, Αἰνεῖτε τὸν Κύριον, κατ' ἤχον· ἤχος Α', *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν. Σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ*.
- 75β Οἱ δὲ μοναχοί, οὕτως, Α', *Πᾶσα πνοή...τῷ Θεῷ* [τὸ γνωστὸ κείμενο. Ἀκολουθοῦν τὰ τῶν λοιπῶν ἤχων, *Αἰνεῖτε* καὶ *Πᾶσα πνοή*. Στὰ περισσότερα *Αἰνεῖτε* προστίθεται καὶ πάλι ἡ ἀρχὴ τοῦ στίχου *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον* σὲ συλλαβικὸ-ἀπαγγελτικὸ μέλος, γιὰ τὴν συνέχεια τῆς ψαλμωδῆσεως τῶν ὑπολοίπων στίχων τῶν Αίνων]
- 77α Πολυέλεος, ψαλλόμενος ἐν ταῖς κατὰ τόπον ἀγίαις ἐκκλησίαις [ὁ Λατρινός], ἤχος Α', *Δοῦλοι Κύριον, Ἀλληλουῖα*, [77β] Α', *Αἰνεῖτε τὸ ὄνομα... Κύριον, Ἀλληλουῖα*. [βλ. EBE 2406, 90β]
- 77β [Τοῦ Μαῖστορος, βλ. EBE 2406, 90β], Α', *Ὅτι τὸν Ἰακώβ ἐξελέξατο...* [Λατρινόν], Α', *Ὅτι ἐγὼ ἔγνωκα...* Τοῦ Κορώνη, Α', *Πάντα ὅσα ἠθέλησεν...* [διαφορετικὸ καὶ ἐκτενέστερο τῶν EBE 899, 2406, 2837. Βλ. ὅμως τὸ μέλος του, με μικρὲς διαφορὲς, στὸ *Ἐν μέσῳ σου Αἴγυπτε*, EBE 899, 62α, EBE 2406, 92α, EBE 2837, 62β]
- 78α Λατρινός, Α', *Ἐν ταῖς θαλάσσαις...* Τοῦ Κορώνη, Α', *Ἀστραπὰς εἰς ὑέτόν...* [διαφορετικὸ τῶν EBE 899, 2406, 2837. Βλ. ὅμως τὸ μέλος του, με μικρὲς διαφορὲς, στὸ *Ὅς ἐπάταξε τὰ πρωτότοκα...*, EBE 899, 61β, EBE 2406, 91β, EBE 2837, 62α, σὲ ὅλα ὡς Λατρινόν]
- 78β Τοῦ Μυστάκωνος, Α', *Ὁ ἐξάγων ἀνέμους...* [διαφορετικὸ τῶν EBE 899, 2406, 2837. Βλ. ὅμως τὸ μέλος του, με μικρὲς διαφορὲς, στὸ *Ἐν τῷ οὐρανῷ καὶ ἐν τῇ γῇ*, EBE 2406, 91α]. Τοῦ Κορώνη, Α', *Ὅς ἐπάταξε τὰ πρωτότοκα...* [βλ. τὸ μέλος του, με μικρὲς διαφορὲς, στὸ *Καὶ πάσας τὰς βασιλείας Χαναάν*, EBE 2406, 92β] Τοῦ αὐτοῦ, Α', *Ἐξαπέστειλε σημεῖα καὶ τέρατα...* [βλ. EBE 2406, 92α (*Ἐν μέσῳ σου, Αἴγυπτε*). Ἐναρξίς. Ἐδῶ καὶ ἀκόμη μία φθορά νενανω καὶ ἀπήχημα νενανω]
- 79α Τοῦ Μυστάκωνος, Α', *Ἐν Φαραὼ καὶ ἐν πᾶσι τοῖς δούλοις αὐτοῦ*. [βλ. τὸ μέλος του, με μικρὲς διαφορὲς, στὸ *Ὁ ἐξάγων ἀνέμους...*, EBE 2406, 91β] Τοῦ αὐτοῦ, Α', *Ὅς ἐπάταξεν ἔθνη πολλά*. [φθορά νενανω]
- 79β Γλυκέως τοῦ Δυσικοῦ, Α', *Τὸν Σιών βασιλέα τῶν Ἀμορραίων*. [ἐκτενές. Φθορά Β', νενανω. Τὸ αὐτὸ μέλος με τὸ “Τοῦ Γλυκέως, λεγόμενον ἡ Βουλγάρα, Α', *Καὶ τὸ μνημόσυνόν σου...*”, EBE 2406, 101β, ποὺ ἐντάσσεται στὸν Πολυέλεο τοῦ Κουκουμᾶ. Δὲν ὑπάρχει ἡ φθορά νενανω ἐκεῖ]
- 80α Τοῦ Δοκειανοῦ, Α', *Καὶ τὸν Ὁγ βασιλέα τῆς Βασάν*. [βλ. καὶ EBE 2406, 92β] Τοῦ Κορώνη, Α', *Καὶ πάσας τὰς βασιλείας Χαναάν*. [βλ. καὶ EBE 2406, 92β]
- 80β Τοῦ Μυστάκωνος, Α', *Καὶ πάσας τὰς βασιλείας Χαναάν*. Τοῦ αὐτοῦ, Α', *Κληρονομίαν Ἰσραὴλ...* [βλ. τὸ μέλος του, με κάποιες διαφορὲς, στὸ *Ὅς ἐπάταξεν ἔθνη πολλά*, τοῦ Δοκειανοῦ, EBE 2406, 92α] Τοῦ Κορώνη, Α', *Κύριε, τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα καὶ τὸ μνημόσυνόν σου...* [βλ. τὸ μέλος του, με κάποιες διαφορὲς, στὸ *Πάντα ὅσα ἠθέλησεν...*, EBE 2406, 91α]
- 81α Τοῦ αὐτοῦ, Α', *Ὅτι κρινεῖ Κύριος...παρακληθήσεται*. [βλ. καὶ EBE 2406, 92β, με κάποιες διαφορὲς:

*Καὶ ἐπὶ τοῖς δούλοις αὐτοῦ παρακληθήσεται.* Τριπλὴ ἐπανάληψη αὐτοῦ τοῦ κειμένου. Φθορὰ νενανω ἐνδιαμέσως ἐκεῖ πρὶν τὸ *Πάλιν*, ἀπήχημα νενανω μετὰ τὸ *Πάλιν* ἐδῶ. Ἐδῶ ἐπίσης μαύρη φθορὰ νενανω προηγουμένως, πρὸ τοῦ *Λέγε*. Βλ. καὶ EBE 899, 63β. Στὸ EBE 2837, 64α, φθορὰ νενανω στὸ *Λέγε*, ἐνῶ λείπει ἡ ἐπανάληψη μετὰ τὸ *Πάλιν*, καθὼς καὶ οἱ συλλαβὲς τιτιτι ἀντὶ -λλη- ποὺ βρίσκονται στὰ ἄλλα χφφ σὲ κάποιο σημεῖο]

- 81β Τοῦ Κοντοπετρῆ, Α', *Παρακληθήσεται*. [βλ. τὸ μέλος του, με κάποιες διαφορὲς, στὸ *Καὶ ἔδωκε τὴν γῆν αὐτῶν κληρονομίαν*, τοῦ Κορώνη, EBE 2406, 93β]  
Κυρίου Γρηγορίου, Α', *Τὰ εἶδωλα τῶν ἐθνῶν*. [βλ. τὸ μέλος του, με ἀρκετὲς διαφορὲς, στὸ *Καὶ τὸ μνημόσυνόν σου...*, τοῦ αὐτοῦ Γρηγορίου, EBE 2406, 93α]
- 82α Τοῦ Κορώνη, Α', *Στόμα ἔχουσι καὶ οὐ λαλήσουσι*. [βλ. τὸ μέλος του, με κάποιες διαφορὲς, στὸ *Ἀστραπὰς εἰς ὑέτόν*, τοῦ Κορώνη, EBE 2406, 91β]  
Τοῦ αὐτοῦ, Α', *Ὁφθαλμοὺς ἔχουσι καὶ οὐκ ὄψονται*.
- 82β Τοῦ Μυστάκωνος, Α', *Οὐδὲ γάρ ἐστι πνεῦμα*.  
Τοῦ Μαριανοῦ (;), Α', *Ὅμοιοι αὐτοῖς γένοιντο οἱ ποιοῦντες αὐτά*.  
Τοῦ Δοκειανοῦ, Α', *Καὶ πάντες οἱ πεποιθότες ἐπ' αὐτοῖς*. [βλ. τὸ μέλος του στὸ *Ἀπὸ ἀνθρώπου ἔως κτήνους*, τοῦ αὐτοῦ Δοκειανοῦ, EBE 2406, 91β]
- 83α Τοῦ Μαῖστορος, Α', *Οἶκος Ἰσραὴλ εὐλόγησατε τὸν Κύριον. Παντάνασσα πανύμνητε, ἐλπίς ἀπηλπισμένων / ἐν ὥρᾳ με τῇ φοβερᾷ, τῆς καταδίκης ῥῥσαι μεσιτείαις σου*. [τὸ Θεοτοκίον βλ. καὶ EBE 2406, 95α. Ἀπλούστερο σὲ κάποια σημεῖα ἐδῶ ἢ ὑποδιπλάσιο]  
Τοῦ αὐτοῦ, Α', *Οἶκος Ἀαρών, εὐλόγησατε τὸν Κύριον. Ἀγνὴ Παρθένε, ἄχραντε κόρη, χαῖρε ἡ τέξασα τὸν Κύριον καὶ Θεὸν ἡμῶν*. [τὸ Θεοτοκίον βλ. καὶ EBE 2406, 95α]
- 83β Τοῦ αὐτοῦ, Α', *Οἶκος Λευῖ, εὐλόγησατε τὸν Κύριον. Τοὺς ὀρθοδόξους ἄνακτας / τοὺς ἐκ ψυχῆς σε, κόρη // τιμῶντας, μεγαλύνοντας / πολυχρονίους ποιήσον, // καὶ τοὺς ἐχθροὺς κατάβαλε / εἰρήνευσον τὸν κόσμον σου πρεσβείαις σου*. [Ἑναρξίς. βλ. καὶ EBE 2406, 95β]  
Τοῦ αὐτοῦ, [Α'], *Οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, εὐλόγησατε τὸν Κύριον. Ἄγγελοι ὑμνήσατε καὶ ἀνθρωποὶ δοξάσατε τὸ φοβερὸν καὶ ἅγιον ὄνομα τοῦ Θεοῦ ἡμῶν ἀπαύστῳ φωνῇ, Ἀλληλουῖα*. [βλ. καὶ EBE 2406, 96α. Ὡς πλ. Α' 3φων ἐκεῖ (κύριος καὶ πλάγιος στὴν ἴδια βάση ἢ καὶ μετὰ τὴν ἴδια κλίμακα τοῦ πλαγίου, ἤγουν με συνημμένο 4χορδο κάτω τῆς βάσεως, ὅπως καὶ ἡ ἐξήγησις ἐκ τοῦ Πα τοῦ Χουρμουζίου)]
- 84α Τοῦ αὐτοῦ, [Α'], *Εὐλογητὸς Κύριος ἐκ Σιών, ὁ κατοικῶν Ἱερουσαλὴμ. Ἄσωμεν πάντες, ἄσωμεν / τὴν μόνην Θεοτόκον // βάτον τὴν ἀκατάφλεκτον / στάμνον τὴν μαναβρύτην // τὸν γλυκερὸν παράδεισον / τὴν μελιχρὰν παρθένον // ἄσωμεν πάντες, ἄσωμεν / τὴν μόνην Θεοτόκον*. [βλ. καὶ EBE 2406, 95α]  
Τοῦ Κορώνη, Α', *Δόξα Πατρί...*, *Ὑμνοῦμέν σε, εὐλογοῦμέν σε, πάλιν, ὑμνοῦμέν σε, εὐλογοῦμέν σε βασιλεῦ ἅγιε, δόξα σοι σὺν Υἱῷ καὶ Πνεύματι*. [φθορὲς νενανω, Ἑναρξίς. βλ. καὶ EBE 2406, 94β]
- 84β Τοῦ Μαῖστορος, Α', *Καὶ νῦν...*, *Δεῦτε τῇ πανάγῳ βοήσωμεν συμφώνως φωνὴν τὴν τοῦ ἀγγέλου, χαῖρε εὐλογημένη καὶ μόνη χαῖρε χαρᾶς ἡ πρόξενος*. [βλ. καὶ EBE 2406, 95β]
- Ἅτερος Πολυέλεος, ψαλμὸς δεῦτερος τοῦ αὐτοῦ [Πολυελέου], λεγόμενος τετράστιχος, ἦχος Α', *Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός...* [βλ. καὶ EBE 2406, 106α. Ἐκεῖ φαίνεται νὰ ἐντάσσεται ὡς β' στάσις τοῦ Κουκουμᾶ]
- 85α ἦχος Β' (μέσος), *Τῷ ποιήσαντι τοὺς οὐρανοὺς...* [στὴν ὥα: τὰ δὲ δύο ταῦτα Ἀλληλουῖαρια εἶναι {ν} τοῦ Λατρινοῦ/ καὶ ψάλλονται καὶ εἰς τὸν ψαλμὸν τοῦτον,]  
καὶ τὸ ἄνωθεν καὶ τοῦτο, Β' (μέσος), *Τῷ ποιήσαντι φῶτα...* [τὸ α' βλ. EBE 2406, 106α, στὴ β' στάσις τοῦ Λατρινοῦ. Τὸ β', μοιάζει μετὰ τοῦ Ἀγαλλιανοῦ, 106α, ἀλλὰ μετὰ ἀρκετὲς διαφορὲς]
- 85β Ἄλλαγμα, νανα, *Τὴν σελήνην...*  
Ἄλλαγμα, Δ', *Τῷ καταδιελόντι τὴν Ἐρυθράν...*
- 86α Ἄλλαγμα, πλ. Α', *Τῷ πατάζαντι βασιλεῖς μεγάλους...* [μαρτυρία μέσου Β' στὴ 2φωνία (ἀντὶ νανα)]  
Ἄλλαγμα, πλ. Β', *Καὶ δόντι τὴν γῆν αὐτῶν κληρονομίαν...*
- 86β Τοῦ Παναρέτου κυρίου Γεωργίου, νενανω, *Ὅτι ἐν τῇ ταπεινώσει ἡμῶν...*  
Ὁ δὲ Βαρὺς οὐ ψάλλεται [πλ. Δ' 3φων] νανα, *Ὁ διδοὺς τροφὴν πάσῃ σαρκί...*
- 87α Δίχορον, [πλ. Δ' 3φων] νανα, *Καὶ ἀγίῳ Πνεύματι. Οτοτορρο... Πνεύματι*.  
Καὶ νῦν, ὁ ἕτερος χορὸς, τὸ αὐτὸ [μέλος].  
Δ', *Αανετρανε...*

Πάλιν τὸ αὐτό. *Λέγετε, Ετανετα.*  
 Τὸ αὐτὸ πάλιν. *Ετανετα...*  
 Πάλιν ὅλοι, *Ετανετα..., Ἀλληλούια.*

- 87β Ἕτερος Πολυέλεος, ψαλλόμενος ἐν τῇ ἁγίᾳ πόλει Θεσσαλονίκη καὶ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ, λεγόμενος Κουκουμᾶς, ἦχος Α΄, *Δοῦλοι Κύριον, Ἀλληλούια, Α΄, Αἰνεῖτε τὸ ὄνομα... Κύριον, Ἀλληλούια.* [δὲν δίνεται ὁ α΄ στίχος τοῦ Κουκουμᾶ πού ὑπάρχει στὰ ἄλλα χφφ, ἀλλὰ ὁ τοῦ Λατρινουῦ, ὅπως σχεδὸν γράφεται στὸ 77α-β. Οἱ ὑπόλοιποι στίχοι εἶναι τοῦ Κουκουμᾶ]  
 Α΄, *Ὅτι τὸν Ἰακώβ ἐξελέξατο...* [στίχοι γενικῶς ἐκτενέστεροι τῶν τοῦ Λατρινουῦ]
- 88α Α΄, *Ὅτι ἐγὼ ἐγνωκα...*  
 Α΄, *Καὶ ὁ Κύριος ἡμῶν...* [συντομώτερος στίχος, οὔτε τοῦ Κουκουμᾶ, οὔτε τοῦ Λατρινουῦ]  
 Α΄, *Πάντα ὅσα ἠθέλησεν...*
- 88β Α΄, *Ἐν ταῖς θαλάσσαις...*  
 Α΄, *Ἀστραπὰς εἰς ὑετόν...*
- 89α Α΄, *Ὅς ἐπάταξε τὰ πρωτότοκα...*  
 ἦχος Α΄, *Ἐξαπέστειλε σημεῖα καὶ τέρατα...*
- 89β Α΄, *Ὅς ἐπάταξεν ἔθνη πολλὰ.*
- 90α Α΄, *Τὸν Σιών βασιλέα...*  
 [Τοῦ Πλαγίτου], Α΄, *Καὶ πάσας τὰς βασιλείας Χαναάν.*
- 90β Α΄, *Κληρονομίαν Ἰσραὴλ... λέγε, Κύριε, τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα.*
- 91α Α΄, *Ὅτι κρινεῖ Κύριος..., νενανῶ, καὶ ἐπὶ τοῖς δούλοις αὐτοῦ παρακληθήσεται.* [βλ. τὸ μέλος του στὸ *Καὶ ἐπὶ τοῖς δούλοις αὐτοῦ παρακληθήσεται*, EBE 2406, 101β. Ἡ φράση αὐτὴ ἐπαναλαμβάνεται 3 φορές. Ἐδῶ ἔχει προσαρμοσθεῖ ἡ πρώτη φορὰ στὸ *Ὅτι κρινεῖ Κύριος...*]  
 Μοναχοῦ Κορνηλίου, Α΄, *Στόμα ἔχουσι καὶ οὐ λαλήσουσι... τὰ εἶδωλα τῶν ἐθνῶν... Ἀλληλούια.*  
 [Καλοφωνικό, μὲ ἀναγραμμ.]
- 92α Ἀλλαγμα παλαιόν, Α΄, *Στόμα ἔχουσι καὶ οὐ λαλήσουσι... τὰ εἶδωλα τῶν ἐθνῶν... Ἀλληλούια.*  
 [EBE 2406, 102α: “κυρίου Γρηγορίου”]
- 92β Μανουὴλ τοῦ Πλαγίτου, Α΄, *Ὁφθαλμοὺς ἔχουσι καὶ οὐκ ὄψονται.* [Καλοφωνικό]
- 93β Α΄, *Ἦτα ἔχουσι...*
- 94α Α΄, *Οὐδὲ γὰρ ἐστι πνεῦμα...*  
 Α΄, *Ὅμοιοι αὐτοῖς γένοιτο...* [δὲν ὑπάρχει τὸ μέλος αὐτὸ στὰ ἄλλα χφφ πού ἔχω δεῖ]  
 Α΄, *Οἶκος Ἰσραὴλ εὐλογήσατε τὸν Κύριον.*
- 94β Α΄, *Οἶκος Ἰσραὴλ εὐλογήσατε τὸν Κύριον.* [βλ. τὸ μέλος στὸ *Ὅμοιοι αὐτοῖς γένοιτο...*, EBE 2406, 103β]  
 [Νίκωνος μοναχοῦ], Α΄, *Οἶκος Ἰσραὴλ εὐλογήσατε τὸν Κύριον, Ἀλληλούια, οἶκος Ἰσραὴλ εὐλογήσατε τὸν Κύριον, οἶκος Ἀαρών, εὐλογήσατε τὸν Κύριον, οἶκος Λευὶ, λέγε, εὐλογήσατε τὸν Κύριον, ὑμνήσατε, εὐλογήσατε, δοξάσατε τὸν Κύριον, αλλενανε... Ἀλληλούια.* [βλ. EBE 2406, 103β]
- 95α Α΄, *Εὐλογήσατε τὸν Κύριον. Ἐμμανουὴλ παιδίον κατὰ τὸ γεγραμμένον, μεθ’ ἡμῶν γενοῦ ὁ Θεὸς τῶν πάντων καὶ Κύριος τῆς δόξης, βουλῆς μεγάλης ἄγγελος, ὁ πρώην ἀόρατος καὶ πᾶσιν ἀθεώρητος καὶ μένων εἰς αἰῶνας.* [ἐκ τοῦ Λατρινουῦ, μέλος τοῦ Κουκουζέλη. Βλ. EBE 2406, 95β. Ἐνδιαφέρουσες διαφορὲς μὲ ἐδῶ]
- 95β Α΄, *Οἶκος Ἀαρών, εὐλογήσατε τὸν Κύριον. Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἡμῶν ᾄσμα πᾶσα ἡ γῆ, ψάλατε συνετῶς τῷ Θεῷ ἡμῶν, ὑμνήσατε, Ἀλληλούια.* [ἐκ τοῦ Λατρινουῦ, μέλος “παλαιόν”. Βλ. EBE 2406, 994α]  
 Α΄, *Οἶκος Λευὶ, εὐλογήσατε τὸν Κύριον. Αἰνοῦσι σε στρατιαὶ τῶν ἀγγέλων, κραυγάζοντες, ἐν ὑψίστοις δόξα, ἐπάδοντες, σοὶ πρέπει δόξα τῷ Πατρί, σοὶ πρέπει δόξα τῷ Υἱῷ, σοὶ πρέπει δόξα τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, πρέπει δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας, Ἀλληλούια.* [ἐκ τοῦ Λατρινουῦ, μέλος τοῦ Κουκουζέλη. Βλ. EBE 2406, 96α. Ἐνδιαφέρουσες διαφορὲς μὲ ἐδῶ]
- 96α Εἰς τὴν Ἀνάληψιν, Α΄, *Οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, εὐλογήσατε τὸν Κύριον. Ἀλαλάζατε τῷ Θεῷ ἐν φωνῇ ἀγαλλιάσεως, μεγαλύνετε τὸν Κύριον.* [ἐκ τοῦ Λατρινουῦ, μέλος τοῦ Κουκουζέλη. Βλ. EBE 2406, 96α]

- 96β Εἰς τὴν Ὑψωσιν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ, Α΄, *Εὐλογητὸς Κύριος ἐκ Σιών... Ὑψοῦτε Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν, καὶ προσκυνεῖτε τῷ ὑποποδίῳ τῶν ποδῶν αὐτοῦ, ὅτι ἅγιός ἐστιν, μεγαλύνετε τὸν Κύριον.* [ἐκ τοῦ Λατρινοῦ, μέλος τοῦ Κουκουζέλη. Βλ. EBE 2406, 95α]  
 Τοῦ Α΄ ψάλτου κυρίου Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως, πλ. Α΄, Δόξα Πατρὶ... *Διάσωσον ἀπὸ κινδύνων τὸν κόσμον σου, Θεοτόκε...* [τὸ γνωστὸ Τροπάριο τοῦ Παρακλητικοῦ Κανόνος. Βλ. EBE 2406, 105β, ἐκεῖ μὲ τὸ *Καὶ νῦν*. Βλ. σχόλιά μου ἐκεῖ]
- 97α Τοῦ Χριστοφόρου [Μυστάκωνος], πλ. Δ΄, *Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι χρηστός.* [βλ. EBE 2406, 458α, ὅπου καταγράφεται ὡς “Ἀντίφωνον, ᾧ δὴ α΄”. Μᾶλλον σχετικὸ μὲ τὴν β΄ στάση τοῦ Πολυελέου]
- 98α Ἅτερος Πολυελέος, λεγόμενος Λατρινός [ἡ β΄ στάσις], ἤχος Β΄ (μέσος), *Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ ὅτι ἀγαθός.*
- 98β Β΄ (μέσος), *Τῷ ποιήσαντι τοὺς οὐρανοὺς...*  
 Β΄ (μέσος), *Τῷ ποιήσαντι φῶτα...* [τὰ δύο αὐτὰ ἡμιτελῆ. Σημείωση στὴν ἄνω ᾠα: “Ταῦτα τὰ δύο προεγράφησαν” (βλ. 85α)]  
*Ἀλλαγμα, πλ. Β΄, Τὴν σελήνην καὶ τοὺς ἀστέρας...*  
 Τοῦ Μαῖστορος, νενανῶ, *Ἐν χειρὶ κραταιᾷ...*  
 πλ. Β΄ νενανῶ, *Εἰς διαιρέσεις.* [φθορὰ νενανῶ στὸ EBE 2406, 97α]
- 99α Τοῦ Μαῖστορος, νενανῶ, *Εἰς θάλασσαν Ἐρυθράν...*  
 Τοῦ αὐτοῦ, νενανῶ, *Εἰς θάλασσαν Ἐρυθράν.* [διαφορετικὰ καὶ τὰ δύο ἀπὸ τὰ ἐν EBE 2406, 97β-98α, τοῦ Μαῖστορος]
- 99β Ἅτερον, Μανουὴλ τοῦ Κουρτέση, νενανῶ, *Εἰς θάλασσαν Ἐρυθράν.* [φθορὰ νενανῶ]  
*Ἀλλαγμα, Γ΄, Τῷ πατάζαντι βασιλεῖς...* [κάτω ᾠα, μὲ ἔντεχνο τρόπο: λατρινόν]
- 100α [Λατρινόν], νανα, *Τὸν Σιών βασιλέα...*  
 νανα, *Τῶν Ἀμορραίων.* [ἀγνώστου]
- 100β πλ. Δ΄, *Κληρονομίαν.* [EBE 2406, 98β, μετὰ τοῦ *Καὶ δόντι τὴν γῆν αὐτῶν*]  
 νανα, *Ὅτι ἐν τῇ ταπεινώσει ἡμῶν...* [ἀγνώστου]
- 101α Κυροῦ Ἀνδρέου [Σιγηροῦ], νανα, *Καὶ ἐλυτρώσατο ἡμᾶς...* [βλ. τὸ μέλος του στὸ EBE 2406, 98β, στὸ *Καὶ τὸν Ὄγ βασιλέα...*]  
 [Λατρινόν], νανα, *Ὁ διδοὺς τροφήν...*
- 101β νανα, *Ἐξομολογεῖσθε τῷ Θεῷ τοῦ οὐρανοῦ...* [ἐκ τῆς β΄ στάσεως τοῦ Κουκουμά, βλ. EBE 2406, 150β]  
*Δίχορον, πλ. Δ΄, Καὶ ἀγίῳ τοτοτο Πνεύματι.* [φθορὰ Νενανῶ κάπως πρὸ τοῦ τέλους. Βλ. EBE 2406, 54α, ἕτερον ᾠσματικόν, δίχορον”].
- 102α Καὶ νῦν, τὸ αὐτό [μέλος].  
 νενανῶ, *Ἀνετανε...* [στὸ EBE 2406, νανα]. Πάλιν τὸ αὐτό.  
 πλ. Δ΄, *Ἀναννε...* Πάλιν τὸ αὐτό.  
 πλ. Δ΄, *Ἀναννε...* Πάλιν τὸ αὐτό.  
 πλ. Β΄, *Ἀναλληλούια.* Πάλιν ὅλοι.  
 πλ. Δ΄, *Ἀλλη-Ἀλληλούι-λούια.*  
 [τὸ μέλος εἶναι ἀπλούστερη-συντομώτερη, μὲ λιγότερα μέρη, μορφή τοῦ “ἑτέρου ᾠματικοῦ” τοῦ EBE 2406, 54α, τὸ ὁποῖο ὁμοῦς εἶναι ἐνταγμένο στὸ “Μακάριος ἀνὴρ”]
- Τοῦ Πολυελέου κράτημα [=καλοφωνικὸς στίχος], τοῦ Κορώνη, ἤχος Α΄, *Στόμα ἔχουσι...* [βλ. EBE 2406, 345α, μὲ ἐνδιαφέρουσες διαφορὲς ἀπὸ ἐδῶ. Ἐκτενέστερη ἀρχή-εἰσαγωγή ἐκεῖ, ἀνάλογη μὲ τὶς διαφορὲς τῆς λεγόμενης “Παρακλητικῆς” καὶ τῶν ἐξηγήσεών της στὶς ἀρχὲς διαφόρων μελῶν. Ἠμίφωνα, φθορὲς νενανῶ]
- 104α Ἅτερον τοῦ Μαῖστορος, ἤχος πλ. Α΄, *Στόμα ἔχουσι...* [βλ. τὸ μέλος στὸν στίχο *Οὐδὲ γάρ ἐστι πνεῦμα...*, EBE 2406, 359β, τοῦ Κουκουζέλη. Βλ. ἐκεῖ: Ἐναρξίς, Ἠμίφωνα, Ἐναρξίς, φθορὰ νενανῶ, φθορὰ Β΄, φθορὰ νενανῶ, ποὺ ἐλλείπουν ἐδῶ ]
- 105β Ἄλλον, τοῦ Κορώνη, Α΄, *Στόμα ἔχουσι...* [βλ. τὸ μέλος στὸν στίχο *Ὁφθαλμοὺς ἔχουσι...*, EBE 2406, 357α, ὅπου ἀποδίδεται μᾶλλον στὸν Κουκουζέλη. Βλ. ἐκεῖ φθορὰ νενανῶ, φθορὰ πλ. Β΄, φθορὲς νενανῶ, ποὺ ἐλλείπουν ἐδῶ. Τὸ ὅτι ὅλοι οἱ στίχοι μετὰ τὸ *Τὰ εἶδωλα...* ἀνακατεύονται σὲ ἓναν καλοφωνικὸ στίχο, ἴσως ὁδήγησε καὶ διευκόλυνε τέτοιες προσαρμογές]
- 106β Ἅτερον κράτημα, τοῦ Ἡθικοῦ, εἰς στίχον τοῦ Πολυελέου, Α΄, *Ἀνεανενανε... Ἀλληλούια.* [τὸ

περίεργο “ἄλλον” Παρακάλεσμα του πίνακα τοῦ φ 10β, βλ. 107α, προτελευταία σειρά: 6 ομάδες Ὀλίγο-Ἀπόστροφος. Στὶς δύο πρώτες τὸ γνωστὸ μαῦρο Παρακάλεσμα. Ἀλλαγὴ γραμμῆς τοῦ κειμένου καὶ στὶς ὑπόλοιπες 4 μπαίνει τὸ “ἄλλον” Παρακάλεσμα. Ἴσως ἐννοεῖται, λοιπόν, ὡς “Διπλο-τριπλοπαρακάλεσμα”]

107β Τοῦ Μαῖστορος, ἦχος Α΄, *Εὐλογητὸς Κύριος ἐκ Σιών...* [βλ. EBE 2406, 374β. Ἐδῶ μὲ μικρὴ τυπικὴ εἰσαγωγή]

109α Ἀντίφωνον ψαλλόμενον εἰς ἱεράρχας καὶ εἰς ὁσίους, μέλος Θεσσαλονικαῖον· ἦχος Δ΄ [ἄνω ῶα: τετάρτοι: (sic)], *Ὁ φοβούμενος τὸν Κύριον, Ἀλληλούια, Δ΄, Μακάριος ἀνὴρ ὁ φοβούμενος τὸν Κύριον, Ἀλληλούια.*

Ἐτέρα ἀρχή, Πολίτικη, Δ΄, *Τὸν Κύριον, Ἀλληλούια.* [EBE 2406, 123α]

Παλαιόν, Δ΄, *Ἐν ταῖς ἐντολαῖς αὐτοῦ θελήσει σφόδρα.* [Τὸ ἀπαγγελτικὸ τμήμα ἐδῶ διάφορο ἀπὸ τὸ σύνηθες τοῦ Δ΄ (αὐτὸ μὲ τὴν ἀνάβαση 1 φωνὴ ἄνω στὴν ἀρχή), ὅμοιο μὲ τοῦ πλ. Α΄ 3φων καὶ τοῦ νενανῶ. Παρακάτω αὐτὸ μπορεῖ νὰ συνδυάζεται μὲ τὸ σύνηθες. Ὑπάρχει καὶ ἄλλο ἓνα, σύνηθες μᾶλλον, ὅπως στὸν ἐπόμενο στίχο. Ἀπαγγελτικοὶ τύποι διάφοροι ἀπὸ τοὺς συνήθεις μποροῦν νὰ ὑπάρχουν καὶ σὲ ἄλλους ἤχους, ὅπως π.χ. στὰ Ἀνοιξαντάρια. Αὐτοὶ μᾶλλον ἐπιλέγονται γιὰ τὰ νεώτερα “ἀλλάγματα” καὶ ὄχι γιὰ τὰ “παλαιά”]

Δ΄, *Δυνατὸν ἐν τῇ γῇ ἔσται τὸ σπέρμα αὐτοῦ.*

109β Τοῦ Μαῖστορος, Δ΄, *Γενεὰ εὐθέων εὐλογηθήσεται.*

Κυρίου Ἀνδρέου, Δ΄, *Δόξα καὶ πλοῦτος ἐν τῷ οἴκῳ αὐτοῦ.*

Κυρίου Γρηγορίου [Γρηγορίου τοῦ Γλυκέως, EBE 2406, 124β], Δ΄, *Ἐξανέτειλεν ἐν σκότει φῶς τοῖς εὐθέσι.*

110α Τοῦ Κορώνη, Δ΄, *Ἐλεήμων καὶ οἰκτίρων καὶ δίκαιος.*

Τοῦ Κοντοπετρῆ, Δ΄, *Χρηστὸς ἀνὴρ ὁ οἰκτίρων καὶ κιχρῶν.* [Ἄλλο ἀπὸ τὸ τοῦ αὐτοῦ EBE 2406, 124β]

Τοῦ Κορώνη, Δ΄, *Οἰκονομήσει τοὺς λόγους αὐτοῦ ἐν κρίσει.*

110β Τοῦ αὐτοῦ, Δ΄, *Ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα οὐ σαλευθήσεται.*

Τοῦ Ἀγαλλιανοῦ, Δ΄, *Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον ἔσται δίκαιος.* [φθορὲς νενανῶ]

111α Τοῦ Κοντοπετρῆ, Δ΄, *Ἔσται δίκαιος.*

111β Ἀγάθωνος μοναχοῦ, [Δ΄], *Ἀπὸ ἀκοῆς πονηρᾶς οὐ φοβηθήσεται.*

Κυρίου Ἀνδρέου, Δ΄, *Ἐτοιμία ἢ καρδία αὐτοῦ ἐλπίζειν ἐπὶ Κύριον.*

Τοῦ αὐτοῦ, Δ΄, *Ἐστήρικται ἢ καρδία αὐτοῦ, οὐ μὴ φοβηθῇ.*

112α Ἀγάθωνος μοναχοῦ τοῦ Κορώνη, Δ΄, *Οὐ μὴ φοβηθῇ.*

Κυρίου Γρηγορίου, Δ΄, *Ἐσκόρπισεν, ἔδωκε τοῖς πένησιν.* [τοῦ κυρίου Ἀνδρέου EBE 2406, 128α]

Τοῦ Μαῖστορος, Δ΄, *Ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ μένει εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.*

112β Τοῦ Κοντοπετρῆ, Δ΄, *Ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ μένει εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.*

Τοῦ Θηβαίου, Δ΄, *Τὸ κέρας αὐτοῦ ὑψωθήσεται ἐν δόξῃ.*

113α Ἀγάθωνος, Δ΄, *Ὑψωθήσεται ἐν δόξῃ.*

Ἀνδρέου, Δ΄, *Ἀμαρτωλὸς ὄψεται καὶ ὀργισθήσεται.* [τοῦ Θηβαίου EBE 2406, 129α]

Τοῦ Οἰνεώτου [sic· γρ. Ἀνεώτου], Δ΄, *Τοὺς ὀδόντας αὐτοῦ βρῦζει καὶ τακῆσεται.*

113β Τοῦ Κοντοπετρῆ, Δ΄, *Ἐπιθυμία ἀμαρτωλοῦ ἀπολεῖται.*

Ἀντίφωνον ψαλλόμενον εἰς τοὺς βασιλεῖς, τετράφωνος Α΄· τοῦ αὐτοῦ [τοῦ Κορώνη, βλ. EBE 2406, 109α], *Ἐπακούσαι σου Κύριος ἐν ἡμέρᾳ θλίψεως.*

114α Τοῦ αὐτοῦ, Α΄, *Τοῦ Θεοῦ Ἰακώβ.*

Τοῦ αὐτοῦ, Α΄, *Ἀντιλάβοιτό σου.* [τοῦ Μαῖστορος EBE 2406, 110α]

114β Τοῦ αὐτοῦ [Μαῖστορος], Α΄, *Καὶ τὸ ὀλοκαύτωμά σου πιανάτω.*

Τοῦ αὐτοῦ, Α΄ [ἔσω], *Δόξῃ σοι Κύριος κατὰ τὴν καρδίαν σου...*

Τοῦ αὐτοῦ, Α΄ [ἔσω], *Πληρώσαι Κύριος πάντα τὰ αἰτήματά σου.*

115α Τοῦ αὐτοῦ, Α΄ [ἔσω], *Ἐπακούσεται αὐτοῦ ἐξ οὐρανοῦ ἁγίου αὐτοῦ.*

Τοῦ αὐτοῦ, Α΄ [ἔσω], *Αὐτοὶ συνεποδίσθησαν καὶ ἔπεσον.*

Τοῦ αὐτοῦ, Α΄ [ἔσω], *Ἡμεῖς δὲ ἀνέστημεν καὶ ἀνωρθώθημεν.*

115β Τοῦ Παναρέτου, Α΄ [ἔσω], *Κύριε, σῶσον τὸν βασιλέα....ἐπικαλεσώμεθά σοι.*

Μανουὴλ τοῦ Κουρτέση, Α΄ [ἔσω], *Δόξα Πατρί..., Ἀλληλούια.*

- 116α Ψαλμός ἕτερος, ψαλλόμενος τῇ Κυριακῇ τῆς Ἀποκρέου καὶ τῆς Τυροφάγου, τοῦ Γλυκέως, ἥχος Γ΄, *Ἐπὶ τὸν ποταμὸν Βαβυλῶνος, Ἀλληλούια.* [κάτω ὡα: “ἀντιβόλαιον πολιτικόν”]  
 νανα, *Τὰ ὄργανα ἡμῶν. Ἀλληλούια...*  
 Τοῦ Κορώνη, νανα, *Ὅτι ἐκεῖ ἐπηρώτησαν ἡμᾶς...* [ἡ ἐπιγραφὴ γράφεται στὴν ὡα δίπλα στοὺς δύο πρώτους στίχους, ἀναφέρεται ὁμως στὸν παρόντα στίχο. Βλ. EBE 2406, 120α]
- 116β [Παλαιόν], νανα, *Πῶς ἄσωμεν... ἄλλοτρίας.*  
 [Παλαιόν], νανα, *Ἐὰν ἐπιλάθωμαί σου...*  
 [Παλαιόν], νανα, *Κολληθεῖη ἡ γλῶσσά μου τῷ λάρυγγί μου.*  
 [Παλαιόν], νανα, *Τὴν ἡμέραν Ἱερουσαλήμ.*
- 117α Τοῦ Α΄ ψάλτου κυρίου Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως, νανα, *Θυγάτηρ Βαβυλῶνος ἡ ταλαίπωρος.*  
 Παλαιόν, νανα, *Ὁ ἀνταπέδωκας ἡμῖν, Ἀλληλούια.* [μικρότατο, 1 γραμμὴ]  
 Ἔτερον, κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, νανα, *Ὁ ἀνταπέδωκας ἡμῖν, Ἀλληλούια.*  
 Κυρίου Δημητρίου τοῦ Δοκειανοῦ, νανα, *Μακάριος, ὃς κρατήσῃ... πέτραν.*
- 118β Τοῦ Κορώνη, νανα, *Δόξα Πατρὶ... Ἀλληλούια.*
- 117β Ἄμωμος (λαϊκῶν), στάσις β΄ νενανῶ  
 125α Ἄμωμος μοναχῶν  
 129α Ἄμωμος εἰς τὴν Θεοτόκον καὶ Ἀγίους
- 132β Τέλος τῆς Ἀκολουθίας τοῦ Ὁρθρου καὶ ἀρχὴ τῆς Θείας Λειτουργίας. Ἀρχονται δὲ πρῶτον τὰ Τυπικὰ καὶ καθεξῆς ἡ Θείας Λειτουργία.  
 Β΄ (μέσος), *Ἅγιος ὁ Θεός...*, τρίς [τὸ τοῦ Ἀσματικοῦ. Γραμμένη ἡ ἀρχὴ τῆς β΄ φορᾶς συνημμένως μετὰ τὴν α΄, ἡ ὁποία (α΄) δὲν λήγει στὴ βάση τοῦ μέσου Β΄, ἀλλὰ μένει “ἐκκρεμῆς” στὴν ἄρση στοὺς φθόγγους *ah* (½ χρόνο ἑκάστος)]  
 Β΄ (μέσος), *Δόξα Πατρὶ..., Καὶ νῦν... Ἀμήν.* [συλλαβικό], *Ἅγιος ἀθάνατος... ἡμᾶς-ουαγγας.*
- 133α Τοῦτο λέγουσιν οἱ ἱερεῖς, εὐλογοῦντες τὸν χορόν, πλ. Β΄ 2φων, *Ἅγιος ὁ Θεός... ἡμᾶς*  
 [ἀπλούστερο]  
 Τοῦτο δὲ λέγεται εἰς τὸν Ἐπιτάφιον, πλ. Β΄ 2φων, *Ἅγιος ὁ Θεός... ἡμᾶς* [ἴδιο στὴν οὐσία μετὰ αὐτὸ ποὺ γράφεται ἀμέσως πρὶν, ποὺ τὸ “λέγουσιν οἱ ἱερεῖς ἐντὸς τοῦ Βήματος”. Ἔχει ἀπλῶς διαφορετικὰ καὶ μεγαλύτερες καταλήξεις στὰ 2 πρῶτα “Ἅγιος” (καὶ ἐλάχιστους, ισόχρονους, μικροκαλλωπισμούς) καὶ λίγο ἐκτενέστερη στὸ τέλος. Στὸ EBE 2406, 219α, χαρακτηρίζεται “ἀργόν”, ἴσως λόγῳ αὐτῶν τῶν ἐκτενέστερων καταλήξεων]  
 Τοῦ Μαΐστορος, καλοφωνικόν, Β΄ (μέσος), *Δύναμις, δυ-, τιτρι...* [ἐκτενὲς κράτημα], *νε Δύναμις, Ἅγιος ὁ Θεός... ἡμᾶς-ουαγγας.* [ἡ ἐκτενέστερη ἐκδοχὴ τοῦ μέλους τοῦ Ἀσματικοῦ, παρόμοια μετὰ τὴν συντομώτερη]
- 133β Ἔτερον, ἀντὶ τοῦ Τρισαγίου εἰς τὰς δεσποτικὰς ἐορτάς, πλ. Α΄, *Ὅσοι εἰς Χριστὸν ἐβαπτίσθητε...*, τρίς [συντομότερο, μελισματικό, αὐτὸ ποὺ ψάλλουσιν οἱ ἱερεῖς κατὰ τὸ EBE 2406, 221α]  
 Εἶτα τό, Δόξα, πλ. Α΄, *Δόξα... Καὶ νῦν...* [συλλαβικά. Ἔως τοῦ *τῶν αἰ-*. Χάσμα στὸ *χρ*]
- Χάσμα μεταξὺ 133β-134α.
- 134α Ποίημα κυρίου Γερασίμου ἱερομονάχου, πλ. Δ΄, *Νε, Τὴν ὄντως Θεοτόκον.* [βλ. EBE 2406, 417β: “Ἔτερον, τὸ μὲν μέλος ἐστὶν κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη ἀπὸ, Τὰ θύματα τὰ λογικά, οἱ δὲ λόγοι κυρίου Γερασίμου ἱερομονάχου τοῦ Χαλκεοπούλου”]
- 135α Ἀπὸ τὴν Περισσὴν, παρεκβολὴ τοῦ Μαΐστορος, Α΄, *Ἀνωθεν οἱ προφηταί.* [τὸ γνωστὸ τοῦ Βαρέως. Ἠμίφωνον σὲ Πεταστὴ στὸ *ὅρος*]
- 136α Ἀρχὴ τῶν Σταυροθεοτοκίων. Τοῦ Μαΐστορος, ἥχος Α΄, *Ἰδοὺ γὰρ κτίσις ἅπασα, συμπάσχει σοι τῷ κτίσῃ.* [15σύλλ.]
- 137α Τοῦ Κορώνη, πλ. Α΄, *Ἀνανδρος μήτηρ τὸ καινόν, ἐν σταυρικῷ τῷ ζύλῳ.* [15σύλλ. Ἠμίφωνον σὲ

Παρακάλεσµα]

- 138α Τοῦ Μαΐστορος, Βαρύς, *Μήτηρ Παρθένος σταυρικῶς, βλέπουσα πάθος Λόγου*. [15σύλλ.  
Ἠμίφωνον σὲ Παρακλητικῇ, φθορὰ νενανῶ, Ἠμίφωνον]
- 139α Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Παρισταμένη τῷ σταυρῷ καὶ δακρύουσα ἐλεεινῶς*. [φθορὰ νενανῶ 6 φωνές  
ἄνω, σὲ Κεντήματα]
- 140α Τοῦ αὐτοῦ, ἦχος Γ', *Τέκνον μου, Πλάστα δυνατέ, τέκνον, Θεέ μου σῶτερ*. [15σύλλ.]
- 140β Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Ὅτε τὸ πάθος τὸ φρικτόν, ἐκὼν ἐδέχου, Σῶτερ*. [15σύλλ.]
- 141β Τοῦ Κορώνη, ἦχος πλ. Α', *Σταυρῷ σε προσηλούμενον, τὸν κτίστην τῶν ἀπάντων*. [15σύλλ.]
- 143α Κυρίου Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως, πλ. Β' νενανῶ, *Ἡ πάναγνος ὡς εἶδε σε ἐπὶ σταυροῦ  
κρεμάμενον*. [προσόμοιο, πρὸς τὸ Τριήμερος ἀνέστης]
- 143β Ἔτερον, τοῦ αὐτοῦ, Α', *Σφαγὴν σου τὴν ἄδικον, Χριστέ*.
- 145α Καὶ ἀρχόμεθα τῶν Θεοτοκίων. Τοῦ Ἡθικοῦ, Β' (μέσος) ἦχος, *Ἐν λύπαις σε παράκλησιν, ἔχω  
Θεογεννήτορ*. [15σύλλ.]
- 146α Ἔτερον Θεοτοκίον, τοῦ Μαΐστορος, ἦχος πλ. Α', *Ἄν βάρος με τῶν λυπηρῶν, τῶν ἀμετρήτων  
θλίβει*. [15σύλλ., κατανυκτικό. Μικρὴ τυπικὴ εἰσαγωγή στὸ φ 145β. Φθορὰ νενανῶ (μαύρη) λίγο μετὰ τὴν  
ἀρχή, στὸ τέλος συνεχοῦς πτώσεως ὡς 4 φωνές κάτω (πλ. Δ' χρωματικὸς στὸ κάτω Δι;). Τὸ μέλος αὐτὸ  
ἀναφέρεται ὡς παράδειγμα στὴν πραγματεία τοῦ Μανουὴλ Χρυσάφου]
- 146β Στίχοι εἰς τὴν Ὑπεραγίαν Θεοτόκον τὴν Ὁδηγήτριαν, ποιηθὲν παρὰ τοῦ κυρίου [Ἰωάννου]  
Λάσκαρι τοῦ Σηρπαγάνου, μελι(σ)θὲν παρὰ τοῦ κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ, ἦχος Δ',  
*Λαμπάδα φαίδρυνον, σεμνή, πύλη φωτὸς ἀδύτου*. [15σύλλ. Βλ. καὶ EBE 2406, 432β. Μαρτυρία νανα  
γὰ τὴν 7φωνία τοῦ πλ. Δ'. Μαρτυρία Λεγέτου. Φθορὲς νενανῶ ἐκεῖ, ποὺ ἐδῶ ἐλλεῖπουν. Μικρὴ τυπικὴ  
εἰσαγωγή ἐδῶ, καθὼς καὶ διπλὴ μαρτυρία πλ. Δ' καὶ Δ' ἐνδιαμέσως]
- 148α Ἄλλον Θεοτοκίον, ἦχος Δ', *Σὺ μου γλυκασμός, φωτογεννήτορ Κόρη*. [Μικρὴ τυπικὴ εἰσαγωγή,  
ἴδια μὲ τοῦ προηγουμένου Θεοτοκίου, καὶ ἀμέσως κράτημα]
- 149α Ἄλλον Θεοτοκίον, τοῦ Μαΐστορος, πλ. Β', *Ἐμῶν ῥημάτων ἄκουσον, καὶ πρόσχες μου τοῖς  
λόγοις*. [15σύλλ., κατανυκτικό]
- 150α Ἄλλον, τοῦ αὐτοῦ, ἦχος Β' (μέσος), *Μνήσθητι... Μνήσθητι, Δέσποινα κάμοῦ, μνήσθητι,  
μνήσθητί μου*. [15σύλλ. Παρόμοια τὰ λόγια μὲ τὸν καλοφωνικὸ Εἰρμὸ τοῦ Δανιήλ]
- 151α Ἄλλον Θεοτοκίον, ἦχος Γ' [γρ. πλ. Δ'], *Μυστικός εἶ, Θεοτόκε, παράδεισος*. [βλ. EBE 2062, 95α.  
Φθάνει μέχρις 7φωνίας]
- 152α Ἄλλον, τοῦ Κορώνη, Α', *Γαστήρ θεοχώρητε, πεπτωκότων ἀνάστασις*. [πόδας ἀπὸ τὸ *Χαίροις ἡ  
καλλονὴ Ἰακώβ*, πλ. Α', τοῦ Κορώνη. Βλ. EBE 2406, 394α]
- 152β Σταυροθεοτοκίον, τοῦ αὐτοῦ, ἦχος Βαρύς, *Νεανεανες, Ἰδού, ῥομφαία τῇ ψυχῇ (sic),  
τιτρώσκομαι καὶ σπλάγχνα*. [15σύλλ.]
- 153β Ἔτερον Θεοτοκίον, τοῦ Δοκειανοῦ, ἦχος πλ. Β', *Μὴ με στήσης ἐν ὥρᾳ, Δέσποτα, κρίσεως*.
- 154β Ἄλλον, τοῦ Κορώνη, ἦχος πλ. Δ', *Τὰς εἰς ἐμὲ πολλάκις σου, πολλὰς εὐεργεσίας* [15σύλλ. Βλ. καὶ  
EBE 2406, 444α. Φθορὰ νενανῶ ἐκεῖ γὰρ πλ. Β' 3 φωνές κάτω, ποὺ ἐδῶ ἐλλεῖπει]
- 155β Ἄλλον, τοῦ Κορώνη, ἦχος Γ', *Ἐν Σιναίῳ τῷ ὅρει κατεῖδε σε*. [ἡμιτελὲς ἐδῶ λόγῳ χάσματος. Βλ.  
καὶ EBE 2406, 419β. Ἐδῶ μικρὴ τυπικὴ εἰσαγωγή (ὅμοια μὲ αὐτὴ μελῶν τοῦ πλ. Δ'). Ἐκεῖ ἐκτενέστερη,  
πεποικιλμένη καὶ ἐλεύθερη, σὺν τῇ γνωστῇ Παρακλητικῇ. Ἀρκετὲς διαφορὲς ἀνάμεσα στὰ χρφ]

Χάσμα μεταξὺ φφ 155β-156α.

156α Ἄλλος γραφεύς.

Πρόλογος εἰς τὸν Μέγαν Θεόδωρον καὶ εἰς ἐτέρους μάρτυρας, ἦχος πλ. Α', *Νεε...ες,  
Μακαρίζομέν σε, ἀθλοφόρε Χριστοῦ, τιμῶμεν, προσκυνοῦμεν τὴν ἀγίαν εἰκόνα σου, ὡς  
ἀντίτυπον τῆς θείας σου μορφῆς*. [μελισματικό. Τὸ *Νε...ες* εἶναι στὴν οὐσία ἡ μικρὴ τυπικὴ εἰσαγωγή  
καλοφωνικῶν τοῦ πλ. Α', μὲ μικρὸ λάθος παραλλαγῆς στὴν ἀρχή. Λάθη παραλλαγῆς μᾶλλον καὶ στὸ μέλος]  
Τοῦ Μαΐστορος, τὸ Μέγα σημαντήριν, πλ. Α', *Τοτοτο...* [ἐκτενές. Τελειώνει μὲ ἐπανάληψη τοῦ ὡς  
ἀντίτυπον τῆς θείας σου μορφῆς. Στὸ φ 158α, στὴ μέση τῆς δεξιᾶς ὥας: “δίσφυρον”. Δύο σειρὲς παρακάτω,  
στὴν ἀριστερὴ ὥα: “καμπάνα” (συλλαβὲς ντον ντιν ντον κλπ). Βλ. καὶ EBE 2062, μὲ τοὺς ἴδιους  
χαρακτηρισμοὺς στὰ ἀντίστοιχα σημεῖα. Το “δίσφυρον” ἴσως συνεχῶς μὲ γρήγορους φθόγγους; Σὰν νὰ χτυπᾷ

- κανείς τὸ σήμαντρο μὲ δύο σφυριά, ἄρα μπορεῖ περισσότερα χτυπήματα.]
- 158β Εἰς τὰ Ἅγια Θεοφάνεια, ποίημα τοῦ Μαΐστορος, πλ. Δ΄ νανα, *Νεεε, Ἰδωμεν πάντες, Ἰδωμεν τὸν Ἰωάννην.*
- 160α Ἀναγραμματισμός, ποίημα τοῦ Μαΐστορος, εἰς τὴν Ὑπαπαντὴν τοῦ Κυρίου καὶ Σωτῆρος ἡμῶν, Δ΄, *Αὕτη γὰρ θρόνος χειρουργικὸς ἀνεδείχθη.* [Φθορὰ νενανω ἐνδιαμέσως. Στὴν κάτω ὦα, ἡ συνήθης μικρὴ εἰσαγωγή τοῦ Δ΄, μὲ τὰ λόγια *νεεεενανες*]
- 161β *Νενανω, Νεεεενανες* [ἀπήχημα καὶ μικρὴ εἰσαγωγή στὸ νενανω, ἀλλὰ πάλι μὲ τὰ λόγια *Νεεεανες*. Αὐτὰ ἀναφέρονται στὸ ἐπόμενο μέλος:] Ἀναγραμματισμός, ποίημα κυρίου Ἰωάννου Μαΐστορος τοῦ Κουκουζέλη, ἀπὸ τοῦ, Σάλ(πιγξ χρυσόφωνος), [162α] *Προφητικῶς γὰρ ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος τῶν δογμάτων σου.* [τοῦ Ἀγ. Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, γ' Νοεμβρίου]
- 164α Ἀναγραμματισμός, ποίημα τοῦ Μαΐστορος, εἰς τὴν Ἀποτομὴν τοῦ Τιμίου Προδρόμου, νενανω, *Ἄλλ' ἡμεῖς τὸν Βαπτιστὴν.* [Στὴν ἄνω ὦα ἡ ἴδια μικρὴ εἰσαγωγή στὸ νενανω ὅπως στὸ 161β, πάλι μὲ τὰ λόγια *Νεεεανες*]
- 165β +Κράτημα ποιηθὲν παρὰ Λαμπαδαρίου τοῦ Κλαδᾶ, λεγόμενον Πέρσικον, Βαρὺς 2φων, Α΄, *Νεεε..νεανες* [μικρὴ τυπικὴ εἰσαγωγή στὸν Βαρύ (μέσο τοῦ Α΄)],
- 166α Πρόλογος, Βαρὺς 2φων, *Στόμα ἔχουσι καὶ οὐ λαλήσουσι....,* τὸ μέγα τὸ Πέρσικον, Α΄, *Τετετε...* [φθορὲς νενανω ἐνδιαμέσως, Ἡμίφωνα ἀρκετά, μαρτυρίες πλ. Β΄, διπλὴ μαρτυρία: Βαρὺς γιὰ προηγούμενη, ἔσω Δ΄ γιὰ ἐπόμενη φράση. Στὸ 167β, Ἡμίφωνον καὶ φθορὰ νενανω δίπλα-δίπλα, μᾶλλον γιὰ τὸν ἴδιο φθόγγο. Στὸ σημεῖο “ὅμοιον” ποὺ ἀκολουθεῖ καὶ ἐπαναλαμβάνει τὴ φράση, βρίσκεται μόνο ἡ φθορὰ]
- 168α Εἰς τὴν Σύναξιν τῶν Ἀσωμάτων, ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Μαΐστορος, νενανω, *Σκέπασον ἡμᾶς ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου.* [Ἐναρξίς σὲ διάφορα σημεῖα. Φθορὲς νενανω στὸ τελευταῖο τμῆμα του. Στὸ EBE 899, 216α, ὑπάρχει φθορὰ νενανω στὰ Κεντήματα τοῦ ἀρχικοῦ ἀπηχήματος]
- 169β Ἀναγραμματισμός, ποίημα τοῦ Μαΐστορος, πλ. Δ΄, *Ὡ βάθος πλούτου.* [εἰς τό, Ἄκουε, οὐρανέ, στιχηρὸ τῶν Ὡρῶν τῶν Χριστουγέννων]
- 172α Ἄλλος γραφεὺς. Ἡ ἐρυθρογραφία ἀρκετὰ ἐξανθημένη.  
Ἀναγραμματισμός, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη καὶ Μαΐστορος, νενανω, *Σκέπασον ἡμᾶς ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου.* [βλ. καὶ 168α]
- 173α Ἀναγραμματισμός εἰς τὰ Ἅγια τῶν Ἀγίων [εἰς τὰ Εἰσόδια τῆς Θεοτόκου, εἰς τό, Μετὰ τὸ τεχθῆναί σε], τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α΄, *Ἀσπιδε, ἀμόλυντε, εὐλογημένη Θεοτόκε* [ἀρχίζει μὲ ἀναφορὰ στοὺς βασιλεῖς καὶ μετὰ συνεχίζει τὸν ἀναγραμματισμὸ τοῦ στιχηροῦ]
- 175α Εἰς τὸν Μέγαν Ἀρχιεράρχην Νικόλαον· ψάλλεται δὲ καὶ εἰς ἐτέρους ὁσίους καὶ ἱεράραχας, τοῦ Γλυκέως, πλ. Δ΄, *Τοντοτο, πλ. Δ΄, Τῶν ἀνδραγαθημάτων σου, ὅσιε πάτερ.* [ὁ α΄ ποὺς μόνο]
- 176α [ἄνευ ἐπιγραφῆς καὶ ἐρυθρογραφίας. Ἦχος πλ. Β΄], *Σήμερον γεννᾶται ἐκ παρθένου.* [τὸ παλαιὸ στιχηρὸ, μὲ μικρὰς ἐπεκτάσεις στὰ τέλη τῶν φράσεων καὶ παρεμβολὰς ἡχημάτων, νενανισμῶν καὶ τερετισμῶν, τὰ ὁποῖα δὲν ἀποκλείεται νὰ εἶναι διαφορετικὰ ἀπὸ ἄλλων χφφ. Δὲν πρόκειται γιὰ τὴν περισσότερη καλλωπισμένη μορφή· τὸ μέλος τοῦ κειμένου εἶναι βασικὰ αὐτοῦσιο τὸ τοῦ Παλαιοῦ Στιχηραρίου]
- 178α ἄγραφο
- 178β ὁ γραφεὺς τῶν φφ 156α-171α.  
Ποίημα τοῦ Κορώνη εἰς τὴν Θεοτόκον, πλ. Α΄ [γρ. πλ. Δ΄], *Ἐπὶ σοὶ χαίρει, Κεχαριτωμένη.* [φθορὰ νενανω στὸ (σύστη)μα, ποὺ δὲν ὑπάρχει σὲ ἄλλα χφφ καὶ στὴν ἐξήγησι Χουρμουζίου]
- 180α Ἀναγραμματισμός εἰς τὸν Ἅγιον Νικόλαον, ποίημα τοῦ Μαΐστορος, πλ. Β΄, *Νεες, Τῶν θλιβομένων τὸ συμπαθέξ.* [Ἦχος Β΄ στὸ EBE 899, 230α]
- 181β Εἰς τοῦ Χριστοῦ τὴν Γέννησιν, ποίημα τοῦ Μαΐστορος, ἦχος Βαρὺς 2φωνος, Α΄, νε, *Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ, τῷ ἐκ Παρθένου ἀνατείλαντι.* [μαρτυρία νανα στὴν 3φωνία τοῦ Βαρέως, ἐνῶ Ἐλέγτος στὴν ἐξήγησι τῶν 3Δ]
- 182β Εἰς τὰ Ἅγια Θεοφάνεια, ποίημα τοῦ Μαΐστορος, πλ. Δ΄, *Νε* [μικρὴ τυπικὴ εἰσαγωγή], *Διὰ τὰς ἁμαρτίας ἡμῶν.*
- 184α Ἦχημα, πλ. Δ΄, *Νε* [μικρὴ τυπικὴ εἰσαγωγή], *Νεεεεεεεεαγιε*, πρόλογος, *Δόξα Πατρὶ..., τῇ Ἀγίᾳ Τριάδι πρέπει δόξα.*  
Ποίημα τοῦ Μαΐστορος, λεγόμενον Τροχός, πλ. Δ΄, *Ερετετεῖτε...*
- 185β Ποίημα τοῦ Δοκειανοῦ, πλ. Δ΄, *Ποτήριον σωτηρίου λήψομαι.* [πεποικιλμένο τρίχρωμο]

πρωτόγραμμα]

- 186β Ἐγκώμιον εἰς τὴν Πανάχραντον Θεοτόκον, ποίημα [Ἰωάννου] Λαμπαδαρίου τοῦ Κλαδᾶ, πλ. Α΄, *Τῇ ἀειπαρθένῳ καὶ μητρὶ*. [μικρὴ τυπικὴ εἰσαγωγή *Νεες*, με μαύρη μελάνη στὴν ἄνω ὠα. Ἦχος Α΄ στὸ EBE 2406, 389β καὶ στὸ νεώτερο EBE 2175, 527β. Πρόκειται ὄντως γιὰ τροπᾶριο τῆς Α΄ Ὠδῆς τοῦ Κανόνος τῆς Θεοτόκου, Κυριακῇ πρωΐ, Α΄ ἤχου. Ἠμίφωνα στὸ EBE 2406, ποὺ ἐδῶ καὶ στὸ EBE 2175 ἐλλεῖπουν. Ἐνδιαφέρουσες διαφορὲς στὴ σημειογραφία καὶ τὸ μέλος]
- 188α Ἐγκώμιον εἰς τὸν Μέγαν Γεώργιον, ποίημα τοῦ Κορώνη, Α΄, *Τοῦ μεγάλου βασιλέως, στρατιῶτα Γεώργιε*. [EBE 899, 262β, διαφορὲς]
- 190α Τῇ Ἀγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Πέμπτῃ, ποίημα τοῦ Ἡθικοῦ, πλ. Β΄, *Τοῦ δείπνου σου τοῦ μυστικοῦ*.
- 190β Εἰς τὴν ἑορτὴν τῶν Ἀγίων Ἀποστόλων Πέτρου καὶ Παύλου, ποίημα τοῦ Μαῖστορος, πλ. Β΄, *Δεῦτε σὺν ἐμοὶ καὶ τῶν ἀγαθῶν μὴ ὑστερηθῶμεν*. [μικρὴ τυπικὴ εἰσαγωγή *Δεε*, συντομώτερη τοῦ EBE 899, 265α. Φθορὰ νενανῶ ἐνδιαμέσως καὶ στὰ δύο χφρ]
- 192α Ἐγκώμιον, ποιηθὲν παρὰ Ἰωάννου Φουκᾶ [Φωκᾶ] τοῦ Κρητικοῦ, Β΄ (μέσος), *Νενεανες, Πάντα ὑπὲρ ἔννοιαν, πάντα ὑπερένδοξα*. [φθορὲς νενανῶ. Ἠμίφωνα ἐπὶ πλεόν στὸ EBE 2406, 424β]
- 193β Εἰς τὴν Μεταμόρφωσιν τοῦ Σωτῆρος Χριστοῦ, ποίημα τοῦ Μαῖστορος, Β΄ (μέσος), *Νενε...νεανες* [ἐκτενὲς ἀπήχημα], *Τὸ Θαβώριον ὅρος φωτὶ ἐσκέπετο*. [Ἐναρξίς]
- 194β Εἰς τὸν Μέγαν Δημήτριον, ἀναγραμματισμός, τοῦ Μαῖστορος, Α΄, *Ἀπόλαυε, τῶν θαυμάτων τὰς ἰάσεις καθορῶσα*. [Πρωτόβαρυς στὸ EBE 899, 211α]
- 196α Ποίημα Λαμπαδαρίου τοῦ Κλαδᾶ, λεγόμενον ἀζηζή(ν), νενανῶ, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*. [τὸ γνωστὸ Κοινωνικὸ του, κάπως συντετμημένο καὶ με σαφέστερες φθορὲς ἀπὸ τὸ EBE 2837, 178β. Φθορὰ νενανῶ εὐθὺς στὸ πρῶτο σημάδι τοῦ μέλους. Περὶ τοῦ Ἀζηζήν, βλ. στὸ E. Gertsman, *Peterburgskiy Theoretikon*]
- 196β Μεγαλυνάριον εἰς τὴν Εἴσοδον τῆς Θεοτόκου, ποίημα τοῦ Μαῖστορος, Δ΄, *Ἄγγελοι τὴν εἴσοδον τῆς Πανάγνου*. [Ἐναρξίς]
- 197β ἄγραφο.
- 198α Θεοτοκίον, ποίημα κυρίου Ἰωάννου Λαμπαδαρίου τοῦ Κλαδᾶ, πλ. Α΄, *Νες* [μικρὴ τυπικὴ εἰσαγωγή], *Ἥσαῖα, χόρευε*.
- 199β Μεγαλυνάριον εἰς τὴν Ὑπαπαντήν, ποίημα τοῦ Μαῖστορος, [Γ΄] νανα, *Ἀκατάληπτόν ἐστι*.
- 201β Παλαιόν, πλ. Β΄ 1φων, *Νὺν αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν*. [Ἐναρξίς ἐπὶ τοῦ Β΄. Πιὸ ἀπλὴ ἐκδοχή, πρβλ EBE 908. Πιὸ πεποικιλμένες ἐκδοχὲς στὸ EBE 2406, 278β καὶ EBE 899, 142β. Βλ. καὶ EBE 2837, 2458 κλπ]
- 202α Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Α΄, *Γεύσασθε καὶ ἴδετε*.
- 202β ἄγραφο.
- 203α Ἀναγραμματισμός, ποίημα τοῦ Μαῖστορος, Δ΄, *Ὅθεν πρὸς αὐτὸν ὁ σωτήρ*. [φ 204α, ἢ λ. “κείμενον” στὴν ἀρχὴ τῆς φράσης *Ποίμιναιε τὰ πρόβατά μου, ποίμιναιε τὴν ἐκλογάδα μου*. Πρόκειται γιὰ ἐλαφρῶς καλλωπισμένο τὸ κείμενο τοῦ παλαιοῦ στιχηραρίου. Μαρτυρίες 7φωνου νανα]
- 205α Ἐγκώμιον εἰς τὴν Θεοτόκον, ποίημα τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Β΄, *Νενεανες, Δέησιν δέξαι, Πάναγνε, μήτηρ Θεοῦ τοῦ Λόγου*. [15σύλλ. Φθορὰ νενανῶ ἐνδιαμέσως. Ἄνευ κρατήματος]
- 206α Εἰς τὴν ἑορτὴν τοῦ Εὐαγγελισμοῦ, ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Μαῖστορος, Β΄ (μέσος) Β΄ [δύο μαρτυρίες ἄρχεται ἀπὸ τὸν Β΄], *Χαῖρε ἀνύμφευτε μήτηρ καὶ ἀπειρόγαμε*.
- 207β Περισσὴ, ἀπὸ τό, Ῥιφεὶς Ἀδάμ, μεταθεῖσα εἰς γράμματα παρὰ τοῦ Λαμπαδαρίου τοῦ Κλαδᾶ, ψάλλεται δίχορον. [ἦχος] Α΄, *Ἄνωθε-νετετε, ἄνωθεν, ανενανε, οἱ προφῆται σὲ προκατήγγειλαν κόρη*, [τέλος 1 φωνὴ κάτω]  
*Εἶτα γεγονωτέρᾳ φωνῇ διὰ τὰ διπλάσματα, Ἄνωθε-γγετερερε, οἱ προφῆται, ανενανε... οἱ προφῆται, Ενανε,*
- 208α νανα, *Σε- τετε...σὲ προκατήγγειλαν κό-τοτο..., κόρη, Ενανε*.  
νανα, *Στάμνον, ῥάβδον, πλάκαν, τράπεζαν, κιβωτό-τοτορρο..., λυχνίαν θεαυγῇ τιτιτι...,τιτιτι... ανενα..., χρυσοῦν θυμιατήριον, Ενανε*.  
νανα, *Ὅρος κατάσκιον, ὅρος ἀλατόμητον, ενανε,*
- 208β Α΄, *πύλη-πύλη-πύλην ἀδιόδευτον, πόκον, θρόνον, θρόνον καὶ σκηνή-τιτιρι... Θρόνον τοῦ μεγάλου βασιλέως, κόρη, πάντες οἱ προφῆται σὲ προκατήγγειλαν, -ήγγειλαν κόρη*  
νανα, *Στάμνον, ῥάβδον, πλάκαν, τράπεζαν, σκηνήν*  
νανα, *Πύλην ἐπουράνιον, τόμον καὶ κλίμακαν σὲ προκατήγγειλαν, κόρη*.  
*Ἄνωθε-τετε... σὲ προκατήγγειλαν ἄνωθεν οἱ προφῆται.*

- 209α μελέτη από χοροῦ ἔσω, Β' (μέσος), *Οἱ θαυμαστοί, ανετανε..., οἱ προφηται σὲ προκατήγγειλαν ἄνωθεν, κόρη*. [τὸ μέλος ἀρχίζει μὲ 7φωνη κατάβαση]  
*Λέγε, λέγετο*, [σὴν ὦα:] ἔξω, Β' (μέσος), *Παλάτιον καὶ θρόνον, θρόνον πυρίμορφον, θρόνον τοῦ Παντάνακτος, καὶ καθέδραν, τετερε..., τοῦ βασιλέως τοῦ μεγάλου*.
- 209β μελέτη ἔσω, Α' (ἔσω), [τὸ πρῶτο σημάδι 7φωνη κατάβαση:] *Νεφέλην σε κούφην, φωτεινὴν λυχνίαν, λαβίδαν θρακοφόρον*.  
 διπλασμός, Α', *Ὅρος ἀλατόμητον καὶ στάμνον φέρουσιν τὸ μάνα, σὲ προκατήγγειλαν, Παρθένε, οἱ προφηται οἱ θαυμαστοί, ἄνωθεν οἱ προφηται σὲ- τετερε..., προκατήγγειλαν, στάμνον, ῥάβδον, πλάκαν, κιβωτόν, ἡμεῖς δὲ Θεοτόκον, ἡμεῖς δὲ Θεοτόκον πάντες σε κηρύττομεν*. [βλ. καὶ EBE 2406, 352β, EBE 904, 206β καὶ ἄλλου]
- 210α Ἐγκώμιον εἰς τὴν Πανάχραντον Θεοτόκον, ποίημα Μανουὴλ τοῦ Χρυσάφη, πλ. Δ', *Ψαλμοῖς καὶ ὕμνοις σὲ ὕμνῳ, παρθενομῆτορ κόρη*. [15σύλλ. Ἔως 7φωνίας, ὅπου καὶ φθορὰ νενανῶ, ποῦ λύεται στὸ τέλος τῆς φράσης. Βλ. καὶ EBE 2406, 451β. Ἐδῶ φθορὲς Β', ἐκεῖ μαρτυρίες Β' στὰ ἀντίστοιχα σημεία. Ἐναρξίς ἐδῶ. Τὰ κρατήματα διαφέρουν. Ἐδῶ Ἡμίφωνον στὸ κράτημα. Ἐδῶ ἐναλλακτικὸν τέλος (εὐερ)γείας, μὲ κόκκινο μελάνι]
- 213α Εἰς τὴν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου, ποίημα τοῦ Μαῖστορος, νενανῶ, *Χαῖρε, Κεχαριτωμένη, ὁ Κύριος μετὰ σοῦ*. [φθορὲς νενανῶ ἐνδιαμέσως, Ἐναρξίς]
- 214β Ποίημα κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη [διαγραμμένο], τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ', [φθορὲς νενανῶ, Β'. Βλ. καὶ EBE 2406, 342α, Ἐκεῖ καὶ “ὅμοιον”, φθορὰ πλ. Β', μισὴ φθορὰ νενανῶ καὶ στὸ Ἀλληκικικι..., σὴν ὦα: “Λαμπαδαρίου” (προσθήκη κρατήματος)]
- 217α Εἰς τὴν Ὑπαπαντὴν, ποίημα τοῦ Μαῖστορος, Β' (μέσος) Β' [δύο μαρτυρίες· ἀρχεται ἀπὸ τὸν Β'], *Ὁ ἐλθὼν εἰς τὸν κόσμον*.
- 218β Ποίημα κυρίου Ἰωάννου Λαμπαδαρίου τοῦ Κλαδᾶ, Βαρὺς 2φων, *Νεενεανες* [μικρὴ τυπικὴ εἰσαγωγή], [219α] Βαρὺς, *Ψυχὴ, τὸ ἐπιτίμιον συκῆς τῆς ξηρανθείσης* [15σύλλαβο, κατανυκτικόν], [βλ. καὶ EBE 2406, 396α, EBE 899, 320β. Μαρτυρία νανα γιὰ τὴν 3φωνία ἐδῶ, ὅπου τὰ ἄλλα ἔχουν μαρτυρία Β'. Φορὰ νενανῶ κοντὰ στὸ τέλος]
- 221α Εἰς τὸν Μέγαν Ἅγιον Θεόδωρον, Γ' νανα, *Τῆς οἴκουμένης τὸν ὑπέρμαχον*. [μόνο ἓνα μικρὸ τμήμα τοῦ στιχηροῦ, ἦχος πλ. Δ', *Τῶν τοῦ Θεοῦ δωρεῶν ὡς ἐπώνυμον* (ἡ Ἰουνίου & ἡ Φεβρουαρίου)]
- 222α Ἀρχὴ τῆς Θείας καὶ Ἱερᾶς Λειτουργίας [βλ. καὶ 132β], Β' (μέσος), *Ἀμὴν, Ἅγιος ὁ Θεός... ἡμᾶς, Β' (μέσος), Ἅγι:-, ἐκ τρίτου, [τὸ τοῦ Ἀσματικοῦ]*  
*Εἶτα τὸ, Β' (μέσος), Δόξα Πατρί..., Καὶ νῦν.... Ἀμὴν*. [συλλαβικό] *Ἅγιος ἀθάνατος... ἡμᾶς- ουναγας*.  
 Οἱ ἱερεῖς λέγουσιν οὕτως, πλ. Β' 2φων, *Ἅγιος ὁ Θεός... ἡμᾶς* [ἀπλούστερο]
- 222β Β' (μέσος) *Δύναμις*, [μέλος ἴδιο μὲ τὸ ἀρχικό *Ἀμὴν*], *Ἅγιος ὁ Θεός... ἡμᾶς-ουναγας*. [ἡ ἐκτενέστερη ἐκδοχὴ τοῦ μέλους τοῦ Ἀσματικοῦ, παρόμοια μὲ τὴν συντομώτερη]  
*Εἶτα ὁ Απόστολος καὶ εὐθὺς τὸ Ἀλληλούια· κυρίου Ἀνδρέου ποίημα, [Γ'] νανα, Ἀλληλούια..., ἐκ τρίτου, Ἀλληλη..., ὕστερον, Ἀλληλούια...* [ἀνάμεσα στὶς σειρές:] ποίημα τοῦ αὐτοῦ, Γ'. [σὲ ὅλο, μεγάλες διαφορὲς ἀπὸ EBE 2406, 233β καὶ EBE 899, 109β]
- 223α Ἔτερον, ποίημα τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Β' νενανῶ, *Ἀλληλούια...*, ἐκ τρίτου· ὕστερον, νε- *Ἀλληλούια...* [ἡ ἐπανάληψί του ἐνσωματωμένη, ὡς συνέχεια τῆς πρώτης φορᾶς, μὲ φθορὰ νενανῶ σὴν ἀρχὴ τῆς]  
 Χερουβικόν, λεγόμενον Παλατιανόν, πλ. Β', *Οἱ τὰ Χερουβίμ...* [Ἐναρξίς. “...ὕποδεξάμενοι”]
- 224β Ποίημα κυρίου Δημητρίου δομειστικοῦ τοῦ Ραιδεστηνοῦ, ἦχος Βαρὺς 2φων, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν*.
- 225α Τῇ Ἀγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Κυριακῇ [τοῦ Πάσχα], ποίημα τοῦ Λαμπαδαρίου, Α', *Αὕτη ἡ κλητὴ καὶ ἁγία ἡμέρα*. [φθορὰ νενανῶ]
- 227α Τῇ Ἀγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Κυριακῇ τοῦ Πάσχα, ποίημα κυρίου Ἰωάννου Πρωτοψάλτου τοῦ Γλυκέως, Α', *Φωτίζου, φωτίζου*.
- 228β ἄγραφο· μόνο κάποια σκόρπια σημάδια.
- 229α Ἀρχὴ τῆς Θείας καὶ Ἱερᾶς Λειτουργίας τῶν Προηγιασμένων. Εἶτα τὰ ἀναγνώσματα καὶ εὐθὺς οὕτως, Β' (μέσος) [γρ. πλ. Β'], *Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου...* [μερικῶς τὸ Πολίτικο,

μερικῶς τὸ Θεσσαλονικαῖον μέλος τοῦ EBE 2406, 276α κέξ., χωρὶς τὴν ἐκτεταμένη “οὐρά” τοὺς στὴν τελευταία συλλαβή]

στίχος, ὁ μονοφωνάρης, Β΄ (μέσος), *Κύριε ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου-Ου-γγου*. [τὸ Θεσσαλονικαῖον μέλος τοῦ EBE 2406, 277α].

228β ἦχος πλ. Β΄, *Θοῦ, Κύριε, φυλακὴν*. [ἔως ἐκεῖ. Τὸ Θεσσαλονικαῖον]

στίχος, νενανῶ, *Μὴ ἐκκλίνῃς τὴν καρδίαν μου... ἐν ἁμαρτίαις*. [τὸ Θεσσαλονικαῖον]

230α ὕστερον, Β΄ (μέσος), *Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου ὡς θυ:-* [ἔως ἐκεῖ. Τὸ Θεσσαλονικαῖον]

230β Τῇ Κυριακῇ τοῦ Τυφλοῦ, ποίημα κυρίου Ἰωάννου Λαμπαδαρίου τοῦ Κλαδᾶ, πλ. Δ΄, *Νε, Τίς λαλήσει τὰ δυναστείας σου, Χριστέ*. [Ἐναρξίς, Ἡμίφωνον]

232α Τριαδικόν, ποίημα Λαμπαδαρίου τοῦ Κλαδᾶ, πλ. Δ΄, *Θεὸν Τριάδα οἱ πιστοὶ// ὑμνοῦμεν ἀσυγχύτως*. [15σύλλ. Μαρτυρία νανα γιὰ τὴν 7φωνία]

234α Εἰς τὸν Μέγαν Παντελεήμονα, ποίημα τοῦ Γλυκέως, πλ. Α΄, *Ἡ παμφαῆς τοῦ Μάρτυρος λάμπει ὡς ἥλιος μνήμη*. [μὲ μικρὸ ἀναγραμματισμό, α΄ τοὺς ἀπὸ τὸ στιχηρὸ *Ἡ παμφαῆς τοῦ Μάρτυρος μνήμη*]

235β Εἰς τὴν Μεταμόρφωσιν τοῦ Σωτῆρος Χριστοῦ, ποίημα κυρίου δομεστίκου κυρίου [Θεοδώρου] τοῦ Μανουγρᾶ, νενανῶ, *Τότε παραλαμβάνεις...* [φ 236α, στὴν ὥα, γιὰ τὸ κράτημα, σταυροειδὲς μονόγραμμα: Κκζλ (Κουκουζέλη)]

237α ὁ α΄ γραφεὺς. Τετράδιο ἀκέφαλο, ἄρχεται ἀπὸ τὴ μέση μέλους.

*Τιριρι.....*, [237β] *λέγε, νανα, κορυφὴν ἀχειροποιήτον καὶ ἀναμάρτητον, νε, ἀπὸ χοροῦ, διό:-* [μᾶλλον ὁ ἀναγραμματισμὸς *Ὅπου γὰρ βασιλέως παρουσία*, τοῦ Μαῖστορος (βλ. χφ ΑΠΘ 69, φ 140β). Τὸ νε (1 φωνὴ ἄνω) στὸ τέλος εἶναι τὸ ἐπήχημα ποὺ ὑπάρχει στὸ ἀπήχημα τοῦ πλ. Δ΄, γιὰ νὰ ὑποδεχθεῖ τὴν Θέση “Γορθμός” στὸ διό, ποὺ ὑπάρχει στὸ μέλος τοῦ Παλαιοῦ Στιχηραρίου, μὲ τὸ ὁποῖο συνεχιζόταν ἡ ψαλμώδηση, ὅπως φαίνεται ἀκόμη πρὸ ξακάθαρα καὶ στὸν ἐπόμενο ἀναγραμματισμὸ τοῦ Μαῖστορος, 239α]

237β Ἀπὸ τὸ αὐτὸ στιχηρὸν [Σήμερον ἡ κτίσις φωτίζεται], ἀναγραμματισμὸς, τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ΄ [νανα], *Ἰδωμεν πάντες, ἰδωμεν τὸν Ἰωάννην*, [239α], ἀπὸ χοροῦ, *Νε, διὸ ἀποστολικὴν φωνὴν προσάδοντες*. [τὸ μέλος τοῦ Παλαιοῦ Στιχηραρίου, μὲ τὸ ὁποῖο συνεχιζόταν ἡ ψαλμώδηση]

239α Ἄλλος ἀναγραμματισμὸς εἰς τὴν αὐτὴν ἐορτὴν, ἀπὸ τό, *Τί ἀναχαιτίζεις σου· τοῦ αὐτοῦ Μαῖστορος, ἦχος πλ. Α΄, Ὁ Ἰωάννης συμμαρτυρεῖ μοι*.

240β Ἄλλος ἀναγραμματισμὸς εἰς τὴν αὐτὴν ἐορτὴν, [τοῦ Μαῖστορος], πλ. Δ΄, *Διὰ τὰς ἁμαρτίας ἡμῶν*.

241α Ἄλλος ἀναγραμματισμὸς εἰς τὴν αὐτὴν ἐορτὴν, [τοῦ Μαῖστορος], πλ. Β΄ [γρ. πλ. Δ΄], *Ἀλλὰ πᾶσαν ἐπλήρωσας οἰκονομίαν, φιλόανθρωπε*. [ἡ μαρτυρία πλ. Β΄ μᾶλλον διότι ὁ γραφεὺς παρασύρθηκε ἀπὸ τὸ ὅτι τὸ μέλος πάει ἀπευθείας στὴ 2φωνία (Β΄ ἢ πλ. Β΄) καὶ ἡ α΄ φράση καταλήγει ἐκεῖ]

242β Μεγαλυνάριον εἰς τὴν αὐτὴν ἐορτὴν, ποίημα τοῦ αὐτοῦ, Β΄, *Μεγάλυνον, ψυχὴ μου, τὴν τιμιωτέραν τῶν ἄνω στρατευμάτων*, Β΄ (μέσος), *Γλῶσσα πᾶσα ἀπορεῖ εὐφμεῖν...* [ὁ εἰρμὸς *Ἀπορεῖ πᾶσα γλῶσσα* σὲ καλοφωνικὸ μέλος μὲ μικρὸ ἀναγραμματισμὸ καὶ μικρὲς προσθήκες], [244α] *...τερε..., σὲ μεγαλύνομεν τὴν τιμιωτέραν τῶν ἄνω στρατευμάτων*, ἀπὸ χοροῦ, [Β΄ μέσος], *Ἀπορεῖ πᾶσα:-* [στὸ νῆωτερο μέλος τοῦ Εἰρμολογίου τοῦ Κουκουζέλη]

244α Εἰς τὴν α΄ τοῦ Ἰανουαρίου οὐκ ἐγράφησαν ἀπὸ λάθος ἀναγραμματισμοί. Τοῦ Μαῖστορος εἰς τὸν Μέγαν Ἅγιον Βασίλειον, ἀπὸ τό, Πάντων τῶν ἁγίων ἀνεμάξω, ἦχος Α΄, *Τίς ἀσθενεῖ καὶ οὐκ ἀσθενᾷ*.

245α Τοῦ αὐτοῦ, ποίημα εἰς τὸν αὐτὸν Ἅγιον, Α΄, *Μνημόνευε καὶ ἡμῶν*. [πολλὲς καταλήξεις στὸν Βαρύ]

246α Στιχηρὸν δίχορον, ὃ λέγεται εἰς τὴν ἐορτὴν τῶν Φώτων, πλ. Α΄ 3φων, *Δόξα Πατρί...*, ἀπὸ χοροῦ, *Καὶ νῦν..., Τὴν χεῖρα σου τὴν ἀψαμένην*. [κατὰ βάσιν τὸ μέλος τοῦ Παλαιοῦ Στιχηραρίου, μὲ κάπως ἐκτενέστερες καταλήξεις τῶν φράσεων καὶ παρεμβολὲς μεταξὺ αὐτῶν κάπως ἐκτενῶν ἀπηχημάτων. Οἱ παρεμβολὲς αὐτὲς ἴσως εἶναι ἐδῶ λιγότερες ἀπὸ αὐτὲς ἄλλων χφφ. Πολλὰ Γοργὰ σὲ συλλαβὲς μὲ ἓνα φωνητικὸ σημάδι, ὅπως συμβαίνει καὶ σὲ ἄλλα χφφ στὸ μέλος αὐτό]

247α Στιχηρὸν εἰς τὸν Ἅγιον Πρωτομάρτυρα Στέφανον, [τοῦ Μαῖστορος], πλ. Δ΄, *Χαίροις ἐν Κυρίῳ, στεφανηφόρε Στέφανε*.

248α Εἰς τὴν μνήμην τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἀθανασίου τοῦ ἐν τῷ Ἄθῳ, [τοῦ Κουκουζέλη:] πλ.

Β', Ἡ πρεσβεύει ὑπὲρ ἡμῶν, τῶν ἐν πίστει τελούντων τὴν μνήμην αὐτοῦ. [ἀναγραμματισμός εἰς τὸ Τὸν τῆς Ἀθανασίας ἐπώνυμον. Περισσότερα λόγια ἐδῶ]

249β ἄγραφο.

250α Μὴν Φεβρουάριος, εἰς τὴν β', ἡ Ὑπαπαντὴ τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ· στιχερόν, ἦχος Βαρύς, *Κατακόσμησον τὸν νυμφῶνα σου, Σιών*. [φθορὰ νενανω. Στὴν ὦα τοῦ 251α: "Κκζλ" σταυροειδῶς, στὴν παρεμβολή: *τὴν ἐπουράνιον πύλιν, τὴν ἐνδοξον Μαριάμ, τὴν ἐπουράνιον πύλιν ἄσπασαι, χεχε... τερερε....* "Ἔως τοῦ: *ἐκήρυξε λαοῖς*]

252α Ἀπὸ τὸ αὐτὸ στιχερόν, ἀναγραμματισμός τοῦ Μαῖστορος, Δ' (ἔσω), *Αὕτη γὰρ θρόνος χερουβικὸς ἀνεδείχθη*. [φθορὰ νενανω, λύσις στὸ τέλος τῆς φράσεως, ὅπου μαρτυρία πλ. Β' καὶ νανα γιὰ τὴν ἐπόμενη φράση. Τέλος στὸν πλ. Δ', τὸ ὁποῖο γίνεται νανα, γιὰ νὰ ψαλεῖ, φ 253α:] ἀπὸ χοροῦ, νανα, Δεσπότην αὐτὸν εἶναι:- [τὸ μέλος τοῦ Παλαιοῦ Στιχηραρίου]

253α Ἄλλος ἀναγραμματισμός εἰς τὴν αὐτὴν ἐορτὴν, ποίημα τοῦ αὐτοῦ, Β', *Ὁ ἐλθὼν εἰς τὸν κόσμον*.

254β Μεγαλυνάριον εἰς τὴν αὐτὴν ἐορτὴν, ποίημα τοῦ αὐτοῦ, Γ', *Ἀκατάληπτόν ἐστι*.

255β Ὁ Εὐαγγελισμὸς τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου· ποίημα τοῦ Μαῖστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, Β', *Εὐαγγελίζεται ὁ Γαβριήλ*. [κάτω ὦα: Μηνὶ Μαρτίῳ κε'. Τρεῖς πόδες ἐνωμένοι, μὲ κόκκινα ἀρχικὰ γιὰ διάκριση. Στὸ φ 257β ὁ γ' ποῦς, *Ὅφρις ἐξηπάτησεν*, σὲ πλ. Δ', καὶ μὲ τὴν τυπικὴ μικρὴ εἰσαγωγὴ τῶν καλοφωνικῶν τοῦ πλ. Δ'. Καὶ οἱ τρεῖς πόδες τοῦ Κουκουζέλη. Στὸ EBE 899, 256α, περιέχονται ὁ β' καὶ ὁ γ', [258β] ἀπὸ χοροῦ, Β' (μέσος), *καὶ μένεις ἄφθορος... Ἀχραντε*. [τὸ μέλος τοῦ Παλαιοῦ Στιχηραρίου]

258β Εἰς τὴν αὐτὴν ἐορτὴν, ποίημα κυρίου Γερασίμου ἱερομονάχου, πλ. Δ', *Εὐφραινέσθωσαν οἱ οὐρανοί*.

260α Μεγαλυνάριον εἰς τὴν αὐτὴν ἐορτὴν, ποίημα τοῦ Μαῖστορος, Δ', *Εὐαγγελίζου, γῆ, χαρὰν μεγάλην*, [261β] ἀπὸ χοροῦ, Δ', *Ὡς ἐμψύχω... μηδαμῶς*:- [ὁ εἰρμὸς σὲ σύντομο μέλος]

261β Στιχερόν τῇ Κυριακῇ τῶν Βαΐων, [EBE 899, 299α: ποίημα τοῦ Μανουγῤῥᾶ] ἐκαλλωπίσθη δὲ παρὰ τοῦ Μαῖστορος, πλ. Β' νενανω, *Κύριε, ποῦ θέλεις*. [262α, διπλὴ μαρτυρία: πλ. Α' γιὰ τὴν πρώτην, πλ. Δ' γιὰ τὴν ἐπόμενη φράση. Τὸ μέλος φαίνεται νὰ συνεχίζει διατονικὰ (στὸ EBE 899 ὑπάρχει ἡ φθορὰ νενανω στὸ ἀπήχημα), ἔχοντας καὶ μία μαρτυρία πλ. Δ' στὸ 262β καὶ δύο ἔσω Δ' στὸ 263α. Τέλος, *εἰς τὴν ἀπέναντι κώμην*, στὸν Β'. Τὸ ἡμῖς τοῦ 263α ἄγραφο. Τὸ μέλος συνεχίζεται, χωρὶς πρωτόγραμμα, στὸ:]

263β *καὶ εὐρήσετε ἄνθρωπον... βαστάζοντα* [τέλος στὸν πλ. Α'], ἀπὸ χοροῦ, πλ. Β', ἀκολουθήσατε αὐτῷ... μετὰ τῶν μαθητῶν μου [τέλος στὸν μέσο Β'],

264α Β' (μέσος), *Ερρετερρε...* [περίπου μιάμιση σειρά], ἀπὸ χοροῦ, πλ. Β' [γρ. Μέσος Β'], *ὁ διδάσκαλος λέγει... μετὰ τῶν μαθητῶν μου*. [τὸ μέλος τοῦ Παλαιοῦ Στιχηραρίου, μὲ ἐκτενέστερες τῆς δύο τελευταῖες συλλαβές. Γοργὸν στὴν Ὁξεῖα τοῦ Δύο καὶ στὴν Ἀπόστροφο τοῦ Ἐσω Θεματισμοῦ. Τέλος στὴν 3φωνία τοῦ πλ. Β']

Εἰς τὴν αὐτὴν ἐορτὴν, τὴν περιφανῆ καὶ πανένδοξον ἐορτὴν τῶν Βαΐων, ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ καὶ Λαμπαδαρίου, πλ. Β', *Ὁ διδάσκαλος λέγει*. [φθορὰ νενανω ἐνδιαμέσως, μετὰ ἀπὸ ἀπήχημα νενανω. Τρεῖς φθορὲς νενανω κατόπιν στὴν ἐπόμενη φράση. Μαρτυρία νανα στὴν 5φωνία καὶ φθορὰ νενανω σ' αὐτὴν· κι ἄλλη φθορὰ νενανω στὴν ἴδια φράση. Κάποιες πιὸ ἄμεσες "ἀναμνήσεις" ἀπὸ τὸ παλαιὸ στιχηρὸ σὲ κάποια σημεῖα]

265β Στιχερόν ψαλλόμενον ἀπὸ χοροῦ τῇ Ἀγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Κυριακῇ, πλ. Α', *Ἀναστάσεως ἡμέρα καὶ λαμπρυνθῶμεν τῇ πανηγύρει*. [καλοφωνικόν, ἐλλειπές, μέχρι τοῦ *εἵπωμεν ἀδελφοί*, ὅπου ἐγκατέλειψε ὁ γραφεὺς τὴν καταγραφὴν του. Τὸ γράφει πλήρες στὸ 277β]

266α Στιχερόν τῇ Ἀγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Παρασκευῇ, ποίημα [Λέοντος] τοῦ Ἀρμυριώτου, ἦχος Β', *Ὅτε τῷ σταυρῷ προσήλωσαν παράνομοι*. [266β, πρὶν τὴν ἀρχὴν τοῦ β' ποδός, διπλὴ μαρτυρία, πλ. Β' καὶ Λέγετος. Φθορὲς νενανω στὸ 267α]

268β Παρεκβολή, Πρωτοψάλτου κυρίου Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως, Α', *Λοιπόν, καλῶ τὰ ἔθνη*. [μικρὴ τυπικὴ εἰσαγωγὴ. Ἠμίφωνα, φθορὰ νενανω], [269β] ἀπὸ χοροῦ, πλ. Α', *σὺν Πατρὶ καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι*. [τὸ μέλος τοῦ Παλαιοῦ Στιχηραρίου]

269β Εἰς τὴν προσκύνησιν τοῦ Σταυροῦ, ἀναγραμματισμός τοῦ Μαῖστορος ἀπὸ τό, Σήμερον ὁ Δεσπότης, πλ. Δ', *Ἵνα σώσῃ κόσμον ἐκ πλάνης ὡς εὐσπλαγχνος*. [γραμμὴ ἀπὸ τὸ Παλαιὸ Στιχηράριον στὸ 270β, *πλάσας τὸν ἄνθρωπον*]

271α Τῷ Ἀγίῳ καὶ Μεγάλῳ Σαββάτῳ, τοῦ Μαῖστορος, πλ. Α', *Μεγαλύνω τὰ πάθη σου*. [βλ. καὶ 346α. Δὲν ὑπάρχει ἡ φθορὰ νανα ποῦ ἀναφέρει ὁ Μ. Χρυσάφης]

- 272β Ἀναγραμματισμός εἰς τὴν προσκύνησιν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ, πλ. Δ΄, *Οὐκέτι στέγω, λοιπόν.*
- 273β Πεντηκοστάριον ψαλλόμενον τῇ Ἀγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Κυριακῇ τοῦ Πάσχα, τοῦ Μανουγρᾶ, ἥχος Δ΄, *Ἀναστὰς ὁ Ἰησοῦς ἀπὸ τοῦ τάφου.* [μαρτυρία Μέσου Β΄ ἀντὶ νανα μετὰ τὴν α΄ φράση (μᾶλλον γὰρ τὴν διπλοπαραλλαγή). Στὸ 274α: Δ΄ (6φωνη ἀνάβαση), *ἄκω, ἔδωκεν ἡμῖν...* Τὸ μέλος μᾶλλον συνεχίζει στὴν διπλοπαραλλαγή (δηλ. χωρὶς νὰ περνάει στὴν σημερινὴ κλίμακα τοῦ παπαδικοῦ Δ΄) καὶ τελειώνει ψηλά, στὸν Δ΄ τῆς διπλοπαραλλαγῆς. Αὐτὰ εἶναι μᾶλλον ἀνάλογα μετὰ αὐτὰ ποὺ βρίσκουμε στὶς μεγάλες καὶ ἔντεχνες Δοχές. Βλ. καὶ στὸ EBE 2406, 80α, τὸ *Βαπτισθεὶς ὁ Ἰησοῦς*. Στὸ EBE 899, 309β, τὸ *Ἀναστὰς* ὡς “τοῦ αὐτοῦ”, δηλ. Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως. Ἀπήχημα *Νεανες* Μέσου Β΄ ἐκεῖ ἀντὶ τῆς μαρτυρίας]
- 274β Τῇ Λαμπρᾷ Κυριακῇ, ὁ εἰρμός τῆς Θ΄ Ὠδῆς, [Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως], ἥχος Α΄, *Φωτίζου, φωτίζου.* [βλ. καὶ 347β, μετὰ ἄλλο κράτημα]
- 275β Ἔτερον τῇ αὐτῇ Ἀγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Κυριακῇ, τοῦ Κορώνη, Α΄, *Ὡ Πάσχα τὸ μέγα.* [πλ. Α΄ στὸ EBE 899, 305β]
- 276β Τῇ αὐτῇ Ἀγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Κυριακῇ, ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου καὶ Κλαδᾶ, ἥχος Α΄, *Αὕτη ἡ κλητὴ καὶ ἀγία ἡμέρα.* [στὸ ἐν ᾧ εὐλογοῦμεν, ἀπήχημα νενανω ἐδῶ, φθορὰ νενανω στὸ 899]
- 277β Στιχερὸν ψαλλόμενον ἀπὸ χοροῦ τῇ Ἀγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Κυριακῇ, πλ. Α΄, *Ἀναστάσεως ἡμέρα καὶ λαμπρυνθῶμεν τῇ πανηγύρει.* [πλήρες αὐτὸ ποὺ γράφτηκε ἐλλειπὲς στὸ 265β. Μαρτυρίες Β΄ καὶ νανα ποὺ ἴσως δείχνουν παραχορδές]
- 278β Μὴν Ἀπρίλιος, τῇ κγ΄, στιχερὸν τοῦ Ἀγίου Μεγαλομάρτυρος καὶ Τροπαιοφόρου Γεωργίου, πλ. Α΄, *Ἀνέτειλε τὸ ἔαρ.* [ἀπήχημα Μέσου Β΄, *νεανες*, γὰρ τὴν 2φωνία τοῦ ἤχου στὸ τὸ ἔαρ. Μαρτυρία Μέσου Β΄ στὴν ὅμοια φράση ἢ ἀνάστασις Χριστοῦ. Μετὰ τὸ *Πάλιν*, 279α, σταυροειδῶς “Κκζλ”, *δεῦτε εὐωγηθῶμεν... τετετε...* (μικρὸς ἀναγραμματισμός). Στὸ 279β, στὴν ὦα, γὰρ μετὰ τὸ *Λέγε*, πάλι “Κκζλ” (μικρὸς ἀναγραμματισμός)]
- 280β Ἔτερος ποῦς, Α΄, *Οὗτος γὰρ ὡς καλὸς στρατιώτης.* [φθορὰ νενανω στὸ *Λέγε* καὶ πάλι ἀμέσως στὴν ἀρχὴ τῆς φράσης. Ἡ ἐνέργεια τῆς φθορᾶς ἐκτείνεται σὲ μεγάλο τμῆμα τοῦ μέλους καὶ δηλώνεται μετὰ ἀρκετὲς μαρτυρίες πλ. Β΄. Λύνεται μᾶλλον χωρὶς ἄλλη φθορὰ ἀπὸ τὴν ἀρχὴ τοῦ κρατήματος (ποὺ κινεῖται στὸ λέγετος στὴν ἀρχὴ του), ἂν ὅχι λίγο νωρίτερα]
- 281β Ἀναγραμματισμός, τοῦ Μαῖστορος, Α΄, *Οὐκ ἤλέησε τὸ σκεῶς τὸ πῆλινον τὸ ἑαυτοῦ.*
- 282β Πρόλογος, νενανω, *Αὐτῷ βοήσωμεν... τὰς ψυχὰς ἡμῶν*, [στὴν ὦα:] τοῦ Μαῖστορος, Α΄ (ἔσω), *Αὐτῷ βοήσωμεν... τὰς ψυχὰς ἡμῶν, τερε...*, ἀπὸ χοροῦ, πλ. Α΄, *εἰς τὸ σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.* [τὸ μέλος τοῦ Παλαιοῦ Στιχηραρίου]
- 283α Τοῦ Κορώνη, στιχερὸν εἰς τὸν Μέγαν Γεώργιον, Α΄ (ἔσω) [γρ. Α΄ ἔξω], *Τοῦ μεγάλου βασιλέως, στρατιῶτα Γεώργιε.*
- 284α Ὁ β΄ ποῦς, νενανω, *Τοτο... Τὸ γὰρ σῶμα σου πάσαν νόσον...* [φθορὰ νενανω, Ἐναρξίς, φθορὰ νανα, ἀπήχημα νενανω]
- 285β Ποίημα Βασιλέως κυρίου Λέοντος τοῦ Σοφοῦ, τὸ δὲ μέλος τοῦ Α΄ ψάλτου κυρίου Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως, μαρτυρικόν, πλ. Δ΄, *Ὁ τῆς ἀληθείας ἀήττητος στρατιώτης.*
- 286β Τοῦ Ἀγίου Γεωργίου, Πεντηκοστάριον, ἥχος Β΄, *Ὡς ρόδον ἐπεζήνηθησεν, ἡ μνήμη Γεωργίου.* [15σύλλ. Στὸ *Πάλιν*, Β΄ “Δ΄ φωνος”; (συνεχὴς ἀνάβαση μετὰ Ὀλίγα ἀπὸ τὸν πλάγιον στὸν κύριον Β΄)], [287β] ἀπὸ χοροῦ, πλ. Β΄, *δεῦτε πιστοί, δρεψώμεθα, χερσὶ κεκαθαρμέναις.* [μέλος ἀπλούστερο, συντομώτερο]
- 287β Τῶν Ἀγίων Μαρτύρων Κηρύκου καὶ Ἰουλίττης, ἀπὸ τὸ, Ὁ τριετής, ἀναγραμματισμός, τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ΄, *Παῦσον, ὦ μητέρα μου, τὸν ὀδυρμὸν τῶν δακρύων.* [φθορὰ νανα στὴν 7φωνία. Κάποια λάθη παραλλαγῆς ἐκεῖ· ὁ πλ. Β΄ τῶν μαρτυριῶν ποὺ ἀκολουθοῦν εἶναι ἀπλὰ ὁ 2φωνος τοῦ πλ. Δ΄. Βλ. καὶ EBE 899, 269α]
- 288β Εἰς τὸν Μέγαν Ἅγιον Θεόδωρον, Δ΄, *Μακαρίσωμεν πάντες Θεόδωρον τὸν γενναῖον μεγαλομάρτυρα.* [κατὰ τὸ χρ ΑΠΘ 69, 233α, πρόκειται γὰρ “ἐπιβολὴ τοῦ Κουκουζέλη” στὸ στιχηρὸ *Τῶν τοῦ Θεοῦ δωρεῶν ὡς ἐπώνυμον*, πλ. Δ΄, τοῦ αὐτοῦ. Κάποια ἰδιαίτερη σχέση πρέπει νὰ ἔχει τὸ χρ ἦ/καὶ ὁ γραφεὺς μετὰ τὸν Ἅγιο Θεόδωρον]
- 289β Τὸ Γενέσιον τοῦ Τιμίου ἐνδόξου προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, ποίημα τοῦ Καρβου(να)ριώτου, πλ. Δ΄, *Πρέπει τῷ Ἰωάννῃ ἡ εὐωδία.* [Δόξα τοῦ Μικροῦ Ἑσπερινοῦ, σήμερα. Ἐνδιαμέσως στὸ 289β: Κκζλ, σταυροειδῶς. Τὸ αὐτὸ καὶ στὴν ἄρ. ὦα τοῦ 290β, ὅπου στὴν κάτω ὦα: “τοῦ Μαῖστορος”. Τὸ κείμενον τοῦ στιχηροῦ δὲν ὁλοκληρώνεται στὸ μέλος αὐτό, ἀλλὰ συνεχίζεται μετὰ τὸν ἐπόμενον ἀναγραμματισμό:]

- 291β Ἀναγραμματισμός, τοῦ Μαΐστορος, Δ' (ἔσω), Ὁ τὸν ἀμνὸν προμηνύων καὶ τὸν Σωτῆρα πρεσβεύων. [μαρτυρίες 7φωνου νανα ὡς 7φωνία πλ. Δ', ἄρα Δ' μετὰ τὴν σημερινὴ κλίμακα τοῦ Ἀγία. Βέβαια, βλ. τὰ στιχηρὰ στὸ Α 139, ὅπου ἡ μαρτυρία νανα δὲν δηλώνει τέτοια κλίμακα], [292β] ἀπὸ χοροῦ, πλ. Δ', ὁ τὸν ἀμνὸν προμηνύων καὶ τὸν Σωτῆρα πρεσβεύων. [τὸ τέλος στὸ μέλος τοῦ Παλαιοῦ Στιχηραρίου]
- 292β Τῶν Ἀγίων ἐνδόξων Ἀποστόλων Πέτρου καὶ Παύλου· ποίημα τοῦ Καμπάνη, ἐκαλλωπίσθη δὲ παρὰ τοῦ Μαΐστορος, Δ', Τῷ τριτῷ τῆς ἐρωτήσεως. [294β, ἀπήχημα νενανω, ἄνευ φθορᾶς]. [295α] καλοφωνικόν, νενανω, *Ανενανε...* [ἤχημα 2,5 σειρῶν. Τὸ παρὸν μέλος σταματᾷ στὸ εἰς *σωτηρίαν* καὶ συνεχίζεται μετὰ τὸν ἐπόμενον ἀναγραμματισμό:]
- 295α Ἀναγραμματισμός, τοῦ Μαΐστορος, Δ', Ὅθεν πρὸς αὐτὸν ὁ σωτήρ. [φ 296α-296β, ἡ λ. “κείμενον” κάτω ἀπὸ τὸ μουσικὸ κείμενο, στίς λέξεις *Ποίμιναι τὰ πρόβατά μου, ποίμιναι τὴν ἐκλογάδα μου*. Πρόκειται γιὰ ἐλαφρῶς καλλωπισμένο τὸ κείμενο τοῦ παλαιοῦ στιχηραρίου][μαρτυρίες 7φωνου νανα καὶ Β' 2 φωνῆς ψηλότερα ἀπὸ τὴ βάση τοῦ Δ'. Κράτημα σὲ Β' μετὰ συχνὰς ἀναβάσεις στὴν 3φωνία τοῦ. Κόκκινο μεγάλο Παρακάλεσμα κάτω ἀπὸ Ὀλίγον μετὰ 3 ἴσα καὶ Γοργὸν καὶ συλλαβὲς *τιριριρι*], [296β] ἀπὸ χοροῦ, νανα [6 φωνῆς ἀνω ἀπὸ τὸν πλ. Δ', δηλ. ἐπιστροφὴ στὴν ἀρχικὴ κλίμακα τοῦ στιχηροῦ, μετὰ διπλοπαραλλαγὴ δηλ.], *αὐτὸν ἰκέτευε, θεομακάριστε Ἀπόστολε:-* [τὸ μέλος τοῦ Παλαιοῦ Στιχηραρίου]
- 297α Ἐτερος ἀναγραμματισμὸς τῶν αὐτῶν Ἀγίων, πλ. Β', *Δεῦτε σὺν ἐμοὶ καὶ τῶν ἀγαθῶν μὴ ὑστερηθῶμεν*. [βλ. καὶ ΕΒΕ 899, 265α. Φθορὰ νενανω ἐκεῖ ἐνδιαμέσως, λίγο μετὰ τὴν ἀρχὴ τοῦ κρατήματος, ἡ ὁποία ἐδῶ ἐλλεῖπει]
- 298α Στιχηρὸν ψαλλόμενον εἰς τοὺς Προπάτορας Χριστοῦ, εἰς τὴν ἁγίαν Ἄνναν· ποίημα Πρωτοψάλτου τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Δε-νενεῖ αννα...*, *Δεῦτε πᾶσα ἡ κτίσις ἐν κυμβάλοις ψαλμικοῖς*. [μόνο μέχρι τοῦ *παραδείσου σκηνώματα* καὶ ἄνευ κρατήματος. Τὸ μέλος συνεχίζεται μετὰ τὸν ἐπόμενον ἀναγραμματισμό:]
- 298β Ἄλλον, εἰς τὴν αὐτὴν ἁγίαν, δομεστίκου τοῦ Φερεντάρη, πλ. Δ', *Σήμερον μεταβεβηκυῖαν... ἐν κοιλίᾳ βαστάσασαν*. [πρωτόγραμμα, ὡς ἐνδειχθῇ ἄλλου ποδός] νανα, *Καὶ οἱ μαστοὶ σου ὥραιοι....* [μέχρι τοῦ *τὴν τροφὸν τῆς ζωῆς ἡμῶν*, πού τελειώνει στὸ νανα. Παραδόξως, χωρὶς διακοπὴ, χωρὶς πρωτόγραμμα, ὁ γραφεὺς μεταβαίνει, μετὰ μιὰ μαρτυρία πλ. Β' ἀπλῶς, σὲ ἄλλο μέλος:]
- 299β πλ. Β', *Τη-τιτιτι..., τὴν λαμπάδα ἄσβεστον τηρήσασα*. [ἀναγραμματισμὸς ἀπὸ τὸ *Ἐν πόλει τοῦ Θεοῦ ἡμῶν*, τῆς Ἀγίας Παρασκευῆς καὶ ἄλλων γυναικῶν Μεγαλομαρτύρων. Βλ. χφ ΑΠΘ 69, 269α, τὸ στιχηρὸ αὐτὸ “καλλωπισθὲν παρὰ... Κουκουζέλη...”. Τὸ ἐδῶ τμήμα ἀπὸ φ 270α], [300β] ἀπὸ χοροῦ, Β' (μέσος), *ὦ παρθενία, ναὸς Θεοῦ, ὦ:-* [τὸ μέλος τοῦ Παλαιοῦ Στιχηραρίου] [στὴν κάτω ὥα: Μηνὶ Ἰουλίῳ κζ', τοῦ Ἀγίου Παντελεήμονος. Γιὰ τὸ ἐπόμενον μέλος]
- 301α [μᾶλλον ἄλλος γραφεὺς, βοηθὸς τοῦ α', μέχρι τοῦ φ 303β]  
Στιχηρὸν τοῦ Ἀγίου Μεγαλομάρτυρος Παντελεήμονος, Α' [γρ. πλ. Β'], *Ἐξέλαμψε σήμερον ἡ σεβάσμιος μνήμη τοῦ Ἀναγύρου*. [ὁ γραφεὺς δίνει λανθασμένη ἀρχικὴ μαρτυρία Α', ἀλλὰ καὶ ἐνδιάμεσες πλ. Α' καὶ Α', ἂν καὶ ἡ πρώτη ἐνδιάμεση μαρτυρία εἶναι πλ. Β'. Ἀπὸ ἑνα σημεῖο καὶ πέρα ὅμως γράφει ἀπήχηματα νενανω, συνεχίζει ὥστος οἱ τὶς μαρτυρίες πλ. Α'. Μιᾶς καὶ εἶναι μελοποιημένο ὅλο τὸ στιχηρὸ καὶ δὲν πρόκειται γιὰ ἀναγραμματισμό, ὁ ἦχος δὲν μπορεῖ νὰ εἶναι ἄλλος παρὰ ὁ πλ. Β', ὅπως καὶ στὸ κοινὸ στιχηρὸ. Βλ. καὶ χφ ΑΠΘ 69, 280β, ὅπου καὶ ἀποδίδεται στὸν Κουκουζέλη]
- 303α Ἐτερον, εἰς τὴν αὐτὴν ἐορτήν, [ὄνομα σβησμένο καὶ διόρθωση:] τοῦ Γλυκέως, πλ. Α', *Ἡ παμφαῆς τοῦ Μάρτυρος λάμπει ὡς ἥλιος μνήμη*. [μετὰ μικρὸ ἀναγραμματισμό, τὸ στιχηρὸ *Ἡ παμφαῆς τοῦ Μάρτυρος μνήμη*. Βλ. καὶ 234α. Ἐδῶ παραλείπεται τὸ ἐκεῖ τελικὸ κράτημα. Τὸ μέλος συνεχίζεται ἀπὸ τὸν α' γραφῆς στὸ 304α, μετὰ τὸ ὑπόλοιπο στιχηρὸ πού δὲν καταγράφεται στὸ 234α κέξ.], [305β] ἀπὸ χοροῦ, *ἰκετέ:-* [τὸ μέλος τοῦ Παλαιοῦ Στιχηραρίου]
- 305β Μηνὶ Αὐγούστῳ β', εἰς τὸν Ἅγιον Πρωτομάρτυρα Στέφανον, νενανω, Πρῶτος ἐν μάρτυσιν ἐδείχθης... Στέφανε μακάριε. [συνέχεια τοῦ μέλους. Στὴν ὥα:] Δεμεστίκου τοῦ Φερεντάρη, [πλ. Β'] *Νεεε...νεανες* [φθορὰ νενανω σὲ Ἀπόστροφο], πλ. Β', *Τῶν ἀθλητῶν τὸ ἐγκαλλώπισμα...* [φθορὰ νενανω καὶ ἐνδιαμέσως]
- 306α Τῷ αὐτῷ μηνὶ ζ', ἡ Μεταμόρφωσις τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, ποίημα [Θεοδώρου] τοῦ Μανουγρᾶ, ἀπὸ χοροῦ, πλ. Β' [2φων], *Προτυπῶν τὴν ἀνάστασιν τὴν σὴν* [τὸ μέλος τοῦ παλαιοῦ στιχηραρίου μετὰ ἐκτενέστερη “οὐρὰ” καὶ κατάληξη στὸ νενανω].
- 306β +Αὐγούστῳ. Ἀπὸ στιχηρὸν τῆς αὐτῆς ἐορτῆς· τοῦ Μανουγρᾶ, πλ. Β' νενανω, *Τότε παραλαμβάνεις...*
- 307α [ὡς συνέχεια τοῦ μέλους, χωρὶς πρωτόγραμμα. Στὴν ὥα:], ὁ β' ποῦς, τοῦ Μαΐστορος, Β' (μέσος), *Τὸ*

Θαβώριον ὄρος καπνῶ ἐσκέπετο.

- 308α Μελέτη ἀπὸ χοροῦ, Δ', *Οἱ μαθηταὶ σου, Λόγε... οὐρανοὶ ἔφριζαν, γῆ ἐτρόμαζεν*, [308β] ἄλλο, Β' (μέσος), *οὐρανοὶ ἔφριζαν, γῆ ἐτρόμαζεν*, [309α] ἀπὸ χοροῦ, Β' (μέσος), *ὀρώντες ἐπὶ γῆς τῆς δόξης τὸν Κύριον*. [τὸ μέλος τοῦ Παλαιοῦ Στιχηραρίου]
- 309 Εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτὴν, ἀναγραμματισμός, τοῦ Μαῖστορος, [Α'], *Νενεεεεεε, Οὐρανοὶ ἔφριζαν*. [βλ. καὶ EBE 899, 270β. Μαρτυρίες πλ. Β', καὶ ἐδῶ καὶ ἐκεῖ, εἶναι μᾶλλον διατονικές. Φθορὰ νενανῶ ἐκεῖ, ἀπήχημα νενανῶ ἐδῶ, ἀλλὰ σὲ διαφορετικὰ σημεῖα]
- 310β Τῷ αὐτῷ μηνὶ ιε' [ἄλλο χέρι: Αὐγούστου], ἡ Κοίμησις τῆς Ὑπεραγίας ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας· στιχερόν, ποίημα κυρίου Συμεῶν τοῦ Ψυρίτζη, ἤχος πλ. Β', *Ὅτε ἡ μετὰστασις τοῦ ἀχράντου σου σκήνους*.
- 311β ὁ δεῦτερος ποῦς, πλ. Β', *Καὶ οἱ μὲν ἀτενίζοντες τῷ σκήνει*.
- 312α ὁ Γ<sup>ος</sup> ποῦς, πλ. Β', *Ὡ Παρθένε...*, [312β] ἀπὸ χοροῦ, πλ. Β', *Ἀλλ' ὦ ἄχραντε... καὶ Θεῷ σου:-* [καλοφωνικὸ μέλος]
- 313α Ἀναγραμματισμός, τοῦ Μαῖστορος, εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτὴν, ἀπὸ τὸ Τῇ ἀθανάτῳ σου κοιμήσει, πλ. Β' νενανῶ, *Χαῖρε, Κεχαριτωμένη) Παρθένε μήτηρ ἀνύμφευτε*. [Ἐναρξίς 1 φωνὴ ἄνω τοῦ νενανῶ]
- 314α Ἄτερος ἀναγραμματισμός, εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτὴν, ἀπὸ τὸ Ἡ τῶν οὐρανῶν ὑψηλότερα, τοῦ αὐτοῦ, Β', *Καὶ σὺν αὐτῇ πληροῦνται τὰ σύμπαντα χαρᾶς*. [ἀπηχήματα νενανῶ, Ἐναρξίς]
- 315α Ἀναγραμματισμός ἀπὸ τό, Ὅτε ἡ μετὰστασις, Μαῖστορος τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Β', *Ἀλλ' ὦ Παρθένε ἄχραντε*. [μικρὴ τυπικὴ εἰσαγωγή *Νεεεεεε* στὴν κάτω ὥα. Στὸ 315β μαῦρος Σταυρὸς σὲ Παρακάλεσμα. Ἡμίφωνον. Στὸ 216α, διπλὲς μαρτυρίες πλ. Β' καὶ Β' (πλ. Β' ἀπὸ βάσεως Β')]
- 316β [ἀπὸ ἄλλο χέρι, προχείρως, χωρὶς ἐρυθρογραφία] πλ. Δ', *Χαῖρε Νύμφη Ἀνύμφευτε*.
- 317α Αὐγούστῳ κθ', στιχερόν τοῦ Τιμίου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, ποίημα τῆς Παστάδος [sic. γρ. Μιχαὴλ τοῦ Πατζάδος], πλ. Β', *Γενεθλίων τελουμένων*. [μαρτυρίες Ἐσω Δ' καὶ πλ. Α'. 317β φθορὰ νενανῶ· στὸ *ἐπληροῦτο*, στὴν ὥα, Κκζλ σταυροειδῶς. 318α φθορὰ νενανῶ· διπλὴ μαρτυρία Β' καὶ Α'. Τὸ μέλος συνεχίζει στὸν Α' ἤχο, ἐπεκτεινόμενο καὶ πάνω ἀπὸ τὴν 4φωνία του. Καταλήξεις στὴν 2φωνία τοῦ Α' σημειώνονται μὲ μαρτυρίες νανα, ἀλλὰ καὶ μέσου Β' (λόγῳ τῆς πορείας τῆς ἐπόμενης φράσης). Καταλήξεις στὴν μεσότητά τοῦ Α' μὲ μαρτυρίες Βαρέως. 319α μαρτυρία Λεγέτου γιὰ 1 φωνὴ ἄνω τοῦ Α'] [319α] ἀπὸ χοροῦ, πλ. Β', *ὦ συμποσίου μισητοῦ, λέγε, ὦ συμποσίου μισητοῦ, ἀνοσιουργήματος καὶ μισοφονίας πλήρους*. [μέλος καλοφωνικό. Φθορὰ νενανῶ ἐνδιαμέσως]
- 319β Εἰς τὴν Ἀποτομὴν τοῦ Τιμίου Προδρόμου, στιχερόν παλαιόν, ποίημα τῆς Παστάδος [sic. γρ. Μιχαὴλ τοῦ Πατζάδος], πλ. Β', *Πάλιν Ἡρωδιδᾶς μαίνεται*. [ἕως τοῦ *ταράττεται*]
- 320α Εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτὴν, ἀπὸ τὸ [αὐτὸ] στιχερόν, ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Β', *Ὡ ὄρχισμα δόλιον*. [ἀναγραμματισμός. Ἔως τοῦ *ἐταράττετο*. Στὸ 320β ἀπήχημα νενανῶ καὶ 4 φθορὲς νενανῶ]
- 321α Ἄτερος ἀναγραμματισμός, εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτὴν, τοῦ αὐτοῦ, ἀπὸ τὸ Γενεθλίων τελουμένων, πλ. Β' νενανῶ, *Ἀλλ' ἡμεῖς τὸν Βαπτιστὴν*. [φθορὰ νενανῶ ἐνδιαμέσως. Στὸ 321β, τὸ *ὦ συμποσίου μισητοῦ*, μᾶλλον ἀπλὴ καλοφωνικὴ ἐπέκταση τῆς γραμμῆς τοῦ Παλαιοῦ Στιχηραρίου. Στὸ 322α, -ρερουτε- στὸ κείμενο καὶ ὡς παραλλαγή σὲ -ρερερε-]
- 322β Τέλος τῶν στιχερῶν μετὰ τῶν ἀναγραμματισμῶν τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ καὶ ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν κατανυκτικῶν τῆς Μεγάλης Τεσσαρακοστῆς. Ποίημα κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη καὶ Πρωτοψάλτου, πλ. Δ', *Παντοκράτωρ Κύριε, οἶδα πόσα δύνανται τὰ δάκρυα*. [ἄνευ κρατήματος. 323α Ἡμίφωνον, ποὺ ἐλλεῖπει στὸ EBE 899, 285β]
- 323β Ἀναγραμματισμός τοῦ Μαῖστορος ἀπὸ τὸ πεντηκοστάριον, ἀπὸ τό, Τῆς μετανοίας, πλ. Δ', *Ὡς οἰκτίρων κάθαρον*. [μετὰ τὸ *πάλιν*, φ 324α, νοητέα ἐπανάληψη προηγουμένου τμήματος ποὺ ἀρχίζει ἀπὸ Α' καὶ λήγει σὲ πλ. Δ' καὶ ποὺ ἐδῶ παραλείπεται]
- 325α Ἄτερος ἀναγραμματισμός, τοῦ Κορώνη, ψαλλόμενος τῇ Κυριακῇ τῆς Ἀποκρέω, ἀπὸ τό, Οἴμοι, μέλαινα ψυχὴ, πλ. Δ', *Λοιπόν, ὦ ψυχὴ, ὁ χρόνος ἐφέστηκε*. [στὸ EBE 899, 290α, ἀποδίδεται στὸν Κουκουζέλη. Μαρτυρία νανα γιὰ τὴν 7φωνία]
- 326α Ἄτερος ἀναγραμματισμός, ψαλλόμενος τῇ Κυριακῇ τῆς Τυροφάγου, εἰς τὴν ἐξορίαν τοῦ Ἀδάμ, ἀπὸ τὸ Ἐκάθισεν Ἀδάμ, τοῦ αὐτοῦ, πλ. Β', *Ἀλλ' ὦ παράδεισε, οὐκέτι σου τῆς τρυφῆς ἀπολαύσω*. [διπλὴ μαρτυρία, Β' καὶ πλ. Β' πρὶν τὸ ἐκάθισεν, μαρτυρία Α' στὸ ἀντίστοιχο σημεῖο]

στο EBE 899, 296α. Ἡμίφωνον παρακάτω ἐκεῖ, πού ἐδῶ ἐλλείπει]

- 327α Στίχοι κατανυκτικοὶ εἰς τὴν ἐξορίαν τοῦ Ἀδάμ, ποίημα τοῦ Κορώνη, [327β] ἦχος πλ. Β΄ νενανω, *Ἀδάμ ὁ φύλαξ τῆς Ἐδέμ, φαγὼν ἀπὸ τοῦ ξύλου*. [15σύλλ. Φθορὰ νενανω στὸ τέλος τοῦ ἀπηχήματος. Ἡ ἀρχὴ μᾶλλον ἀπὸ πλ. Β΄. Ἄν εἶναι ἔτσι, μαρτυρία πλ. Β΄ στὴ 2 φωνία καὶ Α΄ στὴν 4φωνία]
- 328α Ἔτερον εἰς τὴν ἐξορίαν τοῦ Ἀδάμ, περισσὴ, ποίημα τοῦ Πρωτοψάλτου κυρίου Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως, πλ. Β΄, [ἄλλο μελάνι, ἄλλο χέρι:] πάνυ ὠραῖον, ἔντεχνον καὶ γλυκύτατον, *Ἐκάθησεν ἀπέναντι, περιπαθῶς δακρύων*. [15σύλλ. Φθορὲς νενανω ἐνδιαμέσως. Μαρτυρίες νανα 6 φωνὲς ἄνω]
- 329α Τοῦ αὐτοῦ [Γλυκέως], εἰς τὴν αὐτὴν ἐορτὴν, ἀπὸ τὸ Ῥιφεῖς Ἀδάμ, πλ. Α΄, *Ἀλλὰ πενθῶν, ἀλλὰ θρηνῶν, τὴν εἴσοδον οὐχ εὔρε*.
- 330β Εἰς τὴν αὐτὴν ἐορτὴν, ἀπὸ τὸ Ῥιφεῖς Ἀδάμ, τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ΄, *Ἀλλὰ πενθῶν, ἀλλὰ θρηνῶν, τὴν εἴσοδον οὐχ εὔρε*. [στὸ φ 331β συνεχίζει τὸ μέλος ἄλλος γραφεὺς. Μαρτυρίες νανα στὴν 7φωνία]. Ἔτερον,
- 332α [συνεχίζει ὁ α΄ γραφεὺς] τῆς αὐτῆς ἐορτῆς, τοῦ Κορώνη, ἦχος Γ΄, *Εὐρίσκω τὴν εἰσέλευσιν, ἐν σταλαγμοῖς δακρύων*. [15σύλλ. Ἀπὸ τὸ Ῥιφεῖς Ἀδάμ κι αὐτό]
- 333α Στιχερὸν εἰς τὴν Ἀνάληψιν τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, ποίημα τοῦ Πρωτοψάλτου [Γλυκέως], ἦχος Β΄, *Ἀναλαμβάνομένου σου, Χριστέ*. [μεγάλο τμῆμα του στὸν Δ΄ ἦχο (6 φωνὲς ψηλότερα), μὲ μαρτυρίες Δ΄ καὶ ἔσω Δ΄, φτάνοντας καὶ μέχρις 7φωνίας τοῦ πλ. Δ΄], [334β] *καλοφωνικόν, ἀπὸ χοροῦ, Β΄ (μέσος), ἵνα ὁδηγήσῃ καὶ σῶσῃ τὰς ψυχὰς ἡμῶν*. [δὲν πρόκειται γιὰ καλοφωνικὸ μέλος, ἀλλὰ γιὰ τὸ μέλος τοῦ Παλαιοῦ Στιχηραρίου]
- 334β Στιχερὸν εἰς τὴν Ἀγίαν Πεντηκοστήν, [Λέοντος] τοῦ Ἀλμυριώτου, ἐκαλλωπίσθη δὲ παρὰ δομεστίκου κυροῦ Γεωργίου τοῦ Κοντοπετρῆ, πλ. Δ΄, *Γλῶσσαί ποτε συνεχέθησαν*. [στὴν ὥα τοῦ 335α, στὴν ἐπανάληψιν τοῦ *ἐσοφίσθησαν*, “τοῦ Κοντοπετρῆ”. Τὸ μέλος μέχρι τοῦ *τοὺς ἀλείεις τῷ Πνεύματι*. Ἡ συνέχεια καὶ τὸ τέλος στὸν ἐπόμενο ἀναγραμματισμό:]
- 336β Ἀναγραμματισμός, τοῦ Μαῖστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Δ΄, *Τότε κατηργεῖτο ἡ ἀφωνία πρὸς τιμωρίαν*. [κράτημα σὲ πλ. Β΄ 2 φωνὲς ἄνω (διατονικὸς προφανῶς). Ἀναβάσεις καὶ στὴν 3φωνία του. Δύο Παρακαλέσματα μὲ 7 Ὀλίγον-Ἀπόστροφος]
- 338α [ὁ γραφεὺς τοῦ 331β] Στιχερὸν τῶν Ἀγίων Ἀποστόλων Πέτρου καὶ Παύλου τῶν Πρωτοκορυφαίων, πλ. Α΄, *Στηριζάτε ποίμνην*. [τοῦ Κουκουζέλη, βλ. χρ ΑΠΘ 69, 256β]
- 339α Εἰς τὴν Ἀνάληψιν, ἀναγραμματισμός, τοῦ Εὐγενικοῦ, Δ΄, *Ἀπέστειλας ἡμῖν, Χριστέ ὁ Θεός, τὸ Πνεῦμα τὸ Ἅγιον*. [ἀπὸ τὸ, Ἀναλαμβάνομένου σου, Χριστέ, ἦχ. Β΄, ἔως τοῦ *ὅπερ ἐστὶ τῆς σαρκός*. Ἡ μαρτυρία τοῦ Παλαιοῦ Στιχηραρίου πρὶν τὸ Ἀπέστειλας εἶναι πλ. Β΄ 2φων. Μαρτυρία νανα γιὰ τὴν 7φωνία τοῦ πλ. Δ΄. Τὸ μέλος ἐκτείνεται καὶ 1 φωνὴ παραπάνω ἀπ’ αὐτήν]

Χάσμα μετὰ τὸ 340β, ὅπου γράφονται οἱ δύο τελευταῖες σειρὲς τοῦ ἀναγραμματισμοῦ τοῦ Εὐγενικοῦ. Στὸ 341α ἀρχίζει ἄλλο τετράδιο, τοῦ α΄ γραφέως, μὲ τέλος (2 σειρὲς) κρατήματος καὶ συνεχίζει μὲ εἰρμούς στὸν Ἅγιο Δημήτριο. Σὲ συνάφεια μ’ αὐτούς, ἓνας, μεταγενέστερος τῶν ἄλλων, γραφεὺς ζωγράφησε ἄτεχνη ἐγχρωμὴ εἰκόνα τοῦ Ἁγίου κάτω ἀπὸ ἀψίδα.

- 341α Κανὼν εἰς τὸν ἑν Ἅγίους Μεγαλομάρτυρα καὶ Μυροβλήτην Δημήτριον, ποίημα τοῦ Πορφυρογεννήτου κυρίου Κωνσταντίνου, μεληθεῖς (sic) παρὰ τοῦ Α<sup>ου</sup>ψάλτου Θεσσαλονίκης κυρίου Μανουὴλ τοῦ Πλαγίτου, [Ῥδὴ Α΄], ἦχος Β΄, *Νενενεανες, Δεῦτε λαοί, ἄσωμεν ἄσμα Χριστῷ τῷ Θεῷ*. [καὶ σ’ αὐτὴ καὶ στίς ὑπόλοιπες Ῥδές, μὲ παρεμβολὲς ἀπηχημάτων, τὰ ὅποια πρέπει νὰ ψαλοῦν, γιὰ νὰ ψαλεῖ σωστά τὸ μέλος. Μεταξὺ αὐτῶν καὶ ἀπήχημα Νεαγίε. Μαρτυρία Α΄. Τὸ μέλος φθάνει σὲ πολὺ ψηλὲς φωνητικὲς περιοχές. Ὑπάρχουν μέσα στὸ μέλος καὶ “ἀναφορὲς” στὸ μέλος τοῦ Παλαιοῦ Εἰρμολογίου, ὅπως π.χ. στὸ *Χριστῷ τῷ Θεῷ*.]
- 341β Ῥδὴ Γ΄, [ἦχος] Β΄, *νενεenees, Ἐν πέτρα με τῆς πίστεως στερεώσας*.
- 342α Ῥδὴ Δ΄, ἦχος Β΄, *Ὑμνω σε, ἀκοῇ γὰρ, Κύριε*. [στὴν ὥα: τὸ ἦχισμα ὡς τὸ πρῶτον (δηλ. τὸ ἀπήχημα στὴν ἀρχή, ὅπως στὴν Α΄ Ῥδὴ). Στὸ 342β, ἀπήχηματα καὶ μαρτυρίες Α΄ καὶ πλ. Α΄]
- 342β Ῥδὴ Ε΄, ἦχος Β΄, *νενεenees, ἦχος Β΄ (μέσος), Ὁ τοῦ φωτὸς χορηγός*. [Οὐράνισμα-Θεματισμὸς δύο φορές. Γοργὸν στὴν Ἀπόστροφο τοῦ Θεματισμοῦ]
- 343α Ῥδὴ Σ΄, ἦχος Β΄, *Ἐν ἀβύσσῳ πταισμάτων κυκλοῦμενος*.
- 343β Ῥδὴ Ζ΄, ἦχος Β΄, *Εἰκόνος χρυσῆς, ἐν πεδίῳ Δεηρᾷ λατρευομένης*.
- 344α Ῥδὴ Η΄, ἦχος Β΄, *Τὸν ἐν καμίνῳ τοῦ πυρὸς τῶν Ἑβραίων τοῖς παισὶ συγκαταβάνα*.

- 344β Ὡδὴ Θ', ἥχος Β', *Τὸν ἐκ Θεοῦ Θεὸν Λόγον*. [μαρτυρίες καὶ καταλήξεις νανα. Μαρτυρία καὶ ἀπήχημα Δ'. Τέλος μὲ μία γραμμὴ κρατήματος *Ερρετε...* καὶ τὸ *μεγαλύνομεν*]
- 346α Τῷ Ἀγίῳ καὶ Μεγάλῳ Σαββάτῳ, τοῦ Μαΐστορος, ἥχος πλ. Α', *Μεγαλύνω τὰ πάθη σου*. [βλ. καὶ 271α. Δὲν ὑπάρχει ἡ φθορὰ νανα ποὺ ἀναφέρει ὁ Μ. Χρυσάφης]
- 347β Εἰρμός ἐνάτης Ὡδῆς, ψαλλόμενος τῇ Ἀγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Κυριακῇ τοῦ Πάσχα, ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως, ἥχος Α', *Φωτίζου, φωτίζου*. [βλ. καὶ 274β, μὲ ἄλλο κράτημα]  
[μᾶλλον ὁ γραφεὺς τῶν φφ 338-340, χωρὶς τίτλο καὶ ἐρυθρογραφία] Δ' (ἔσω), *Τὸν τρισάγιον ὕμνον πάντες ἄσωμεν· Τριάς ἀγία, φώτισον τὸ τριμερὲς τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ μέλπειν σοι τὸν τρισάγιον ὕμνον. Λέγετε*. [προοίμιο στὸ Τρισάγιο τοῦ τέλους τοῦ Ὁρθρου]
- 349α [μᾶλλον ὁ α' γραφεὺς, ἀλλὰ μὲ πιὸ εὐμεγέθη καὶ ἀραιή γραφή]  
Τῇ Ἀγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Πέμπτῃ, ἐσπέρας, εἰς τὰ Ἅγια Πάθη τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, Ἀντίφωνον πρῶτον, ἥχος πλ. Δ', [στὴν ὥα:] *δῖς, Ἀρχοντες λαῶν συνήχθησαν*.  
Ἀκολουθεῖ πλήρης ἡ σειρὰ τῶν Ἀντιφώνων. Τῶν Θεοτοκίων (ποὺ καμιά φορὰ δὲν εἶναι τὰ σήμερα ὀριζόμενα) δίνεται συνήθως ἡ ἀρχή, ἄνευ μέλους. Τὰ Καθίσματα πλήρη, ἄνευ μέλους. Ἡ γραφή τῶν μελῶν σημαντικὴ καὶ ἐνδιαφέρουσα, λόγῳ τῶν ἐρυθρῶν σημαδιῶν, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ Γοργὰ σὲ συλλαβὲς μὲ ἓνα φωνητικὸ σημάδι. Στὸ α' Ἀντίφωνο, μαρτυρίες ἤχων πάνω ἀπὸ σημάδια στὴ μέση φράση, γιὰ ἐξάσκηση τῆς παραλλαγῆς. Στὸ ιε' Ἀντίφωνο:
- 361α Ἐνταῦθα γράφεται τὸ Σήμερον κρεμᾶται· διὰ δέ τι, ἐγράφη εἰς τὸ τέλος [παραλείπεται δηλ. τὸ σύντομο Σήμερον κρεμᾶται], ἥχος πλ. Β' νενανῶ, *Μὴ ὡς Ἰουδαῖοι ἐορτάσωμεν*.  
πλ. Β' 2φων, *Ὁ σταυρός σου, Κύριε*.
- 361β Θ(εοτοκίον), *Ἀρχαγγελικῶς ἀνυμνήσω(μεν)*:- [ἄνευ μέλους], [Κάθισμα] *Ἐξηγόρασας ἡμᾶς...*  
[ἄνευ μέλους]  
*Δίχορον*, πλ. Β', *Δόξα Πατρί...*, πλ. Β', ὁ ἕτερος χορός, *Καὶ νῦν...*,
- 362α Ἦχημα, πλ. Β', *Νεεεεανες, Σήμερον κρεμᾶται ἐπὶ ζύλον*. [ἡ καλλωπισμένη μορφή τοῦ παλαιοῦ στιχηροῦ, μὲ παρεμβολὲς ἡχημάτων (ἐκτενέστερων ἀπηχημάτων). Τὰ τελευταῖα μέρη, *Προσκυνοῦμεν... ἐνδοξόν σου*, ἀκόμη μελισματικότερα, ἔπεται δὲ νενανισμός πρὶν τὸ τέλος]
- 364α [ὁ γραφεὺς τῶν φφ 338-340], κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, [νενανῶ], *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν*. [πολὺ ἐξανθημένη ἐρυθρογραφία. Βλ. ἐδῶ καὶ 196α, μὲ κάποιες μικροδιαφορές]
- 364β Β' (;) ἄθανα...μον (;), [ἄλλο χέρι] τοῦ Κορώνη (;), *Δέσποινα καὶ μήτηρ τοῦ λυτρωτοῦ*. [πολὺ ἐξανθημένη ἐρυθρογραφία. Ἡμιτελής]