

Παπαδική

- 1α ...ανεεενα..., [κάποιο Κράτημα Α' ἢ πλ. Α', ἴσως κάποια μέθοδος Κρατημάτων, πιθανὸν ἢ τοῦ Κουκουζέλη;
Τὸ φύλλο μερικῶς σχισμένο καὶ ἡ γραφή στὸ 1α κάπως φθαρμένη]
- 3α Ἐπωφελὴς μέθοδος ἡ τοῦ Κορώνη,
κρατημάτων φέρουσα χειρονομίας
εἰς ἥχον τερπνὸν τοῦ πλαγίου δευτέρου
καὶ νενανῶ δέματος ἡκριβωμένου...
[οἱ γνωστοὶ στίχοι καὶ ἡ Μέθοδος Κρατημάτων τοῦ Κορώνη σὲ νενανῶ]
- 8α Μέθοδος εἰς τὸ στιχηράριον, ποιηθεῖσα παρὰ τοῦ Πρωτοψάλτου κὺρ Ξένου τοῦ Κορώνη,
ἥχος Α', *Ανανεανες. Ἐπέστη ἡ εἴσοδος τοῦ ἐνιαυτοῦ.* [ὀκτάηχη. 15α, Α', "τὸ κείμενον", δηλ. τὸ
σύντομο μέλος τοῦ παλαιοῦ στιχηροῦ]
- 15β Παραλλαγή ψαλλομένη μετὰ μέλους, ἀπ' ἀρχῆς μέχρι τέλους, Α', *Ανανε, νεαγιε* κλπ. [στὸ
τέλος: "ὄρα δι' ἔργου τῶν λόγων τὴν πράξιν"]
- 16α Μέθοδος, ἥχος Α', *Ἐπικαλεσώμεθα, Ἀλληλούια.*
Ἑρωτήματα καὶ ἀποκρίσεις, μετὰ παραλλαγῆς, τῆς ψαλτικῆς τέχνης· πάνυ ὠφέλιμα:
Ἑρώτησις· πόσοι τόνοι εἰσὶ τῆς ψαλτικῆς τέχνης; Ἀπ.: ε'... [ὄχι ἡ συνήθης προθεωρία, ἀλλὰ
θεωρητικὸ κείμενο παλαιότερης ἐποχῆς, "Ἀγιοπολίτικης" παράδοσης. Αναφέρονται Ἡμίτονα κλπ]
- 17β Τὸ παρὸν ἐστὶ ποίημα Γρηγορίτζη δομεστίκου, ποιηθὲν παρ' αὐτοῦ καὶ ψαλθὲν ἐν τῷ
παλατίῳ, ὀρισμῶ τοῦ βασιλέως τοῦ τότε καιροῦ, ὑποκάτω στέρνης, ὅτε ἀποκρισιαρῖκ(ιος)
ἐγένετο πρὸς τὸν βασιλέα,
- 18α -λεγόμενον καμπάνα, ἥχος Δ', *Ντιντοντιντο τερρε...*
Ἄλλο, Ντιντοντιντοντιρι... [μισὴ σειρά]
Λόγος λεγόμενος ἡ ὁμόνοια, Δ', *Τετουγγεγενα...* [τέλος:] *Ἀλληλούι-* [ἀπηχήματα νενανῶ
ἐνδιαμέσως ἄνευ φθορᾶς. Τὸ νενανῶ ἐπὶ τῆς αὐτῆς βάσεως (δηλ. ὁ πλ. Β' 3 φωνῆς κάτω)]
- 18β Ἐτέρα ὁμόνοια, τοῦ Γλυκέως, Δ', *Εε Ερρερε...* *Ἀλληλούι-λούια.*
Τὸ αὐτὸ γράφεται γοῦν παρὰ τῶν Πολιτῶν οὕτως: ὁμόνοια συνοπτική, ἣτις λέγεται
καταβασία, Δ', *Εε Ερρερε...* [τέλος, 19α:] Δ', *Πολυχρόνιον ποιῇ-* [ἔως ἐκεῖ]
- 19α Ἔτερον τέλος, Δ', *Ανερρετε...* *Πολυχρόνιον* [ἔως ἐκεῖ]
ἥχος Α', *Πο-ντοντοτοτο...* καὶ πολυχρόνιον ποιῆσαι ὁ Θεὸς τοὺς αὐθέντας ἡμῶν... [τὸ μέλος
περνάει νωρὶς στὸν Β', βαρὺ κλπ. Ἐνδιαφέρον]
- φ 20 ἄγραφο
- 21α [σκισημένο τὸ πλεῖστον, λόγῳ ζωγραφικῆς παράστασης ποὺ περιεῖχε. Λίγο μουσικὸ κείμενο στὸ 21β. Στὸ 21α
φαίνεται μόνο μέρος τῆς κεφαλαιογράφου, καὶ κατόπιν μικρογράφου ἐπιγραφῆς:]
Ἀκολουθίαι συντεθειμέναι [ὑπὸ] διαφόρων [ποιητῶν], παλαιῶν τε καὶ νέων, ἀπὸ τῆς ἀρχῆς
τοῦ μεγάλου Ἑσπερινοῦ μέχρι καὶ τῆς Θείας Λειτουργίας τῶν Προηγιασμένων.
- 21β [Θὰ περιλαμβανόταν μᾶλλον τὸ *Δεῦτε προσκυνήσωμεν* (πλ. Δ') καὶ ὁ α' στίχος τοῦ Προοιμιακοῦ *Εὐλόγει ἡ
ψυχὴ μου τὸν Κύριον*, τοῦ ὁποῖου ἔχει μείνει λίγο-πολὺ μόνο τὸ τέλος:] -ε ὁ Θε[ός]ος μου ἐμεγαλύνθης
σφόδρα.
Ἄλλαγμα, πλ. Δ', Ἀνοίζαντός σου τὴν χεῖρα.
[κάτω ὧα: στίχοι κ', μελέται ι']
- 22α Ἔτερος χορὸς, ὅμοιον, πλ. Δ', *Ἀποστρέψαντος δέ σου.*
Τοῦ Παναρέτου, πλ. Δ', *Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν.*
Ἄλλο, κὺρ Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ', *Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν.* [κάποιοι στίχοι τοῦ
ἀριστεροῦ χοροῦ δὲν γράφονται ἀπὸ ἐδῶ καὶ πέρα, ὡς ὅμοιοι μὲ τοῦ δεξιοῦ κατὰ τὸ μέλος καὶ τὸ Τριαδικό]
- 22β Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ', *Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά σου.*
Κὺρ Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ', *Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά σου.*
Κὺρ Ἰωάννου Μαῖστορος τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Δ', *Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας.*

- 23α Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας.*
Ἔτερον, τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ', Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας.
Ἄλλον, Νίκωνος μοναχοῦ, πλ. Δ', Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας.
- 23β Τοῦ Καμαριανοῦ, πλ. Δ', *Εὐφρανθήσεται Κύριος.*
 Τοῦ Κοντοπετρῆ, πλ. Δ', *Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν.*
- 24α Κὺρ Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Δ', *Καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν.*
 Κὺρ Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ', *Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν.*
- 24β Οὐκ οἶδα τὸν ποιητὴν, πλ. Δ', *Ὁ ἀπτόμενος τῶν ὁρέων.*
Ἀγάθωνος τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου.
- 25α Τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ', *Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου.*
Ἔτερον τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Δ', Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου.
 Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ψαλῶ τῷ Θεῷ μου.*
- 25β Τοῦ Κοντοπετρῆ, πλ. Δ', *Ἡδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογία μου.*
 Τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ', *Ἡ διαλογία μου.*
- 26α Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς.*
Ἔτερον, τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ', Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς.
- 26β Ἔτερον, τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς.*
Ἔτερον, τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς.
- 27α Ἔτερον, κὺρ Ἰωάννου Δούκα καὶ λαοσυνάπτου, πλ. Δ', *Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς.*
 Τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ', *Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον.*
- 27β Ἔτερον, τοῦ Σγουρουπούλου (sic), πλ. Δ', *Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον.*
- 28α Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.*
 Τοῦ Μυστάκωνος κὺρ Μιχαήλ, πλ. Δ', *Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.*
 Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ἔθου σκότος καὶ ἐγένετο νύξ.*
- 28β Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Ἔθου σκότος καὶ ἐγένετο νύξ.*
- 29α Νίκωνος μοναχοῦ, πλ. Δ', *Ἔθου σκότος καὶ ἐγένετο νύξ.*
 Κασσιανοῦ μοναχοῦ, πλ. Δ', *Ἔθου σκότος καὶ ἐγένετο νύξ.*
- 29β Ἔτερον, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, ὁκτάτηχον, πλ. Δ', *Ἔθου σκότος καὶ ἐγένετο νύξ.*
- 30α Ἔτερον, κυρίου Ἰωακείμ μοναχοῦ, πλ. Δ', *Ἔθου σκότος καὶ ἐγένετο νύξ.*
- 30β Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε.*
 Τοῦ αὐτοῦ κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Τὰ ἔργα σου, Κύριε.*
Ἔτερον, τοῦ Γαβαλᾶ, πλ. Δ', Τὰ ἔργα σου, Κύριε.
- 31α Κυρίου Δημητρίου Μαῖστορος τοῦ Ραιδεστηνοῦ, πλ. Δ', *Ἄμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς.*
- 31β Δομεστίκου τοῦ Μοσχιανοῦ, πλ. Δ', *Καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς.*
Ἔτερον, Ἰωάσαφ μοναχοῦ, πλ. Δ', Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.
- 32α Ἄλλο, κυρίου Νικολάου τοῦ Καματηροῦ καὶ πρωτοψάλτου Χίου, πλ. Δ', *Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε.*
- 33α Τοῦτο ψάλλεται δίχορον, ἀργὸν ὄλον, πλ. Δ' (1φων), *Πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας. Δόξα Πατρί... , Β' (μέσος), Καὶ νῦν..., Ἀλληλούια, Β' (μέσος), Ἀλληλούια, δόξα σοι ὁ Θεός, Ἀλληλούια.* [ὅλα αὐτὰ ὡς ἓνα μέλος]
Ἔτερον ἄσyrτον, Β' μέσος, Ἀλληλούια, δόξα σοι ὁ Θεός, Ἀλληλούια.
 [κάτω ὦα: Γίνωσκε ὅτι τὰ κόκκινα ἅπαντα εἰσὶν Θεσσαλονικαῖα]
- 33β [συνέχεια] Β' μέσος, *Ἀλληλούια, δόξα σοι ὁ Θεός- ὁ Θεός, δόξα σοι ὁ Θεός- ὁ Θεός.* [κάτω ἀπὸ Ἀνάβασμα τριῶν Ὀλίγων με Γοργόν, ἢ λ. “γοργόν” με κόκκινο μελάνι]

Καὶ γίνεται συναπτὴ παρὰ τοῦ ἱερέως, καὶ μετὰ ταῦτα ὁ Δομεστικός ἀπ' ἑξω, ἥχος πλ. Δ' 1φων, *Μακάριος ἀνὴρ, Ἀλληλούια.*

Καὶ εὐθὺς ἡσυχώτερον, μελέτη ἔσω εἰς διπλασμόν,

[κάτω ὦα: στίχοι ιε', μελέται η']

- 34α πλ. Δ', *Μακάριος ἀνὴρ, ὃς οὐκ ἐπορεύθη....*

Ὁ ἕτερος χορός, τὸ αὐτό [μέλος], πλ. Δ', *Καὶ ἐν ὁδῷ ἁμαρτωλῶν οὐκ ἔστη.*

Τοῦ Ξηροῦ, πλ. Δ', *Καὶ ἐπὶ καθέδρα λοιμῶν.*

- Τοῦ Χαλιβούρη, πλ. Δ', *Καὶ ἐν τῷ νόμῳ αὐτοῦ.*
- 34β Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ὁ τὸν καρπὸν αὐτοῦ δώσει ἐν καιρῷ αὐτοῦ.*
Κυρίου Ἰωάννου Μαΐστορος τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Δ', *Ὁ τὸν καρπὸν αὐτοῦ δώσει ἐν καιρῷ αὐτοῦ.*
- 35α Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Ἐν καιρῷ αὐτοῦ.*
Δημητρίου τοῦ Δοκειανοῦ, πλ. Δ', *Ἐν καιρῷ αὐτοῦ.*
- 35β Ἔτερον, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ', *Ἐν καιρῷ αὐτοῦ.*
Ἀγιοσοφίτικον, πλ. Δ', *Καὶ τὸ φύλλον αὐτοῦ.*
Τοῦ Χαλιβούρη, πλ. Δ', *Καὶ πάντα ὅσα ἂν ποιῇ.*
- 36α Ἔτερον, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ', *Κατευοδοθήσεται.*
Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ἀλλ' ἢ ὥσει χνοῦς...τῆς γῆς.*
Τοῦ Ἀγαλλιανοῦ, πλ. Δ', *Ἀπὸ προσώπου τῆς γῆς.*
- 36β Γεωργίου τοῦ Παναρέτου, πλ. Δ', *Διὰ τοῦτο οὐκ ἀναστήσονται ἀσεβεῖς ἐν κρίσει.*
Τοῦ Ἀγαλλιανοῦ, πλ. Δ', *Ἀσεβεῖς ἐν κρίσει.*
Παλαιόν, πλ. Δ', *Οὐδὲ ἁμαρτωλοὶ ἐν βουλῇ δικαίων.*
- 37α Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ἐν βουλῇ δικαίων.*
Τοῦ Μακροπούλου, πλ. Δ', *Ἐν βουλῇ δικαίων.*
Γεωργίου τοῦ Κοντοπετρῆ, πλ. Δ', *Ὅτι γινώσκει Κύριος ὁδὸν δικαίων.*
- 37β Τοῦ Ξηροῦ, πλ. Δ', *Καὶ ὁδὸς ἀσεβῶν ἀπολεῖται.*
Ἔτερον, Ἀγιοσοφίτικον, πλ. Δ', *Καὶ ὁδὸς ἀσεβῶν ἀπολεῖται.*
- 38α Ἄλλον Ἀγιοσοφίτικον, πλ. Δ', *Καὶ ὁδὸς ἀσεβῶν ἀπολεῖται.*
Ἔτερον, κυρίου Ἰωακείμ μοναχοῦ, πλ. Δ', *Καὶ ὁδὸς ἀσεβῶν ἀπολεῖται.*
- 38β [ἄνω ὠα: στίχοι κς', μελέται ιγ']
Ψαλμὸς β^{ος}, πλ. Δ' 1φων, *Ἵνατί ἐφρύαζαν ἔθνη...κενά.*
Παλαιόν, πλ. Δ', *Καὶ οἱ ἄρχοντες συνήχθησαν ἐπὶ τὸ αὐτό.*
Τοῦ Σιγηροῦ, πλ. Δ', *Διαρρήξωμεν τοὺς δεσμοὺς αὐτῶν.*
- 39α Ἀρχαῖον, πλ. Δ', *Ὁ κατοικῶν ἐν οὐρανοῖς ἐκγελάσεται αὐτούς.*
Ἔτερον, κυρίου Ἰωάννου Μαΐστορος τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Δ', *Ὁ κατοικῶν ἐν οὐρανοῖς ἐκγελάσεται αὐτούς.*
Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Τότε λαλήσει ...αὐτοῦ.*
- 39β Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ἐγὼ δὲ κατεστάθην...αὐτοῦ.*
Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Διαγγέλλων τὸ πρόσταγμα Κυρίου.*
- 40α Ἔτερον, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ', *Τὸ πρόσταγμα Κυρίου.*
- 40β Τοῦ Κοντοπετρῆ, πλ. Δ', *Ἐπὶ Σιών ὄρος τὸ ἅγιον αὐτοῦ.*
Ἄλλο, παλαιόν, πλ. Δ', *Ἐπὶ Σιών ὄρος τὸ ἅγιον αὐτοῦ.*
- 41α Του Τζακνοπούλου, πλ. Δ', *Ἐγὼ σήμερον γεγέννηκά σε.*
Τοῦ Κοντοπετρῆ, παρόμοιον, πλ. Δ', *Καὶ τὴν κατάσχεσίν σου τὰ πέρατα τῆς γῆς.*
Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ποιμανεῖς αὐτοὺς ἐν ῥάβδῳ σιδηρᾷ.*
- 41β Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Ὡς σκεύη κεραμέως συντρίψεις αὐτούς.*
Τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Δ', *Καὶ νῦν, βασιλεῖς, σύνετε.*
- 42α Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Παιδεύθητε πάντες οἱ κρίνοντες τὴν γῆν.*
Ἀγιοσοφίτικον, πλ. Δ', *Οἱ κρίνοντες τὴν γῆν.*
Παλαιόν, πλ. Δ', *Οἱ κρίνοντες τὴν γῆν.*
Ἔτερον, τοῦ Παναρέτου, πλ. Δ', *Οἱ κρίνοντες τὴν γῆν.*
- 42β Παλαιόν, πλ. Δ', *Οἱ κρίνοντες τὴν γῆν.*
Κυρίου Κωνσταντίνου λαοσυνάπτου τοῦ Μοσχιανοῦ, πλ. Δ', *Δουλεύσατε τῷ Κυρίῳ ἐν φόβῳ.*
- 43α Παλαιόν, πλ. Δ', *Καὶ ἀγαλλιᾶσθε αὐτῷ ἐν τρόμῳ.*
Τοῦ Ἀγαλλιανοῦ, πλ. Δ', *Καὶ ἀπολεῖσθε ἐξ ὁδοῦ δικαίας.*
Ἀγιοσοφίτικον, πλ. Δ', *Καὶ ἀγαλλιᾶσθε αὐτῷ ἐν τρόμῳ.*
Τοῦ Δοκειανοῦ, πλ. Δ', *Ἐξ ὁδοῦ δικαίας.*

- 43β Μαῖστορος τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Δ', Ὅταν ἐκκαυθῇ ἐν τάχει ὁ θυμὸς αὐτοῦ.
Ἔτερον, κυρίου Γεωργίου τοῦ Κοντοπετρῆ, πλ. Δ', Ὁ θυμὸς αὐτοῦ.
- 44α Ἔτερον, τοῦ Φερεντάρη, πλ. Δ', Ὅταν ἐκκαυθῇ ἐν τάχει ὁ θυμὸς αὐτοῦ.
Παλαιόν, πλ. Δ', Μακάριοι πάντες οἱ πεποιθότες ἐπ' αὐτῷ.
- 44β Ἔτερον, κυρίου Δοσιθέου ἱερομονάχου [κάτω ὦα:] ἀπὸ τὴν Λαύραν, πλ. Δ', Οἱ πεποιθότες ἐπ' αὐτῷ. [Ἠμίφωνον, Φθορὰ Α']
- 45α Ἀρχὴ τῆς Γ^{ης} στάσεως, πλ. Δ' 1φων, Κύριε, τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με.
Παλαιόν, πλ. Δ', Πολλοὶ λέγουσι τῇ ψυχῇ μου.
Κυρίου Ἰωάννου Μαῖστορος τοῦ Κουκουζέλη, λεγόμενον Φράγγικον, πλ. Δ', Σὺ δὲ Κύριε, ἀντιλήπτωρ μου εἶ.
[κάτω ὦα: στίχοι 1C', μελέται η']
- 45β Κυρίου Θεοφυλάκτου τοῦ Ἀργυροπούλου, πλ. Δ', Ἀντιλήπτωρ μου εἶ.
Κυρίου Ἀγάθωνος μοναχοῦ, πλ. Δ', Σὺ δὲ Κύριε, ἀντιλήπτωρ μου εἶ.
- 46α Ἔτερον, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ', Ἀντιλήπτωρ μου εἶ.
Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', Δόξα μου καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλὴν μου.
Δομεστίκου τοῦ Μοσχανοῦ, πλ. Δ', Δόξα μου καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλὴν μου.
- 46β Κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα.
Ἔτερον, τοῦ Δοκειανοῦ, πλ. Δ', Ἐκέκραξα.
- 47α Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', Καὶ ἐπήκουσέ μου... αὐτοῦ.
Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', Ἐγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὕπνωσα.
- 47β Παλαιόν, πλ. Δ', Ἐγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὕπνωσα.
Ὡς λέγουσιν, τοῦ Μαῖστορος, πλὴν οὐκ οἶδα, πλ. Δ', Καὶ ὕπνωσα.
Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', Ἀντιλήπτωρ μου εἶ.
[κάτω ὦα: "Ἔτεροι γράφουσιν, ὅτι τὸ παρὸν Ἀλληλουιάριον ἔστιν ποίημα τοῦ δομεστίκου κυρίου Χριστοφόρου". Μᾶλλον στὸ τοῦ Μαῖστορος ἀναφέρεται]
- 48α Τοῦ Μαῖστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Δ', Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ.
- 48β Ἔτερον, τοῦ Κοντοπετρῆ, πλ. Δ', Ἀπὸ μυριάδων λαοῦ.
Ἔτερον, τοῦ Πατρίκη, πλ. Δ', Ἀπὸ μυριάδων λαοῦ.
[κάτω ὦα: "ἐπιμελῶς βλέπε"]
- 49α Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ', Τῶν κύκλῳ συνεπιτιθεμένων μοι.
Ἔτερον, τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', Τῶν κύκλῳ συνεπιτιθεμένων μοι.
- 49β Ἔτερον, τοῦ Δοκειανοῦ, πλ. Δ', Τῶν κύκλῳ συνεπιτιθεμένων μοι.
Παλαιόν, πλ. Δ', Ἀνάστα Κύριε, σῶσόν με ὁ Θεός μου.
[κάτω ὦα: "τὰ παλαιὰ κάλλιστα πάντα τυγχάνη"]
- 50α Δεύτερος στίχος, πλ. Δ', Ὅτι σὺ ἐπάταξας... ματαίως.
Τοῦ Χαλιβούρη, πλ. Δ' νανα, Ὀδόντας ἀμαρτωλῶν συνέτριψας.
- 50β Δόξα, ἦχος πλ. Δ' 1φων, Δόξα Πατρί... [μὲ Κράτημα], Ἀλληλούια.
- 51α Ἔτερον, τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ', Καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι, Ἀλληλούια. [μετὰ μικρῶν νενανισμῶν ἐνδιαμέσως].
Ἔτερον, τοῦ Χαλιβούρη, λεγόμενον ἡ Λαμέρα, πλ. Δ', Καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι, Ἀλληλούια. [μετὰ ἐκτενῶν τερετισμῶν ἐνδιαμέσως].
Τὸ αὐτό, ἐκαλλωπίσθη δὲ καὶ ἐπλατύνθη παρὰ τοῦ ἐν ἱερομονάχοις κυρίου Μάρκου ἐκ τῆς Μονῆς τῶν Ξανθοπούλων,
- 52α ψάλλεται δίχορον, πλ. Δ', Δόξα ...καὶ ἀγίῳ τοτοτο...
Ὁ δεῦτερος χορὸς, πλ. Δ', Καὶ νῦν ...τῶ-τοντοντο...
Εἶτα ὁ πρῶτος, πλ. Δ', Τοτοτοτο....
- 52β Τὸ αὐτό καὶ ὁ β^{ος} χορὸς. Καὶ πάλιν ὁ πρῶτος, πλ. Δ', Τοτοτοτο... Καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι τιτιτι.
Τὸ αὐτό καὶ ὁ δεῦτερος χορὸς. Καὶ πάλιν ὁ πρῶτος, πλ. Δ', Ἀλληλλούια, πάλιν.
Τὸ αὐτό καὶ ὁ δεῦτερος χορὸς. Καὶ πάλιν ὁ πρῶτος,
- 53α [νανα, τὸ τέλος τοῦ προηγουμένου] Ἀνενανενανε.

Τὸ αὐτὸ καὶ ὁ β^{ος} χορός. Καὶ πάλιν ὁ πρῶτος, *Ανενανενανε*.
Τὸ αὐτὸ καὶ ὁ β^{ος} χορός. Καὶ πάλιν ὁ πρῶτος, Δ', *Ανεῖα...* *Ἀλληλλούια*.
Ὅλοι ὁμοῦ, Δ', *Ὁ Θεός, δόξα σοι ὁ Θεός*.

Παλαιόν, πλ. Δ', *Καὶ νῦν... τῶν αἰώ-τοτοτο-τῶν αἰώνων, Ἀμή-τιτι*.

53β πλ. Δ', *Ἀλληλούια...*

Ἔτερον, καὶ αὐτὸ παλαιόν, νανα, *Καὶ νῦν... τῶν αἰώ-τοανένα...-τῶν αἰώνων, Ἀμήν*,
Ἀλληλούια.

54α Ἔτερον ἁσματικόν, δίχορον, πλ. Δ', *Δόξα ...καὶ ἀγίῳ τοτοτο Πνεύματι*. [φθορὰ Νενανώ κάπως
πρὸ τοῦ τέλους]

Ὁ ἕτερος χορός, πλ. Δ', *Καὶ νῦν ...τῶν αἰώ-τοτοτο-νων ἀμήν* [μέλος σχεδὸν ὅμοιο μὲ τὸ
προηγούμενο]

Ὁ πρῶτος χορὸς, νανα, *Ανετανε...* Καὶ ὁ δεύτερος πάλιν τὸ αὐτό.

54β Ὁ πρῶτος χορὸς, νανα, *Ααννανε...* Τὸ αὐτὸ πάλιν.

πλ. Δ', *Ααννανε...* Πάλιν τὸ αὐτό.

Εἶτα ὁ ἕτερος χορὸς, Βαρὺς, *Ααννανε...* Ὁ ἀριστερὸς χορὸς τὸ αὐτό.

Εἶτα ὁ δεξιός, Βαρύς, *Ανανενα*. Καὶ πάλιν τὸ αὐτό.

Εἶτα ὁ δεξιός, [πλ. Α', ἢ κατάληξη τοῦ προηγούμενου], *Ανανενα*. Πάλιν τὸ αὐτό.

πλ. Α', *Ἀναναλληλούια*. Τὸ αὐτὸ πάλιν.

Εἶτα ὁ δεξιός, Δ' (ἔσω) [ἢ κατάληξη τοῦ προηγούμενου], *Ἀναναλληλούια*. Πάλιν τὸ αὐτό.

Εἶτα ὁ δεξιός, πλ. Δ', *Ἀλλη-Ἀλληλούια, Ὁ Θεός. Δόξα σοι ὁ Θεός*.

55α Ἔτερον, ἀπὸ χοροῦ, πλ. Δ', *Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, δόξα σοι ὁ Θεός, Δ' (ἔσω), Ὁ Θεός- ὁ
Θεός*.

Εἶτα γίνεται συναπτή καὶ εὐθὺς ἄρχεται ὁ δομέστικος τό, Κύριε ἐκέκραξα κατὰ τὸν ἦχον.

Ἦχος Α' *Ανανες* [ἀπήχημα 3 φθόγγων μόνο], πολίτικον, *Κύριε ἐκέκραξα*. ["ἕτερον", εἰσάκουσόν μου
Κύριε, "ἄλλον" εἰσάκουσόν μου *Κύριε*]

55β Ὁ ἕτερος χορὸς τό, Κατευθυνθήτω, ἦχος Α', *Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου*.

Ἔτερον Κεκραγάριον, Θεσσαλονικαῖον, ἦχος Α'. Ἐξ αὐτοῦ τὸ ἀντιβόλαιον καὶ γράψιμον
τοῦ Μοσχιανοῦ ἔγραψα ταῦτα. *Κύριε ἐκέκραξα*.

Καὶ τά, Θεὸς Κύριος, κατ' ἦχον. Ἀρχὴ πολίτικη, Α',

56α *Θεὸς Κύριος* [μελισματικό].

Ἄλλον, συνοπτικόν, Α', *Θεὸς Κύριος...* *Τοῦ λίθου σφραγισθέντος* [ἔως ἐκεῖ. Συλλαβικά]

Ἔτερον, Θεσσαλονικαῖον, Α', *Θεὸς Κύριος* [μελισματικό, μὲ συλλαβικὸ τὸ -ματι Κυρίου (φ 56β),
ἀκολουθούμενο συνημμένως ἀπὸ συλλαβικὸ *Θεὸς Κύριος* (ἔως τοῦ -εὐλογη-), ὅμοιο μὲ τὸ προηγούμενο]

56β Ἔτερον, Βατοπαιδηνόν, Α', *Θεὸς Κύριος* [μελισματικό], *Τοῦ λίθου σφραγισθέντος ὑπὸ τῶν
Ἰουδαίων* [ἔως ἐκεῖ· συλλαβικὸ]

Τῇ Μεγάλῃ Μ^η λέγονται ταῦτα ἀντὶ τοῦ Θεοῦ Κυρίου, Α', *Ἀλληλούια*, ἐκ τρίτου.

57α Εἶτα τὸ Τριαδικόν, Α', *Σωματικαῖς μορφώσεσι*. [πλήρες]

Ἔτερον, Ἅγιος, ἅγιος, ὁ ψάλλουσιν ἐν τῇ Ἱερᾷ καὶ Μεγάλῃ Μονῇ τοῦ Βατοπαιδίου, Α',
Ἅγιος, ἅγιος, ἅγιος εἰ ὁ Θεός...

Ὅταν δὲ μέλλῃ ψάλλειν τοὺς Κανόνας, ἄρχεται τὰς Ὠδὰς κατὰ τὸν ἦχον τοῦ εἰρμοῦ:

57β ἦχος Α', *Τῷ Κυρίῳ ἄσωμεν, ἐνδόξως γὰρ δεδοξασται. Ἀσωμεν...εἰς θάλασσαν*.

Ταῦτα δὲ λέγονται εἰς τὰ Καθίσματα, κατ' ἦχον, Α', *Δόξα Πατρί...Τὸν τάφον σου σωτήρ* [ἔως
ἐκεῖ], Α', *Καὶ νῦν...Οἱ τὴν σὴν προστασίαν κεκτημένοι* [ἔως ἐκεῖ].

Μετὰ δὲ τὸ τέλος τῆς Η' Ὠδῆς λέγει τὸ Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν πρὸς τὸν ἦχον ἦχος Α',
Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον. Θαύματος ὑπερφυοῦς [ἔως ἐκεῖ. Μέλος
νεώτερον, τύπου Εἰρμολογίου Κουκουζέλη]

Μεγαλυνάρια τῶν μεγάλων ἐορτῶν. Εἰς τὴν τοῦ Χριστοῦ γέννησιν, Α', *Μεγάλυνον ψυχὴ
μου τὴν τιμιωτέ(ραν)* [ἔως ἐκεῖ. Ἡ κατ' ἦχον παράθεση τῶν ὁμοειδῶν μελῶν διακόπτεται ἐδῶ ἀποτόμως,
χωρὶς νὰ ὑπάρχῃ χάσμα στὸ χρ. Περιλαμβάνεται ὅμως (μόνο τὰ Θεὸς Κύριος-ἀρχὴ Ἀναστασίμου Ἀπολυτικίου
καὶ Ἀλληλούια-Τριαδικόν, ἄνευ δηλ. Καθισμάτων καὶ Μεγαλυναρίων) στὰ φφ 88α-90β].

- 58α +Κεκραγάρια Θεσσαλονικαῖα, προεγράφη γοῦν ὁ πρῶτος ἦχος· ἦχος Β' (μέσος), Κύριε ἐκέκραξα [καὶ καθεξῆς τὰ Κύριε ἐκέκραξα (ἄνευ τοῦ Κατευθυνθήτω) τῶν λοιπῶν ἡχων. Τὸ τοῦ Δ' καὶ σὲ δεύτερη καταγραφή, φ 58β, μὲ τὴν ἐνδειξὴν “τὸ αὐτὸ συνοπτικόν”]
- 59β Προκείμενα λυχνικὰ τῆς ὅλης ἐβδομάδος, καὶ αὐτὰ Θεσσαλονικαῖα·
Τῇ Κυριακῇ ἐσπέρας, ἦχος Α' (ἔσω), *Ἰδοὺ δὴ εὐλογεῖτε τὸν Κύριον* [γγο-γγον]
στίχος, πλ. Α', *Οἱ ἐστῶτες ἐν οἴκῳ Κυρίου.*
στίχος, πλ. Α', *Ἐν ταῖς νυξὶν ἐπάρατε.*
Ἡ μεγάλη δοχὴ, Θεσσαλονικαῖα, Α' (ἔσω), *Ἰδοὺ δὴ εὐλογεῖτε κλπ.*
- 60α Τῇ Β^α ἐσπέρας, πλ. Α' 2φων, *Κύριος εἰσακούσεται μου-γγου-γγον.*
στίχος, πλ. Α', *Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαι με εἰσήκουσέ μου.*
στίχος, Α' (ἔσω), *Ἐν θλίψει ἐπλάτυνάς με.*
Ἡ μεγάλη δοχὴ, Θεσσαλονικαῖα, πλ. Α' 2φων, *Κύριος εἰσακούσεται μου* κλπ. [φ 60β, στὴν ὡα: “καὶ ἔσω καὶ ἔξω” στὸ, λέγε, ποὺ δηλώνει παραλλαγὴ ψαλμώδησης τοῦ ὑπολοίπου μέλους εἴτε χαμηλότερα, εἴτε 3 φωνῆς ψηλότερα (περνώντας στὸ κατὰ τριφωνίαν σύστημα)]
- 60β Τῇ Γ^η ἐσπέρας, πλ. Α', *Τὸ ἑλὸς σου, Κύριε καταδιώξαι με.*
στίχος, [ἦχος] Β', *Κύριος ποιμαίνει με καὶ οὐδὲν με ὑστερήσει.*
στίχος, πλ. Α', *Ἐπὶ ὕδατος ἀναπαύσεως ἐξέθρεψέ με.*
- 61α Ἡ μεγάλη δοχὴ, Θεσσαλονικαῖα, πλ. Α', *Τὸ ἑλὸς σου, Κύριε καταδιώξαι με* κλπ.
Τῇ Δ^η ἐσπέρας, πλ. Α', *Ὁ Θεὸς ἐν τῷ ὀνόματί σου σῶσον με.*
στίχος, πλ. Α', *Ὁ Θεὸς εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου.*
στίχος, νανα, *Ἰδοὺ γὰρ ὁ Θεὸς βοηθεῖ μοι καὶ ὁ Κύριος ἀντιλήπτωρ τῆς ψυχῆς μου.*
- 61β Ἡ μεγάλη δοχὴ, Θεσσαλονικαῖα, πλ. Α', *Ὁ Θεὸς ἐν τῷ ὀνόματί σου σῶσον με* κλπ.
Τῇ Ε^η ἐσπέρας, πλ. Β' (μέσος), *Ἡ βοήθειά μου παρὰ Κυρίου.*
στίχος, νενανω, *Ἦρα τοὺς ὀφθαλμούς μου εἰς τὰ ὄρη*, στίχος, πλ. Β',
- 62α *Μὴ δώης εἰς σάλον τὸν πόδα σου.*
Ἡ μεγάλη δοχὴ, Θεσσαλονικαῖα, πλ. Β' (μέσος), *Ἡ βοήθειά μου παρὰ Κυρίου* κλπ. [δύο λέγε· στὸ β' “καὶ ἔσω καὶ ἔξω”, χωρὶς κάποια ἐνδειξὴ γιὰ παραλλαγὴ]
Τῇ Παρασκευῇ ἐσπέρας, ἦχος Βαρύς,
- 62β Βαρύς, *Ὁ Θεὸς ἀντιλήπτωρ μου εἶ.*
στίχος, Βαρύς, *Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου ὁ Θεός.*
στίχος, [Βαρύς], *Ῥῦσαι με.*
Ἡ μεγάλη δοχὴ, Θεσσαλονικαῖα, Βαρύς, *Ὁ Θεὸς ἀντιλήπτωρ μου εἶ* κλπ.
Τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας, πλ. Β', *Ὁ Κύριος ἐβασίλευσε.*
- 63α στίχος, [πλ.] Β', *Ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν.*
στίχος, πλ. Β', *Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην.*
Ἀπὸ χοροῦ, μικρὸν Θεσσαλονικαῖον, πλ. Β' 2φων, *Ὁ Κύριος ἐβασίλευσε* κλπ.
Ἡ μεγάλη δοχὴ, Θεσσαλονικαῖα, πλ. Β', *Ὁ Κύριος ἐβασίλευσε* κλπ.
- 63β Ἀπόδε [γρ. ἀπ' ὧδε] γίνεται καλοφωνία μετ' ἐπιφωνημάτων· ποίημα κυρίου Ἰωάννου Μαῖστορος τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Δ', *Ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο* [τὸ ἐπιφώνημα *Δύναμιν ἐνεδύσατο καὶ περιεζώσατο* εἰσάγεται μὲ ἀπήχημα νενανω ποὺ λήγει στὴν 7φωνία καὶ κλείεται μὲ μαρτυρία πλ. Β', ἄνευ φθορᾶς νενανω, πλὴν τῆς β' ἐπανάληψής του. Ἡ μετάβαση στοὺς στίχους γίνεται μὲ μαρτυρίες Δ' ἢ πλ. Δ', ἀναλόγως, ἄνευ φθορᾶς (διατονικῆς). Ἡ σύνθεση κατακλείεται μὲ Κράτημα πλ. Β' (μὲ βάση 2 φωνῆς πάνω ἀπὸ τὸν πλ. Δ'). Τὰ λόγια τοῦ ἐπιφωνήματος κόκκινα. Ἐπιγραφεῖς “ἐπιφώνημα” στὶς ὥδες. Ἐξήγηση Χουρμούζιου στὸ ΜΠΤ 703 (σ. 896 pdf). Περιέργως, ὁ Χουρμούζιος ἐξηγεῖ τὸ ἐπιφώνημα τὶς τρεῖς πρῶτες φορὲς διατονικὰ, καὶ μόνο τὴν τέταρτη χρωματικὰ. Τὸ Κράτημα (λίγο-πολὺ τὸ “τῶν Πολιτῶν” τοῦ φ 64β ἐδῶ, ἀλλὰ μὲ στοιχεῖα καὶ τὴν κατάληξιν ἀπὸ τὸ πρῶτο) τὸ ἐξηγεῖ σὲ Λέγετο (μὲ κατάληξιν ὅμως στὸν πλ. Δ', κατὰ τὸ πρῶτο, καὶ ὄχι στὸν Λέγετο, ὅπως ἐδῶ φ 65α). Στὴν πραγματικότητα, σ' ὅλα αὐτὰ, ἀκολουθεῖ τὰ χειρόγραφα τῆς ἐποχῆς του (βλ. π.χ. τὸ Ms 27820 τῆς Ρουμανικῆς Ἀκαδημίας, φωτ. 117)]
- 64β Ψάλλεται τὸ Κράτημα παρὰ τῶν Πολιτῶν οὕτως μετὰ παρεκβολῆς, πλ. Β', *Τετετερερε...*
- 65α Ἔτερον, ποίημα κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, ἦχος Α', *Ἐνεδύσατο Κύριος, εὐπρέπειαν...*
[φθορὰ νενανω ἐνδιαμέσως]
- 66α Ἄλλον, τοῦ αὐτοῦ, ἦχος Γ' νανα, *Ἐνεδύσατο Κύριος, εὐπρέπειαν...* [μαρτυρίες Β', πλ. Δ', φθορὰ νενανω]

- 67α Ἕτερον, τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Ἐνεδύσατο Κύριος, εὐπρέπειαν...*,
68α ἀπὸ χοροῦ, πλ. Δ', *Ἐνεδύσατο τοννο...*
Ἦχημα, τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ', *Νεανεανε... Ερρε...*
69β ἀπὸ χοροῦ, πλ. Δ', *Ἐνεδύ-* [ἡ ἀρχὴ τοῦ ἐν 68α]
Ἕτερον ἦχημα, Β', *Νε νενεανες, ὅλοι, Β' (μέσος), Ονονοοο.*
Ἕτερον ἦχημα, Β' (μέσος), *Νεκεκενεανες, Ονονο... λέγε ονο...τορροτο... Δ', Λέγετε* [τὸ “Λέγετε καταλήγει σὲ ἔσω Δ’”]
Ὁ δομέστικος, ποίημα τοῦ Μαῖστορος, Δ' (ἔσω), *Εντεντε τετερρερε...* [μαρτυρίες=ἀπηχήματα Λεγέτο ἐνδιαμέσως. Πτώση 3 φωνῶν ἀπὸ τὸν Λέγετο καὶ ἐπάνοδος σ' αὐτόν σὲ ὁμάδες Βαρείας. Τέλος τοῦ μέλους στὸν Λέγετο]
70β Ἄλλος, πλ. Β', *Ανεανε... εὐλόγασας (sic), ἀπὸ χοροῦ, Ονονοο...*
Τοῦ Γλυκέως, τελευταῖον ἦχημα, πλ. Β', *Νεανες Ερερερουτε...* [71α], ἀπὸ χοροῦ, πλ. Β', *Οουοτορροτο...ουογγο.*
71β Ἕτερον μικρόν, [πλ. Β'], *νεανες, οοουοο.* [τὰ λόγια μὲ κόκκινο]
Ἕτερον, τοῦ Μαῖστορος, πλ. Β', *Νεανες, ανετανε...τερε...*, ἀπὸ χοροῦ, πλ. Β', *Οουοτορροτο...ουογγο.*
Ἕτερον Ἐνεδύσατο, ποίημα κυρίου Γρηγορίου Ἱερομονάχου τοῦ Ἀλυάτου, παρόμοιον τοῦ Μαῖστορος, ἦχος πλ. Β', *Ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν* [φθορὰ νενανω, μισὴ φθορά, Ἡμίφωνον. Πτώσεις σὲ πλ. Β' 4 φωνές χαμηλότερα. Τὰ ἐπιφωνήματα, μᾶλλον διατονικὰ, 5 φωνές ψηλότερα μὲ μαρτυρία νανα καὶ διάφορες καταλήξεις. Καὶ κάποιοι στίχοι διατονικοί]
73β Τέλος εἴληφεν ἐσπερινὸς ἐνθάδε, ἀρχὴν δὲ λαμπρὰν ὄρθρος ἤδη λαμβάνει. Πληρουμένου τοῦ Ἐξαψάλμου, ψάλλει τὸ Ὁδηγήσει με, Θεσσαλονικαῖον, ἦχος Δ', *Ὁδηγήσει με ἐν γῇ εὐθείᾳ, Δόξα Πατρί... Β' (μέσος), Καὶ νῦν... Ἀλληλούια, δόξα σοι ὁ Θεός, λέγε, Ἀλληλούια, δόξα σοι ὁ Θεός...* [φ 74α, κάτω ἀπὸ Ἀνάβασμα τριῶν Ὀλίγων μὲ Ἀργόν γραμμένο μὲ κόκκινο μελάνι “ἀργά”]
74α Εἴτα γίνεται μεγάλη συναπτὴ καὶ εὐθὺς τὸ Θεὸς Κύριος κατ' ἦχον. Ὁ πρῶτος ἦχος ἐπροεγράφη ὀπισθεν. Ἀρχὴ τοῦ δευτέρου ἡχου, Β', *Θεὸς Κύριος*, ἕτερον, Β', *Θεὸς Κύριος* [74β] *Ὅτε κατῆλθες* [ἔως ἐκεῖ].
74β Ἦχος Γ', *Θεὸς Κύριος.*
Ἦχος Δ' (ἔσω), *Θεὸς Κύριος.*
Ἕτερον καλογερικόν, Δ' (ἔσω), *Θεὸς Κύριος.*
75α Ἀπὸ χοροῦ, *Θεὸς Κύ-*.
Ἦχος πλ. Α', *Θεὸς Κύριος*, πλ. Α' 3φων, [Θ] *εὸς Κύριος καὶ ἐ-* [ἔως ἐκεῖ. Συλλαβικό].
Ἦχος πλ. Β' 2φων, *Θεὸς Κύριος.*
Ἦχος Βαρύς, *Θεὸς Κύριος.*
75β ἦχος πλ. Δ', *Θεὸς Κύριος.*
Ἄλλο, Θεσσαλονικαῖον, πλ. Δ', *Θεὸς Κύριος.*
Ἕτερον καλογερικόν, πλ. Δ', *Θεὸς Κύριος.*
76α Εἰς δὲ τὴν ἐβδόμην Ὡδὴν, ὅταν μέλλῃ λέγειν τὸ Εὐαγγέλιον, λέγει τὸ Προκείμενον τῆς Θεοτόκου ἢ ἁγίου τοῦ τυχόντος, εἰς τὸ μέλος τοῦτο, Δ', *Μνησθήσομαι τοῦ ὀνόματός σου ἐν πάσῃ γενεᾷ καὶ γενεᾷ.*
στίχος, Δ', *Ἄκουσον, θύγατερ, καὶ ἴδε καὶ κλῖνον τὸ οὖς σου.*
τὸ αὐτὸ πάλιν, Δ', *Μνησθήσομαι τοῦ ὀνόματός σου.*
ὁ λαός, Β' (μέσος), *Ἐν πάσῃ γενεᾷ καὶ γενεᾷ.*
Ὁ μονοφωνάρης καλοφωνίζει εἰς τὸ μέσον, Β' (μέσος), *Ἐν πάσῃ γενεᾷ καὶ γενεᾷ μνησθήσομαι τοῦ ὀνόματός σου....* [μαρτυρίες νανα καὶ Βαρέως ἐνδιαμέσως. Διατονικὸς Β']
76β Ἕτερον, ψαλλόμενον εἰς ιεράρχας καὶ ὁσίους, μέλος τὸ αὐτό, ἦχος Β' (μέσος), *Ὁ θάνατος τοῦ ὁσίου αὐτοῦ, τίμιος ἐναντίον Κυρίου...* [ὅμοιο, μὲ παραλλαγὴς καὶ συντομότερο κάπως μὲ τὸ προηγούμενο. Μαρτυρίες πλ. Δ' καὶ ἔσω Δ' ἐδῶ]
77α [ἡ γραφὴ μικρότερη καὶ πυκνότερη στὰ ἐπόμενα μέλη]
Ἕτερον εἰς μάρτυρας, μέλος τὸ αὐτό, ἐκαλλωπίσθη δὲ παρὰ τοῦ Μαῖστορος, Β' (μέσος), *Καὶ ἐλπιεῖ ἐπ' αὐτὸν ὁ δίκαιος*, πλ. Δ', *Εὐφρανθήσεται δίκαιος ἐν τῷ Κυρίῳ*, [σταυροειδὲς

μονόγραμμα:] Κουκουζέλη, *εὐφρανθήσεται δίκαιος, Α΄, εὐφρανθήσεται δίκαιος ἐν τῷ Κυρίῳ καὶ ἐλπιδί ἐπ’ αὐτὸν ὁ δίκαιος, καὶ ἐλπιδί ἐπ’ αὐτὸν, πλ. Α΄, Τοτοτο..., πλ. Α΄, εὐφρανθήσεται δίκαιος ἐν τῷ Κυρίῳ καὶ ἐλπιδί ἐπ’ αὐτὸν, καὶ ἐλπιδί ἐπ’ αὐτὸν ὁ δίκαιος.* [τὸ τέλος, μὲ μικροπαραλλαγές, ὅπως στὰ προηγούμενα]

77β Εἴτα λέγει ὁ ἱερεὺς Ὅτι ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ εὐθὺς τὸ Πᾶσα πνοή, ἦχος πλ. Β΄ 2φων, *Πᾶσα πνοή αἰνεσάτω τὸν Κύριον.*

στίχος, Δ΄, *Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ.*

καὶ πάλιν λέγει, πλ. Β΄ 2φων, *Πᾶσα πνοή κλπ.*

ὁ λαός, Θεσσαλονικαῖον, πλ. Β΄ 2φων, *Αἰνεσάτω τὸν Κύριον.*

ἕτερον, Πολίτικον, πλ. Β΄ 2φων, *Αἰνεσάτω τὸν Κύριο-, νε ονονον, τὸν Κύριο- ρροτοτοουογγον.*

Παλαιόν, ἐκαλλωπίσθη δὲ παρὰ τοῦ Κορώνη κυρίου Ξένου καὶ Πρωτοψάλτου, Α΄, *Πᾶσα πνοή, τοτο...* [78α] ἐπιβολή τοῦ Κορώνη, πλ. Δ΄, *Ορροροντοντο...* [στήν ὡα: “κείμενον”]... *τὸν Κύριον.* [Ἠμίφωνον στὸ 78α]

78β Ἔτερον εἰς τὴν αὐτὴν στράτα: ποίημα Μαΐστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, ἦχος πλ. Δ΄, *Πᾶσα πνοή αἰνεσάτω... τοτοτο... τὸν Κύριον.*

79α Ἔτερον, ποίημα τοῦ αὐτοῦ, ἦχος Α΄, *Πᾶσα πνοή αἰνεσάτω..., πλ. Α΄, ἀναγραμματισμός, Α΄ (ἔσω), Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν...* [συνέχεια καὶ μὲ ἄλλους στίχους τῶν Αἰνῶν]

80α Πεντηκοστάριον, ψαλλόμενον εἰς τὰ Ἅγια Φῶτα τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, πρὸς τὸ, Ἀναστὰς ὁ Ἰησοῦς ἀπὸ τοῦ τάφου, ἀπὸ χοροῦ, Δ΄, *Βαπτισθεὶς ὁ Ἰησοῦς, Β΄ (μέσος), ἐν Ἰορδάνῃ, Δ΄, ὑπὸ Προδρόμου..., ἄκω, ἔδωκεν ἡμῖν...* [ἡ μαρτυρία Μέσου Β΄ ἀντὶ νανα μετὰ τὴν α΄ φράση μᾶλλον γιὰ τὴν διπλοπαραλλαγή. Τὸ μέλος μᾶλλον συνεχίζει στὴν διπλοπαραλλαγή (δηλ. χωρὶς νὰ περνάει στὴν σημερινὴ κλίμακα τοῦ παπαιδικοῦ Δ΄) καὶ τελειώνει ψηλά, στὸν Δ΄ τῆς διπλοπαραλλαγῆς. Αὐτὰ εἶναι μᾶλλον ἀνάλογα μὲ αὐτὰ ποὺ βρίσκουμε στὶς μεγάλες καὶ ἑντεχνες Δοχές. Βλ. καὶ EBE 2444, 273β, τὸ Ἀναστὰς, ποὺ ἀποδίδεται στὸν Μανουγρᾶ. Στὸ EBE 899, 309β, τὸ Ἀναστὰς ὡς “τοῦ αὐτοῦ”, δηλ. Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως. Ἀπήχημα Νεανες Μέσου Β΄ ἐκεῖ ἀντὶ τῆς μαρτυρίας]

Εἰ βούλ(εται), καλοφωνίζει καὶ λέγει πρόλογον, τοῦ δομεστίκου κυρίου Γεωργίου τοῦ Κοντοπετρῆ, Δ΄ (ἔσω), *Ἐδωκεν ἡμῖν τὴν αἰώνιον ζωὴν ἀναστὰς ὁ Ἰησοῦς... προεῖπεν, Δ΄, Ετετε...τουϊκε* [στήν ἀρ. ὡα: “τοῦτο λέγεται μεγάλη καταβασία”. Μαρτυρία Λεγέτου ἐνδιαμέσως, τέλος σ’ αὐτόν]

80β Ἠχήματα ψαλλόμενα κατ’ ἦχον ἐν τῷ Ἑσπερινῷ εἰς τὴν εἵσοδον, ἦχος Α΄ τετράφωνος, *Ανανεκε...καὶ γὰρ αὐτὸς πολεμήσει* [τὸ τέλος τοῦ Δογματικοῦ Θεοτοκίου, ἕως ἐκεῖ]

81α Ἔτερον συνοπτικόν, Α΄, *Ανανε...ες, μακαρίζοντες* [τὸ καλοφωνικὸ τέλος τοῦ *Θεαρχίῳ νεύματι*. Βλ. καὶ EBE 884, φ 206β; Καὶ ἄλλο -ζοντες, ὅλο μὲ κόκκινο]

Ἔτερος τετράφωνος [Α΄], *Ανανεανες...* [μαρτυρία ἔσω Α΄, τέλος στὸν πλ. Α΄. Στὴν ὡα, μὲ κόκκινο, ὁ ὦν (καὶ προὶν)]

Ἀρχὴ τοῦ Β^{ον} ἡχου, Β΄, *Νεανες, Β΄ (μέσος) Τοτο...* [στήν ὡα μονόγραμμα Κκζλ.] [81β:] *ἀντὶ Μωϋσέ-* [στήν ὡα: “πέρσικον”]

81β Ἔτερον εἰς τὸν Β^{ον} καὶ εἰς τὸν πλ. Β^{ον}, Β΄, *Νεανε..., Β΄ (μέσος), Ερρερε... νεανες, σεμνή...* [σεμνή παμμακάριστε κλπ. Τοῦ πλ. Β΄ αὐτὸ τὸ τέλος]

Ἔτερον εἰς τοὺς αὐτοὺς ἦχους, Β΄ [στήν ὡα: μέσος Β΄, ἀπλῶς ἐναλλακτικὴ ἀρχή], *Νενανε...ες, Β΄ (μέσος), Τοτοτο... τερερε.*

Ἄλλο, τοῦ Μαΐστορος, Β΄ (μέσος), *Νεανες, Ερρετερε...* [82α], *σεμνή Παμμακάριστε, ἐλεθθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.*

82α Ἄλλον, ἦχος Β΄ (μέσος), *Νεανε, Ερρερερε... νεανες, σεμνή πα-*

[Ἔ]τερον, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Β΄ (μέσος), *Ερρετερε... νεανες.*

82β Ἄλλον εἰς ἦχον δεύτερον, Β΄ (μέσος), *Νεανε... Ερρερε... νεανες, Χριστὸς ἡ σωτηρία τῶν ψυχῶν ἡμῶν.*

Ἄλλο, εἰς ἦχον τρίτον, Γ΄ νανα, *Νεεε...Τερε...Θεοτόκον ὁμολογούντων σε.*

Ἔτερον, εἰς ἦχον τρίτον καὶ Δ^{ον}, Γ΄, *Ανανε... νανα, Ερρετερε....* [83α], *ὁ ἔχων τὸ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.*

83α Ἄλλο, εἰς τὸν Γ^{ον} καὶ εἰς τὸν Βαρύν, Γ΄, *Νεεε...ανανε... Ανανεανες, δεόμεθά* [σου ἐκτενῶς...]

Ἔτερον εἰς ἦχον τέταρτον, Δ' (ἔσω), *Τερερε...*

- 83β Ἄλλον, εἰς τὸν πλ. Δ', *Νεαγίε, Ερετερε..., αννανεανες, ὃν ἰκέτευε, μήτηρ ἀνύμφευτε, ἐλεηθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.*

Τὸ φ 84 ἄγραφο.

- 85α Β' (μέσος), *Κύριε ἐκέκραξα* [τὰ Κεκραγάρια (μετὰ τὰ Κατευθυνθήτω) τοῦ Β' ἤχου καὶ τῶν λοιπῶν. Στὸ τοῦ Δ' "ἕτερον τέλος", σὲ ψηλότερους φθόγγους, ἀλλὰ μετὰ κατάληξιν πάλιν 1 φωνὴ ψηλότερα. Τὰ "Κατευθυνθήτω" ἴσως λίγο ἀπλούστερα ἀπὸ τὰ "Κύριε ἐκέκραξα"]

- 86β Προκείμενα τῆς ὅλης ἐβδομάδος. Τῇ Κυριακῇ ἐσπέρας, ἦχος Α', *Ἰδοὺ δὴ εὐλογεῖτε τὸν Κύριον πάντες οἱ δοῦλοι Κυρίου, Κυρίου.*

Ἡ μεγάλη δοχὴ, πλ. Α', *Ἰδοὺ δὴ εὐλογεῖτε* κλπ.

Ἔτερον, τῇ Β^α ἐσπέρας, πλ. Α' 2φων, *Κύριος εἰσακούσεται μου ἐν τῷ κекραγῆναι με πρὸς αὐτόν, πρὸς αὐτόν.*

Ἡ μεγάλη δοχὴ, πλ. Α' 2φων, *Κύριος εἰσακούσεται μου* κλπ.

- 87α Τῇ Γ^η ἐσπέρας, πλ. Α', *Τὸ ἐλεός σου, Κύριε καταδιώξαι με πάσας τὰς ἡμέρας τῆς ζωῆς- τῆς ζωῆς μου.*

Ἡ μεγάλη δοχὴ, πλ. Α', *Τὸ ἐλεός σου, Κύριε καταδιώξαι με* κλπ.

Τῇ Δ^η ἐσπέρας, πλ. Α', *Ὁ Θεὸς ἐν τῷ ὀνόματί σου σῶσον με καὶ ἐν τῇ δυνάμει σου κρινεῖς με, κρινεῖς με.*

Ἡ μεγάλη δοχὴ, πλ. Α', *Ὁ Θεὸς ἐν τῷ ὀνόματί σου σῶσον με* κλπ.

- 87β Τῇ Ε^η ἐσπέρας, πλ. Β' (μέσος), *Ἡ βοήθειά μου παρὰ Κυρίου τοῦ ποιήσαντος τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν.*

Ἡ μεγάλη δοχὴ, πλ. Β' (μέσος), *Ἡ βοήθειά μου παρὰ Κυρίου* κλπ.

Τῇ Παρασκευῇ ἐσπέρας, ἦχος Βαρύς, *Ὁ Θεὸς ἀντιλήπτωρ μου εἶ, τὸ ἔλεός σου προφθάσαι με, προφθάσαι με.*

Ἡ μεγάλη δοχὴ, Βαρύς, *Ὁ Θεὸς ἀντιλήπτωρ μου εἶ* κλπ.

Τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας, πλ. Β', *Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο.*

- 88α Ἔτερον, πλ. Β' [2φων;], *Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο.* [Ἡ ἐπιγραφὴ τοῦ ἤχου (πλ. Β' ἀπλῶς) γραμμὴν δεξιὰ. Ὅμως στὴν ὡς ἀριστερά, λίγο πάνω ἀπὸ τὸ πρωτόγραμμα τοῦ μέλους αὐτοῦ, γραμμὴν ἢ μαρτυρία Δ'. Μᾶλλον πρόκειται γιὰ δίφωνο πλ. Β' διατονικό=Δ'. Ἀλλιῶς, τὸ μέρος κατεβαίνει σὲ ἀσυνήθεις γιὰ τὸν ἦχο φθόγγους. Αὐτὸ ἐπιβεβαιώνεται ἀπὸ τὸ ὅτι εἶναι σχεδὸν ἴδιο μετὰ τὸ "μικρὸν Θεσσαλονικαῖον" τοῦ φ 63α. Τὸ μέρος ἐδῶ (μετὰ ἀρχὴν ὡς 2φωνος) τελειώνει στὸν Β']

Ἡ μεγάλη δοχὴ, πλ. Β', *Ὁ Κύριος ἐβασίλευσε* κλπ.

Ἀρχὴ τὸ Θεὸς Κύριος κατ' ἦχον, *Θεὸς Κύριος.*

Συνοπτικόν, Α', *Θεὸς Κύριος... Τοῦ λίθου σφραγισθέντος* [ἔως ἐκεῖ. Συλλαβικά]

- 88β Τῇ Μεγάλῃ καὶ Ἀγίᾳ Τεσσαρακοστῇ λέγονται ταῦτα ἀντὶ Θεὸς Κύριος, ἦχος Α', *Ἀλληλούια*, [τὰ λόγια μετὰ κόκκινον] λέγεται δὲ ἐκ τρίτου.

Εἶτα τὸ Τριαδικόν, Α', *Σωματικαῖς μορφώσεσι.* [πληρεῖς]

[ἀκολουθοῦν τὰ τῶν ὑπολοίπων ἡχων μετὰ τὴν αὐτὴν διάταξιν: Θεὸς Κύριος μελισματικό, ἕτερον "συνοπτικόν" ἢ "σύντομον", ἀρχὴ τοῦ Ἀναστασίμου Ἀπολυτικίου, Ἀλληλούια, Τριαδικόν. Στὸν Δ' δίνονται δύο διαφορετικὲς ἐκδοχαὶ τῆς ἀρχῆς τοῦ Ἀπολυτικίου. Τὰ Τριαδικὰ δὲν εἶναι πάντα τὰ ἴδια μετὰ αὐτὰ πού γράφονται σὲ ἄλλες Παπαδικές]

- 90β +Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν πολυελαίων (sic). Οὗτος λέγεται λατρινός, ἦχος Α', *Δοῦλοι Κυρίου, Ἀλληλούια*, ἀπὸ χοροῦ, ἔσω, Α', *Αἰνεῖτε τὸ ὄνομα... Κυρίου, Ἀλληλούια* [τὸ "ἔσω"=ἀρχὴ 3 φωνῆς χαμηλότερα, μετὰ μιὰ χαρακτηριστικὴ γραμμὴ τῆς Ψαλμοδίας τοῦ Α', καὶ ἐπιστροφὴ στὴ βάση τοῦ ἤχου]

[στὴν κάτω ὡς: στίχοι μα', μελέται κα']

Ὁ ἕτερος χορὸς, ὅμοιον, Α', *Οἱ ἐστῶτες ἐν οἴκῳ Κυρίου...*

Λατρινόν, Α', *Ὅτι τὸν Ἰακώβ ἐξελέξατο...*

Ἔτερον, τοῦ Μαΐστορος, Α', *Ὅτι τὸν Ἰακώβ ἐξελέξατο...*

- 91α Λατρινόν, Α', *Ὅτι ἐγὼ ἔγνωκα...*

- Τοῦ Μαΐστορος, Α΄, *Παρά πάντας τοὺς θεοὺς.*
Τοῦ Κορώνη, Α΄, *Πάντα ὅσα ἠθέλησεν...*
Τοῦ Μυστάκωνος, Α΄, *Ἐν τῷ οὐρανῷ καὶ ἐν τῇ γῇ.*
Τοῦ Ἀγαλλιανοῦ, Α΄, *Ἐν ταῖς θαλάσσαις...*
91β Τοῦ Κορώνη, Α΄, *Ἀστραπὰς εἰς ὑετόν...*
Τοῦ Μυστάκωνος, Α΄, *Ὁ ἐξάγων ἀνέμους...*
Λατρινόν, Α΄, *Ὅς ἐπάταξε τὰ πρωτότοκα...*
Τοῦ Δοκειανοῦ, Α΄, *Ἀπὸ ἀνθρώπου ἕως κτήνους.*
Τοῦ Κορώνη, Α΄, *Ἐν μέσῳ σου, Αἴγυπτε.*
92α Ἔτερον, τοῦ αὐτοῦ, Α΄, *Ἐν μέσῳ σου, Αἴγυπτε.*
Ἄλλο, τοῦ αὐτοῦ, Α΄, *Ἐν μέσῳ σου, Αἴγυπτε.* [Ἐναρξίς, φθορὰ νενανῶ]
Λατρινόν, Α΄, *Ὅς ἐπάταξεν ἔθνη πολλά.*
Ἔτερον, τοῦ Δοκειανοῦ, Α΄, *Ὅς ἐπάταξεν ἔθνη πολλά.*
Τοῦ Κουκουμᾶ, Α΄, *Καὶ ἀπέκτεινε βασιλεῖς κραταιούς.*
92β Λατρινόν, Α΄, *Τὸν Σιών βασιλέα τῶν Ἀμορραίων.*
Κυρίου Ἀνδρέου, Α΄, *Τῶν Ἀμορραίων.*
Τοῦ Δοκειανοῦ, Α΄, *Καὶ τὸν Ὁγ βασιλέα τῆς Βασάν.*
Τοῦ Κορώνη, Α΄, *Καὶ πάσας τὰς βασιλείας Χαναάν.*
Ἔτερον, τοῦ αὐτοῦ, Α΄, *Καὶ πάσας τὰς βασιλείας Χαναάν.*
93α Τοῦ Μυστάκωνος, Α΄, *Καὶ πάσας τὰς βασιλείας Χαναάν.*
Τοῦ Παναρέτου, Α΄, *Κύριε, τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα.*
Τοῦ Γρηγορίου, Α΄, *Καὶ τὸ μνημόσυνόν σου...*
Κορνηλίου μοναχοῦ, Α΄, *Κληρονομίαν Ἰσραήλ...*
Κυρίου Γεωργίου τοῦ Παναρέτου, Α΄, *Καὶ τὸ μνημόσυνόν σου...*
93β Τοῦ Κορώνη, Α΄, *Καὶ ἔδωκε τὴν γῆν αὐτῶν κληρονομίαν.*
Κυρίου Ἀνδρέου, Πολίτικα ἁσματικά, Α΄, *Κληρονομίαν Ἰσραήλ..., Ἄσατε, ψάλατε συνετῶς τῷ Θεῷ ἡμῶν, ἀλληλούια.*
Ἔτερον, τοῦ αὐτοῦ, Α΄, *Κληρονομίαν Ἰσραήλ..., Ἄσατε, ψάλατε συνετῶς τῷ Θεῷ ἡμῶν, πάλιν τῷ Θεῷ ἡμῶν, ἀλληλούια.*
Λατρινόν, Α΄, *Καὶ τὸ μνημόσυνόν σου..., Ἄσατε, ψάλατε συνετῶς τῷ Θεῷ ἡμῶν, πάλιν τῷ Θεῷ ἡμῶν, ἀλληλούια.*
94α Τοῦ Ἀγαλλιανοῦ, Α΄, *Κύριε, τὸ ὄνομά σου..., Ἄσατε τῷ Θεῷ ἡμῶν, ψάλατε τῷ τρισηλίῳ φωτὶ, μετ' ἀγγέλων ἄσατε.*
Παλαιόν, Α΄, *Ὅτι κρινεῖ Κύριος..., Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἡμῶν ᾄσμα πᾶσα ἡ γῆ, ψάλατε συνετῶς τῷ Θεῷ ἡμῶν, ὑμνήσατε, Ἀλληλούια.*
Τοῦ Ἀγαλλιανοῦ, Α΄, *Καὶ ἐπὶ τοῖς δούλοις αὐτοῦ παρακληθήσεται. Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ᾄσμα πᾶσα ἡ γῆ, πάλιν, Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ᾄσμα πᾶσα ἡ γῆ, ψάλατε συνετῶς τῷ Θεῷ ἡμῶν, Ἀλληλούια.*
Ἔτερον, τοῦ Κορώνη, Α΄, *Καὶ ἐπὶ τοῖς δούλοις αὐτοῦ παρακληθήσεται.* [τριπλή ἐπανάληψη αὐτοῦ τοῦ κειμένου. Φθορὰ νενανῶ]
94β Λατρινόν, Α΄, *Στόμα ἔχουσι καὶ οὐ λαλήσουσι. Αἰνεῖτε, ὑμνεῖτε, δοξολογεῖτε τὸν ὄντως ὄντα Θεῷ (sic) ἡμῶν, Ἀλληλούια.* [τὸ πρωτόγραμμα C ὡς στόμα προσώπου ζωγραφισμένου “προφίλ”]
Λατρινόν, Α΄, *Ὡτα ἔχουσι καὶ οὐκ ἐνωτισθήσονται. Ὑμνοῦμέν σε, εὐλογοῦμέν σε, βασιλεῦ ἅγιε, δόξα σοι σὺν Υἱῷ καὶ Πνεύματι.* [δίπλα στὸ πρωτόγραμμα Ω πρόσωπομὲ εὐμεγέθη ὦτα καὶ κωνικὸ καπέλλο, ζωγραφισμένο “ἀνφάξ”]
Τοῦ Κορώνη, Α΄, *Ὅμοιοι αὐτοῖς...αὐτά. Λέγε, Ὑμνοῦμέν σε, εὐλογοῦμέν σε, πάλιν, Ὑμνοῦμέν σε, εὐλογοῦμέν σε βασιλεῦ ἅγιε, δόξα σοι σὺν Υἱῷ καὶ Πνεύματι.* [φθορὲς νενανῶ, Ἐναρξίς]
Κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Α΄, *Οἶκος Ἰσραήλ εὐλόγησατε τὸν Κύριον, ὑμνεῖτε καὶ δοξολογεῖτε τὸν Κύριον, [95α] πάλιν, καὶ δοξολογεῖτε τὸν Κύριον εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας, εὐλογεῖτε.*
95α Τοῦ Μαΐστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, Α΄, *Οἶκος Ἀαρών, εὐλογήσατε τὸν Κύριον. Παντάνασσα πανύμνητε, ἐλπίς ἀπηλπισμένων / ἐν ὥρᾳ με τῇ φοβερᾷ, τῆς καταδίκης ρῦσαί με*

μεσιτεΐαις σου.

Τοῦ αὐτοῦ, Α΄, *Οἶκος Λευΐ, εὐλογήσατε τὸν Κύριον. Ἀγνή Παρθένε, ἄχραντε κόρη, χαῖρε ἢ τέξασα τὸν Κύριον καὶ Θεὸν ἡμῶν.*

Τοῦ αὐτοῦ, Α΄, *Οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, εὐλογήσατε τὸν Κύριον. Ἄσωμεν πάντες, ἄσωμεν / τὴν μόνην Θεοτόκον // βάτον τὴν ἀκατάφλεκτον / στάμνον τὴν μαναβρύτην // τὸν γλυκερὸν παράδεισον / τὴν μελιχρὰν παρθένον // ἄσωμεν πάντες, ἄσωμεν / τὴν μόνην Θεοτόκον.*

Τοῦ αὐτοῦ, Α΄, *Ὑψοῦτε Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν, καὶ προσκυνεῖτε τῷ ὑποποδίῳ τῶν ποδῶν αὐτοῦ, ὅτι ἅγιός ἐστιν, μεγαλύνετε τὸν Κύριον.*

95β Τοῦ αὐτοῦ, Α΄, *Εὐλογήσατε τὸν Κύριον. Ἀρχάγγελοι, Ἄγγελοι, Θρόνοι, Κυριότητες, τὰ Χερουβίμ καὶ Σεραφίμ, δοξάσατε τὸν Κύριον σὺν ἡμῖν, λέγοντες, Ἀλληλούια.*

Τοῦ αὐτοῦ, Α΄, *Τοὺς ὀρθοδόξους ἄνακτας / τοὺς ἐκ ψυχῆς σε, κόρη // τιμῶντας, μεγαλύνοντας / πολυχρονίους ποιήσον, // καὶ τοὺς ἐχθροὺς κατάβαλε / εἰρήνευσον τὸν κόσμον σου πρεσβείαις σου. [Ἐναρξίς]*

Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α΄, *Εὐλογήσατε τὸν Κύριον. Δεῦτε τῇ πανάγῳ βοήσωμεν συμφώνως φωνὴν τὴν τοῦ ἀγγέλου, χαῖρε εὐλογημένη καὶ μόνη χαῖρε χαρᾶς ἢ πρόξενος. [ἐπὶ τῆς αὐτῆς βάσεως, μετὰ μεγαλύτερη ἔκτασι τοῦ μέλους πρὸς τὰ πάνω]*

Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α΄, *Ἐμμανουὴλ παιδίον κατὰ τὸ γεγραμμένον, μεθ' ἡμῶν γενοῦ ὁ Θεὸς τῶν πάντων καὶ Κύριος τῆς δόξης, βουλῆς μεγάλης ἄγγελος, ὁ πρῶτος ἀόρατος καὶ πᾶσιν ἀθεώρητος καὶ μένων εἰς αἰῶνα.*

96α Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α΄ *3φων, Ἄγγελοι ὑμνήσατε καὶ ἄνθρωποι δοξάσατε τὸ φοβερὸν καὶ ἅγιον ὄνομα τοῦ Θεοῦ ἡμῶν ἀπαύστῳ φωνῇ, Ἀλληλούια.*

Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α΄, *Αἰνοῦσι σε στρατιαὶ τῶν ἀγγέλων, κραυγάζοντες, ἐν ὑψίστοις δόξα, ἐπάρχοντες, σοὶ πρέπει δόξα τῷ Πατρί, σοὶ πρέπει δόξα τῷ Υἱῷ, σοὶ πρέπει δόξα τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, πρέπει δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας, Ἀλληλούια.*

Τοῦ αὐτοῦ, τετράφωνος Α΄, *Ἀλαλάξατε τῷ Θεῷ ἐν φωνῇ ἀγαλλιάσεως, μεγαλύνετε τὸν Κύριον.*

[ἀνεπίγραφον, πλ. Α΄], *Ἐλπίς πάντων Ἀχραντε/ σῶζε τοὺς σὲ ὑμνοῦντας// καὶ λύτρωσαι κολάσεων/ τῶν διαιωνιζόντων// εἰς σὲ γὰρ μόνην ἅπαντες/ ἔχομεν τὰς ἐλπίδας// καὶ μὴ κατασχυνθεῖμεν/ Ἀχραντε τὰς ἐλπίδας.*

96β Ἀρχὴ σὺν Θεῷ τῆς δευτέρας στάσεως τοῦ Λατρινοῦ πολυελέου, ἦχος Β΄ (μέσος), *Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ ὅτι ἀγαθός.*

[κάτω ὦα: στίχοι κς΄, μελέται ιγ΄]

ἦχος Β΄ (μέσος), *Τῷ ποιήσαντι τοὺς οὐρανοὺς...*

Τοῦ Ἀγαλλιανοῦ, Β΄, *Τῷ ποιήσαντι φῶτα...*

97α ἦχος Β΄ (μέσος), *Τὸν ἥλιον εἰς ἐξουσίαν...*

Ἄλλαγμα, πλ. Β΄, *Τὴν σελήνην καὶ τοὺς ἀστέρας...*

νενανῶ, *Καὶ ἐξαγαγόντι τὸν Ἰσραὴλ...*

Τοῦ Μαῖστορος, νενανῶ, *Ἐν χειρὶ κραταῖα...*

πλ. Β΄, *Τῷ καταδιελόντι τὴν Ἐρυθράν...* [Φθορὰ νενανῶ]

97β Παλαιόν, νενανῶ, *Καὶ διαγαγόντι τὸν Ἰσραὴλ...*

Παλαιόν, νενανῶ, *Καὶ ἐκτινάξαντι Φαραώ...*

Τοῦ Κορώνη, νενανῶ, *Εἰς θάλασσαν Ἐρυθράν...*

Τοῦ Μαῖστορος, νενανῶ, *Εἰς θάλασσαν Ἐρυθράν...*

[Γεωργίου τοῦ Παναρέτου], νενανῶ, *Εἰς θάλασσαν Ἐρυθράν...* [Φθορὰ νενανῶ. Γιά τὴν ἀπόδοσι, βλ. EBE 2456, 62α, τὸ αὐτὸ μέλος στὸ στίχο *Ἐν τῇ ἐρήμῳ*]

98α Τοῦ Κοντοπετρῆ, νενανῶ, *Εἰς θάλασσαν Ἐρυθράν...*

Τοῦ Μαῖστορος, νενανῶ, *Τῷ διαγαγόντι τὸν λαόν...*

Τοῦ Ἀγαλλιανοῦ, νενανῶ, *Ἐν τῇ ἐρήμῳ...*

Ἄλλαγμα ἀρχαῖον, Γ΄ νανα, *Τῷ πατάξαντι βασιλεῖς...* [κάτω ὦα, μετὰ ἔντεχνο τρόπο: λατρινόν]

98β Λατρινόν, Γ΄ νανα, *Τὸν Σιών βασιλέα...*

Τοῦ Σιγηροῦ, Γ΄ νανα, *Καὶ τὸν Ὄγ βασιλέα...*

- Λατρινόν, Γ' νανα, *Καὶ δόντι τὴν γῆν αὐτῶν...*
 Γ' νανα, *Κληρονομίαν Ἰσραήλ...* [ὅλο σχεδὸν ἀπαγγελία]
- 99α [τὸ φύλλο ἐλαφρῶς σχισμένο κάτω δεξιὰ, λείπουν 2-3 σημάδια]
 Λατρινόν, νανα, *Ὅτι ἐν τῇ ταπεινώσει ἡμῶν...*
 Τοῦ Μαΐστορος, νανα, *Ἐμνήσθη ἡμῶν ὁ Κύριος...*
 Τοῦ Ἀγαλλιανοῦ, νανα, *Ἡμῶν ὁ Κύριος...*
 Ἀνατολικόν (;), νανα, *Καὶ ἐλυτρώσατο ἡμᾶς...* [ΛΠ: Ἀνατολίου. ἴσως: Ἀνατολικοῦ;]
- 99β Λατρινόν, Γ' νανα, *Ὁ διδοὺς τροφήν...*
- +Πολυέλεος ψαλλόμενος ἐν Κωνσταντινουπόλει καὶ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ, λεγόμενος
 Κουκουμᾶς, ἦχος Πρῶτος, ὁ δομέστικος ἀπ' ἔξω, Α', *Ανανεανες* [τετράφωνος], *Δοῦλοι*
Κύριον, ἀλλε, λεγε, ναλλενανεχε Ἀλληλούια.
 Ἀπὸ χοροῦ, ἔσω, Α', *Αἰνεῖτε τὸ ὄνομα... Κύριον, Ἀλληλούια.*
Ἄλλαγμα, Α', Ὅτι τὸν Ἰακώβ ἐξελέξατο... [στίχοι γενικῶς ἐκτενέστεροι τῶν τοῦ Λατρινοῦ]
- 100α Α', *Ὅτι ἐγὼ ἐγνωκα...*
 Α', *Πάντα ὅσα ἠθέλησεν...*
 Α', *Ἐν ταῖς θαλάσσαις...*
- 100β Α', *Ἀστραπὰς εἰς ὑετόν...*
 Α', *Ὅς ἐπάταξε τὰ πρωτότοκα...*
 Α', *Ἐξαπέστειλε σημεῖα καὶ τέρατα...*
- 101α Α', *Ὅς ἐπάταξεν ἔθνη πολλά.*
 Α', *Τὸν Σιών βασιλέα...*
 Τοῦ Πλαγίτου, ὅμοιον καὶ αὐτὸ τοῦ Κουκουμᾶ, Α', *Καὶ πάσας τὰς βασιλείας Χαναάν.*
- 101β Α', *Κληρονομίαν Ἰσραήλ... λέγε, Κύριε, τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα.*
 Τοῦ Γλυκέως, λεγόμενον ἢ Βουλγάρα, Α', *Καὶ τὸ μνημόσυνόν σου...* [φθορὰ Β']
 Α', *Καὶ ἐπὶ τοῖς δούλοις αὐτοῦ παρακληθήσεται.*
- 102α Ἅτερον, κυρίου Μανουὴλ τοῦ Κουρτέση, Α', *Καὶ ἐπὶ τοῖς δούλοις αὐτοῦ παρακληθήσεται.*
 [τὸ φύλλο σχισμένο δεξιὰ, λείπει μέρος τοῦ μέλους]
 Κυρίου Γρηγορίου, Α', *Στόμα ἔχουσι καὶ οὐ λαλήσουσι... τὰ εἰδῶλα τῶν ἐθνῶν... Ἀλληλούια.*
 [τὸ πρωτόγραμμα C ὡς στόμα προσώπου μὲ κωνικὸ καπέλλο, ζωγραφισμένου “προφίλ”] [τὸ φύλλο σχισμένο,
 λείπει μικρὸ μέρος τοῦ μέλους]
- 102β Ἅτερον, κυρίου Κορνηλίου μοναχοῦ, Α', *Στόμα ἔχουσι καὶ οὐ λαλήσουσι... τὰ εἰδῶλα τῶν*
ἐθνῶν... Ἀλληλούια. [Καλοφωνικό, μὲ ἀναγραμμ.][τὸ φύλλο σχισμένο, λείπει μικρὸ μέρος τοῦ μέλους]
- 103α Τοῦ Πλαγίτου, Α', *Ὁφθαλμοὺς ἔχουσι καὶ οὐκ ὄψονται.* [Καλοφωνικό][τὸ πρωτόγραμμα O ὡς
 περίγραμμα προσώπου, ζωγραφισμένου “ἀνφάς”, μὲ ἐμφανεῖς, βέβαια, τοὺς ὀφθαλμούς]
- 103β Α', *Ὡτα ἔχουσι...*
 Α', *Οὐδὲ γὰρ ἐστὶ πνεῦμα...*
 Α', *Οἶκος Ἰσραὴλ εὐλογῆσατε τὸν Κύριον.*
 Α', *Ὅμοιοι αὐτοῖς γένοιντο...*
 Νίκωνος μοναχοῦ, Α', *Οἶκος Ἰσραὴλ εὐλογῆσατε τὸν Κύριον, Ἀλληλούια, οἶκος Ἰσραὴλ*
εὐλογῆσατε τὸν Κύριον, οἶκος Ἀαρών, εὐλογῆσατε τὸν Κύριον, οἶκος Λευὶ, λέγε, εὐλογῆσατε
τὸν Κύριον, ὑμνήσατε, εὐλογῆσατε, δοξάσατε τὸν Κύριον, αλλενανε... Ἀλληλούια.
- 104α Κυρίου Χριστοφόρου [Μυστάκωνος]. Τοῦτο λέγεται καὶ δίχορον, Α' [πάνω ἀπὸ τὸ
 πρωτόγραμμα: πλ. Α'], *Οἶκος Ἰσραὴλ, εὐλογῆσατε τοτοτο... εὐλογῆσατε τὸν Κύριον, ὁ ἕτερος*
χορός, πλ. Α', Νε- οἶκος Ἀαρών, εὐλογῆσατε τοτοτο, [ἐπαναλαμβάνει ὅλο τὸ α' μέλος], καὶ πάλιν ὁ
 α^{ος} [χορὸς], *Ἀλληλούια, πάλιν, τὸ αὐτὸ καὶ ὁ β^{ος}, καὶ πάλιν ὁ α^{ος} ἕτερον, Ἀλλη-τιριτι... λούια, ν-*
Ἀλλη τιτιτι... ν-Ἀλληλούια.
- 104β Α', *Οἶκος Λευὶ, εὐλογῆσατε τὸν Κύριον, ἄσατε Κύριον τὸν παντοκράτορα, λέγε, εἰς τοὺς*
αἰῶνας, Ἀλληλούια.
 Α', *Εὐλογῆσατε τὸν Κύριον, λέγε, ὑμνεῖτε καὶ δοξολογεῖτε τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ, τὸ ἅγιον*
αὐτοῦ, λέγε, Ἀλληλούια.
 Τοῦ μοναχοῦ Σιναΐτου, Α', *Οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, εὐλογῆσατε τὸν Κύριον, Ἀλληλούια.*

Τοῦ μοναχοῦ Σταμενίτζη, Α΄, *Εὐλογητὸς Κύριος ὁ κατοικῶ-οτοτορορο... ανενα... ὁ κατοικῶν Ἱερουσαλήμ, Ερρετερε... ανενα... τερε... Ἀλληλούια.*

- 105α Ταῦτα τὰ Ἀλληλουάρια ἔλαθέ μας ἵνα γράψομεν αὐτὰ εἰς τὸν ὄρδινον καὶ ἴδοι [=ἦδη]
γράψαμέν τα ἐνταῦθα, ἦχος Α΄, *Καὶ ὁ Κύριος ἡμῶν...* [μικρὸ]

[Α΄], *Ὅς ἐπάταξε τὰ πρωτότοκα...* [ἐκ τοῦ Κουκουμᾶ, μεγάλο]

Τοῦ Κορώνη, παρόμοιον τοῦ Κουκουμᾶ, Α΄, *Ἐξαπέστειλε σημεῖα καὶ τέρατα...*

- 105β Τοῦ Α΄ ψάλτου κυρίου Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως, πλ. Α΄, *Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ.... Διάσωσον ἀπὸ κινδύνων τὸν κόσμον σου, Θεοτόκε...* [τὸ γνωστὸ Τροπᾶριο τοῦ Παρακλητικοῦ Κανόνος. Μαρτυρία Β΄ (ἀντί, πιθανόν, φθορᾶς Β΄, βλ. πραγματεία Μαν. Χρυσάφη), πάνω στὴν 4φωνη ἀνάβαση στὴν συλλ. (τῶν) αἰ(ώνων) ποὺ ἀκολουθεῖ μετὰ τὴν τυπικὴ ἀπαγγελία πλ. Α΄ στὸ *Καὶ νῦν... τῶν*. Τὸ μέλος ὄντως κινεῖται κυρίως μετὰ τῆς 4φωνίας καὶ 2φωνίας τοῦ πλ. Α΄, δηλ. στὴν τυπικὴ περιοχὴ τοῦ Β΄ καὶ μέσου Β΄, κατεβαίνοντας ἢ ἀνεβαίνοντας λίγο ἀπ’ αὐτή. Πρόκειται προφανῶς γιὰ διατονικὸ Β΄, δηλ. γιὰ κίνηση μὲ ζω’ ὕφεση (ἀν καὶ κάτω ἀπὸ τὸν Γα μᾶλλον παραμένουν τὰ διαστήματα τοῦ πλ. Α΄, ὅπως συμβαίνει καὶ σὲ ἄλλες ἀνάλογες περιπτώσεις). Τὸ μέλος τελειώνει στὴν 4φωνία τοῦ πλ. Α΄, δηλ. ἐδῶ ὡς βάση Β΄ ἤχου. Ἡ τοιαύτη μελοποίηση μᾶλλον προσφυῆς, μιᾶς καὶ τὸ τροπᾶριο εἶναι Θεοτοκίο τοῦ Β΄ ἤχου. Ἡ ἐνταξὶ του ἐδῶ σὲ μέλος Πρώτων ἤχων, καθὼς καὶ ἡ ἀρχικὴ ἀπαγγελία σὲ πλ. Α΄, ἀποτελοῦν, πιστεύω, σαφὴ ἐνδειξὴ γιὰ διατονικότητα τοῦ Β΄ ἐδῶ]

- 106α Ἕτερος ψαλμὸς, ὃς λέγεται τετράστιχος, ἦχος Α΄, *Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός...*
Ἀλλαγμα, Α΄, Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ τῶν κυρίων...

Ἀλλαγμα ἕτερον, ἦχος Β΄ (μέσος), Τῷ ποιήσαντι τοὺς οὐρανούς...

- 106β Τοῦ Κορώνη, Β΄ (μέσος), *Τῷ ποιήσαντι φῶτα...*

Ἄλλον, Σερριώτικον, Β΄, Τῷ ποιήσαντι τοὺς οὐρανούς...

- 107α *Ἀλλαγμα, ἦχος Γ΄ νανα, Τὴν σελήνην...*

Γ΄ νανα, Καὶ ἐξαγαγόντι τὸν Ἰσραήλ...

Ἕτερον, Βατοπαιδηνόν, νανα, Ἐκ μέσου αὐτῆς...

- 107β *Ἀλλαγμα, ἦχος Δ΄, Τῷ καταδιελόντι τὴν Ἐρυθράν...*

Ἕτερον, λεγόμενον δυσικόν· λέγεται καὶ βουλγάρικον, Δ΄, Εἰς διαιρέσεις...

- 108α *Δ΄, Καὶ ἐκτινάξαντι Φαραώ...* [μικρὸ]

Ἀλλαγμα, πλ. Α΄, Τῷ πατάξαντι βασιλεῖς μεγάλους... [μαρτυρία μέσου Β΄ στὴ 2φωνία (ἀντὶ νανα)]

πλ. Α΄, Τὸν Σιὼν βασιλέα... [μικρὸ]

Ἀλλαγμα, ἦχος πλ. Β΄, Καὶ δόντι τὴν γῆν αὐτῶν κληρονομίαν...

- 108β *Ἕτερον, λεγόμενον βουλγάρικον καὶ δυσικόν, πλ. Β΄, Κληρονομίαν...*

Ἀλλαγμα, ἀπὸ τὸν μέγαν πολυέλεον, ἦχος Βαρύς, Ὁ διδούς τροφὴν πάσῃ σαρκί...

Ἀλλαγμα, ἦχος πλ. Δ΄, Ὁ διδούς τροφὴν πάσῃ σαρκί...

- 109α Ἀντίφωνον ψαλλόμενον εἰς τοὺς βασιλεῖς, ἦχος Α΄ τετράφωνος· ποίημα τοῦ Κορώνη, τοῦ Μαῖστορος καὶ ἐτέρων. Τοῦ Κορώνη, Α΄ (ἔσω), *Ἐπακούσαι σου Κύριος ἐν ἡμέρᾳ θλίψεως.*

- 109β *Ἕτερον, τοῦ Μαῖστορος, Α΄, Ἐν ἡμέρᾳ θλίψεως.*

Ἕτερον, ψαλλόμενον εἰς οἶον βούλει ἦχον ἀπὸ τοὺς ὀκτώ, ἀλλὰ δὴ καὶ εἰς τὸ νενανῶ καὶ εἰς τὸ νανά: Α΄, Β΄, Γ΄, Δ΄, πλ. Α΄, πλ. Β΄, Βαρύς, πλ. Δ΄ [οἱ μαρτυρίες τῶν ἡχων. Στὴν ἀρ. ὦα τὸ ἀπήχημα νενανῶ], Ἐν ἡμέρᾳ θλίψεως. [τὸ μέλος ἀρχίζει ἀπὸ ψηλὰ καὶ καταλήγει 4 φωνεὲς χαμηλότερα]

Ἄλλο Ἀλληλουιάριον ὀκτᾶρχον καὶ φθοραὶ τρεῖς, Α΄, Ἐν ἡμέρᾳ θλίψεως. [μικρὸ, ιδιότυπο μέλος, θυμίζει ἄσκησις. Μαρτυρία ἡχου μετὰ ἀπὸ κάθε 1-2 μελωδήματα. Φθορὲς Β΄, πλ. Β΄ καὶ νενανῶ]

Ἕτερον, ὃ λέγεται εἰς τὸν Β^{ον} μὲ τὸ νενανῶ, καὶ λέγεται μὲ τὸν πλάγιόν του, δεμένος τετράφωνος, Α΄, Ἐν ἡμέρᾳ θλίψεως. [Φθορὲς Β΄, πλ. Β΄ καὶ νενανῶ]

- 110α *Ἄλλο, πλ. Α΄, πλ. Β΄, Βαρύς, πλ. Δ΄, Ἐν ἡμέρᾳ θλίψεως.* [Φθορὲς Β΄ καὶ νενανῶ. Κάτω ἀπὸ τὰ σημάδια, σὲ σημεῖο μὲ τὴν φθορὰ νενανῶ: “εἰς τὴν Βαρεῖαν νενανῶ” (μᾶλλον ἐννοεῖται ἡ Βαρεῖα ποὺ ἀκολουθεῖ)]

Ἕτερον, τετράρχον, τοῦ Παναρέτου κυρίου Γεωργίου, Α΄, Ἐν ἡμέρᾳ θλίψεως. [δὲν φαίνεται κάποια ἀλλαγὴ ἡχου. Μᾶλλον ἐννοεῖ ὅτι μπορεῖ νὰ ψαλεῖ σὲ 4 ἡχους]

Τοῦ Κορώνη, Α΄, Τοῦ Θεοῦ Ἰακώβ.

Τοῦ Μαῖστορος, Α΄, Ἀντιλάβοιτό σου.

Ἕτερον, τοῦ αὐτοῦ, Α΄, Ἀντιλάβοιτό σου.

- 110β Τοῦ αὐτοῦ, Α΄, *Καὶ τὸ ὀλοκαύτωμά σου πιανάτω.*
 Τοῦ αὐτοῦ, Α΄ (ἔσω), *Δώῃ σοι Κύριος κατὰ τὴν καρδίαν σου...*
 Τοῦ αὐτοῦ, Α΄ (ἔσω), *Πληρώσαι Κύριος πάντα τὰ αἰτήματά σου.*
- 111α Τοῦ αὐτοῦ, Α΄ (ἔσω), *Ἐπακούσεται αὐτοῦ ἐξ οὐρανοῦ ἁγίου αὐτοῦ.*
 Τοῦ αὐτοῦ, Α΄ (ἔσω), *Ἡμεῖς δὲ ἐν ὀνόματι... ἐπικαλεσόμεθα.*
 Τοῦ αὐτοῦ, Α΄ (ἔσω), *Αὐτοὶ συνεποδίσθησαν καὶ ἔπεσον.*
 Τοῦ Μαΐστορος, Α΄ (ἔσω), *Ἡμεῖς δὲ ἀνέστημεν καὶ ἀνωρθώθημεν.*
- 111β Ἀλεξίου ἱερέως τοῦ Ἀγάλλωνος, Α΄ (ἔσω), *Καὶ ἀνωρθώθημεν.*
 Τοῦ Κορώνη, Α΄ (ἔσω), *Κύριε, σῶσον τὸν βασιλέα....ἐπικαλεσώμεθά σοι.*
 Τοῦ Παναρέτου κυρίου Γεωργίου, Α΄ (ἔσω), *Ἐπικαλεσώμεθά σοι.*
- 112α Ἔτερον, Δοσιθέου ἱερομονάχου Λαυριώτου, Α΄ (ἔσω), *Ἐπικαλεσώμεθά σε.*
 Τοῦ Κορώνη, Α΄ (ἔσω), *Δόξα Πατρί..., Ἀλληλούια.*
 Τοῦ αὐτοῦ, Α΄ (ἔσω), *Καὶ νῦν..., Ἀλληλούια.*
- 112β Τοῦ Μαΐστορος, [Α΄], *Τῶν αἰώνων, Ἀμήν, Ἀλληλούια.*
- 112β Ἔτερον Ἀντίφωνον ψαλλόμενον εἰς τὴν Ὑπεραγίαν Θεοτόκον, ποίημα διαφόρων ποιητῶν.
 Ὁ δομέστικος, [ἦχος] Α΄, *Λόγον ἀγαθόν, ἀλληλούια.* Ὅλοι, Α΄, *Ἐξηρεύζατο ἡ καρδιά μου...*
 [οἱ στίχοι χωρὶς τοὺς μεταγενέστερους Χαιρετισμούς, παρὰ μόνο μετὰ τὸ Ἀλληλούια ἢ καὶ μετὰ νενανισμῶν καὶ ἠχημάτων]
 Ἄλλον, Α΄, *Λόγον ἀγαθόν, ἀλληλούια.*
 Ἔτερον, Α΄, *Λόγον ἀγαθόν, ἀλληλούια.*
- 113α Ἄλλον, Α΄, *Λόγον ἀγαθόν, ἀλληλούια.*
 Τοῦ Κορώνη, Α΄, *Ἡ γλῶσσα μου κάλαμος...*
 Γρηγορίου, Α΄, *Γραμματέως ὁξυγράφου...*
 Τοῦ αὐτοῦ, Α΄, *Ἐξεχύθη χάρις...*
 Ἄλλον, Α΄, *Ἐξεχύθη χάρις...*
- 113β Ἄλλο, Γρηγορίου τοῦ Γλυκέως, Α΄, *Ἐξεχύθη χάρις...*
 Τοῦ αὐτοῦ, Α΄, *Ἐν χεῖλεσί σου.*
 Παλαιόν, Α΄, *Περίζωσαι τὴν ῥομφαίαν σου...*
 Τοῦ Μαΐστορος, Α΄, *Καὶ ἔντεινε καὶ κατευοδοῦ...*
 Τοῦ Κορώνη, Α΄, *Καὶ ἔντεινε καὶ κατευοδοῦ...*
- 114α Α΄, *Καὶ βασίλευε.*
 Τοῦ Μαΐστορος, Α΄, *Καὶ ὁδηγήσε σοι [sic] θαυμαστῶς ἡ δεξιὰ σου.*
 Παλαιόν, Α΄, *Ἡ δεξιὰ σου*
 Τοῦ Μαΐστορος, Α΄, *Λαοὶ ὑποκάτω σου πεσοῦνται.*
 Τοῦ Γλυκέως, Α΄, *Ὁ θρόνος σου ὁ Θεὸς εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.*
- 114β Τοῦ αὐτοῦ, [Α΄], *Ἠγάπησας δικαιοσύνην καὶ ἐμίσησας ἀνομίαν.*
 Α΄, *Σμύρνα καὶ στακτὴ καὶ κασσία ἀπὸ τῶν ἱματίων σου.*
 Α΄, *Ἀπὸ τῶν ἱματίων σου.*
 Α΄, *Ἀπὸ βαρέων ἐλεφαντίνων, ἐξ ὧν εὐφρανάν σε.*
 Τοῦ Μαΐστορος, Α΄, *Θυγατέρες βασιλέων ἐν τῇ τιμῇ σου.*
 Α΄, *Παρέστη ἡ βασίλισσα ἐκ δεξιῶν σου.*
- 115α Ἰωάννου τοῦ Βατάτζη, Α΄, *Παρέστη ἡ βασίλισσα ἐκ δεξιῶν σου.*
 Τοῦ Ξενοφῶντος, Α΄, *Ἐκ δεξιῶν σου.*
 Α΄, *Ἀκουσον θύγατερ...*
 Παλαιόν, Α΄, *Καὶ ἐπιθυμήσει ὁ βασιλεὺς...*
- 115β Τοῦ Γλυκέως, Α΄, *Τὸ πρόσωπόν σου λιτανεύσουσιν...*
 Κυρίου Ἀνδρέου, Α΄, *Πᾶσα ἡ δόξα τῆς θυγατρὸς τοῦ βασιλέως ἔσωθεν.*
 Τοῦ αὐτοῦ, Α΄, *Ἐν κροσσωτοῖς χρυσοῖς περιβεβλημένη, πεποικιλμένη.*
 Τοῦ αὐτοῦ, Α΄, *Ἀπενεχθήσονται τῷ βασιλεῖ παρθένοι ὀπίσω αὐτῆς.*
- 116α Α΄, *Ἀπενεχθήσονται ἐν εὐφροσύνῃ καὶ ἀγαλλιάσει.*

- Τοῦ Κορώνη, Α΄, *Ἀχθήσονται εἰς ναὸν βασιλέως.*
Τοῦ αὐτοῦ, Α΄, *Μνησθήσομαι τοῦ ὀνόματός σου...*
Τοῦ Σιγηροῦ, Α΄, *Ἐν πάσῃ γενεᾷ καὶ γενεᾷ.*
Ἀνδρέου τοῦ Σιγηροῦ, Α΄, *Μνησθήσομαι τοῦ ὀνόματός σου...*
- 116β Παλαιόν, Α΄, *Δόξα Πατρί... Ἀλληλούια.*
Τοῦ Ἡθικοῦ, Α΄, *Καὶ νῦν καὶ ἀεί... Ἀλληλούια.*
+Α΄ (ἔσω), *Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, δόξα σοι ὁ Θεός* [ἀπλούστερο, κατάληξη στὴν 4φωνία. Μᾶλλον ἐπὶ τῆς αὐτῆς βάσεως Α΄ καὶ ἔσω Α΄], ἐκ γ^{ου},
Α΄, *Ὁ Θεός, δόξα σοι ὁ Θεός.* [κατάληξη στὴν 4φωνία]
- Ἀντίφωνον ἕτερον, ψαλλόμενον τῇ Μεγάλῃ Ἀποκρέα καὶ τῇ Τυρινῇ, τοῦ Γλυκέως, ἦχος Γ΄
νανα, ὁ δομέστικος, *Ἐπὶ τὸν ποταμὸν Βαβυλῶνος, Ἀλληλούια.* [κάτω ὧα: “ἀντιβόλαιον πολίτικον”]
Ἀπὸ χοροῦ, νανα, *Ἐπὶ ταῖς ἰτέαις... τὰ ὄργανα ἡμῶν. Ἀλληλούια...*
- 117α Τοῦ αὐτοῦ, νανα, *Ὅτι ἐκεῖ ἐπηρώτησαν ἡμᾶς...*
Τοῦ αὐτοῦ, νανα, *Ἄσατε ἡμῖν ἐκ τῶν ῥόδων Σιών.*
Τοῦ Κορώνη, νανα, *Πῶς ἄσωμεν... ἄλλοτρίας.*
Τοῦ Ἀγαλλιανοῦ, νανα, *Ἐπὶ γῆς ἄλλοτρίας.*
Τοῦ Κορώνη, νανα, *Ἐὰν ἐπιλάθωμαί σου...*
- 117β Ἔτερον, παλαιόν, νανα, *Ἐπιλησθεῖν ἡ δεξιὰ μου.*
Τοῦ Κορώνη, νανα, *Κολληθεῖν ἡ γλῶσσά μου τῷ λάρυγγί μου.*
Τοῦ Ξενοφῶντος, νανα, *Τῷ λάρυγγί μου, ἐὰν μὴ σου μνησθῶ.*
Παλαιόν, νανα, *Ἐὰν μὴ σου μνησθῶ.*
Τοῦ Γλυκέως, νανα, *Ἐὰν μὴ προανατάξωμαι...*
- 118α Τοῦ Κορώνη, νανα, *Ὡς ἐν ἀρχῇ τῆς εὐφροσύνης μου.*
Τοῦ αὐτοῦ, νανα, *Ὡς ἐν ἀρχῇ τῆς εὐφροσύνης μου.*
Νανα, *Μνήσθητι, Κύριε, τῶν Υἱῶν Ἐδώμ...*
Τοῦ Ἀγαλλιανοῦ, νανα, *Τὴν ἡμέραν Ἱερουσαλήμ.*
- 118β Τοῦ Κορώνη, νανα, *Τῶν λεγόντων, ἐκκενοῦτε...*
Τοῦ Γλυκέως, νανα, *Θυγάτηρ Βαβυλῶνος ἡ ταλαίπωρος.*
Τοῦ Δοκειανοῦ, νανα, *Θυγάτηρ Βαβυλῶνος ἡ ταλαίπωρος.*
Τοῦ Κορώνη, νανα, *Ἡ ταλαίπωρος.*
Τοῦ αὐτοῦ, νανα, *Μακάριος, ὃς ἀνταποδώσει σοι... ἡμῖν.*
- 119α Τοῦ αὐτοῦ, νανα, *Μακάριος, ὃς κρατήσῃ... πέτραν.*
Τοῦ αὐτοῦ, νανα, *Δόξα Πατρί... Ἀλληλούια* [φθορὲς νανα καὶ νενανώ]
Τοῦ Λαμπαδαρίου, παρόμοιον, νανα, *Καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι, Ἀλληλούια* [φθορὲς νανα καὶ νενανώ]
- 119β Τοῦ Ξενοφῶντος, νανα, *Καὶ νῦν... Ἀλληλούια.*
Τοῦ Γαβρᾶ, νανα, *Τῶν αἰώνων, Ἀμήν, Ἀλληλούια...*
Ἀπὸ χοροῦ, νανα, *Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, δόξα σοι ὁ Θεός* [ἀπλούστερο], πάλιν, *Ἀλληλούια, δόξα σοι ὁ Θεός* [παρόμοιο], τὸ τέλος, *Ὁ Θεός, δόξα σοι ὁ Θεός.*
- +Τὰ αὐτὰ Ἀντίφωνα, πλὴν ἀντιβόλαιον Θεσσαλονικαῖον, Γ΄,
120α νανα, *Ἐπὶ τὸν ποταμὸν Βαβυλῶνος, Ἀλληλούια.*
νανα, *Τὰ ὄργανα ἡμῶν. Ἀλληλούια...*
Ἔτερον, τοῦ Κορώνη, *Τὰ ὄργανα ἡμῶν. Ἀλληλούια...*
Ἄλλον, τοῦ αὐτοῦ, νανα, *Τὰ ὄργανα ἡμῶν. Ἀλληλούια...*
Τοῦ αὐτοῦ, νανα, *Ὅτι ἐκεῖ ἐπηρώτησαν ἡμᾶς...*
Παλαιόν, νανα, *Πῶς ἄσωμεν... ἄλλοτρίας.*
- 120β Ἔτερον, τοῦ Κορώνη, νανα, *Ἐπὶ γῆς ἄλλοτρίας.*
Ἄλλο, τοῦ Ἀγαλλιανοῦ, νανα, *Ἐπὶ γῆς ἄλλοτρίας.*
Παλαιόν, νανα, *Ἐὰν ἐπιλάθωμαί σου...*
Ἔτερον, τοῦ Κορώνη, νανα, *Ἐπιλησθῇ [sic] ἡ δεξιὰ μου.*
Ἄλλο, νανα, *Ἐπιλησθῇ [sic] ἡ δεξιὰ μου.*

- 121α Ἔτερον, τοῦ Κορώνη, νανα, *Ἐπιλησθῆ [sic] ἡ δεξιὰ μου.*
 Παλαιόν, νανα, *Κολληθείη ἡ γλῶσσά μου τῷ λάρυγγί μου.*
 Ἔτερον, τοῦ Μυστάκωνος, νανα, *Ἐὰν μή σου μνησθῶ.*
 Παλαιόν, νανα, *Τὴν ἡμέραν Ἱερουσαλήμ.*
 Ἔτερον, τοῦ Μυστάκωνος, Γ΄,
 121β νανα, *Τὴν ἡμέραν Ἱερουσαλήμ.*
 Ἄλλο, τοῦ Κορώνη, νανα, *Τὴν ἡμέραν Ἱερουσαλήμ.*
 Τοῦ Γλυκέως, νανα, *Θυγάτηρ Βαβυλῶνος ἡ ταλαίπωρος.*
 Τοῦ Κορώνη, νανα, *Ἡ ταλαίπωρος.*
 Παλαιόν, νανα,
 122α Ὁ ἀνταπέδωκας ἡμῖν, *Ἀλληλούια.* [μικρότατο, 1 γραμμὴ]
 Τοῦ Κορώνη, νανα, Ὁ ἀνταπέδωκας ἡμῖν, *Ἀλληλούια.*
 Ἄλλο, τοῦ Παναρέτου κυρίου Γεωργίου, νανα, Ὁ ἀνταπέδωκας ἡμῖν, *Ἀλληλούια.*
 Τοῦ δομεστικού κυρίου Γεωργίου τοῦ Κοντοπετρῆ, νανα, *Μακάριος, ὃς κρατήσῃ... πέτραν.*
 Ἄλλο, τοῦ Δοκειανοῦ κυρίου Δημητρίου, νανα, *Μακάριος, ὃς κρατήσῃ... πέτραν.*
 122β Τοῦ Κορώνη, νανα, *Δόξα Πατρί...Ἀλληλούια.*
 Τοῦ αὐτοῦ, νανα, *Καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι, Ἀλληλούια.*
 Κυρίου Μιχαὴλ τοῦ [δὲν ἀναγράφεται ἐπώνυμο], νανα, *Καὶ νῦν...Ἀλληλούια.*
 123α Παλαιόν, ἀπὸ χοροῦ, νανα, *Καὶ νῦν...τῶν αἰώ- τοανεντε.... τῶν αἰώνων, Ἀμήν, Ἀλληλούια,*
Ἀλληλούια. Τὸ τέλος ὅλοι, *Καὶ Ἀλληλοῦ- Ἀλληλούια.*

+ Ἔτερον Ἀντίφωνον ψαλλόμενον εἰς ἱεράρχας, εἰς ὁσίους καὶ εἰς μάρτυρας, ποίημα διαφόρων ποιητῶν. Ἡ ἀρχὴ Θεσσαλονικαία· ὁ δομεστικός ἀπ' ἔξω, [ἦχος] Δ΄, Ὁ φοβούμενος τὸν Κύριον, *Ἀλληλούια.*

Ἐσωτέρᾳ [φωνῇ], Δ΄, *Μακάριος ἀνὴρ ὁ φοβούμενος τὸν Κύριον, Ἀλληλούια.*

Ἐτέρα ἀρχή, Πολίτικη, Δ΄, *Τὸν Κύριον, Ἀλληλούια.*

- 123β Κυρι-[ως;], Πολίτικη ἀρχή, Δ΄, *Τὸν Κύριον, Ἀλληλούια.* [σχεδὸν ἴδιο μὲ τὸ προηγούμενο]
 Ἐσωτέρᾳ [φωνῇ], Δ΄, *Μακάριος ἀνὴρ ὁ φοβούμενος τὸν Κύριον, Ἀλληλούια.* [σχεδὸν ἴδιο μὲ τὸ προηγούμενο]

Δ΄, *Ἐν ταῖς ἐντολαῖς αὐτοῦ θελήσει σφόδρα.*

Ἄλλο, Δ΄, *Θελήσει σφόδρα.*

Δ΄, *Δυνατὸν ἐν τῇ γῇ ἔσται τὸ σπέρμα αὐτοῦ.*

Ἄλλο, Δ΄, *Τὸ σπέρμα αὐτοῦ.*

- 124α Τοῦ Μαῖστορος, Δ΄, *Γενεὰ εὐθέων εὐλογηθήσεται.*
 Ἔτερον, τοῦ Μυστάκωνος, Δ΄, *Εὐλογηθήσεται.*
 Ἄλλο, τοῦ Κοντοπετρῆ, Δ΄, *Εὐλογηθήσεται.*
 Τοῦ Μαῖστορος, Δ΄, *Δόξα καὶ πλοῦτος ἐν τῷ οἴκῳ αὐτοῦ.* [φθορὰς νενανῶ καὶ Β΄]
 Ἄλλο, τοῦ Μυστάκωνος, Δ΄, *Ἐν τῷ οἴκῳ αὐτοῦ.*

- 124β Τοῦ Παναρέτου κυρίου Γεωργίου, Δ΄, *Ἐν τῷ οἴκῳ αὐτοῦ.*
 Ἄλλο, τοῦ Κοντοπετρῆ, Δ΄, *Ἐν τῷ οἴκῳ αὐτοῦ.*
 Γρηγορίου τοῦ Γλυκέως, Δ΄, *Ἐξανέτειλεν ἐν σκότει φῶς τοῖς εὐθέσι.*
 Ἄλλο, τοῦ Κοντοπετρῆ, Δ΄, *Ἐξανέτειλεν ἐν σκότει φῶς τοῖς εὐθέσι.*

- 125α Τοῦ Κορώνη, Δ΄, *Ἐλεήμων καὶ οἰκτίρμων καὶ δίκαιος.*

Τοῦ Κοντοπετρῆ, Δ΄, *Καὶ δίκαιος.*

Παλαιόν, Δ΄, *Χρηστὸς ἀνὴρ ὁ οἰκτίρων καὶ κυχρῶν.*

Τοῦ Κοντοπετρῆ, Δ΄, *Καὶ κυχρῶν.*

- 125β Τοῦ Κορώνη, Δ΄, *Οἰκονομήσει τοὺς λόγους αὐτοῦ ἐν κρίσει.*
 Ἔτερον, τοῦ Κοντοπετρῆ, Δ΄, *Οἰκονομήσει τοὺς λόγους αὐτοῦ ἐν κρίσει.*

Τοῦ Κορώνη, Δ΄, *Ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα οὐ σαλευθήσεται.*

Ἄλλο, τοῦ αὐτοῦ, Δ΄, *Οὐ σαλευθήσεται.*

- 126α Ἔτερον, τοῦ Δοκειανοῦ, *Οὐ σαλευθήσεται.*
 Τοῦ Κορώνη, Δ΄, *Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον ἔσται δίκαιος.*

- Τὸ αὐτὸ καὶ Πολίτικον, Δ', Ἔσται δίκαιος.
 Παλαιόν, Δ',
 126β Ἔσται δίκαιος.
 Τοῦ Κορώνη, Δ', Ἔσται δίκαιος.
 Τοῦ Κοντοπετρῆ, Δ', Ἔσται δίκαιος.
 Δ', Ἔσται δίκαιος.
- 127α Τοῦ μοναχοῦ Ἀγάθωνος, Δ', Ἀπὸ ἀκοῆς φοβερᾶς οὐ φοβηθήσεται.
 Ἔτερον, τοῦ αὐτοῦ, Δ', Οὐ φοβηθήσεται. [φθορὲς νενανω καὶ Β']
 Ἄλλο, τοῦ Δοκειανοῦ, Δ', Οὐ φοβηθήσεται.
 Ἄλλο, τοῦ δομεστικοῦ κυρίου Χριστοφόρου τοῦ Μυστάκωνος, Δ', Οὐ φοβηθήσεται.
- 127β Κυρίου Ἀνδρέου, Δ', Ἐτοιμή ἡ καρδιά αὐτοῦ ἐλπίζειν ἐπὶ Κύριον.
 Τοῦ αὐτοῦ, Δ', Ἐλπίζειν ἐπὶ Κύριον.
 Ἔτερον, τοῦ Κοντοπετρῆ, Δ', Ἐλπίζειν ἐπὶ Κύριον.
- 128α Κυρίου Ἀνδρέου, Δ', Ἐστήρικται ἡ καρδιά αὐτοῦ, οὐ μὴ φοβηθῇ.
 Ἔτερον, τοῦ μοναχοῦ Ἀγάθωνος, Δ', Οὐ μὴ φοβηθῇ.
 Ἄλλο, τοῦ Κοντοπετρῆ, Δ', Οὐ μὴ φοβηθῇ.
 Τοῦ κυρίου Ἀνδρέου, Δ', Ἐσκόρπισεν, ἔδωκε τοῖς πένησιν.
 Ἔτερον, Δ', Ἐσκόρπισεν, ἔδωκε τοῖς πένησιν.
- 128β Ἄλλο, τοῦ Κοντοπετρῆ, Δ', Ἐσκόρπισεν, ἔδωκε τοῖς πένησιν.
 Τοῦ Μαῖστορος, Δ', Ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ μένει εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.
 Ἄλλο, τοῦ Κοντοπετρῆ, Δ', Ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ μένει εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.
- 129α Δ', Τὸ κέρας αὐτοῦ ὑψωθήσεται ἐν δόξῃ.
 Ἀγάθωνος μοναχοῦ, Δ', Ὑψωθήσεται ἐν δόξῃ.
 Τοῦ Θηβαίου, Δ', Ἀμαρτωλὸς ὄψεται καὶ ὀργισθήσεται.
 Δ', Καὶ ὀργισθήσεται.
- 129β Τοῦ Ἀνεώτου, Δ', Τοὺς ὀδόντας αὐτοῦ βρύζει καὶ τακῆσεται.
 Χριστοφόρου τοῦ Μυστάκωνος, Δ', Ἐπιθυμία ἀμαρτωλοῦ ἀπολεῖται.
 Ἀλληλουιάριον ψαλλόμενον εἰς τὴν Ὑπεραγίαν Θεοτόκον, παλαιόν, Δ', Ἄκουσον, θύγατερ,
 καὶ ἴδε... [μὲ ἀρκετὰ “λέγε” καὶ “πάλιν” καὶ ἀναγραμματισμοὺς τοῦ κειμένου].
- 130α Ἀπὸ χοροῦ, ποίημα τοῦ Πρωτοστράτορος, Δ', Δόξα Πατρί... Ἀλληλούια. [μὲ νενανισμούς]
- Ἔτερον, κυρίου Νικολάου τοῦ Ἀσάνη,
- 130β Δ', Δόξα Πατρί... Ἀλληλούια.
 Ἔτερον, τοῦ Πατρὶκη, Δ', Καὶ νῦν... Ἀλληλούια. [μὲ νενανισμούς]
 Τοῦ Πρωτοψάλτου κυρίου Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως, Τῶν αἰώνων, Ἀμήν, Ἀλληλούια.
- 131α Ἔτερον ἀντίφωνον, ψαλλόμενον, εἰς τὴν σύναξιν τῶν Ἀσωμάτων, ποιθὲν παρὰ τοῦ
 δομεστικοῦ κυρίου Νικηφόρου τοῦ Ἡθικοῦ καὶ ἐτέρων, ἥχος πλ. Β', Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ
 τῶν οὐρανῶν. Ἅγιος, ἅγιος, ἅγιος εἶ, Θεὲ παντοκράτωρ [Καὶ οἱ ἐπόμενοι στίχοι μὲ ἀνάλογους
 δοξολογικοὺς στίχους. Δὲν τοὺς γράφουμε ἐδῶ]. [Φθορὰ τοῦ Νενανώ]
 Θεσσαλονικαῖον, πλ. Β', Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ εὐδοκία. [φθορὰ νενανω]
 πλ. Β', Αἰνεῖτε αὐτὸν πάντες οἱ ἄγγελοι... δυνάμεις αὐτοῦ. [φθορὰ νενανω]
 νενανω, Αἰνεῖτε αὐτὸν πάντα τὰ ἄστρα καὶ τὸ φῶς. [τὸ ἀπήχημα νενανω ὡς μαρτυρία, ἄνευ φθορᾶς
 νενανω].
- 131β νενανω, Καὶ τὸ ὕδωρ τὸ ὑπεράνω τῶν οὐρανῶν.
 πλ. Β', Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῆς γῆς... ἄβυσσοι.
 πλ. Β', Ἀσατε τῷ Κυρίῳ ᾄσμα καινόν.
 πλ. Β, Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι δυνάμεως αὐτοῦ.
- 132α Ὅμοιον, νενανω, Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρᾳ. [ἐνδιαφέρουσες μικροδιαφορὲς μὲ τὸ
 προηγούμενο]
 νενανω, Δόξα Πατρί... Σοὶ τῇ τριφώτῳ Τριάδι...
 Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Α' 3φων, Ἄγγελοι ἀνύμνουν τὸ Δόξα ἐν ὑψίστοις...
 Ἀρχάγγελοι, ἄγγελοι Ἀγγελοι ὑμνήσατε· Αἰνοῦσι σε στρατιαὶ τῶν ἀγγέλων· Δεῦτε τῇ

Πανάγνφ· ταῦτα εὐρήσεις ἐν τῷ Λατρινῷ Πολυελέφ.

- 132β Πολυέλεος ποιηθεὶς παρὰ τοῦ Μαῖστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη καὶ τοῦ Πρωτοψάλτου κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, ἥχος πλ. Β΄ νενανω, *Δοῦλοι Κύριον, Ἀλληλούια*. Ἀπὸ χοροῦ, πλ. Β΄, *Αἰνεῖτε τὸ ὄνομα Κυρίου... Ἀλληλούια*. [φθορὰ νενανω ἐδῶ καὶ σὲ ἄλλους στίχους]
Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Β΄, *Ὅτι τὸν Ἰακώβ ἐξελέξατο...*
Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Β΄, *Ὅτι ἐγὼ ἔγνωκα...*
Ἄλλο, τοῦ Κορώνη, πλ. Β΄ νενανω, *Ὅτι μέγας ὁ Κύριος*.
- 133α Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Β΄, *Πάντα ὅσα ἠθέλησεν ὁ Κύριος ἐποίησεν*.
Τοῦ Κορώνη, νενανω, *Ἐν τῷ οὐρανῷ καὶ ἐν τῇ γῇ*.
Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Β΄, *Ἐν ταῖς θαλάσσαις...*
Τοῦ Κορώνη, νενανω, *Ἀστραπὰς εἰς ὑετόν...*
Τοῦ Μαῖστορος, νενανω, *Ὅς ἐπάταξε τὰ πρωτότοκα...*
- 133β Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Β΄, *Ἐξαπέστειλε σημεῖα καὶ τέρατα...*
Τοῦ Κορώνη, πλ. Β΄, *Ὅς ἐπάταξεν ἔθνη πολλὰ*.
Τοῦ Μαῖστορος, νενανω, *Τὸν Σιών βασιλέα...*
- 134α Τοῦ Κορώνη, πλ. Β΄ νενανω, *Καὶ πάσας τὰς βασιλείας Χαναάν*.
Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Β΄, *Καὶ ἔδωκε τὴν γῆν αὐτῶν κληρονομίαν*.
Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Β΄, *Ὅτι κρινεῖ Κύριος... παρακληθήσεται. Αἰνεῖτε, ὑμνεῖτε, δοξολογεῖτε τὸν ὄντως Θεὸν τὸν ὑπεράγαθον εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας, Ἀλληλούια*.
Τοῦ Κορώνη, νενανω, *Στόμα ἔχουσι καὶ οὐ λαλήσουσι. Αἰνεῖτε, ὑμνεῖτε, δοξολογεῖτε τὸν ὄντως ὄντα Θεὸν ἡμῶν, Ἀλληλούια*.
- 134β Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Β΄, *Ὀφθαλμοὺς ἔχουσι καὶ οὐκ ὄψονται. Ἄσατε, ψάλατε συνετῶς τῷ Θεῷ ἡμῶν, Ἀλληλούια*.
Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Β΄, *Οὐδὲ γάρ ἐστι πνεῦμα ἐν τῷ στόματι αὐτῶν. Ὑμνοῦμέν σε, εὐλογοῦμέν σε, βασιλεῦ ἅγιε, ἄναρχε σὺν Υἱῷ μονογενεῖ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, Τριάς Μονὰς ἁγία, οἰκτίρησον, ἐλέησον τοὺς ὑμνοῦντας σε*.
Τοῦ Κορώνη, πλ. Β΄, *Ὅμοιοι αὐτοῖς γένοιντο οἱ ποιοῦντες αὐτά. Ὑμνοῦμέν σε [ἕως ἐκεῖ], ζῆτει ἐν τῷ Λατρινῷ Πολυελέφ*.
- 135α Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Β΄, *Οἶκος Ἰσραὴλ, εὐλογήσατε τὸν Κύριον. Λέγε, Ἄσμα καινὸν ἄσατε Χριστῷ τῷ Θεῷ, ἄσμα ἅγιον, ἄσμα Χριστῷ τῷ βασιλεῖ, ἐκ ῥυπρῶν χειλέων, Ἀλληλούια*.
Τοῦ Κορώνη, νενανω, *Οἶκος Ἀαρὼν, εὐλογήσατε τὸν Κύριον. Ὑμνεῖτε, -λέγε-, καὶ δοξολογεῖτε τὸν Κύριον, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας εὐλογεῖτε*.
Τοῦ αὐτοῦ, νενανω, *Οἶκος Λευῖ, εὐλογήσατε τὸν Κύριον, Ἀλληλούια*.
πλ. Β΄, *Εὐλογητὸς Κύριος... Ἱερουσαλήμ, Ἀλληλούια*.
[λίγο-πολύ εἶναι μελοποιημένοι οἱ ἴδιοι στίχοι ὅπως καὶ στὸν Κουκουμᾶ, EBE 2837. Οἱ στίχοι ποὺ ἔχουν ἀρχικὴ μαρτυρία πλ. Β΄ πορεύονται μὲ συνεχῆ ἀνάβαση στὸ νενανω, ἐνῶ γράφεται καὶ ἡ φθορὰ τοῦ νενανω]
- Δεύτερος ψαλμός, ποίημα τῶν προγραφέντων ποιητῶν. Ποίημα τοῦ Μαῖστορος,
- 135β [ἥχος] πλ. Β΄, *Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός...* [μὲ πορεία στὴν 3φωνία καὶ φθορὰ νενανω, ὅπως στὴν α΄ στάση]
Τοῦ Κορώνη, νενανω, *Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός...*
Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Β΄, *Τῷ ποιήσαντι τοὺς οὐρανοὺς...*
Τοῦ Κορώνη, νενανω, *Τῷ ποιήσαντι φῶτα...*
- 136α Τοῦ Μαῖστορος, νενανω, *Τὴν σελήνην καὶ τοὺς ἀστέρας... νυκτός*.
Ἄτερον τοῦ Κορώνη, νενανω, *Εἰς ἐξουσίαν τῆς νυκτός*.
Νενανω, *Τῷ καταδιελόντι... εἰς διαιρέσεις*.
- 136β Τοῦ Κορώνη, νενανω, *Εἰς διαιρέσεις*.
Τοῦ Κορώνη, νενανω, *Εἰς θάλασσαν Ἐρυθράν...*
Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Β΄, *Τῷ πατάζαντι βασιλεῖς...*
Τοῦ Κορώνη,

- 137α πλ. Β' νενανω, *Βασιλεῖς μεγάλους...*
 Τοῦ Μαΐστορος, πλ. Β', *Τὸν Σιών βασιλέα...*
 Τοῦ Κορώνη, νενανω, *Κληρονομίαν Ἰσραὴλ λαῷ αὐτοῦ...*
 Τοῦ Μαΐστορος, νενανω, *Ἐμνήσθη ἡμῶν ὁ Κύριος...*
- 137β Τοῦ Κορώνη, νενανω, *Καὶ ἐλυτρώσατο ἡμᾶς...*
 Τοῦ αὐτοῦ, νενανω, *Ὁ διδούς τροφήν...*
 Τοῦ αὐτοῦ, νενανω, *Ἐξομολογεῖσθε τῷ Θεῷ τοῦ οὐρανοῦ...*
- 138α Ἀντίφωνα ψαλλόμενα εἰς τὴν Μεταμόρφωσιν, ποιηθέντα παρὰ διαφόρων ποιητῶν καὶ κυρίου Μιχαὴλ τοῦ Ἀνεώτου τὸ πρότερον, ἦχος Βαρύς, *Τὰ ἐλέη σου, Κύριε, εἰς τὸν αἰῶνα ἄσσομαι, Ἀλληλούια.* [περισσότεροι καὶ διαφορετικοὶ στίχοι ἐδῶ. Ὅλοι ἀπὸ τὸν 88° Ψαλμὸ]
 Βαρύς, *Εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν ἀπαγγελῶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῷ στόματί μου.*
 Τοῦ Ἀνεώτου, Βαρύς, *Ὅτι εἶπας· εἰς τὸν αἰῶνα ἔλεος οἰκοδομηθήσεται.*
 Τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς, *Διεθέμην διαθήκην τοῖς ἐκλεκτοῖς μου.* [μικρὸ]
 Τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς 2φων, *Διεθέμην διαθήκην τοῖς ἐκλεκτοῖς μου.* [ἐκτενέστερο]
 Κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, Βαρύς, *Ἐξομολογήσονται οἱ οὐρανοὶ τὰ θαυμάσιά σου, Κύριε.*
- 138β Βαρύς, *Μέγας καὶ φοβερός ἐστὶν ἐπὶ πάντας τοὺς περικύκλω αὐτοῦ.* [μικρὸ]
 Τοῦ Κορώνη, Βαρύς 2φων, *Σὺ ἐταπείνωσας ὡς τραυματίαν ὑπερήφανον.*
 Τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς, *Θαβὼρ καὶ Ἑρμὼν ἐν τῷ ὀνόματί σου ἀγαλλιάσονται.*
 Τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς 2φων, *Ἐλεος καὶ ἀλήθεια προπορεύονται πρὸ προσώπου σου.*
- 139α Τοῦ Μαΐστορος, Βαρύς 2φων, *Κύριε, ἐν τῷ φωτὶ τοῦ προσώπου σου πορεύονται καὶ ἐν τῷ ὀνόματί σου ἀγαλλιάσονται ὅλην τὴν ἡμέραν.*
 Γρηγορίου Ἀλυάτου, Βαρύς 2φων, *Τὴν ἡμέραν.*
 Ἔτερον, τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς 2φων, *Κύριε, ἐν τῷ φωτὶ τοῦ προσώπου σου πορεύονται καὶ ἐν τῷ ὀνόματί σου ἀγαλλιάσονται ὅλην τὴν ἡμέραν.* [φθορὲς νενανω]
- 139β Τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς 2φων, *Εὗρον Δαυὶδ τὸν δοῦλόν μου, ἐν ἐλέει ἀγίῳ μου ἔχρισα αὐτόν.*
 Τοῦ Κορώνη, Βαρύς 2φων, *Εὗρον Δαυὶδ τὸν δοῦλόν μου, ἐν ἐλέει ἀγίῳ μου ἔχρισα αὐτόν.*
 Τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς, *Καὶ ὁ βραχίον μου κατισχύσει αὐτόν.*
 Τοῦ Ἡθικοῦ, Βαρύς 2φων, *Καὶ ἐν τῷ ὀνόματί σου* [γρ. “μου”] *ὑψωθήσεται τὸ κέρας αὐτοῦ.*
- 140α Τοῦ μοναχοῦ Ἀγάθωνος, Βαρύς, *Καὶ θήσομαι εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος τὸ σπέρμα αὐτοῦ.*
 Τοῦ Κορώνη, Βαρύς 2φων, *Τὸ δὲ ἔλεός μου οὐ μὴ διασκεδάσω ἀπ’ αὐτῶν.*
 Τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς, *Ἀπαξ ὥμοσα ἐν τῷ ἀγίῳ μου, εἰ τῷ Δαβὶδ ψεύσομαι.*
 Δομεστίκου τοῦ Ἀγαλλιανοῦ, Βαρύς, *Κατέστρεψας τὴν διαθήκην τοῦ δούλου σου, ἐβεβήλωσας εἰς τὴν γῆν τὸ ἀγίασμα αὐτῶν.*
- 140β Τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς 2φων, *Ὑψωσας τὴν δεξιὰν τῶν θλιβόντων αὐτόν.* [φθορὰ νενανω στὴν 5φωνία]
 Γρηγορίου Ἀλυάτου, Βαρύς 2φων, *Τῶν θλιβόντων αὐτόν.* [φθορὰ νενανω στὴν 5φωνία, λύση μὲ φθορὰ Δ' στὴν 4φωνία]
 Τοῦ αὐτοῦ, θαυμαστὸν πάνυ καὶ λεπτότατον, Βαρύς 2φων, *Ὑψωσας τὴν δεξιὰν τῶν θλιβόντων αὐτόν.* [φθορὰ νενανω στὸν Δι, Ἡμίφωνον στὸ ζω', φθορὰ νενανω στὸν πα', λύση μὲ φθορὰ νανα στὸν νη' καὶ λίγο μετὰ φθορὰ Α']
- 141α Κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ καὶ Λαμπαδαρίου, Βαρύς, *Τὸν θρόνον αὐτοῦ εἰς τὴν γῆν κατέρραζας.* [φθορὰ νενανω στὴν 5φωνία, χωρὶς ἐμφανῆ λύση]
 Τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς 2φων, *Ἔως πότε, Κύριε, ἀποστρέφῃ εἰς τέλος;* [δύο φορὲς φθορὰ νενανω στὴν 5φωνία, χωρὶς ἐμφανῆ λύση, ἐκτὸς ἐὰν τὴ β' φορὰ μπῆκε ἀντὶ τοῦ Δ' κατὰ λάθος]
 Τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς, *Ἔως πότε, Κύριε, ἀποστρέφῃ εἰς τέλος;*
- 141β Τοῦ Πρωτοψάλτου κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, Βαρύς 2φων, *Ἔως πότε, Κύριε, ἀποστρέφῃ εἰς τέλος;*
 Γρηγορίου Ἀλυάτου, Βαρύς 2φων, *Ἀποστρέφῃ εἰς τέλος;* [μισὴ φθορὰ, φθορὰ νενανω, Ἡμίφωνον]
 Τοῦ Κορώνη, Βαρύς 2φων, *Μνήσθητι, Κύριε, τοῦ ὀνειδισμοῦ τῶν δούλων σου.*
 Λαμπαδαρίου, Βαρύς, *Εὐλογητὸς Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα. γένοιτο γένοιτο.*

- 142α Τοῦ Κορώνη, Βαρὺς 2φων, *Εὐλογητὸς Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα. γένοιτο γένοιτο.*
Γρηγορίου μοναχοῦ τοῦ Ἀλυάτου, πάνυ καλόν, Βαρὺς, *Εὐλογητὸς Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα.*
γένειτο γένοιτο. [φθορὲς νενανω καὶ νανα]
- Τοῦ Κορώνη, Βαρὺς, *Δόξα Πατρί... Ἀλληλούια.* [φθορὰ νενανω]
- 142β Τοῦ αὐτοῦ, Βαρὺς 2φων, *Δόξα Πατρί... Ἀλληλούια.* [φθορὰ νενανω]
Τοῦ αὐτοῦ, Βαρὺς, *Καὶ νῦν... Ἀλληλούια.*
Ποίημα Γρηγορίου ἁμαρτωλοῦ Ἀλυάτου, [κάτω ὦα:] ὠραῖον εἰς τοὺς ὀξυδορκοῦντας, Βαρὺς
2φων, *Δόξα Πατρί... Ἀλληλούια.* [φθορὲς νενανω στὸ Δι καὶ πα', Ἡμίφωνον, μιὰ φορὰ μαζί καὶ με
φθορὰ νενανω, λύσις ἄνευ φθορᾶς νανα]
- 143α Τοῦ αὐτοῦ, Βαρὺς, *Καὶ νῦν... Ἀλληλούια.* [φθορὲς νενανω, λύσις ἄνευ φθορᾶς νανα]
Ἀπὸ χοροῦ, Βαρὺς, *Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, δόξα σοι ὁ Θεός, ἐκ τρίτου, Ὁ Θεός, δόξα σοι ὁ*
Θεός. [πολύ σύντομα, συλλαβικά. Μετακαταληκτικὸ Ὀλίγο-Απόδερμα στὴ 2φωνία]
- 143α Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῆς Β^{α5} στάσεως τοῦ Πολυελέου, ὃς καλεῖται Κουκουμᾶς, ποίημα τοῦ
αὐτοῦ μαῖστορος τοῦ Κουκουμᾶ. Ὁ πρῶτος χορὸς, Α', [ἦχος] Α', *Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ*
ὅτι ἀγαθός...
- 143β Μέλος ἕτερον, ὁ ἀριστερὸς χορὸς, Α', *Ἐξομολογεῖσθε τῷ Θεῷ τῶν θεῶν...*
Ἀλλαγμα δεξιόν, Α', Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ τῶν κυρίων...
- 144α Στίχος ἀριστερός, μέλος τὸ αὐτό, Α', *Τῷ ποιήσαντι θαυμάσια μεγάλα μόνῳ, Ἀλληλούια.*
Ἀναφώνημα δεξιόν, νανα, Β' [δύο μαρτυρίες, γιὰ δύο διαφορετικὲς παραλλαγές τῆς ἀρχῆς], *Λέγε,*
Ἀλλεννανε... Ἀλληλούια, ὅτι τιρριτιτι.
Ἀναφώνημα ἀριστερόν, νανα, Β' [δύο μαρτυρίες, γιὰ δύο διαφορετικὲς παραλλαγές τῆς ἀρχῆς], *Λέγε,*
εἰς τὸν αἰῶνα..., Ἀλληλούια.
Ἀλλαγμα δεξιόν, ἦχος Β' (μέσος), Τῷ ποιήσαντι τοὺς οὐρανοὺς...
- 144β Στίχος ἀριστερός, μέλος ἕτερον, ἦχος Β' (μέσος), *Τῷ στερεώσαντι τὴν γῆν...*
Ἀλλαγμα δεξιόν, Β' (μέσος), Τῷ ποιήσαντι φῶτα μεγάλα μόνῳ, Ἀλληλούια.
- 145α Στίχος ἀριστερός, μέλος τὸ αὐτό, Β' (μέσος), *Τὸν ἥλιον εἰς ἐξουσίαν τῆς ἡμέρας, Ἀλληλούια.*
Ἀναφώνημα δεξιόν, ἦχος Β', *Ὁ-τοτο... τι-τιτιτι...*
Ἀναφώνημα ἀριστερόν, Β' (μέσος), *Εἰς τὸν αἰῶνα... Ἀλληλούια.*
Ἀλλαγμα δεξιόν, ἦχος Γ' νανα, Τὴν σελήνην καὶ τοὺς ἀστέρας...
- 145β Στίχος ἀριστερός, μέλος τὸ αὐτό, νανα, *Τῷ πατάζαντι Αἴγυπτον...*
Στίχος δεξιός, μέλος ἕτερον, νανα, *Καὶ ἐξαγαγόντι τὸν Ἰσραήλ...*
- 146α Στίχος ἀριστερός, μέλος ἕτερον, νανα, *Ἐν χειρὶ κραταῖα..., εἰς τὸν αἰῶνα ταννανε...*
Ἀναφώνημα δεξιόν, νανα, *Τὸ ἔ-νανε... τὸ ἔλεος αὐτοῦ ταννανε...*
Ἀριστερόν, *Λέγε, Ἀλληλούια.*
Ἀλλαγμα δεξιόν εἰς ἦχον Δ^{οv}, Δ', Τῷ καταδιελόντι τὴν Ἐρυθράν...
- 146β Στίχος ἀριστερός, μέλος τὸ αὐτό [γρ. ἕτερον], Δ', *Καὶ διαγαγόντι τὸν Ἰσραήλ...*
Στίχος δεξιός, Δ', *Καὶ ἐκτινάξαντι Φαραώ... Ἐρυθράν...*
- 147α Στίχος ἀριστερός, μέλος τὸ αὐτό, Δ', *Τῷ διαγαγόντι τὸν λαόν...* [στὴν ὦα, σημεῖο παραπομπῆς στὸ
κεῖμενο, ὅπου γράφεται καὶ μαρτυρία Δ': "διπλοῦς Δος". Πρόκειται γιὰ ἄνοδο καὶ ἀτελῆ κατάληξη τοῦ μέλους
3 φωνῆς πάνω ἀπὸ τὴν ἀρχικὴ βάση τοῦ Δ' (διπλοπαραλλαγή), ἡ ὁποία ἔχει ἐπιτευχθεῖ με διαφοροποίηση, σὲ
σχέση με τὸν προηγούμενο ὁμοιο στίχο, τῆς κατάληξης τῆς φράσης *τὸ ἔλεος αὐτοῦ*. Σ' αὐτὴ τὴν κατάληξη
ἀναφέρεται ἡ παραπομπή. Τὸ μέλος τελειώνει, κατερχόμενο ἀπ' αὐτὸν τὸν "διπλοῦν Δον" με τὴν
χαρακτηριστικὴ τοῦ πλ. Δ' κατάληξη τοῦ Ψηφιστοπαρακαλέσματος (με τὶς τέσσερις Ἀποστρόφους), 1 φωνὴ
χαμηλότερα ἀπὸ τὸν ἀρχικὸ Δ']
Ἀναφώνημα δεξιόν, ἔξω διπλοῦς Δ^{ο5}, Δ', *Ἀνεανενά..., τὸ ἔλεος αὐτοῦ.* [ἀρχὴ καὶ τέλος στὸν
"διπλοῦν" Δ']
Ἀναφώνημα ἀριστερόν, ἦχος Δ', *Ἐταννανε..., λούια.* [προφανῶς ὁ "διπλοῦς" Δ', τέλος σ' αὐτόν]
Ἀλλαγμα δεξιόν, ἦχος πλ. Α^{οv}, πλ. Α', Τῷ πατάζαντι βασιλεῖς...
- 147β Στίχος ἀριστερός, μέλος ἕτερον, πλ. Α', *Καὶ ἀποκτείναντι βασιλεῖς κραταιούς...*
Στίχος δεξιός, μέλος ἕτερον, πλ. Α', *Τὸν Σιών βασιλέα τῶν Ἀμορραίων, Οτοτο..., βασιλέα*
τῶν Ἀμορραίων, Οτοτο... τον. [τέλος στὴ 2φωνία. Ὅμως ἴσως συμπληρώνεται κατὰ τὸ Ἀλλενα...λούια...
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα... ἀπὸ τὸ προηγούμενο στίχο, ὅποτε καὶ λήγει στὸν πλ. Α']

- Ὁ ἀριστερὸς χορὸς, μέλος τὸ αὐτό, πλ. Α΄,
148α πλ. Α΄, *Καὶ τὸν Ὠγ βασιλέα τῆς Βασάν, Αναχα...*, *βασιλέα τῆς Βασάν, αχααν*. [τέλος στὴ 2φωνία.
Ἡ συμπλήρωση στὰ ἀκολουθοῦντα ἀναφωνήματα]
Ἀναφώνημα δεξιόν, Β΄ (μέσος), *Ααλλε... Ἀλληλούια, ανανα...* Ἀλληλούια [Με βάση τὰ γραμμένα
φωνητικά σημάδια, ὁ μέσος Β΄, πρέπει νὰ εἶναι διατονικός, 3 φωνές πάνω ἀπὸ τὸν πλ. Α΄ καὶ μᾶλλον μόνο γιὰ
τὴν ἀρχή. Πτώσεις μέχρι πλ. Δ΄, τέλος στὸν πλ. Α΄. Σύγκριση ὅμως με ἄλλα χφφ (π.χ. EBE 2456, 81α) δείχνει
ὅτι ἐδῶ ὑπάρχει ἓνα μικρὸ λάθος φωνητικοῦ σηματοῦ στὴν α΄ σειρά καὶ ὅτι ὁ Μέσος Β΄ εἶναι ἐδῶ ὁ 2φωνος
πλ. Α΄, ὅπου κατέληξε τὸ προηγούμενο μέλος. Στὸ μτγν. χφ BAR 27820, 82α, τὸ ἀναφώνημα παρουσιάζεται
ὄντως ὡς πλ. Α΄ 2φων]
Ἀναφώνημα ἀριστερόν, πλ. Α΄, *Ὅτι-τιντι... εἰς τὸν αἰῶνα... Ἀλληλούια*.
Ἄλλαγμα δεξιόν, ἦχος πλ. Β^{ov}, πλ. Β΄,
148β πλ. Β΄, *Καὶ δόντι τὴν γῆν αὐτῶν κληρονομίαν...* [μαρτυρία νανα στὴν 2φωνία ἐνδιαμέσως. Ἀπουσιάζει
ἀπὸ μτγν. χφφ, π.χ. BAR 27820]
Στίχος ἀριστερὸς, μέλος τὸ αὐτό, πλ. Β΄, *Κληρονομίαν Ἰσραὴλ δούλου αὐτοῦ...* [μαρτυρία νανα
στὴν 2φωνία ἐνδιαμέσως. Ἀπουσιάζει ἀπὸ μτγν. χφφ, π.χ. BAR 27820]
Ἄλλαγμα δεξιόν, πλ. Β΄, *Ὅτι ἐν τῇ ταπεινώσει ἡμῶν ἐμνήσθη ἡμῶν ὁ Κύριο-τοτο...-ος*.
Στίχος ἀριστερὸς, μέλος τὸ αὐτό, πλ. Β΄, *Καὶ ἐλυτρώσατο ἡμᾶς ἐκ τῶν ἐχθρῶν ἡμῶ-τοτο*.
Ἀπ’ ὧδε ἄρχονται τὰ ἀναφωνήματα μετὰ βαστακτῶν. Ὁ δεξιὸς δομέστικος ἀπ’ ἔξω, ἦχος
νενανω, *Ετε... νανενα* [ἡ ἀρχὴ μᾶλλον ἀπὸ τὸ “διπλοῦν” νενανω, δηλ. τὴν 7φωνία τοῦ πλ. Β΄. Τέλος τοῦ
μέλους στὸν πλ. Β΄].
Τὸ αὐτὸ καὶ ὁ ἀριστερὸς χορὸς καὶ πάλιν ὁ δεξιὸς ἕτερον, νενανω, *Ετε... ναινε*. [ἀρχὴ πάλι ἀπὸ
ψηλά. Φθορὰ νενανω, τέλος στὸ νενανω]
Πάλιν τὸ αὐτό· εἶτα ὁ δεξιὸς, πλ. Δ΄, *Αννανε... να* [ἀρχὴ καὶ τέλος 4 φωνές κάτω ἀπὸ πρίν]
Τὸ αὐτὸ καὶ ὁ ἀριστερὸς· εἶτα πάλιν ὁ δεξιὸς καὶ ὁ ἀριστερὸς, νενανω, *Εανε... τε* [ἐπάνοδος στὸ
προηγούμενο νενανω, 4 φωνές ἄνω. Τέλος στὴν μεσότητά τοῦ πλ. Β΄]
149β Ὁ δεξιὸς χορὸς λέγει, νενανω, *Ενενανε... τερρετε... ἐχθρῶ- τῶν ἐχθρῶν ἡμῶ-ρροτοτοτο-ῶν*.
[ἐπάνοδος στὸ προηγούμενο νενανω, 4 φωνές ἄνω. Τέλος στὸν πλ. Β΄. Κόκκινες Βαρεῖες μπροστὰ ἀπὸ κάθε
μία ἀπὸ ἔξη Αποστροφους (ἢ α΄ καὶ με Ψηφιστόν)]
Τὸ αὐτὸ καὶ ὁ ἀριστερὸς· καὶ πάλιν ὁ δεξιὸς λέγει, μελέτη ἀπὸ χοροῦ, Α΄, *Ανανε... νενανε*.
Ἀναφώνημα τοῦ β^{ov} χοροῦ, ἦτοι τοῦ ἀριστεροῦ, Α΄, *Ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα, ταννανε... νανε*. [τέλος
στὸν Βαρύ. Στὴ θέση τοῦ πρωτογράμματος ἀνδρική μορφή “προφίλ”, ἀγένειος, με καπέλλο σὲ σχῆμα
κολούρου κώνου (“δεrbίσικο”)]
Ἀναφώνημα δεξιόν, ὅλον βαστακτόν, νενανω, *Ενανε... ναννανε*. [ἐπάνοδος στὸ προηγούμενο
νενανω. Κόκκινες Βαρεῖες μπροστὰ ἀπὸ κάθε μία ἀπὸ ἐπτὰ Αποστροφους (ἢ α΄ καὶ με Ψηφιστόν) σὲ μιὰ σειρά
9 Αποστροφῶν ποὺ διατρέχουν ὅλη τὴν κλίμακα ἀπὸ βου΄ ἕως Πα, ἐνῶ ἀκολουθεῖ ἀνάβαση τῆς κλίμακας με
συνεχῇ Ὀλίγα ἕως πα΄. Τέλος στὸ ψηλὸ νενανω]
Καὶ ὁ ἀριστερὸς τὸ αὐτό.
150α Εἶτα ὁ δεξιὸς, νενανω, *Ετετετε... αννανε... ανε*. [τέλος στὸ κάτω νενανω, στὸ Δι]
Τὸ αὐτὸ καὶ ὁ ἀριστερὸς· καὶ ὁ δεξιὸς λέγει, Δ΄ (ἔσω), *Ανεῖνανε* [μικρὸ. Κίνηση καὶ τέλος στὸν
κύριο Δ΄]
Ὁ ἀριστερὸς τὸ αὐτό· καὶ ὁ δεξιὸς λέγει, Δ΄, *Ανεῖταννα... νεννανε*. [ἀμέσως μπαίνει ἡ φθορὰ τοῦ
νενανω καὶ ἔτσι ἐπάνοδος στὸ προηγούμενο νενανω. Τέλος στὸ ψηλὸ νενανω]
Τὸ αὐτὸ καὶ ὁ ἀριστερὸς· εἶτα ὁ δεξιὸς, νενανω, *Ετετε... αννανε* [στὸ αὐτὸ νενανω. Τέλος στὴν
μεσότητά τοῦ πλ. Β΄]
Καὶ ὁ ἀριστερὸς τὸ αὐτό. Εἶτα ὁ δεξιὸς, νενανω, *Ονονο... εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ, ὅτι*.
[Τέλος στὴν μεσότητά τοῦ πλ. Β΄]
Καὶ ὁ ἀριστερὸς τὸ αὐτό. Εἶθ’ οὕτως ὁ δεξιὸς, πλ. Δ΄, *Τὸ ἔλεος αὐτοῦ*. [στὴν ὥα: “Ἀπ’ ὧδε ἄφες
τὰ παρόντα καὶ γύρισον τὸ φύλλον, ὅτι λάθος ἐγένετο”. Αὐτὸ καὶ τὸ ἐπόμενο μικρὸ μέλος διαγραμμαμένα με δύο
χιαστί γραμμὲς καὶ μία κατακόρυφη. Τὴ σωστὴ σειρά βλ. στὸ EBE 2456, 84α]
Καὶ ὁ ἀριστερὸς πάλιν τὸ αὐτό. Εἶθ’ οὕτως ὁ δεξιὸς, Β΄ μέσος [με γραμμένο ἀπήχημά του,
ἀρχόμενο 6φωνές πάνω ἀπὸ τὸ τέλος τοῦ προηγούμενου μέλους], *Ανανε... νεα* [διακεκομμένο καὶ
διαγραμμαμένο]
150β Ὁ δεξιὸς λέγει, νανα [4 φωνές ἄνω], *Εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ, ὅτι*. [τέλος στὸν Βαρύ]
Καὶ ὁ ἀριστερὸς πάλιν τὸ αὐτό. Εἶθ’ οὕτως ὁ δεξιὸς, πλ. Δ΄, *Τὸ ἔλεος αὐτοῦ*. [τέλος στὸν Βαρύ]

Ὁ ἀριστερὸς τὸ αὐτό· καὶ πάλιν ὁ δεξιός, Β΄ μέσος [μὲ γραμμμένο ἀπήχημά του, ἀρχόμενο βφωνῆς πάνω ἀπὸ τὸ τέλος τοῦ προηγουμένου μέλους], *Ανανε...νεανε, ἕτερον, Β΄ (μέσος), Ααννανεῖ...*, *Ἀλληλούια*. [τέλος 1 φωνὴ ψηλότερα]
 Ἀρχὴ τοῦ Βαρέως· ἀλλαγμα τοῦ δεξιοῦ χοροῦ, ἦχος Βαρύς, *Ὁ διδὸνς τροφὴν πάσῃ σαρκί...*
 [Μονόφθογγες μαῦρες Βαρεῖες μπροστὰ ἀπὸ κάθε μία ἀπὸ 4 Αποστρόφους (ἢ α΄ καὶ μὲ Ψηφιστόν. Στὸ ΕΒΕ 2456, 84β, εἶναι κόκκινες)]
 Στίχος ἀριστερός, πλ. Δ΄, *νανα, Ἐξομολογεῖσθε τῷ Θεῷ τοῦ οὐρανοῦ...*

- 151α Ἀκολουθία ψαλλομένη τῇ Κυριακῇ τῶν Ἀγίων Προπατόρων εἰς τοὺς Ἁγίους Τρεῖς Παῖδας τοὺς ἐν Καμίνῳ. Μετὰ τὸ τέλος τοῦ Ὁρθρου, τῆς καμίνου εὐτρεπισθείσης καὶ τῶν παιδῶν εὐτρεπισθέντων, οἱ ψάλλται περὶ τὴν κάμινον ἄρχονται τὸ ἰδ(ιόμελον) μετὰ μέλους οὕτως: ἦχος Β΄ (μέσος), *Πνευματικῶς ἡμᾶς, πιστοί, συνήγαγε σήμερον ὁ Προφήτης Δανιήλ* [ἕως ἐκεῖ. Μέλος τὸ σύνηθες τοῦ Παλ. Στιχηραρίου. Προσθήκη κάποιων κόκκινων σημαδιῶν].
 Τούτου δὲ ψαλλομένου, εἰσέρχονται οἱ παῖδες ἐντὸς τῆς καμίνου καὶ προσκυνοῦσι κατὰ ἀνατολὰς τρίς. Καὶ τοῦ ιδιομέλου πληρωθέντος, ἄρχονται οἱ ψάλλται, Τῶν πατέρων ἡμῶν, οὕτως:
- 151β πλ. Δ΄, *Τῶν πατέρων ἡμῶν ὑπερύμνητε, ὑπερένδοξε Κύριε ὁ Θεός, νε-τῶν πατέρων καὶ ἡμῶν, εὐλογητὸς εἶ Κύριε*. [μελισματικό]
 Εἶτα καὶ οἱ παῖδες τὸ αὐτό. Ἐπειτα ἄρχονται οἱ ψάλλται τοὺς στίχους τῆς Ζ^{ης} Ὠδῆς μετὰ μέλους οὕτως: πλ. Δ΄, *Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας* [μέλος ἀπαγγελτικὸ στὴν 2φωνία]. πλ. Δ΄, *Τῶν πα(τέρων)* [ἡ ἀρχὴ τοῦ προηγηθέντος], πλ. Δ΄, *Ὅτι δίκαιος εἶ ἐπὶ πᾶσιν, οἷς ἐποίησας ἡμῖν. Τῶν πα(τέρων)*, πλ. Δ΄, *Μὴ δὴ παραδώῃς ἡμᾶς... τὸ ἔλεός σου ἀφ' ἡμῶν. Τῶν πα(τέρων)*.
 Ἠχίσματα δὲ λέγομεν κρατημάτων πλαγίων τετάρτων, ἀνάλογα πρὸς τὸν διπλασμόν τῆς φωνῆς τῶν παιδῶν· εἰς δὲ τὸ τέλος τοῦ ἡχίσματος λέγομεν ἀπὸ χοροῦ πάντες εἰς τὴν αὐτὴν φωνήν, οὕτως: πλ. Δ΄, *Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, σῶσον ἡμᾶς* [μελισματικό].
- 152α Διὰ δὲ τὴν ἐναλλαγὴν τοῦ μέλους λέγουσι κατὰ τρεῖς καὶ τέσσαρας στίχους, Τῶν πατέρων, τό, ἕτερον οὕτως: ἦχος πλ. Δ΄, *Τῶν πατέρων ἡμῶν εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, σῶσον ἡμᾶς*. [μελισματικό].
 Εἰς δὲ τὸν στίχον τοῦτον [τὸ Ὁ δὲ ἄγγελος] καταβιβάζουσιν τὸν ἄγγελον ἐπάνω τῶν παιδῶν, ψαλλομένῳ(ν) καὶ τῶν στίχων τούτων μετὰ μέλους, ὡς ὁρᾷς, καὶ Τῶν ἁγίων σου, ὁμοῦ, στίχος, πλ. Δ΄, *Ὁ δὲ ἄγγελος Κυρίου συγκατέβη ἅμα τοῖς περὶ τὸν Ἀζαρίαν εἰς τὴν κάμινον*. [μέλος ἀπαγγελτικὸ στὴν 2φωνία]. *Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, σῶσον ἡμᾶς* [μελισματικό, σχεδὸν τὸ ἴδιο μὲ τὸ προηγηθέν], Δ΄ (ἔσω), *Τῶν ἁγίων σου ὑπερύμνητε, ὑπερένδοξε Κύριε ὁ Θεός τῶν πατέρων καὶ ἡμῶν, εὐλογητὸς εἶ Κύριε, σῶσον ἡμᾶς*. [μελισματικό]
 Καὶ οἱ παῖδες τὸ αὐτὸ συχνάκις διὰ τὴν εὐμορφίαν: ἡχισμα:
 πλ. Δ΄, *Ὁ ὑπερύμνητος καὶ ὑπερυψούμενος* [152β] *εἰς τοὺς αἰῶνας, εὐλογητὸς εἶ Κύριε, σῶσον ἡμᾶς*.
- 152β Καὶ οἱ παῖδες τὸ αὐτό· τοῦτο γάρ ἐστι κρεῖττον εἰς τοὺς παῖδας διὰ τὴν φωνὴν αὐτῶν.
 Εἶτα ἄρχονται τὴν Η΄ Ὠδὴν οὕτως: πλ. Δ΄, *Εὐλογεῖτε πάντα τὰ ἔργα Κυρίου τὸν Κύριον* [μέλος ἀπαγγελτικὸ στὴν 2φωνία], πλ. Δ΄, *Τὸν Κύριον ὑμνεῖτε καὶ ὑμνεῖτε τὸν Κύριον τὰ ἔργα, ὑμνεῖτε, εὐλογεῖτε καὶ ὑπερυψοῦτε αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας, Λέγε, Δ΄, πάντα τὰ ἔργα τὸν Κύριον, τὰ ἔργα ὑμνεῖτε, εὐλογεῖτε καὶ ὑπερυψοῦτε αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας, εὐλογεῖτε*. [μελισματικό].
 Ψαλλομένου δὲ τούτο(ν), οἱ παῖδες χορεύουσιν ἐντὸς τῆς καμίνου, ἐκτείνουσι καὶ τὰς χεῖρας, ὡς εἰς προσευχὴν ἰστάμενοι, καὶ τὰ ὄμματα πρὸς τὸν οὐρανὸν ρέπουσι. Καὶ πάλιν ἄρχεται τοὺς στίχους. Οἱ ψάλλται δὲ ψάλλουσι εἰς ἕκαστος, ὅσα καὶ βούληται.
- 153α [τὰ ἐπόμενα ὅλα ἄνευ μέλους]
 Οἱ παῖδες· *Εὐλογεῖτε, Ἀνανία, Ἀζαρία καὶ Μισαήλ, τὸν Κύριον*, οἱ δομέστικοι [κενὸ], οἱ παῖδες, *Ὑμνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον*. Καὶ προσκυνοῦσι, λέγοντες Τῶν ἁγίων σου.
Εὐλογεῖτε, Ἀπόστολοι, Προφῆται, καὶ Μάρτυρες Κυρίου, τὸν Κύριον. [στὴν ᾠα:] οἱ δομέστικοι,

Εὐλογητὸς εἶ Κύριε, σῶσον ἡμᾶς. Καὶ πάλιν οἱ παῖδες τό, Ὑμνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, καὶ προσκυνοῦσι, λέγοντες καί, Τῶν ἁγίων σου.

[στὴν ᾠα:] οἱ παῖδες, *Εὐλογοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, καὶ Ἅγιον Πνεῦμα, τὸν Κύριον, καὶ προσκυνοῦσι καὶ τὰς χεῖρας ἐκτείνουσι καὶ χορεύοντες ψάλλουσι, Τὸν Κύριον ὑμνεῖτε καὶ ὑπερυψοῦτε.*

[οἱ παῖδες:] *Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ... Ἀμήν,* [στὴν ᾠα:] οἱ δομέστικοι, *Τὸν Κύριον ὑμνεῖτε καὶ ὑπερυψοῦτε.*

Εἵτα πάλιν οἱ δομέστικοι γεγονωτέρᾳ φωνῇ τὸ, *Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, Σοὶ τῷ παντουργῷ ἐν τῇ καμίνῳ.*

Λέγομεν δὲ καὶ τοὺς εἰρμούς τούτους, ἦχος Α^{ος}, *Φλόγα δροσίζουσαν ὁσίους...* [πλήρες τὸ κείμενο τοῦ εἰρμοῦ],

ὁ αὐτὸς [ἦχος], *Τὸν ἐν φλογὶ πυρὸς καιομένης καμίνου...* [πλήρες τὸ κείμενο τοῦ εἰρμοῦ],

153β Ἔτερος, ἦχος Β^{ος}, *Ἰνδάλματος χρυσοῦ καταπτύσαντες τρισόλβιοι νεανίαί...* [πλήρες τὸ κείμενο τοῦ εἰρμοῦ],

Ἔτερος, ἦχος Γ^{ος}, *Τὸν ἐν φλογὶ τοῖς παισὶ τῶν Ἑβραίων...* [πλήρες τὸ κείμενο τοῦ εἰρμοῦ], καὶ ἕτερος, ἦχος πλ. Δ', *Εὐλογεῖτε παῖδες, τῆς Τριάδος ἰσάριθμοι...* [πλήρες τὸ κείμενο τοῦ εἰρμοῦ].

Εἵτα ἡ Θεία Λειτουργία καὶ ἀπόλυσις.

154α Καὶ μετὰ τὸ τέλος τῆς Θ^{ης} Ὡδῆς, ἄρχονται οἱ Αἰνεῖτε (sic) κατ' ἦχον. ἦχος Α', *Πᾶσα πνοή... τῷ Θεῷ* [τὸ γνωστὸ κείμενο], Α', *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν. Σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ,* Α', *Αἰνεῖτε τὸν* [ἕως ἐκεῖ]

[ἀκολουθοῦν κατὰ τὸν ἴδιο τρόπο τὰ τοῦ Β' καὶ Γ' ἦχου. Στὸν Δ' καὶ στοὺς πλαγίους:]

Πᾶσα πνοή... τῷ Θεῷ [τὸ γνωστὸ κείμενο], *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν. Σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τοῖς ὑψίστοις. Σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ.*

155α Δοξαστάρια, ἅτινα λέγονται εἰς τὰ Ἑωθινά, ἦχος Α', *Δόξα Πατρί...* Εἰς τὸ ὄρος τοῖς μαθηταῖς [ἕως ἐκεῖ], Α', *Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε,... τὰ θαυμάσιά σου,* Α', *Προκαθάρωμεν* [ἕως ἐκεῖ]

[ἀκολουθοῦν κατὰ τὸν ἴδιο τρόπο τὰ τῶν ἄλλων ἦχων]

156α Καὶ μετὰ τὸ τέλος τοῦ Ἑωθινοῦ ἄρχεται ὁ δομέστικος, ἦχος Β', *Καὶ νῦν... Ἀμήν.* Ἀσματικόν, *Ὑπερευλογημένη ὑπάρχεις, εἰσοδεύοντων τῶν ἱερέων λέγε(ται) τοῦτο, Β', Θεοτόκε παρθένε· διὰ γὰρ τοῦ ἐκ σοῦ σαρκωθέντος Θεοῦ* [συλλαβικό. Μᾶλλον ὅλο μέχρι τέλους ἔτσι, παρὰ τῶν ἱερέων], καὶ πάλιν ὁ δομέστικος τὸ τέλος ὑψηλότερον, Β' (μέσος), *Εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ οὕτως εὐδοκήσας.*

Ἔτερον, κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, ἀπὸ χοροῦ, Β', *Ὑπερευλογημένη ὑπάρχεις* [μελισματικὸ ὅλο]

156β Εἵτα ἀνέρχεται εἰς τὸν ἄμβωνα ὁ τὸν σταυρὸν κρατῶν καὶ λέγει μονοφωνάρικον, Β' (μέσος), *Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ-συνωγῶ.* Εἵτα ὁ δομέστικος μετὰ τῶν ἄλλων, ἀπὸ χοροῦ, Β' (μέσος) [μὲ ὅλο τὸ ἀπήχημα τοῦ μέσου, ἀντὶ μόνο τῶν Ἀποστρόφων], *Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνῃ* [μελισματικὸ, καλοφωνικό],

157α πολλακὶς διπλάζουσιν ἐνταῦθα [διποφωνία, κατὰ ὀκτάβες]. Καὶ λέγουσιν οἱ ἱερεῖς τό, Ὑμνοῦμεν σε, εὐλογοῦμεν σε [δηλ. ὅλη τὴν ὑπόλοιπὴ Δοξολογία σὲ συλλαβικὸ μέλος, ὅπως εἶναι γνωστὸ ἀπὸ ἄλλα χφφ].

Εἵτα ὁ δομέστικος, Β', *Νεανες, ὅλοι, Ἀναστάς ἐκ τοῦ μνήματος... διαρρήξας* [μελισματικὸ], καὶ ψάλλουσιν οἱ ἱερεῖς τὸ ἐπίλοιπον. Καὶ πάλιν ὁ δομέστικος, Β' (μέσος), *Δόξα Πατρί... Πνεύματι* [μελισματικὸ], καὶ πάλιν οἱ ἱερεῖς τὸ Ἀναστάς, μέχρι τέλους. Καὶ πληρωμένου τοῦτο, λέγει ὁ δομέστικος γεγονωτέρᾳ φωνῇ, Β', *Νεανες, Ἀναστάς...*, ζῆτει ἄνωθεν [τὸ ἴδιο μὲ τὸ παραπάνω], ζῆτει ὀπισθεν:

157β Καὶ λέγεται μίαν Κυριακὴ τὸ Ἀναστάς, καὶ ἄλλην τὸ Σήμερον σωτηρία. Γ', *Σήμερον σωτηρία τῷ κόσμῳ* [μελισματικὸ].

Καὶ λέγουσι καὶ τοῦτο ἔσω καὶ ἔξω, καθὼς καὶ τὸ Ἀναστάς, πλ. Δ' νανα, *Δόξα Πατρί... Πνεύματι* [μελισματικὸ], καὶ πάλιν οἱ ἱερεῖς ἐντὸς τὸ Σήμερον, καθὼς προδεδήλωται. Ὁ

δομέστικος, [νανα] *Ανεανες*, ἀπὸ χοροῦ, νανα, *Σήμεεε..* [τὸ ἴδιο μὲ τὸ παραπάνω].
 Ψαλλομένου δὲ τούτου, ἀσπάζονται οἱ ἱερεῖς τὸ Ἅγιον Εὐαγγέλιον καὶ ἀνέρχονται εἰς τὸ
 σύνθρονον καὶ λέγουσι ταῦτα κατ' ἤχον, εὐλογῶν τὸν λαόν,
 Α', *Σήμερον σωτηρία τῷ κόσμῳ, ἄσωμεν* [ἔως ἐκεῖ, συλλαβικό]
 Β', *Ἀναστὰς ἐκ τοῦ μνήματος καὶ τὰ δεσμά* [ἔως ἐκεῖ, συλλαβικό]
 Γ', *Σήμερον σωτηρία τῷ κόσμῳ, ἄσωμεν* [ἔως ἐκεῖ, συλλαβικό]
 Δ', *Ἀναστὰς ἐκ τοῦ μνήματος καὶ τὰ δεσμά δια:* [ἔως ἐκεῖ, συλλαβικό]
 πλ. Α' 3φων, *Σήμερον σωτηρία τῷ κόσμῳ, ἄσωμεν* [ἔως ἐκεῖ, συλλαβικό]
 πλ. Β' 2φων, *Ἀναστὰς ἐκ τοῦ μνήματος καὶ τὰ δεσμά* [ἔως ἐκεῖ, συλλαβικό]
 Βαρύς 2φων, *Σήμερον σωτηρία τῷ κόσμῳ, ἄσωμεν* [ἔως ἐκεῖ, συλλαβικό]
 πλ. Δ', νανα, *Ἀναστὰς ἐκ τοῦ μνήματος καὶ τὰ δεσμά δι:* [ἔως ἐκεῖ, συλλαβικό]

Εἵτα ἀνέρχεται εἰς τὸν ἄμβωνα ὁ ἀναγνώστης καὶ λέγει: Βαρύς,

158α *Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ*, [τέλος στὸν Γ']

Β' (μέσος) [3 φωνές χαμηλότερα ἀπὸ τὴν κατάληξη -βίδ], *Ἀνάστηθι Κύριε ὁ Θεός μου-γγου-γγου*,
 στίχος, πλ. Β', *Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλῃ καρδίᾳ μου-γγου-γγου*
 στίχος, πλ. Β', *Εὐφρανθήσομαι καὶ ἀγαλλιάσομαι ἐν σοί-γγου-γγου*.

Ἀπὸ χοροῦ, πλ. Β' 2φων, *Ἀνάστηθι Κύριε ὁ Θεός μου....εἰς τέλος*.

Ἡ δοχή, ἀπὸ χοροῦ, πλ. Β', *Ἀνάστηθι Κύριε ὁ Θεός μου....εἰς τέλος*.

Ἀπ' ὧδε γίνεται ἡ καλοφωνία, ποίημα τοῦ Μαῖστορος, πλ. Β', *Μὴ ἐπιλάβῃ τῶν πενήτων σου*
εἰς τέλος. Ἀνάστηθι Κύριε... [καλοφωνικό, μὲ ἀναγραμματισμοὺς καὶ τερετισμό]... [159α] *Μὴ*
ἐπιλάβῃ τῶν πενήτων σου εἰς τέλος, μὴ ἐπιλάβῃ, ἀπὸ χοροῦ, πλ. Β', *εἰς τέ-αννανε-έλοοοο-*
νοχοουο(ς).

159α Τοῦ Μαῖστορος, μετ' ἐπιφωνημάτων, πλ. Β', *Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλῃ καρδίᾳ*
μου... τὰ θαυμάσιά σου, πλ. Α',¹ *Εὐφρανθήσομαι καὶ ἀγαλλιάσομαι ἐν σοί, Κύριε ὁ Θεός μου*,
 πλ. Β', *Ἀνάστηθι Κύριε ὁ Θεός μου... τῶν πενήτων σου* [τὸ ἐπιφώνημα:], νανα [6 φωνές ἄνω]
Ὑψωθήτω ἡ χεὶρ σου, Κύριε, μὴ ἐπιλάβῃ τῶν πενήτων σου εἰς τέλος. πλ. Α', *Μὴ ἐπιλάβῃ*,
Κύριε, τῶν πενήτων σου εἰς τέλος, νανα, *Ὑψωθήτω...*, πλ. Α' 3φων, *Μὴ ἐπιλάβῃ, Κύριε, νε-*
τῶν πενήτων σου εἰς τέλος, Κύριε, νανα, Ὑψωθήτω..., πλ. Α', *Ὁρφανῶν καὶ πτωχῶν σὺ ἦσθα*
βοηθός, νανα, Ὑψωθήτω..., πλ. Α', *Ἐκάθησας ἐπὶ θρόνον ὁ κρίνων δικαιοσύνην, Κύριε, νανα,*
Ὑψωθήτω..., πλ. Α', *Ἀνάστηθι Κύριε ὁ Θεός μου, ὑψωθήτω ἡ χεὶρ σου, Κύριε, μὴ ἐπιλάβῃ*
τῶν πενήτων σου εἰς τέλος, τοτοτο... [160α] *Μὴ ἐπιλάβῃ, Κύριε, τῶν πενήτων σου εἰς τέλος*,
 ἀπὸ χοροῦ, *εἰς τε-αννανε*. Ὁ δομέστικος ἀπὸ χοροῦ, *Νενεεανες*, ὅλοι, *Ονονοοο*. Ἔτερον, Β',
Νενεεανες, ὅλοι, *Ονοο*, λέγε, *Ονο..τορρο...*, Δ', *Λέγετο* [ἀπλή κατάβαση στὸν πλ. Δ']

160α ὁ βουλόμενος, ἀπ' ἔξω, τοῦ Μαῖστορος, [Δ' ἔσω] *Εντεντε...* [ἐκτενές]

161α ἄλλος, πλ. Α', *Ερετε...* *εὐλόγασας* (sic), *ονονο*, ἀπὸ χοροῦ, *νε-οοτονο...ουο*. [χωρὶς
 πρωτογράμματα στὴν ἀρχή τους]

ἔτερον ἤχημα τοῦ Μαῖστορος, πλ. Α', *Νενε...ανε... τερε...*, [162α] ἀπὸ χοροῦ,
Οοουοτορροτο... ουογγο.

[τὸ ἐπιφώνημα εἰσάγεται μὲ μαρτυρία νανα 6 φωνές ψηλότερα ἀπὸ τὴν βάση τοῦ πλ. Β' καὶ καταλήγει σ'
 αὐτόν. Δηλώνεται, ἐπίσης, μὲ τὸ κόκκινο χρῶμα στὰ λόγια καὶ τίς δύο πρώτες φορὲς μὲ τίς ἐπιγραφές
 “ἐπιφώνημα” καὶ “ἀναφώνημα” στὴν ὥα. Σὲ ὅλο τὸ μέλος, δὲν ὑπάρχει γραμμένη κάποια φθορὰ. Οἱ μαρτυρίες
 πλ. Α' δὲν τηροῦνται στὴν ἐξήγηση τοῦ Χουρμουζίου, ἂν καὶ ἐξηγεῖ διατονικά (μὲ χρωματικό τέλος) τὸ
 κράτημα τὸ συνδεδεμένο μὲ τὸν τελευταῖο στίχο *Ἀνάστηθι*]

162α Προκείμενα Ἀναστάσιμα κατ' ἤχον, ὅτε λέγεται τὸ Εὐαγγέλιον μετὰ τοὺς Ἀναβαθμούς, Α',
Νῦν ἀναστήσομαι λέγει Κύριος... παρρησιάσομαι [ἔως ἐκεῖ], στίχος, Α', *Τὰ λόγια Κυρίου* [ἔως
 ἐκεῖ], Α', *Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω* [ἔως ἐκεῖ] [συλλαβικά. Ἀκολουθοῦν τὰ τῶν λοιπῶν ἤχων].

163α Προκείμενα, ἅπερ λέγονται τῇ ἐβδομάδι τῆς Διακαινησίμου καὶ εἰς ἄλλας ἑορτὰς
 Δεσποτικές. Τῇ Ἀγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Κυριακῇ ἐσπέρας, ψάλλεται δὲ καὶ τῶν Χριστουγέννων

1 πλ. Β' στὸ EBE 2837, φ 17β.

ἐπὶ τὴν αὐριον, Βαρὺς 2φων, *Τίς Θεὸς* [ἔως ἐκεῖ], στίχος, Βαρὺς, *Ἐγνώρισας ἐν τοῖς λαοῖς* [ἔως ἐκεῖ], στίχος, Βαρὺς, *Καὶ εἶπα*, νῦν *ἠρξάμην* [ἔως ἐκεῖ], ἀπὸ χοροῦ, Βαρὺς 2φων, *Τίς Θεὸς...* *θαυμάσια, θαυμάσια*, ἡ μεγάλη δοχή, Βαρὺς 2φων, *Τίς Θεὸς...* *θαυμάσια*.

Τῇ Β^α τῆς διακαινησίμου. Λέγεται δέ καὶ τῶν Φώτων ἐπὶ τὴν αὐριον καὶ τῆς Ἀναλήψεως ἐπὶ τὴν αὐριον, Βαρὺς, Βαρὺς, *Ὁ Θεὸς ἡμῶν ἐν τῷ οὐρανῷ* [μετὰ τὴν αὐτὴν διάταξιν]

163β Τῇ Γ^η τῆς διακαινησίμου, πλ. Δ', *Φωνὴ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα* [μετὰ τὴν αὐτὴν διάταξιν]

164α Τῇ Δ^η τῆς διακαινησίμου, Βαρὺς, *Ἐνότισαι ὁ Θεὸς τὴν προσευχήν μου* [μετὰ τὴν αὐτὴν διάταξιν]

Τῇ Ε^η τῆς διακαινησίμου, Βαρὺς, *Ἀγαπήσω σε Κύριε* [μετὰ τὴν αὐτὴν διάταξιν]

164β Τῇ Παρασκευῇ τῆς διακαινησίμου, λέγεται δέ καὶ τῇ Ἀγίᾳ Τεσσαρακοστῇ, μίαν Κυριακὴ τοῦτο, καὶ ἄλλην τὸ, Μὴ ἀποστρέψῃς. Τοῦτο δὲ ἄρχεται τῇ Κυριακῇ τῆς α' ἑβδομάδος, ἡγουν τῆς Ὁρθοδοξίας ἐσπέρας, τὸ δέ, Μὴ ἀποστρέψῃς, τῇ Κυριακῇ τῆς Τυροφάγου, πλ. Δ' (1φων), *Ἔδωκας κληρονομίαν* [μετὰ τὴν αὐτὴν διάταξιν. Ἡ μικρὰ δοχή (165α) μετὰ τὴν ἐπιγραφὴν "ἀπὸ χοροῦ, κοινῶς", σὲ ἦχο πλ. Β' 2φωνο. Τὸ μέλος ὁμως τελειώνει μετὰ χαρακτηριστικὴ Θέση Ψηφιστοπαρακαλέσματος τοῦ πλ. Δ' καὶ τὸ ἴδιο μέλος ἐπιγράφεται πλ. Δ' στὸ φ 167α]

165α Τῇ Κυριακῇ τῆς Τυροφάγου, [πλ. Δ'], *Μὴ ἀποστρέψῃς* [μετὰ τὴν αὐτὴν διάταξιν. Ἡ μικρὰ δοχή μετὰ τὴν ἐπιγραφὴν "ἀπὸ χοροῦ, κοινῶς, Θεσσαλονικαῖον"], πολίτικον καὶ αὐτὸ ἀπὸ χοροῦ, Βαρὺς, *Μὴ ἀποστρέψῃς...* *αὐτήν* [ὁμοιότητες μετὰ τὰ ἄλλα προκείμενα τοῦ Βαρέως, κατὰ τὴν ὁμοίαν μετὰ τὴν χαρακτηριστικὴ Θέση Ψηφιστοπαρακαλέσματος τοῦ πλ. Δ' ἐπὶ βάσεως Βαρέως], [165β] ἡ μεγάλη δοχή, πλ. Δ', *Μὴ ἀποστρέψῃς...* *αὐτήν*.

165β Προκείμενα καὶ αὐτὰ λυχνικά, ἅτινα ψάλλονται τῇ ἀγίᾳ καὶ μεγάλῃ Κυριακῇ τοῦ Πάσχα ἐσπέρας, ἀλλὰ δὴ καὶ εἰς ἄλλας δεσποτικὰς ἑορτάς. [στὴν κάτω ὥα: "πολίτικα"]
Τῇ ἀγίᾳ καὶ μεγάλῃ Κυριακῇ ἐσπέρας, ἦχ. Βαρὺς (2φωνος), *Τίς Θεὸς*, ἡ μικρὰ δοχή, Βαρὺς 2φων, *Τίς Θεὸς μέγας... μόνος*, ἡ μεγάλη δοχή, Βαρὺς 2φων, *Τίς Θεὸς μέγας... μόνος*,

166α Τῇ Β^α τῆς διακαινησίμου ἐσπέρας. Ψάλλεται δέ καὶ τῆς Μεταμορφώσεως, τῶν Φώτων καὶ τῆς Ἀναλήψεως, ἦχ. Βαρὺς, *Ὁ Θεὸς ἡμῶν ἐν τῷ οὐρανῷ* [μετὰ τὴν αὐτὴν διάταξιν]

Τῇ Γ^η τῆς διακαινησίμου ἐσπέρας, πλ. Δ', *Φωνὴ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα* [μετὰ τὴν αὐτὴν διάταξιν]

166β Τῇ Δ^η τῆς διακαινησίμου, Βαρὺς, *Ἐνότισαι ὁ Θεὸς τὴν προσευχήν μου* [μετὰ τὴν αὐτὴν διάταξιν]

Τῇ Ε^η τῆς διακαινησίμου ἐσπέρας, Βαρὺς, *Ἀγαπήσω σε Κύριε* [μετὰ τὴν αὐτὴν διάταξιν]

167α Τῇ Παρασκευῇ τῆς διακαινησίμου ἐσπέρας, ἀλλὰ δὴ καὶ τῇ Β^α Κυριακῇ τῶν νηστειῶν. Λέγεται δὲ μίαν Κυριακὴν τοῦτο, καὶ ἄλλην τὸ, Μὴ ἀποστρέψῃς, ἦχ. πλ. Δ' (1φων), *Ἔδωκας κληρονομίαν* [μετὰ τὴν αὐτὴν διάταξιν. Ἡ μικρὰ δοχή εἶναι ὅμοια μετὰ αὐτὴν τοῦ φ 165α, ἀλλὰ ἐδῶ ἐπιγράφεται πλ. Δ']

Τῇ Κυριακῇ τῆς Τυροφάγου. Ψάλλονται ταῦτα ἕναν παρὰ ἕναν, ἦχος πλ. Δ',

167β πλ. Δ', *Μὴ ἀποστρέψῃς* [μετὰ τὴν αὐτὴν διάταξιν. Ἡ μικρὰ δοχή παρόμοια ἀλλὰ λίγο πιὸ πεποικιλμένη ἀπὸ τὴν τοῦ φ 165α]

[ὅλα αὐτὰ τὰ προκείμενα οὐσιαστικῶς ὅμοια μετὰ τὰ πρῶτα τῶν φφ 163α-165β, μετὰ ἐνδιαφέρουσες ὁμως παραλλαγές τῆς γραφῆς ἢ τοῦ μέλους]

Ἄλλος Πολυέλεος, προτραπεῖς γενέσθαι παρὰ τοῦ Πατριάρχου Ἀλεξανδρείας κυρίου Ἀθανασίου, ποίημα δὲ κυρίου Ἰωάννου καὶ Πρωτοψάλτου τοῦ Γλυκέως, ἦχος Δ', *Δοῦλοι Κύριον, Ἀλληλούια*, ὅλοι, Δ', *Αἰνεῖτε τὸ ὄνομα Κυρίου, αἰνεῖτε δοῦλοι Κυρίου, Ἀλληλούια*.

168α Ἄλλαγμα, Δ', *Ὅς ἐπάταξεν ἔθνη πολλὰ*.

Ἄλλαγμα, Δ' (ἔσω), *Καὶ ἐπὶ τοῖς δούλοις αὐτοῦ παρακληθήσεται. Λέγε, Ἄσατε, ψάλατε συνετῶς τῷ Θεῷ ἡμῶν, Ἀλληλούια*.

Δ', *Ὁφθαλμοὺς ἔχουσι καὶ οὐκ ὁψονται. Ἄσατε, ψάλατε συνετῶς τῷ Θεῷ ἡμῶν, Ἀλληλούια*.

Δ', *Ὡτα ἔχουσι καὶ οὐκ ἐνωτισθήσονται. Αἰνεῖτε, ὑμνεῖτε, δοξολογεῖτε τὸν ὄντως ὄντα Θεὸν ἡμῶν, Ἀλληλούια*.

Δ', *Ὁἶκος Ἰσραὴλ, εὐλογήσατε τὸν Κύριον*. Δ' (ἔσω), *Ὑμνεῖτε, λέγε, καὶ δοξολογεῖτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας εὐλογεῖτε*.

168β Δ', *Ὁἶκος Λευὶ, εὐλογήσατε τὸν Κύριον*. Ὑμνοῦμεν σε, λέγε, εὐλογοῦμεν σε, Βασιλεῦ ἅγιε, δόξα

σοι σὺν Υἱῷ καὶ Πνεύματι.

Δ', Εὐλογητὸς Κύριος ἐκ Σιών, ὁ κατοικῶν Ἱερουσαλήμ.

Ἅγιος ψαλμός, ἦχος Δ', Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός...

Ἀλλαγμα, Δ', Τῷ ποιήσαντι τοὺς οὐρανοὺς...

169α Ἀλλαγμα, Δ', Τὴν σελήνην καὶ τοὺς ἀστέρας...

Ἀλλαγμα, Δ', Τῷ καταδιελόντι...

Ἀλλαγμα, Δ', Τῷ πατάζαντι βασιλεῖς...

169β ἦχος πλ. Α', Κληρονομίαν Ἰσραὴλ λαῷ αὐτοῦ. [σὺ Φαλτήριον "δούλω"]

Ἀλληλουϊάρια κατ' ἦχον, ψαλλόμενα τῇ Ἀγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Μ^η κατὰ Σάββατον, ποίημα τοῦ Μαΐστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη καὶ ἐτέρων, ἦχος Α', Μακάριος ἀνὴρ, ὃς οὐκ ἐπορεύθη ἐν βουλῇ ἀσεβῶν, Ἀλληλούια.

Τοῦ αὐτοῦ, Α', Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαι με εἰσήκουσέ μου ὁ Θεὸς τῆς δικαιοσύνης μου, Ἀλληλούια.

170α Τοῦ Κορῶνη, Α', Ὁ Θεὸς τῆς δικαιοσύνης μου, Ἀλληλούια. [φθορὲς νεανῶ]

Τοῦ Κοντοπετρῆ, Α', Κύριε ὁ Θεός μου, ἐπὶ σοὶ ἤλπισα, σῶσον με, Ἀλληλούια.

Τοῦ Μαΐστορος, Α', Ἦλπισα, σῶσον με, Ἀλληλούια.

Τοῦ Κοντοπετρῆ, Α', Καὶ τὴν δόξαν μου εἰς χοῦν κατασκηνώσει, Ἀλληλούια.

Τοῦ αὐτοῦ, Α', Κύριε, ὁ Κύριος ἡμῶν, ὡς θαυμαστὸν τὸ ὄνομά σου ἐν πάσῃ τῇ γῇ, Ἀλληλούια.

170β Τοῦ αὐτοῦ, Α', Καὶ κατέστησας αὐτὸν ἐπὶ τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου, Ἀλληλούια.

Τοῦ αὐτοῦ, Α', Πάντα ὑπέταξας ὑποκάτω τῶν ποδῶν αὐτοῦ, Ἀλληλούια.

Τοῦ Μαΐστορος, Α', Κύριε, ὁ Κύριος ἡμῶν, ὡς θαυμαστὸν τὸ ὄνομά σου ἐν πάσῃ τῇ γῇ, Ἀλληλούια.

ἦχος Β' (μέσος), τοῦ αὐτοῦ, Μακάριος ἀνὴρ, ὃς οὐκ ἐπορεύθη ἐν βουλῇ ἀσεβῶν, Ἀλληλούια.

171α Τοῦ αὐτοῦ, Β' (μέσος), Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαι με εἰσήκουσέ μου ὁ Θεὸς τῆς δικαιοσύνης μου, Ἀλληλούια.

Τοῦ Κοντοπετρῆ, Β' (μέσος), Κύριε ὁ Θεός μου, ἐπὶ σοὶ ἤλπισα, σῶσον με, Ἀλληλούια.

Ἅγιον, τοῦ Μαΐστορος, Β' (μέσος), Κύριε ὁ Θεός μου, ἐπὶ σοὶ ἤλπισα, σῶσον με, Ἀλληλούια.

Τοῦ Κοντοπετρῆ, Β', Καθ' ἐκάστην ἡμέραν, Ἀλληλούια.

Ἄλλο, τοῦ Μοσχανοῦ κυρίου Κωνσταντίνου, Β', Καθ' ἐκάστην ἡμέραν, Ἀλληλούια.

171β Τοῦ Κοντοπετρῆ, Β' (μέσος), Κύριε, ὁ Κύριος ἡμῶν, ὡς θαυμαστὸν τὸ ὄνομά σου ἐν πάσῃ τῇ γῇ, Ἀλληλούια.

Ἅγιον, τοῦ Μαΐστορος, Β', Ἐν πάσῃ τῇ γῇ, Ἀλληλούια.

Κυρίου Κωνσταντίνου τοῦ Μοσχανοῦ, Β', Ἐν πάσῃ τῇ γῇ, Ἀλληλούια.

Τοῦ Κοντοπετρῆ, Β', Ἐπὶ τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου, Ἀλληλούια.

172α Ἄλλο, κυρίου Κωνσταντίνου τοῦ Μοσχανοῦ, Β', Ἐπὶ τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου, Ἀλληλούια.

ἦχος Γ', τοῦ Μαΐστορος, Μακάριος ἀνὴρ, ὃς οὐκ ἐπορεύθη ἐν βουλῇ ἀσεβῶν, Ἀλληλούια.

Τοῦ αὐτοῦ, Γ', Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαι με εἰσήκουσέ μου ὁ Θεὸς τῆς δικαιοσύνης μου, Ἀλληλούια.

Ἅγιον, τοῦ Κοντοπετρῆ, Γ', Τῆς δικαιοσύνης μου, Ἀλληλούια.

Τοῦ Μαΐστορος, Γ', Κύριε ὁ Θεός μου, ἐπὶ σοὶ ἤλπισα, σῶσον με, Ἀλληλούια.

172β Τοῦ Κοντοπετρῆ, Γ', Ἦλπισα, σῶσον με, Ἀλληλούια.

Τοῦ αὐτοῦ, Γ', Κατὰ τὴν ἀκακίαν μου ἐπ' ἐμοί, Ἀλληλούια.

Τοῦ Μαΐστορος, Γ', Κύριε, ὁ Κύριος ἡμῶν, ὡς θαυμαστὸν τὸ ὄνομά σου ἐν πάσῃ τῇ γῇ, Ἀλληλούια.

Τοῦ Κοντοπετρῆ, Γ' νανα, Ἐν πάσῃ τῇ γῇ, Ἀλληλούια.

173α ἦχος Δ', τοῦ Μαΐστορος, Μακάριος ἀνὴρ, ὃς οὐκ ἐπορεύθη ἐν βουλῇ ἀσεβῶν, Ἀλληλούια.

Τοῦ αὐτοῦ, Δ', Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαι με εἰσήκουσέ μου ὁ Θεὸς τῆς δικαιοσύνης μου, Ἀλληλούια.

Τοῦ Κοντοπετρῆ, Δ', Κύριε ὁ Θεός μου, ἐπὶ σοὶ ἤλπισα, σῶσον με, Ἀλληλούια. [φθορὲς νεανῶ καὶ Β']

Τοῦ Μαΐστορος, Δ', Ἦλπισα, σῶσον με, Ἀλληλούια.

173β Τοῦ Κοντοπετρῆ, Δ', Κύριε, ὁ Κύριος ἡμῶν, ὡς θαυμαστὸν τὸ ὄνομά σου ἐν πάσῃ τῇ γῇ,

Ἀλληλούια.

Ἔτερον, τοῦ Μαΐστορος, Δ', Ἐν πάσῃ τῇ γῇ, Ἀλληλούια.

Τοῦ Κοντοπετρῆ, Δ', Ἐπὶ τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου, Ἀλληλούια.

Ἦχος πλ. Α', τοῦ Μαΐστορος, Μακάριος ἀνὴρ, ὃς οὐκ ἐπορεύθη ἐν βουλῇ ἀσεβῶν, Ἀλληλούια.

174α Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α', Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαι με εἰσήκουσέ μου ὁ Θεὸς τῆς δικαιοσύνης μου, Ἀλληλούια.

Τοῦ Κοντοπετρῆ, πλ. Α', Τῆς δικαιοσύνης μου, Ἀλληλούια.

Τοῦ Μαΐστορος, πλ. Α', Κύριε ὁ Θεός μου, ἐπὶ σοὶ ἤλπισα, σῶσον με, Ἀλληλούια.

Τοῦ Κοντοπετρῆ, πλ. Α', Καὶ τὴν δόξαν μου εἰς χοῦν κατασκηνώσει, Ἀλληλούια.

[ἀνεπίγραφο], [πλ. Α' 1φων;], Καὶ μακρόθυμος. Ἀλληλούια.

174β Τοῦ Πρωτοψάλτου κυρίου Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως, πλ. Α', Κύριε, ὁ Κύριος ἡμῶν, ὡς θαυμαστὸν τὸ ὄνομά σου ἐν πάσῃ τῇ γῇ, Ἀλληλούια. [ἄμεση συνεχὴς ἀνάβαση στὴν 3φωνία στὸ “Κύριε” μὲ φθορὰ νενανῶ. Δὲν ὑπάρχει φανερὴ λύση τῆς φθορᾶς]

Τοῦ Κοντοπετρῆ, πλ. Α', Ἐν πάσῃ τῇ γῇ, Ἀλληλούια.

Τοῦ Κορώνη, πλ. Α', Ἐν πάσῃ τῇ γῇ, Ἀλληλούια.

[ἀνεπίγραφο], πλ. Α', Ἐπὶ τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου, Ἀλληλούια.

175α Τοῦ Μαΐστορος, ἦχος πλ. Β', Μακάριος ἀνὴρ, ὃς οὐκ ἐπορεύθη ἐν βουλῇ ἀσεβῶν, Ἀλληλούια. Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Β', Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαι με εἰσήκουσέ μου ὁ Θεὸς τῆς δικαιοσύνης μου, Ἀλληλούια.

Τοῦ Κορώνη, πλ. Β', Τῆς δικαιοσύνης μου, Ἀλληλούια.

Τοῦ Μαΐστορος, πλ. Β', Κύριε ὁ Θεός μου, ἐπὶ σοὶ ἤλπισα, σῶσον με, Ἀλληλούια.

Τοῦ Κοντοπετρῆ, πλ. Β', Ἦλπισα, σῶσον με, Ἀλληλούια.

175β [στὴν ὦα, γιὰ τοὺς ἐπόμενους τρεῖς στίχους συνολικά:] τοῦ Κοντοπετρῆ, πλ. Β', Ἦλπισα, σῶσον με, Ἀλληλούια.

[τοῦ Κοντοπετρῆ], πλ. Β', Καὶ τὴν δόξαν μου εἰς χοῦν κατασκηνώσαι, Ἀλληλούια.

[τοῦ Κοντοπετρῆ], πλ. Β', Καὶ μὴ ὀργὴν ἐπάγων καθ' ἑκάστην ἡμέραν, Ἀλληλούια.

Τοῦ Μαΐστορος, πλ. Β', Κύριε, ὁ Κύριος ἡμῶν, ὡς θαυμαστὸν τὸ ὄνομά σου ἐν πάσῃ τῇ γῇ, Ἀλληλούια. [ἄμεση συνεχὴς ἀνάβαση στὴν 3φωνία στὸ “Κύριε” μὲ φθορὰ νενανῶ]

176α Τοῦ Κοντοπετρῆ, πλ. Β', Ἐν πάσῃ τῇ γῇ, Ἀλληλούια.

Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Β', Ἐπὶ τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου, Ἀλληλούια.

Ἦχος Βαρύς, τοῦ Μαΐστορος, Μακάριος ἀνὴρ, ὃς οὐκ ἐπορεύθη ἐν βουλῇ ἀσεβῶν, Ἀλληλούια.

Τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς, Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαι με εἰσήκουσέ μου ὁ Θεὸς τῆς δικαιοσύνης μου, Ἀλληλούια.

176β Τοῦ Κορώνη, Βαρύς, Τῆς δικαιοσύνης μου, Ἀλληλούια. [φθορὲς νενανῶ]

[στὴν ὦα, γιὰ τοὺς ἐπόμενους δύο στίχους συνολικά:] τοῦ Κοντοπετρῆ, Βαρύς 2φων, Κύριε ὁ Θεός μου, ἐπὶ σοὶ ἤλπισα, σῶσον με, Ἀλληλούια.

[τοῦ Κοντοπετρῆ], Βαρύς 2φων, Ἦλπισα, σῶσον με, Ἀλληλούια.

Τοῦ Μαΐστορος, Βαρύς, Καὶ τὴν δόξαν μου εἰς χοῦν κατασκηνώσαι, Ἀλληλούια.

Τοῦ Κοντοπετρῆ, Βαρύς 2φων, Κύριε ὁ Θεός μου, ἐπὶ σοὶ ἤλπισα, σῶσον με, Ἀλληλούια.

Τοῦ Κουκουζέλη, Βαρύς 2φων, Καὶ μακρόθυμος. Ἀλληλούια.

177α Τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς, Ἐν πάσῃ τῇ γῇ, Ἀλληλούια.

Τοῦ Κοντοπετρῆ, Βαρύς, Ἐπὶ τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου, Ἀλληλούια.

Κωνσταντίνου τοῦ Μοσχιανοῦ, Βαρύς 2φων, Ἐπὶ τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου, Ἀλληλούια.

Ἦχος πλ. Δ', τοῦ Μαΐστορος, Μακάριος ἀνὴρ, ὃς οὐκ ἐπορεύθη ἐν βουλῇ ἀσεβῶν, Ἀλληλούια.

Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαι με εἰσήκουσέ μου ὁ Θεὸς τῆς δικαιοσύνης μου, Ἀλληλούια.

177β Τοῦ Κοντοπετρῆ, πλ. Δ', Τῆς δικαιοσύνης μου, Ἀλληλούια.

Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', Κύριε ὁ Θεός μου, ἐπὶ σοὶ ἤλπισα, σῶσον με, Ἀλληλούια.

Τοῦ Μαΐστορος, πλ. Δ', Ἦλπισα, σῶσον με, Ἀλληλούια.

Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Ἐν πάσῃ τῇ γῇ, Ἀλληλούια.*

178α Τοῦ Κοντοπετρῆ, πλ. Δ', *Ἐν πάσῃ τῇ γῇ, Ἀλληλούια.*

Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ἐν πάσῃ τῇ γῇ, Ἀλληλούια.*

Τοῦ Κοντοπετρῆ, πλ. Δ', *Καὶ μακρόθυμος. Ἀλληλούια.*

[φ 177β ἀγραφο]

179α Ἄμωμος, ψαλλόμενος εἰς τὴν θεόσωμον ταφὴν τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, καὶ εἰς τὴν κοίμησιν τῆς Ὑπεραγίας Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ εἰς πάντας ἀγίους.

Ὁ δομέστικος ἀπ' ἔξω, [ἦχος] πλ. Α', *Εὐλογητός εἰ, Κύριε, δίδασόν με τὰ δικαιώματά σου.*

Κάτω μελέτη, πλ. Α' [3φων], *Μακάριοι οἱ ἄμωμοι... Κυρίου.* [ὁ πλ. Α' τοῦ δομέστικου 3 φωνές ψηλότερα ἀπὸ τοῦ χοροῦ; (γι' αὐτὸ μαρτυρία ἀπλοῦ πλ. Α' καὶ ὄχι 3φώνου;)]

πλ. Α', *Ἡ ζωὴ ἐν τάφῳ κατετέθης Χριστέ... τὴν σὴν.*

(μόνο κείμενο), *Μεγαλύνομέν σε, Ζωοδότα Χριστέ, καὶ τιμῶμεν σου τὰ πάθη τὰ τίμια, καὶ τὴν ἔνδοξον δοξάζομεν ταφὴν.*

Εἰς τὴν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου, πλ. Α' 3φων, *Ἐν νόμῳ Κυρίου. Μακαρίζομέν σε, Θεοτόκε Παρθένε, τὴν ἀειμακάριστον καὶ... ἡμῶν.*

Εἰς τὸν τίμιον Πρόδρομον, πλ. Α' 3φων, *Ἐν νόμῳ Κυρίου. Μακαρίζομέν σε, Βαπτιστὰ τοῦ Χριστοῦ, ὡς θεομαρτύρητον καὶ ὑπὲρ ἄνθρωπον ἐν σαρκὶ πολιτευσάμενον.*

Εἰς ἱεράρχας, πλ. Α' 3φων, *Ἐν νόμῳ Κυρίου. Μακαρίζομέν σε, ἱεράρχα Χριστοῦ, καὶ τιμῶμεν τὴν ἁγίαν εἰκόνα σου, ὡς ἀντίτυπον τῆς θείας σου μορφῆς.*

Ἔτερον εἰς μάρτυρας (ἄνευ σημαδιῶν), *Μακαρίζομέν σε, [179β] ἀθλοφόρε Χριστοῦ, καὶ τιμῶμεν τὴν σορόν τῶν λειψάνων σου, ὡς πηγάζουσιν ἰάματα πιστοῖς.*

179β Εἰς ὁσίους (ἄνευ σημαδιῶν), *Μακαρίζομέν σε, τῶν ὁσίων κρηπὶς, καὶ τιμῶμεν τὴν ἁγίαν εἰκόνα σου, ὡς ἀντίτυπον τῆς θείας σου μορφῆς.*

Πληρωθέντων δὲ τῶν στίχων, ἄρχεται ὁ δομέστικος τὸ Δόξα ἀπὸ χοροῦ, πλ. Α' 3φων, *Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ α-ννανε... τοτοτο... καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι.*

Ἔτερον, πλ. Α' 3φων, *Καὶ Ἀγίῳ νῶ ανανε... καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι.*

Ἄλλον, πλ. Α' 3φων, *Καὶ Ἀγίῳ τοτοντο... καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι.*

180α Εἰς τὴν Ὑπεραγίαν Θεοτόκον, πλ. Α' 3φων, *Μακαρίζομέν σε, Θεοτόκε Παρθένε. Λέγε, Μακαρίζομέν σε.*

Εἰς τὸν τίμιον Πρόδρομον, πλ. Α' 3φων, *Μακαρίζομέν σε, Βαπτιστὰ τοῦ Χριστοῦ. Λέγε, Μακαρίζομέν σε.*

Εἰς ἱεράρχας, πλ. Α' 3φων, *Μακαρίζομέν σε, ἱεράρχα Χριστοῦ. Λέγε, μακαρίζομέν σε.*

Εἰς μάρτυρας, πλ. Α' 3φων, *Μακαρίζομέν σε, ἀθλοφόρε Χριστοῦ. Λέγε, μακαρίζομέν σε.*

Εἴτα γίνεται καλλιφωνία εἰς ἦχον Β^{ον}, καὶ μετὰ ταῦτα λέγονται τὰ οὕτως γραφέντα, οἱ δύο χοροὶ ὁμοῦ, πλ. Α' 2φων, *Καὶ τὴν ἔνδοξον δοξάζομεν ταφὴν.*

Εἰς τὴν Θεοτόκον, πλ. Α' 3φων, *Καὶ μητέρα τοῦ Θεοῦ ἡμῶν.*

Εἰς τὸν τίμιον Πρόδρομον, πλ. Α' 2φων, *Ἐν σαρκὶ πολιτευσάμενον.*

180β Καὶ ἕτερα ὅμοια τούτοις (μόνο κείμενο),

Εἰς ἱεράρχας [μόνο κείμενο], *Ὡς ἀντίτυπον τῆς θείας σου μορφῆς.*

Εἰς μάρτυρας, *Ὡς πηγάζουσιν ἰάματα πιστοῖς.*

Εἴτα γίνεται μικρὰ συναπτὴ καὶ μετὰ τὴν ἐκφώνησιν ἄρχεται ὁ β^{ος} χορὸς ἀπ' ἔξω τὴν β^{ων} στάσιν, πλ. Α' 3φων, *Ἐφριζεν ἡ γῇ καὶ ὁ ἥλιος... σωματικῶς.*

Εἰς τὴν Θεοτόκον, πλ. Α' 3φων, *Ἀξιόν ἐστιν μακαρίζειν σε τὴν Θεοτόκον, τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβὶμ καὶ ἔνδοξοτέραν τῶν Σεραφίμ.*

Κάτω μελέτη, πλ. Α' 3φων, *Αἱ χεῖρες σου... τὰς ἐντολάς σου. Ἀξιόν ἐστιν μακαρίζειν σε τὴν Θε-* [τὸ αὐτό] [ὁ πλ. Α' τοῦ δομέστικου 3 φωνές ψηλότερα ἀπὸ τοῦ χοροῦ;]

Εἰς τὸν τίμιον Πρόδρομον, πλ. Α' [3φων], *Ἀξιόν ἐστιν σὲ ἀνυμνεῖν τὸν ὑπέρτερον παντὸς προφήτου, τὸν τῆς μετανοίας εἰσηγητὴν καὶ τοῖς ἐν τῷ Ἄδῃ τοῦ Σωτῆρος προμηνυτὴν.*

Εἰς ἱεράρχας, πλ. Α΄ 3φων, Ἀξιόν ἐστὶν μακαρίζειν σε τὸν ἱεράρχην, ὡς τῶν θλιβομένων παράκλησιν καὶ τῶν ἐν ἀνάγκαις θερμότατον προστάτην.

Ἔτερον εἰς μάρτυρας [μόνο κείμενο], Ἀξιόν ἐστὶν μακαρίζειν σε τὸν ἀθλοφόρον, τὸν ἐν τοῖς κινδύνοις ὑπέρμαχον καὶ τῶν ἐν ἀνάγκαις βοήθειαν καὶ σκέπην.

Ἀλλαγμα τοῦ Γλυκέως, καὶ τοῦτο εἰς τὸν Τίμιον Πρόδρομον,

- 181α νενανῶ, *Καιρὸς τοῦ ποιῆσαι τῷ Κυρίῳ, διεσκέδασαν τὸν νόμον σου. Ἀξιόν ἐστὶν σὲ ἀνυμνεῖν τὸν ὑπέρτερον παντὸς προφήτου, τὸν τῆς μετανοίας εἰσηγητὴν καὶ τοῖς ἐν τῷ Ἀδῇ τοῦ Σωτῆρος προμηνυτήν.*

Ὁ δομέστικος ἀπὸ χοροῦ, πλ. Α΄ 3φων, *Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἀγίῳ νοῖαννανε...καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι, -ω Πνεύματι.*

[Ἔτερον], πλ. Α΄ 3φων, *Καὶ Ἀγίῳ τοῖαννανε...καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι, -ω Πνεύματι.*

πλ. Α΄ 3φων, Ἀξιόν ἐστὶ τιτιννιτι, *τοῦ δοξάζειν σε τὸν Θεὸν Λόγον, ἄξιόν ἐστι, ἄξιόν ἐστι τιτιτι.*

Εἰς τὴν Θεοτόκον, πλ. Α΄ 3φων, Ἀξιόν ἐστὶ τιτιννιτι, *μακαρίζειν σε τὴν Θεοτόκον, ἄξιόν ἐστιν, ἄξιόν ἐστι τιτιτι.*

- 181β Εἰς Προφήτας, πλ. Α΄ 3φων, Ἀξιόν ἐστὶ τιτιννιτι, *μακαρίζειν σε Θεοῦ προφήτα, ἄξιόν ἐστιν, ἄξιόν ἐστι τιτιτι.*

Εἰς ἱεράρχας, πλ. Α΄ 3φων, Ἀξιόν ἐστὶ τιτιννιτι, *μακαρίζειν σε τὸν ἱεράρχην, ἄξιόν ἐστιν, ἄξιόν ἐστι τιτιτι.*

Εἰς μάρτυρας, πλ. Α΄ [3φων], Ἀξιόν ἐστὶ τιτιννιτι, *μακαρίζειν σε τὸν ἀθλοφόρον, ἄξιόν ἐστιν, ἄξιόν ἐστι τιτιτι.*

Ἐνταῦθα γίνεται καλλιφωνία· εἴθ' οὕτως λέγουσιν ταῦτα οἱ δύο χοροὶ ὁμοῦ, πλ. Α΄, *Καὶ τὴν δυναστείαν τοῦ Ἀδου καθελόντα.*

πλ. Α΄, πλ. Α΄, *Καὶ ἐνδοξότεραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τῶν Σεραφίμ.*

πλ. Α΄, *Καὶ τῶν ἐν τῷ Ἀδῇ τοῦ Σωτῆρος προμηνυτήν, προμηνυτήν.*

- 182α πλ. Α΄, *Καὶ τῶν ἐν ἀνάγκαις θερμότατον προστάτην.*
[μόνο κείμενο], *Καὶ τῶν ἀσθενούντων ἐπίσκεψιν ταχεῖαν.*

Γίνεται οὖν πάλιν μικρὰ συναπτὴ καὶ μετὰ τὴν ἐκφώνησιν ἄρχεται ὁ πρῶτος χορὸς τὴν τρίτην στάσιν, πλ. Α΄ 3φων, *Ἦλιε τῆς δόξης, εἰ καὶ ἔδυσ σήμερον ὑπὸ γῆν, ἀλλ' ἀνάστηθι καὶ σῶσον ἡμᾶς.*

Ἐσώτερα φωνῇ, πλ. Α΄ [3φων], *Ἐπίβλεψον ἐπ' ἐμέ...τὸ ὄνομά σου. Ἦλιε τῆς δόξας.* [ὁ πλ. Α΄ τοῦ δομέστικου 3 φωνῆς ψηλότερα ἀπὸ τοῦ χοροῦ; (γι' αὐτὸ μαρτυρία ἀπλοῦ πλ. Α΄ καὶ ὄχι 3φώνου;)]

Εἰς τὴν Θεοτόκον, πλ. Α΄ 3φων, *Σὲ τὴν Θεοτόκον μακαρίζομεν πάντες οἱ γηγενεῖς* [ἀπὸ πάντων· εὐσεβεῖς], *ὡς γεννήσῃσαν Χριστὸν τὸν Θεόν.*

Εἰς ἱεράρχας, πλ. Α΄ 3φων, *Σὲ τὸν ἱεράρχην μακαρίζομεν πάντες οἱ εὐσεβεῖς, ὡς θεράποντα Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ.*

Εἰς προφήτας, [πλ. Α΄ 3φων], *Σὲ Θεοῦ προφήτα μακαρίζομεν πάντες οἱ εὐσεβεῖς, ὡς θεράποντα Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ.*

[Εἰς μάρτυρας, μόνο κείμενο], *Σὲ τὸν ἀθλοφόρον μακαρίζομεν πάντες οἱ εὐσεβεῖς, ὡς γενναῖον τοῦ Χριστοῦ ἀθλητὴν.*

Εἰς τὸν Τίμιον Πρόδρομον, νανα, *Τὸν νυμφαγωγόν σε καὶ φίλον τοῦ Κυρίου, Πρόδρομον εὐφημοῦμεν.* [ὅμοιο μὲ τὸ, Αἱ γενεαὶ πᾶσαι]

Ἀλλαγμα, ὁ δομέστικος, νανα, *Τῆς φωνῆς μου ἄκουσον...ζῆσον με. Νανα, Αἱ γενεαὶ πᾶσαι ὕμνον τῇ ταφῇ σου προσφέρομεν, οἰκτῖρμον.*

Καὶ ἕτερα, προσόμοια τούτου: Εἰς τὴν Θεοτόκον,

- 182β [μόνο κείμενο]: *Αἱ γενεαὶ πᾶσαι μακαρίζομέν σε τὴν μόνην Θεοτόκον* [ἀκολουθοῦν καὶ ἄλλα γιὰ διάφορες ἑορτὲς καὶ ἀγίους]

Ἔτερα ἀλλάγματα τοῦ ἐν Ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Γερμανοῦ Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως, ἡχος Γ΄, *Ἀρχοντες κατεδίωζάν με...ἡ καρδιά μου. Νανα, Ἀκατάφλεκτη βάτε...*

ἕτερον τοῦ αὐτοῦ, νανα, *Βάτον καιομένην...*

νανα, *Καὶ οὐκ ἔστιν αὐτοῖς σκάνδαλον.* [183α] *Γῆν τὴν παναγίαν...*

- 183α Ὅμοια, τοῦ αὐτοῦ, εἰς τὴν Θεοτόκον [μόνο κείμενο], *Δοχεῖον τοῦ ἀστέκτου...* [ἀκολουθοῦν ἄλλα

5 προσόμοια]

Ἔτερα ἀλλάγματα τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ' [νανα μάλλον. Βλ. τὸ ὅμοιο Ὑμῶ σου στὸ EBE 2837, φ 106β],
Ἐξερεύζαιτο τὰ χεῖλη μου...τὰ δικαιώματά σου. Ζωηφόρε πανύμνητε...

Ἔτερα ὅμοια εἰς τὸν Ἐπιτάφιον, πλ. Δ', Ὑμῶ σου τὴν σταύρωσιν...

- 183β Καὶ ἔτερα προσόμοια [μόνο κείμενο], *Ὁδηγήτρια Πάναγνε...* [ἀκολουθοῦν ἄλλα 4 προσόμοια]
ἦχος Γ' νανα, *Δόξα Πατρί...*, πλ. Δ', *Τὴν ἀνερμηνεύτως κόρην...* [πρὸς τὸ Ἀκατάφλεκτε βάτε]
Γ' νανα, *Καὶ νῦν...*, *Ὡς φωτὸς δοχεῖον...* [πρὸς τὸ Ἀκατάφλεκτε βάτε]

Εἶτα ἀπολογεῖται ὁ δομέστικος μετὰ τῶν βαστακτῶν αὐτοῦ ἀπ' ἔξω εἰς διπλασμόν τοῦτο, νανα 7φων, *Λέγετε, νανα, Αἱ γενεαὶ πᾶσαι μακαρίζομέν σε τὴν μόνην Θεοτόκον, τονντοτο... Θεοτόκον.*

- 184α Εἰς τὸν ἔσω διπλασμόν, ὅλοι, πλ. Δ', *Μακαρίζομέν σε πᾶσαι αἱ γενεαί, Θεοτόκε Παρθένε* [ἔως ἐκεῖ. Συλλαβικό. Εἶναι ἡ Ὑπακοὴ τῆς Κοιμήσεως, ποῦ ἀλλοῦ ἐμφανίζεται, μὲ τὸ ἴδιο μέλος, ὡς νανα]
Εἶτα λέγονται οἱ Ἀναβαθμοί, τὸ α^{ον} ἀντίφωνον τοῦ Δ^{ον} ἤχου, τὸ Εὐαγγέλιον, καὶ γίνεται ἀπόλυσις.

Ἀρχὴ τῶν τεθνεώτων μοναχῶν Ἀμωμος. Ἀπ' ἔξω ὁ δομέστικος, ἦχος πλ. Α', *Εὐλογητός εἰ Κύριε, δίδαζόν με τὰ δικαιώματά σου.*

Ἔσω ὅλοι, πλ. Α' [3φων], *Μακάριοι οἱ ἄμωμοι...Κυρίου.* [ὁ πλ. Α' τοῦ δομέστικου 3 φωνές ψηλότερα ἀπὸ τοῦ χοροῦ; (γι' αὐτὸ μαρτυρία ἀπλοῦ πλ. Α' καὶ ὄχι 3φώνου;)] [πρβλ. Τρισάγιο στὸν Ἀσματικὸ Ἑσπερινό]

Ἔτερα ἀρχή, πλ. Α', *Μακάριοι οἱ ἄμωμοι...Κυρίου.*

Ἀλλαγμα, πλ. Α' 3φων, *Μερίς μου εἶ Κύριε...τὸν νόμον σου.*

Ὁ ἕτερος χορὸς, πλ. Α' 3φων, *Ἦτοιμάσθην...τὰς ἐντολάς σου.*

Ἀλλαγμα [τοῦ Γλυκέως (EBE 899, φ 155β), πλ. Α'], *Αἱ χεῖρες σου ἐποίησάν με..., Ἐλέησόν με Κύριε.*

- 184β Κάτω ὁ ἕτερος χορὸς τὸν στίχον, πλ. Α' 3φων, *Οἱ φοβούμενοί σε ὄψονται με...ἐπήλπισα* [συλλαβικό]

Ἔτερον, τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Α', *Οἱ φοβούμενοί σε ὄψονται με...Ἐλέησόν με Κύριε.*

Κοινότερον, πλ. Α' [3φων], *Εἰς τὸν αἰῶνα οὐ μὴ ἐπιλάθωμαι...ἔζησάς με* [σύντομο]

Τὸ αὐτὸ καὶ ὁ ἀριστερός χορὸς. [Ἔτερον] κυρίου Νικηφόρου τοῦ Ἡθικοῦ, [πλ. Α'], *Εἰς τὸν αἰῶνα οὐ μὴ ἐπιλάθωμαι... ἔζησάς με* [καλοφωνικό. Ἀπήχημα νενανῶ ἐνδιαμέσως]

- 185α Ἐνταῦθα μνημονεύει ὁ διάκονος καὶ μετὰ τὴν ἐκφώνησιν ἄρχεται ὁ ἕτερος χορὸς τὴν β^{αν} στάσιν. Τοῦ Κορώνη, πλ. Α', *Σὸς εἰμι ἐγώ, σῶσόν με....ἐξεζήτησα, τὰ δικαιώματά σου, ἀνάπαυσον, συγχώρησον, ἰλάσθητι τῷ δούλῳ σου.*

Κυρίου Μάρκου Ἱερομονάχου, πλ. Α', *Ἐμὲ ὑπέμειναν, Κύριε, ἁμαρτωλοὶ τοῦ ἀπολέσαι με..., Νενανῶ, τὰ μαρτύριά σου συνῆκα. Λέγε, βοήθησόν μοι Κύριε, λέγε, ἐλέησόν με Κύριε, ἀνάπαυσον, συγχώρησον τὸν δοῦλόν σου, ἐλέησόν με Κύριε.* [καὶ φθορὲς νενανῶ]

- 185β Ἱερέως κυρίου Μανουὴλ τοῦ Παναρέτου, πλ. Α', *Ὡς γλυκέα τῷ λάρυγγί μου..., λέγε, ἐλέησόν με Κύριε, ἀνάπαυσον, συγχώρησον τὸν δοῦλόν σου.*

Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α', *Ἐποίησα κρῖμα καὶ δικαιοσύνην...ἐλέησόν με Κύριε, πάλιν, ἀνάπαυσον τὴν ψυχὴν τοῦ δούλου σου, ἐλέησόν με καὶ συγχώρησον τῷ δούλῳ σου.*

- 186α Παρόμοιον, τοῦ μοναχοῦ Ἀχλάδη, πλ. Α', *Ἐκδεξαὶ τὸν δοῦλόν σου...ὑπερήφανοι, λέγε, ἐλέησόν με Κύριε, πάλιν, συγχώρησον τὴν ψυχὴν τοῦ δούλου σου, ἐλέησόν με, συγχώρησον τὸν δοῦλόν σου.* [EBE 899, φ 176β, τοῦ Κλουβᾶ· λιγότερα λόγια ἐκεῖ μετὰ τὸν στίχο]

Παλαιόν, πλ. Α' 3φων, *Καιρὸς τοῦ ποιῆσαι...νόμον σου.* [σύντομο]

Ἔτερον, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, νενανῶ, *Καιρὸς τοῦ ποιῆσαι...νόμον σου, ἐλέησόν με Κύριε, λέγε, ἀνάπαυσον τὴν ψυχὴν τοῦ δούλου σου, ἐλέησόν με Κύριε.*

- 186β Ἔτερον, κυρίου Ἰωάννου δομεστίκου τοῦ Περιφήμου, νενανῶ, *Καιρὸς τοῦ ποιῆσαι...νόμον σου, ἀνάπαυσον, συγχώρησον τῷ δούλῳ σου.*

Ὁ ἕτερος χορὸς, πλ. Α' 3φων, *Θαυμαστὰ τὰ μαρτύριά σου...ἡ ψυχὴ μου* [σύντομο καὶ περίπου ὅμοιο μὲ τὸ “παλαιόν” *Καιρὸς...* τοῦ φ. 186α]

- Ἰερέως κυρίου Μανουὴλ τοῦ Ὁρφανοτρόφου, νενανω, *Θαυμαστὰ τὰ μαρτύριά σου... ἡ ψυχὴ μου, ἀνάπαυσον, συγχώρησον, ἰλάσθητι τῷ δούλῳ σου.* [φθορὰ νανα 6 φωνῆς ἄνω]
- 187α Ἀλλαγμα συνοπτικόν, Γ' νανα, *Ἐπίβλεπον ἐπ' ἐμέ... τὸ ὄνομά σου.* [ὁ Γ' ψηλά, στὸ ζω' ὕφεση. Κατάληξη σὲ πλ. Α' (Δι). Τὸ ἐπόμενο ἄρχεται ἀπὸ ἐκεῖ ὡς 3 φωνος πλ. Α']
Κάτω, πλ. Α', Τὰ διαβήματά μου κατεύθυνον... ἀνομία.
Ἔτερον, τοῦ Κορώνη, νανα, Ἐπίβλεπον ἐπ' ἐμέ... ἀνάπαυσον τὸν δοῦλόν σου.
- 187β Ἰερέως κυρίου Κωνσταντίνου τοῦ Γαβρᾶ, Γ' νανα, *Τὰ διαβήματά μου κατεύθυνον... ἀνομία, τὰ διαβήματά μου κατεύθυνον Κύριε καὶ ἐλέησόν, ἐλέησόν με.*
Κυρίου Μανουὴλ τοῦ Ὁρφανοτρόφου, νανα, Τῆς φωνῆς μου ἄκουσον... ζῆσόν με, Ἀλληλούια.
- 188α Τοῦ αὐτοῦ, νανα Γ', *Ἐγγὺς εἶ σὺ Κύριε.... αὐτά... ἀνάπαυσον, συγχώρησον τῷ δούλῳ σου.*
Ἰερέως Κωνσταντίνου τοῦ Γαβρᾶ, νανα, Οἱ οἰκτιρμοὶ σου πολλοί, Κύριε.... ζῆσόν με, Ἀλληλούια.
- 188β Ἰερέως Μανουὴλ τοῦ Παναρέτου, Γ' νανα, *Πολλοὶ οἱ ἐκδιώκοντές με... ἐξέκλιναν... ἀνάπαυσον τὸν δοῦλόν σου.*
Τοῦ Φαρδυβούκη, Γ' (μέσος) [δίπλα στὸ πρωτόγραμμα: πλ. Α'], Ανεῖα... Ἀρχοντες κατεδίωξάν με δωρεάν..., Ἀλληλούια.
- 189α Κυρίου Νικηφόρου τοῦ Ἡθικοῦ· ἄλλοι λέγουσιν εἶναι τοῦ Γλυκέως, πλ. Α' τετράφωνος, *Αναννανε... Ἀρχοντες κατεδίωξάν με δωρεάν... ἀνάπαυσον τὸν δοῦλόν σου.*
- 189β Ἀλλάγματα εἰς μοναχοὺς, πλ. Α' 3 φων, *Ἀρχοντες κατεδίωξάν με δωρεάν... ἀνάπαυσον τὸν δοῦλόν σου.* [συλλαβικό]
στίχος ἕτερος, πλ. Α' 3 φων, Ἀγαλλιᾶσμαι ἐγὼ... σκῦλα πολλά, ἀνά(παυσον...) [συλλαβικό]
πλ. Α' 3 φων, Εἰρήνη πολλὴ τοῖς ἀγαπῶσι... σκάνδαλον, συγχώρησον τὸν δοῦλόν σου.
[συλλαβικό, μὲ λίγο μέλισμα]
ἕτερον, πλ. Α' 3 φων, Γενέσθω ἡ χεὶρ σου τοῦ σῶσαι με... ἡρετισάμην, μνήσθητι τοῦ δούλου σου. [συλλαβικό, μὲ λίγο μέλισμα]
Τοῦτο λέγεται ἐκ β^{ου}, πλ. Α', Γ', Ζήσεται ἡ ψυχὴ μου... οὐκ ἐπελαθόμην. [συλλαβικό, μὲ λίγο μέλισμα]
- 190α Τοῦ Α' ψάλτου κυρίου Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως,
πλ. Α', Ζήσεται ἡ ψυχὴ μου... οὐκ ἐπελαθόμην.
Εἴθ' οὕτως λέγονται τὰ Εὐλογητάρια, ἦτοι, Τῶν Ἀγίων ὁ χορὸς, καὶ τὰ ἐξῆς.
Τρισάγιον, ὃ ψάλλεται τῷ Μεγάλῳ Σαββάτῳ εἰς τὸν Ἐπιτάφιον Θρῆνον, ἀλλὰ δὴ καὶ εἰς τεθνηκότας, κομιζομένους καὶ εἰσφερομένους παρὰ τῶν ἱερέων εἰς τοὺς πανσέπτους καὶ θεῖους ναοὺς, νενανω, Ἅγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς, Ἅγιος ὁ Θεός: [ἄρα ἐνδειξὴ πολλαπλῆς ψαλμωδῆσεώς του. Μάλιστα, τὸ τέλος τῆς πρώτης φορᾶς καὶ ἡ ἀρχὴ τῆς δευτέρας καταγράφονται συνδεδεμένες μὲ Ἀνατρίχισμα στὸ (ἡ)μᾶς. Δὲν ὑπάρχει φθορὰ νενανω, οὐτε ἐνδειξὴ “ἀργόν”. Βλ. καὶ ἄλλο στὸν Ἐπιτάφιο, φ 219α, “ἀργόν”]
Νεκρώσιμον, ἀπὸ χοροῦ, ἦχος Β', Μνήσθητι, Κύριε, ὡς ἀγαθὸς τοῦ δούλου σου, καὶ ὅσα ἐν βίῳ [ἕως ἐκεῖ].
Εἶτα πάλιν τοῦτο, νενανω, Ἅγιος ὁ Θεός: [ἕως ἐκεῖ· τὸ ἴδιο μὲ τὴν ἐπανάληψη παραπάνω]
Ἔτερον, Γ' νανα, Ὅτε τῷ λόγῳ σου παραστησόμεθα, [190β] τῷ ἀδεκάστῳ σου βήματι, Κύριε.
- 190β Πάλιν τὸ Ἅγιος ὁ Θεός.
πλ. Α', Ἀνάπαυσον, σωτὴρ ἡμῶν, μετὰ δικαίων τὸν δοῦλον σου, καὶ αὐτόν: [ἕως ἐκεῖ.
Κάθισμα, σὲ καλλωπισμένη μορφή ἐδῶ]
Ὅλοι ἀπὸ χοροῦ, ἦχος πλ. Δ', Μετὰ τῶν ἁγίων ἀνάπαυσον, Χριστέ: [ἕως ἐκεῖ. Σχεδὸν συλλαβικό].
Ὅτε δὲ εἰσέρχονται ἐν τῷ ναῷ, ψάλλουσι ταῦτα εἰς ἦχον Τέταρτον, [μόνο κείμενο] Ἐγγὺς εἶ σὺ, Κύριε, καὶ πᾶσαι αἱ ὁδοί σου ἀλήθεια, ὅπου ὁ χορὸς ὁ τῶν ἀγγέλων, ὅπου τάγματα τῶν ἐκλεκτῶν, ἐκεῖ Χριστὸς σοι δωρήσεται τόπον ἀνέσεως. Δόξα, Ἐν παραδείσῳ τὸ πνεῦμα αὐτοῦ, Καὶ νῦν, [Δ', μελισμένο, μελισματικό] Μετὰ δικαίων τὸ πνεῦμα αὐτοῦ.
Τέλος σὺν Θεῷ τοῦ τῶν μοναχῶν Ἀμώμου.
- Ἄμωμος ψαλλόμενος εἰς κοιμηθέντας λαϊκοὺς.
Πολίτικον, ἦχος Β', Ἄμωμοι ἐν ὁδῷ, Ἀλληλούια.

- Ἀπὸ χοροῦ, Θεσσαλονικαῖον, Β' (μέσος), *Μακάριοι οἱ ἄμωμοι... Κυρίου, Ἀλληλούια.*
 Ὁ ἕτερος χορός, Β', *Μακάριοι οἱ ἐξερευνῶντες... ἐκζητήσουσιν αὐτόν, Ἀλληλούια.*
 Ἀλλαγμὰ ἀρχαῖον, Β', *Εὐλογητός εἰ, Κύριε, δίδαζόν με τὰ δικαιώματά σου, Ἀλληλούια.*
 Ἔτερον, Β', *Εὐλογητός εἰ, Κύριε, δίδαζόν με τὰ δικαιώματά σου, Ἀλληλούια.*
- 191α Ἔτερον, Β', *Τὰ δικαιώματά σου, Ἀλληλούια.*
 Ἄλλον, Β' (μέσος), *Εὐλογητός εἰ, Κύριε, δίδαζόν με τὰ δικαιώματά σου, Ἀλληλούια.*
 Ἔτερον, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Β', *Εὐλογητός εἰ, Κύριε, δίδαζόν με τὰ δικαιώματά σου, Ἀλληλούια.*
 Τοῦ Ἡθικοῦ, Β', *Ἐπεπόθησεν ἡ ψυχὴ μου...* [φθορὰ νανα 1 φ πάνω].
 Ἔτερον, τοῦ αὐτοῦ, Β', *Τὰ κρίματά σου ἐν παντὶ καιρῷ* [φθορὰ νανα 1 φ πάνω].
 Ἄλλον, τοῦ Φαρδυβούκη, Β' (μέσος), *Ἐν παντὶ καιρῷ...*
 Ἔτερον, τοῦ Γλυκέως, Β' (μέσος), *Ἐν παντὶ καιρῷ...*
- 191β Ἔτερον, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Β' (μέσος) *Τὰ κρίματά σου ἐν παντὶ τιτι, ἐν παντὶ καιρῷ, Ἀλληλούια.*
 Ἄλλον, Θεσσαλονικαῖον, Β' (μέσος), *Ἐπεπόθησεν ἡ ψυχὴ μου...*
 Καὶ αὐτὸ Θεσσαλονικαῖον, Β' (μέσος), *Τὰς ὁδοὺς μου ἐξήγγειλα...*
 Τοῦ Φαρδυβούκη, Β', *Ἐνύσταζεν ἡ ψυχὴ μου...*
- 192α Ἄλλον, τοῦ Γλυκέως, Β', *Βεβαίωσόν με...*
 Ἔτερον, τοῦ αὐτοῦ, Β' (μέσος), *Ἐν τοῖς λόγοις σου...*
 Καὶ ἄλλον, Β' (μέσος), *Ἐν τοῖς λόγοις σου...*
 Ἄλλο, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Β' (μέσος), *Ἐν τοῖς λό-νοχο...*
 Θεσσαλονικαῖον, Β' (μέσος), *Καὶ ἐπορευόμην ἐν πλατυσμῷ...*
- 192β Τοῦ Φαρδυβούκη, Β', *Κλῆνον τὴν καρδίαν μου...*
 Τοῦ Μανουγρᾶ, Β', *Καὶ μὴ εἰς πλεονεξίαν...*
 Τοῦ Λαμπαδαρίου, Β' (μέσος), *Καὶ μὴ εἰς πλεονεξίαν...*
 Τοῦ Φαρδυβούκη, Β', *Καὶ ἔλθοι ἐφ' ἡμᾶς τὸ ἔλεός σου...*
- 193α Τοῦ Ἡθικοῦ, Β' (μέσος), *Κατὰ τὸν λόγον σου.*
 Ἔτερον, Β' (μέσος), *Κατὰ τὸν λόγον σου.*
 Ἄλλον, Β', *Καὶ ἡδολέσχουν ἐν τοῖς δικαιώμασί σου.*
 Ἔτερον, τοῦ Φαρδυβούκη, Β' (μέσος), *Ἐν τοῖς δικαιώμασί σου.*
 Β' (μέσος), Θεσσαλονικαῖον, *Ὑπερήφανοι παρηνόμουν ἕως σφόδρα...*
- 193β Τοῦ Φαρδυβούκη, Β', *Ἀθυμία κατέσχε με...*
 ἕτερον, τοῦ Λαμπαδαρίου, *ενε.. τὸν νόμον σου, Ἀλληλούια* [ὡς παραπομπὴ παραλλαγῆς στὸ προηγούμενο]
 [Παλαιόν], Β', *Τῶν ἐγκαταλιμπανόντων...* [φθορὰ νενανω ἐνδιαμέσως]
 Θεσσαλονικαῖον, Β' (μέσος), *Ἐμνήσθην ἐν νυκτὶ τοῦ ὀνόματός σου...*
- 194α Τοῦ Γλυκέως, Β', *Μερίς μου εἶ Κύριε...*
 Τοῦ Φαρδυβούκη, Β', *Εἶπα τοῦ φυλάξασθαι...*
 Ἄλλο, τοῦ Κελαδηνοῦ, Β', *Εἶπα τοῦ φυλάξασθαι...*
 Ἔτερον, τοῦ Λαμπαδαρίου, Β' (μέσος), *Μερίς μου εἶ Κύριε...*
- 194β Τοῦ Φαρδυβούκη, Β', *Μέτοχος ἐγὼ εἰμι...*
 Παλαιόν, Β', *Καὶ τῶν φυλασσόντων...*
 Ἔτερον τοῦ Κορώνη, Β' (μέσος), *Τὰς ἐντολάς σου...*
 Ἄλλον, Β' (μέσος), *Μέτοχος ἐγὼ εἰμι...*
- 195α Ἔτερον, Θεσσαλονικαῖον, Β', *Πρὸ τοῦ με ταπεινωθῆναι.... ἐφύλαξα.*
 Ἄλλον, Θεσσαλονικαῖον, Β', *Ἐφύλαξα.*
 Ἔτερον, Θεσσαλονικαῖον, Β' (μέσος), *Ἐπληθύνθη ἐπ' ἐμὲ ἀδικία...*
- 195β Ἄλλον, Θεσσαλονικαῖον, Β' (μέσος), *Ἀγαθὸν ὅτι ἐταπείνωσάς με... τὰ δικαιώματά σου.*
 Καὶ αὐτὸ Θεσσαλονικαῖον, Β', *Τὰ δικαιώματά σου.*
 Ἄλλον, τοῦ Ἡθικοῦ, Β' (μέσος), *Τὰ δικαιώματά σου.*
 Δόξα, Πολίτικον, Β' (μέσος) [γρ. Β'], *Δόξα Πατρί... Καὶ νῦν... τῶν αἰώ-τοῖανανε... τῶν αἰώνων, Ἀμήν. Ἀλληλούια.*

- Ἔτερον, Β΄, Δόξα Πατρί...Καὶ νῦν...τῶν αἰώ-νων ανανε...Ἀλληλούια [κάπως συντομώτερο]
Ἄλλον, Θεσσαλονικαῖον, Β΄ (μέσος), Δόξα Πατρί...Ἀλληλούια.
- 196α Β΄ (μέσος), Καὶ νῦν...Ἀλληλούια.
Ἄλλον, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Β΄, Δόξα Πατρί...Καὶ νῦν... νε Ἀλληλούια.
- Εἶτα πάλιν ἄρχεται ὁ δομέστικος τοῦ ἑτέρου χοροῦ τὴν β^{αν} στάσιν. Ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως, πλ. Α΄, *Αἱ χεῖρες σου ἐποίησάν με...*
πλ. Α΄ 3φων, *Οἱ φοβούμενοί σε ὄψονται...*
πλ. Α΄ 3φων, *Ὅτι ἐγενήθην ὡς ἀσκός...*
Τοῦ Φαρδυβούκη, πλ. Α΄ 3φων, *Οὐκ ἐπελαθόμην. Ἐλέησόν με, Κύριε.*
- 196β πλ. Α΄ 3φων, *Οὐκ ἐπελαθόμην. Ἐλέησόν με, Κύριε.*
Ἔτερον, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Α΄ 3φων, *Ὅτι ἐγενήθην ὡς ἀσκός...*
Τοῦ Φαρδυβούκη, πλ. Α΄ 3φων, *Σός εἰμι ἐγώ, σῶσόν με...*
Ἔτερον, τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α΄ 3φων, *Ἐξε-ανανε...ἐξεζήτησα...*
πλ. Α΄ 3φων, *Ἐξεζήτησα...*
Ἔτερον, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Α΄ 3φων, *Τὰ δικαιώματά σου ἐξεζήτησα...*
[φθορὰ νενανῶ]
- 197α Ἔτερον, παλαιόν, Θεσσαλονικαῖον, πλ. Α΄, *Σός εἰμι ἐγώ, σῶσόν με...*
Τοῦ Γλυκέως, πλ. Α΄ 3φων, *Ἀπὸ τῶν κριμάτων σου οὐκ ἐξέκλινα...*
Τοῦ Φαρδυβούκη, πλ. Α΄ 3φων, *Ἐνομοθέτησάς με.*
- 197β Τοῦ Γλυκέως, πλ. Α΄ 3φων, *Ἀπὸ τῶν κριμάτων σου οὐκ ἐξέκλινα...*
Τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Α΄, *Ἐνομοθέτησάς με...*
Τοῦ Φαρδυβούκη, πλ. Α΄ 3φων, *Ὡμοσα καὶ ἔστησα τοῦ φυλάξασθαι...*
Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α΄, *Τῆς δικαιοσύνης σου...*
Τοῦ Γλυκέως, πλ. Α΄, *Τῆς δικαιοσύνης σου...*
- 198α Τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Α΄ 3φων, *Τὰ κρίματα τῆς δικαιοσύνης σου...*
Τοῦ Φαρδυβούκη, πλ. Α΄ 3φων, *Ἐκλινα τὴν καρδίαν μου...*
πλ. Α΄, *Δι' ἀντάμειψιν...*
Τοῦ Φαρδυβούκη, πλ. Α΄ 3φων, *Καιρὸς τοῦ ποιῆσαι τῷ Κυρίῳ...* [τὸ μέλος συνεχίζει στὸ 198β. Στὸ τέλος τοῦ 198α: "γύρισε γλήγορα". α) Λόγῳ σύντομης ἐξήγησης; β) ἄρα τὸ ἐψαλλαν ἀπὸ τὸ χφ;]
- 198β Τοῦ αὐτοῦ, παρόμοιον, πλ. Α΄, *Διεσκέδασαν τὸν νόμον σου...*
Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α΄, *Διεσκέδασαν τὸν νόμον σου...* [στὸ EBE 2837: τοῦ Κορώνη]
Τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Α΄ 3φων, *Διεσκέδασαν τὸν νόμον σου..ἐλέησόν με Κύριε, ἀνάπαυσον τὸν δοῦλόν σου, ἐλέησόν με Κύριε.*
- 199α Εἶτα, Δόξα, οἱ δύο χοροὶ ὁμοῦ, πλ. Α΄ 3φων, Δόξα Πατρί... Καὶ νῦν...Ἐλέησόν με Κύρι-Κύριε.
- Εἰς τὴν τοιαύτην δευτέραν στάσιν, ἑτέρα ἀρχὴ τῶν ἀλλαγμάτων τοῦ νενανῶ [στίχοι καλοφωνικότεροι, μὲ ἡχήματα, κρατήματα κλπ]. Ἀρχεται δὲ ὁ δομέστικος τοῦ ἀριστεροῦ χοροῦ καὶ ψάλλει ἀπὸ τὸ Αἱ χεῖρες σου, καὶ οἷον οὕτως, ἢ τὴν καταρχὴν (;) τοῦ πλαγίου πρώτου ἕως τέλος μετὰ τὸ Δόξα, ὡς εἴρηται, ἢ τὰ τοιαῦτα ἀλλάγματα τοῦ νενανῶ ἕως τέλους μετὰ τὸ Δόξα, καθὼς ἐν τοῖς παλαιοῖς ἐδηλώθησαν. [στὴν κάτω ὥα: "πρόσχεγς ἵνα ψάλλης ἅπαντα δεμένα", ἀκολουθεῖ δὲ ἡ φθορὰ τοῦ νενανῶ]
Ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, νενανῶ, Αἱ-νενεῖ..ανανε, Αἱ χεῖρες σου ἐποίησάν με... [φθορὰ νενανῶ ἐνδιαμέσως, ἴσως διότι τὸ μέλος ἔχει ἀνέλθει προηγουμένως ψηλότερα (διατονικά) καὶ ἐπιστρέφει]
- 199β Τοῦ αὐτοῦ, νενανῶ, Οἱ φοβούμενοί σε ὄψονται με... [φθορὲς νανα δφωνεῖς ἄνω καὶ νενανῶ]
- 200α Ἐτέρα ἀρχή, Θεσσαλονικαῖα, νενανῶ, Καὶ ἔπλασάν με, ἐλέησόν με Κύριε, συνέτισόν με, λέγε, καὶ μαθήσομαι τὰς ἐντολάς σου, ἐλέησόν με Κύριε, ἀνάπαυσον τὸν δοῦλόν σου.
Τοῦ Καμπάνη, νενανῶ, Ὅτι ἐγενήθην ὡς ἀσκός...
Τοῦ Μανουγρᾶ, νενανῶ, Οὐκ ἐπελαθόμην...
Κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, κάλλιστον, νενανῶ, Τὰ δικαιώματά σου οὐκ ἐπελαθόμην. Ἐλέησόν με Κύριε, [ὅμοιον, σημάδι Ἐναρξίς στὸ ζω'] ἀνάπαυσον τὸν δοῦλόν σου, ἐλέησόν με Κύριε.
- 200β Τοῦ Φαρδυβούκη [στὴν ὥα:] Θεσσαλονικαῖον, νενανῶ, *Εἰς τὸν αἰῶνα, Κύριε, ὁ λόγος σου διαμένει...*
Τοῦ Φαρδυβούκη, νενανῶ, *Σός εἰμι ἐγώ, σῶσόν με...*
Ἔτερον, Θεσσαλονικαῖον, πλὴν καλόν, πλ. Β΄, *Σός εἰμι ἐγώ, σῶσόν με... Ἐλέησόν με Κύριε, ἀνάπαυσον τὸν δοῦλόν σου, ἐλέησόν με Κύριε.* [ἄμεση συνεχὴς ἀνάβαση στὴν 3φωνία μὲ φθορὰ νενανῶ]

- 201α Ἕτερον, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, νενανω, *Τὰ δικαιώματά σου ἐξεζήτησα. Ἐλέησόν με Κύριε, ἀνάπαυσον τὸν δοῦλόν σου, ἐλέησόν με Κύριε.*
 Τοῦ Μυστάκωνος, Θεσσαλονικαῖον, νενανω, *Ἐξεζήτησα. Ἐλέησόν με Κύριε, ἀνάπαυσον τὸν δοῦλόν σου, Κύριε.*
 Τοῦ Φαρδυβούκη, νενανω, *Ἀπὸ τῶν κριμάτων σου οὐκ ἐξέκλινα... Ἐλέησόν με Κύριε.*
- 201β Θεσσαλονικαῖον, νενανω, *Ἐνομοθέτησάς με. Ἐλέησόν με Κύριε, πάλιν, ὅμ(οιον) ἀνάπαυσον τὸν δοῦλόν σου, ἐλέησόν με Κύριε.* [φθορὲς νενανω]
 Ἕτερον, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, νενανω, *Ἐνομοθέτησάς με. Ἐλέησόν με Κύριε.*
 Τοῦ Μανουγρᾶ, νενανω, *Ὡμοσα καὶ ἔστησα τοῦ φυλάξασθαι...*
- 202α Τοῦ Γλυκέως, παρόμοιον, νενανω, *Τῆς δικαιοσύνης σου...*
 Ἄλλον, τοῦ Λαμπαδαρίου, νενανω, *Τῆς δικαιοσύνης σου. Ἐλέησόν με Κύριε, ἀνάπαυσον τὸν δοῦλόν σου, ἐλέησόν με Κύριε.*
 Ἀλλαγμα Θεσσαλονικαῖον, πλ. Β΄, *Ὡμοσα καὶ ἔστησα τοῦ φυλάξασθαι...* [ἄμεση συνεχὴς ἀνάβαση στὴν 3φωνία μὲ φθορὰ νενανω]
- 202β Θεσσαλονικαῖον, [νενανω], *Βοήθησόν μοι καὶ σωθήσομαι... Ἐλέησόν με Κύριε, ἀνάπαυσον τὸν δοῦλόν σου, νε Κύριε.*
 Θεσσαλονικαῖον, νενανω, *Διὰ τοῦτο ἠγάπησα τὰ μαρτύριά σου. Ἐλέησόν με Κύριε, ἀνάπαυσον τὸν δοῦλόν σου, ενανε... Κύριε.*
 Τοῦ Μυστάκωνος, Θεσσαλονικαῖον, νενανω, *Τὰ μαρτύριά σου. Ἐλέησόν με Κύριε, ἀνάπαυσον τὴν ψυχὴν τοῦ δούλου σου, Κύριε.*
 Τοῦ Φαρδυβούκη, νενανω, *Ἐκλίνα τὴν καρδίαν μου...*
- 203α Τοῦ Κορώνη, νενανω, *Εἰς τὸν αἰῶνα δι' ἀντάμειψιν...*
 Τοῦ αὐτοῦ, νενανω, *Καιρὸς τοῦ ποιῆσαι τῷ Κυρίῳ...* [φθορὰ νενανω]
 Τοῦ Μανουγρᾶ, νενανω, *Διεσκέδασαν τὸν νόμον σου.*
- 203β Θεσσαλονικαῖον, γράφουσιν οἱ Πολῖται [στὴν ὥα:], οἱ Θεσσαλονικεῖς δὲ, τοῦ Κορώνη, νενανω, *Διεσκέδασαν τὸν νόμον σου.* [φθορὰ νενανω]
 Κυρίου Ἰωάννου Μαῖστορος τοῦ Κουκουζέλη, νενανω, *Διεσκέδασαν τὸν νόμον σου.*
 Ἕτερον, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, νενανω, *Διεσκέδασαν τὸν νόμον σου. Ἐλέησόν με Κύριε, ἀνάπαυσον τὸν δοῦλόν σου, ἐλέησόν με Κύριε.*
- 204α Θεσσαλονικαῖον, νενανω, *Διὰ τοῦτο ἐζηρεύνησεν αὐτὰ ἡ ψυχὴ μου.*
 Τοῦ Λαμπαδαρίου, νενανω, *Καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι. Ἐλέησόν με Κύριε.*
 Ἕτερον, παλαιόν, Δόξα, νενανω, *Δόξα Πατρί... Καὶ νῦν... Ἐλέησόν με Κύριε.*
 Ἕτερα, Θεσσαλονικαῖα, νενανω [πλ. Β΄ στὴν ὥα], *Δόξα Πατρί... Ἐλέησόν με Κύριε.* [ἄμεση συνεχὴς ἀνάβαση στὴν 3φωνία μὲ φθορὰ νενανω]
 Θεσσαλονικαῖον, πλ. Β΄, *Καὶ νῦν... Ἐλέησόν με Κύριε.* [ἄμεση συνεχὴς ἀνάβαση στὴν 3φωνία μὲ φθορὰ νενανω]
 Θεσσαλονικαῖον, νενανω, *Καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι. Ἐλέησόν με Κύριε.*
- 204β καὶ ἄλλον, νενανω, *Καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι. Ἐλέησόν με Κύριε.*

Στάσις γ΄, ὁ δομέστικος ἀπ' ἔξω, ἦχος πλ. Δ΄, *Καὶ ἐλέησόν με, Ἀλληλούια, ὅλοι, πλ. Δ΄, Ἐπίβλεψον ἐπ' ἐμέ...*

Ἐτέρα ἀρχή, ἦχος πλ. Δ΄, [νανα], *Καὶ ἐλέησόν με, Ἀλληλούια. πλ. Δ΄, Ἐπίβλεψον ἐπ' ἐμέ...*

Ἄλλη ἀρχή, πλ. Δ΄ νανα, *Καὶ ἐλέησόν με, Ἀλληλούια. Ἐπίβλεψον ἐπ' ἐμέ...*

Ἐτέρα ἀρχή, Θεσσαλονικαῖα, ἦχος πλ. Δ΄ νανα, *Καὶ ἐλέησόν με, Ἀλληλούια.*

Ἄλλη ἀρχή, τοῦ Κορνηλίου, πλ. Δ΄ νανα, *Ἐπ' ἐμέ καὶ ἐλέησόν με, Ἀλληλούια, νανα, Ἐπίβλεψον ἐπ' ἐμέ...*

- 205α Ὁ πρῶτος χορὸς, κάτω με(λέτη:), νανα, *Λύτρωσαί με ἀπὸ συκοφαντίας...*

Ἕτερον, τοῦ Μαῖστορος, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Α΄, *Ἐπίβλεψον ἐπ' ἐμέ, Κύριε, καὶ ἐλέησόν με..., ἐπίφανον τὸ πρόσωπόν σου, Κύριε...* [ἐκτενές, μὲ κάποιους ἀναγραμματισμούς]

Ἄλλο, κυρίου Γεωργίου τοῦ Παναρέτου, πλ. Β΄, *Ἐπίβλεψον ἐπ' ἐμέ, Κύριε, καὶ ἐλέησόν με...* [ἐκτενές, μὲ κάποιους ἀναγραμματισμούς. Φθορὲς νενανω]

- 205β Παλαιόν, Γ' νανα, *Νεώτερος ἐγὼ εἰμι...*
 Τοῦ Γλυκέως, νανα, *Οὐκ ἐπελαθόμην, Ἀλληλούια.*
 Τοῦ αὐτοῦ, νανα, *Οὐκ ἐπελαθόμην, Ἀλληλούια.*
 [νανα], *Οὐκ ἐπελαθόμην, Ἀλληλούια.* [ἐκτενέστερο. EBE 2837, 125β: Τοῦ Φαρδυβούκη]
 Τοῦ Φαρδυβούκη, νανα, *Οὐκ ἐπελαθόμην, Ἀλληλούια.*
- 206α Τοῦ αὐτοῦ, νανα, *Οὐκ ἐπελαθόμην, Ἀλληλούια.*
 Τοῦ αὐτοῦ, νανα, *Οὐκ ἐπελαθόμην, Ἀλληλούια.*
 νανα, *Οὐκ ἐπελαθόμην, Ἀλληλούια.*
 Τοῦ Λαμπαδαρίου, Γ' νανα, *Νεώτερος ἐγὼ εἰμι....οὐκ ἐπελαθόμην, Ἀλληλούια.*
- 206β Ἔτερον, ποίημα κυρίου Γρηγορίου τοῦ Γλυκέως, Θεσσαλονικαῖον, πλ. Δ', *Οὐκ ἐπελαθόμην.*
Νεώτερος ἐγὼ εἰμι....οὐκ ἐπελαθόμην, Ἀλληλούια.
 Τοῦ αὐτοῦ, νανα, *Τῆς φωνῆς μου ἄκουσον...*
 Παλαιόν, νανα, *Τῆς φωνῆς μου ἄκουσον...* [καλλωπισμένη-διπλασιασμένη Ψαλμωδία]
 Παλαιόν, νανα, *Κατὰ τὸ κρῖμα σου ζῆσόν με, Ἀλληλούια.*
 Τοῦ Φαρδυβούκη, νανα, *Κατὰ τὸ κρῖμα σου ζῆσόν με, Ἀλληλούια.*
- 207α Τοῦ αὐτοῦ, νανα, *Κατὰ τὸ κρῖμα σου ζῆσόν με, Ἀλληλούια.*
 Τοῦ αὐτοῦ, ἡγουν τοῦ Φαρδυβούκη, νανα, *Τῆς φωνῆς μου ἄκουσον...*
 Στίχος ἕτερος, μέλος δὲ τὸ αὐτό, *Προσῆγγισαν οἱ καταδιώκόντές με...*
- 207β Τοῦ Λαμπαδαρίου, Γ' νανα, *Τῆς φωνῆς μου ἄκουσον...*
 Ἀλλάγματα παλαιά, Θεσσαλονικαῖα· οἱ Θεσσαλονικεῖς γράφουσιν ὅτι εἰσὶ τοῦ μοναχοῦ
 Κορνηλίου, Γ' νανα, *Τῆς φωνῆς μου ἄκουσον...*
- 208α νανα, *Ἡ καρδιά μου. Ἄρχοντες κατεδίωζάν με...ἡ καρδιά μου, Ἀλληλούια.*
 νανα, *Ἠγάπησα. Ἀδικίαν ἐμίσησα καὶ ἐβδελυξάμην, τὸν δὲ νόμον σου ἠγάπησα, Ἀλληλούια.*
- 208β Ἔτερον, νανα, *Ἠγάπησα, Ἀλληλούια.*
 Ἔτερον, συνοπτικόν, νανα, *Ἄρχοντες κατεδίωζάν με δωρεάν...*
 Τοῦ Φαρδυβούκη, Γ' πλ. Α', *Ανεῖανανε...Ἄρχοντες κατεδίωζάν με δωρεάν...*
- 209α Ἄλλον τοῦ αὐτοῦ, ψάλλεται καὶ δύχορον (sic), πλ. Δ', *Ασαῖανανε...Ἄρχοντες.* Πάλιν τὸ αὐτό,
 πλ. Δ', *Ἄρχοντες κατεδίωζάν με δωρεάν ἄρχοντες,* [Δ' (ἔσω)] πάλιν, *Κατεδίωζάν με*
κιαννανε..-άν με δωρεάν ἄρχοντες. Λέγε, νανα, καὶ ἀπὸ τῶν λόγων...ἡ καρδιά μου, Λέγε,
Ἀλληλούια [δὲν φαίνεται καθαρά ἡ κατανομή τοῦ μέλους στοὺς χορούς]
- 209β Τοῦ αὐτοῦ [δίχορον στὸ EBE 2837], πλ. Δ', *Αναῖανανε...Ἄρχοντες κατεδίωζάν με δωρεάν...* [δὲν
 φαίνεται ἡ κατανομή τοῦ μέλους στοὺς χορούς]
 Ἔτερον, τοῦ Θηβαίου, πλ. Δ', [δίχορον στὸ EBE 2837], *Ανα, Ἄρχοντες κατεδίωζάν με δωρεάν...*
 [πολλαπλὴ παρεμβολὴ τῆς λ. “ἄρχοντες”. Δὲν φαίνεται ἡ κατανομή τοῦ μέλους στοὺς χορούς]
- 210α Ἄλλον, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, [δίχορον στὸ EBE 2837], νανα, *Ανανανε...Ἄρχοντες*
κατεδίωζάν με δωρεάν... [πολλαπλὴ παρεμβολὴ τῆς λ. “ἄρχοντες”. Δὲν φαίνεται ἡ κατανομή τοῦ μέλους
 στοὺς χορούς. Ἐναρξίς, φθορὲς νανα στὴν 3φωνία. Τὸ μέλος συνεχίζεται στὸ 210β καὶ στὴν ὠα:
 “Θεσσαλονικαῖον”]
- 210β Ἔτερον, τοῦ Ἡθικοῦ, Α' (ἔσω) τετράφωνος, *Ανανανε...Ἄρχοντες κατεδίωζάν με δωρεάν...,*
Ἀνάπαυσον τὸν δοῦλον σου.
 Κυρίου Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως, Θεσσαλονικαῖον, πλ. Α', *Ζήσεται ἡ ψυχὴ μου...*
- 211α Ἔτερον, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Γ' πλ. Α', *Ζήσεται ἡ ψυχὴ μου...* [ἀρχὴ ἀπὸ Γ'.
 Περάσματα στὸ νενανω 1 φωνὴ ψηλότερα, δηλούμενα μὲ φθορά νενανω].
 Δόξα ὁμοῦ, ἦχος Γ' νανα, *Δόξα Πατρί... καὶ Ἀλληλούια.*
 [νανα], *Καὶ νῦν...Ἀλλη-Ἀλληλούια καὶ Ἀλληλούι-λούια.*
- 211β Ἔτερον, Θεσσαλονικαῖον, *Δόξα Πατρί... Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια.*
 Ἄλλον, νανα, *Καὶ Ἀγίω, αννανε..., καὶ Ἀγίω Πνεύματι, Ἀλληλούια.*
 Ἔτερον, νανα, *Καὶ νῦν...Ἀλληλούια αννανε...Ἀλλη-να Ἀλληλούια.*

Ἔτερος Ἄμωμος, ψαλλόμενος μετὰ Ἀλληλουιαρίων [ἕνας σύντομος στίχος κάθε στάσης]
 ἦχος πλ. Α' 3φων, *Ἄμωμοι ἐν ὁδοῦ, Ἀλληλούια.* πλ. Α', *Μακάριοι οἱ ἄμωμοι...Κυρίου,*

Ἀλληλούια.

Στάσις β^α, πλ. Α΄ 3φων, *Καὶ ἔπλασάν με, Ἀλληλούια. Αἱ χεῖρες σου ἐποίησάν με...*

Στάσις γ^η, πλ. Α΄ 3φων, *Καὶ ἐλέησόν με, Ἀλληλούια. Ἐπίβλεψον ἐπ’ ἐμέ....*

- 212α Ἐκλογή ψαλλομένη εἰς κοιμηθέντας, Α΄, *Τὸ ἀνόμημά μου, Κύριε ἐλέησον. Ἐλέησόν με ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα...., Κύριε ἐλέησον.* [φθορὰ νενανῶ στὸ Δι στὸ “Κύριε ἐλέησον”· ἡ κατάληξη πιθανόν στὸν πλ. Β΄]

Δημητρίου ιερέως τοῦ Συναδινοῦ, Α΄, *Τῆς σωτηρίας μου, Κύριε, Κύριε ἐλέησον.*

Ἀνδρέου ιερέως, Α΄, *Μὴ μνησθῆς, Κύριε, Κύριε ἐλέησον, Κύριε ἐλέησον τὸν δοῦλον σου.*

[φθορὰ νενανῶ στὸν πα΄]

Ἰερέως τοῦ Συναδινοῦ, Α΄, *Καὶ ὁμοιώθην αὐτοῖς, Κύριε ἐλέησον, Κύριε ἐλέησον τὸν δοῦλον σου.*

Λαοσυνάκτου τοῦ Μοσχανοῦ, Α΄, *Τὴν ταπείνωσίν μου, Κύριε ἐλέησον, Κύριε ἐλέησον.*

- 212β Ἀνδρέου ιερέως, Α΄, *Ἵνα μὴ ἐμπαγῶ, Κύριε ἐλέησον, Κύριε ἐλέησον, τὴν ψυχὴν τοῦ δούλου σου.*

Δομεστίκου κυρίου Γεωργίου τοῦ Κοντοπετρῆ, Α΄, *Ὁ Θεὸς ἐν τῷ πλήθει τοῦ ἐλέους σου ἐπάκουσόν μου, σῶσον με ἀπὸ πηλοῦ, ἵνα μὴ ἐμπαγῶ, Κύριε ἐλέησον τὸν δοῦλον σου.*

Δημητρίου ιερέως, Α΄, *Ὁ Θεός μου, μὴ μακρύνῃς ἀπ’ ἐμοῦ, ἐκ τῶν ἀναγκῶν μου ἐξάγαγέ με, Κύριε ἐλέησον.*

Α΄, *Δόξα Πατρί..., Κύριε ἐλέησον.*

Κωνσταντίνου λαοσυνάκτου τοῦ Μοσχανοῦ, Α΄, *Καὶ νῦν..., ἐλέησον, Κύριε ἐλέησον.*

- 213α Στάσις β^α, ἥχος Β΄, *Μηδὲ τῇ ὀργῇ σου παιδεύσῃς με, οἰκτίρησόν με Κύριε. Κύριε, μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγχῃς με, μηδὲ τῇ ὀργῇ:* [ἔως ἐκεῖ].

Τοῦ Μαῖστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, Β΄ (μέσος), *Ὅτι ἐνθύμιον ἀνθρώπου ἐξομολογήσεται σοι, καὶ ἐγκατάλειμμα ἐνθυμίου ἐορτάσει σοι, οἰκτίρησόν με Κύριε.*

Κυρίου Γεωργίου τοῦ Κοντοπετρῆ, Β΄ (μέσος), *Θαυμάστωσον τὰ ἐλέη σου, Κύριε, ὁ σῶζων τοὺς ἐλπίζοντας ἐπὶ σέ, οἰκτίρησόν με Κύριε.*

Ἀνδρέου ιερέως, Β΄, *Τοὺς ἐλπίζοντας ἐπὶ σέ, οἰκτίρησόν με Κύριε.* [φθορὰ νενανῶ]

Γεωργίου τοῦ Μοσχανοῦ, Β΄ (μέσος), *Εἰσάκουσον, Κύριε, τῆς φωνῆς, ἧς ἐκέκραξα· ἐλέησόν με καὶ εἰσάκουσόν μου, οἰκτίρησόν με Κύριε.*

- 213β Ἀνδρέου ιερέως, Β΄ (μέσος), *Δίκασόν, Κύριε, τοὺς ἀδικοῦντάς με, πολέμησον τοὺς πολεμοῦντάς με καὶ ἀνάστηθι εἰς τὴν βοήθειάν μου, οἰκτίρησόν με Κύριε.* [φθορὰ νενανῶ]

Δημητρίου ιερέως τοῦ Συναδινοῦ, *Οὐκ ἔστιν εἰρήνη ἐν τοῖς ὀστέοις μου ἀπὸ προσώπου τῶν ἁμαρτιῶν μου, οἰκτίρησόν με Κύριε.*

Γεωργίου δομεστίκου τοῦ Κοντοπετρῆ, Β΄ (μέσος), *Δόξα Πατρί..., οἰκτίρησόν με Κύριε.*

Ἀνδρέου ιερέως, Β΄ (μέσος), *Καὶ νῦν..., οἰκτίρησόν με Κύριε.* [φθορὰ νενανῶ 2 φωνῆς ἄνω, φθορὰ Β΄. Νὰ συγκριθῇ μὲ τὸ “Δίκασον” τοῦ αὐτοῦ]

Στάσις γ΄, νενανῶ, *Καὶ ἐπάκουσόν μου, ἐλέησόν με Κύριε. Κλῖνον, Κύριε, τὸ οὖς σου καὶ ἐπάκουσόν μου.*

- 214α Παλαιόν, πλ. Β΄, *Πρὸ τοῦ με ταπεινωθῆναι ἐγὼ ἐπλημμέλησα, διὰ τοῦτο ἐδεήθην τοῦ προσώπου σου ἐν ὅλῃ καρδίᾳ μου, Κύριε, ἐλέησόν με Κύριε.* [ἄμεση συνεχὴς ἀνάβαση στὴν 3φωνία μὲ φθορὰ νενανῶ]

Τοῦ Μυστάκωνος, πλ. Β΄, *Διηγῆσαντό μοι παράνομοι ἀδολεσχίας, πότε ποιήσεις μοι ἐκ τῶν καταδιωκόντων με κρίσιν; ἐλέησόν με Κύριε, ἀνάπαυσον τὴν ψυχὴν τοῦ δούλου σου, Κύριε.*

[ἄμεση συνεχὴς ἀνάβαση στὴν 3φωνία χωρὶς φθορὰ νενανῶ]

Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Β΄, *Κατ’ ἐμοῦ οἱ διαλογισμοὶ αὐτῶν, Κύριε, ῥῦσαι ψυχὴν μου ἐκ θανάτου, λέγε, ἐλέησόν με Κύριε, ἀνάπαυσον τὴν ψυχὴν τοῦ δούλου σου, Κύριε.* [ἄμεση συνεχὴς ἀνάβαση στὴν 3φωνία μὲ φθορὰ νενανῶ]

πλ. Β΄, *Κύριε ὁ Θεὸς τῶν δυνάμεων, τίς ὅμοιός σοι; σῶσόν με ἐν τῷ ἐλέει σου, λέγε, ἐλέησόν με Κύριε.* [ἄμεση συνεχὴς ἀνάβαση στὴν 3φωνία μὲ φθορὰ νενανῶ]

Τοῦ Κορώνη, [214β], νενανῶ, *Βοήθησόν μοι, Κύριε ὁ Θεός μου, καὶ σῶσον με κατὰ τὸ ἔλεός σου, Κύριε, λέγε, ἐλέησόν με Κύριε, πάλιν, ὁμ(οιον) ἀνάπαυσον τὸν δοῦλον σου, ἐλέησόν με Κύριε.* [“ἀνάλυση” Παρακαλέσματος στὸ “ὁμοιον”]

- 214β πλ. Β', *Δόξα Πατρί...*, *έλέησόν με Κύριε*. πλ. Β', *Καὶ νῦν...*, *έλέησόν με Κύριε*. [ἄμεση συνεχῆς ἀνάβαση στὴν 3φωνία μὲ φθορὰ νενανῶ]
[πολλὲς φορὲς ἓνας στίχος ἀπαρτίζεται ἀπὸ ἡμιστίχια ἀπὸ διαφορετικοὺς ψαλμοὺς στὴν παρούσα ἐκλογή]
Κοντάκιον ψαλλόμενον εἰς κοιμηθέντας, ποιῆμα τοῦ δομεστίκου κυρίου Ἀνδρέου, πλ. Δ', *Μετὰ τῶν ἁγίων* [ἕως ἐκεῖ. Μέλος λίγο μελισματικό], ἀπὸ χοροῦ, πλ. Δ', *Μετὰ τῶν ἁγίων ἀνάπαυσον, Χριστέ* [ἕως ἐκεῖ. Μέλος συλλαβικό]
πλ. Δ' (1φων, ΞΚλ), *Αὐτὸς μόνος ὑπάρχεις ἀθάνατος...* [ὁ Οἶκος τοῦ Κοντακίου σὲ καλοφωνικό μέλος]
- 215β [τὸ τέλος τοῦ Οἴκου καὶ] πλ. Δ', *Μετὰ τῶν ἁγίων* [ἕως ἐκεῖ. Μέλος ὁμοιο μὲ τὸ πρῶτο, ἀλλὰ μὲ λίγο μελισματικότερη κατάληξη]
ἀπὸ χοροῦ, νανα, *Παναγία Παρθένε ἀνύμφευτε/ ἡ τεκοῦσα τὸ φῶς τὸ ἀπρόσιτον// Παναγία Παρθένε ἀνύμφευτε/ δυσωπῶ, ἱκετεύω καὶ δέομαι// δυσωπῶ, Παναγία, καὶ δέομαι/ δυσωποῦσα μὴ παύσῃ πρὸς Κύριον*.
Οἱ παρόντες στίχοι τοῦ Ἀνώμου ψάλλονται εἰς κοιμηθέντας μοναχοὺς ἐν τῇ πόλει Σερρῶν· ὡς οἶμαι γοῦν εἰσὶν ποιήματα τῆς αὐτῆς πόλεως, διὰ τὸ ἀλλαχόθεν οὐχ εὐρίσκονται εἰμὴ εἰς τὴν δηλωθεῖσαν πόλιν. Καὶ ἤδη γράφω τα καὶ ἐγὼ ἐνταῦθα· [στὴν κάτω ῶα τοῦ 216α:]
ψάλλονται δὲ δίχορα, [216α] ἦχος Α', *Ἡ καρδιά μου, ἀνάπαυσον τὸν δοῦλον σου*. Α', *Τὸν δὲ νόμον σου ἠγάπησα, ἀνάπαυσον τὸν δοῦλον σου, ἀνάπαυσον*:
- 216α πλ. Α' 3φων, *Καὶ οὐκ ἔστιν αὕτη (;), νεῖαννα...*, *ἀνάπαυσον τὸν δοῦλον σου*.
πλ. Α' 3φων, *Καὶ ἠγάπησεν αὐτά, Ενανεῖα...*, *ἀνάπαυσον τὸν δοῦλον σου*.
πλ. Α', *Καὶ οὐκ ἔστιν αὐτοῖς σκάνδαλον, ἀνάπαυσον τὸν δοῦλον σου*.
Ἦχος πλ. Α', *Τὰ δικαίω-, χο αννανανε...*, [216β] *ανεανε...*, *ἀνάπαυσον τὸν δοῦλον σου*.
- 216β Κοινωνικόν, κυρίου Γερασίου τοῦ Χαλκεοπούλου, ἦχος πλ. Δ', *Γεύσασθε καὶ ἴδετε*.
- 217α Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἁγίῳ τῆς Θείας καὶ Ἱερᾶς Λειτουργίας. Ὁ δομεστικός τοῦ πρώτου χοροῦ ἄρχεται τὰ Τυπικὰ εἰς ἦχον πλ. Δ^{ου}, νανα, *Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, εὐλογητός εἰ Κύριε*. πλ. Δ', *Εὐλόγει... τὸ ἅγιον αὐτοῦ* [στὸν τρίφωνο τὸ μέλος]
Ὑστερον πάλιν τὸ αὐτὸ γεγονωτέρᾳ φωνῇ, πλ. Δ', *Εὐλόγει... τὸ ἅγιον αὐτοῦ, εὐλογητός εἰ Κύριε* [στὸν τρίφωνο, κατάληξι στὸν πλάγιο]
Καὶ μεθ' οὗ πληρωθῇ ὁ ψαλμός, γίνεται μικρὰ συναπτὴ καὶ μετὰ τὴν ἐκφώνησιν ἄρχεται τὸ δεύτερον ἀντίφωνον ὁ δεύτερος χορός, ἦχος πλ. Β', *Δόξα τῷ Πατρί...* πλ. Β' 2φων, *Αἶνει ἡ ψυχὴ μου...ζωῇ μου*. Πληρομένου τούτου, λέγεται τὸ, πλ. Β', *Καὶ νῦν... Ὁ μονογενὴς υἱὸς καὶ λόγος τοῦ Θεοῦ* [ἕως ἐκεῖ]
Καὶ πληρομένου τούτου, γίνεται πάλιν μικρὰ συναπτὴ· καὶ εὐθὺς ἄρχονται οἱ Μακαρισμοί, κατ' ἦχον· ἦχος Α', *Ἐν τῇ βασιλείᾳ σου μνήσθητι ἡμῶν Κύριε*, Α', *Μακάριοι οἱ πτωχοί... τῶν οὐρανῶν*.
[Ἀκολουθοῦν ὁμοίως καὶ οἱ ἄλλοι ἦχοι, ἕως φ 217β]
- 217β Εἰς τὴν Εἰσοδὸν λέγεται τοῦτο, Β', *Δεῦτε... Σῶσον ἡμᾶς...*
- 218α Καὶ λέγεται τὸ Ἀπολυτίκιον τοῦ ἡχοῦ ἢ τῆς ἡμέρας, ὁμοίως καὶ τὸ Κοντάκιον.
Καὶ εὐθὺς γίνεται ἡ εὐφήμη τοῦ Βασιλέως. Οἱ ἐντὸς τοῦ Βήματος, ἦχος Δ', *Πολλὰ τὰ ἔτη τῶν βασιλέων*.
Καὶ λέγουσι τοῦτο καὶ οἱ ἐκτὸς. Εἴτα πάλιν οἱ ἐντὸς, Δ', *Κωνσταντίνου τοῦ εὐσεβεστάτου βασιλέως καὶ αὐτοκράτορος Ρωμαίων τοῦ Παλαιολόγου καὶ* [κενὸ γιὰ τὸ ὄνομα τῆς μελλούσης συζύγου του] *εὐσεβεστάτης αὐγούστης, πολλὰ τὰ ἔτη*. Ὁμοίως καὶ οἱ ἐκτὸς. Καὶ πάλιν οἱ ἐντὸς, Δ', *Πολλὰ τὰ ἔτη τῶν βασιλέων*.
Ὁμοίως, εὐφημίζουσιν καὶ τὸν Ἀρχιερέα.
Εἴτα ὁ δομεστικός ἀπ' ἔξω, πλ. Δ' νανα, *Κύριε, σῶσον τοὺς βασιλεῖς*, πλ. Δ', *Καὶ ἐπάκουσον ἡμῶν*. Ἄλλος, τὸ Δόξα, [πλ. Δ'], *Δόξα*. [μελισματικό]
Εἴτα λέγεται τὸ Κοντάκιον τῆς ἡμέρας. Καὶ ὁ διάκονος τό, Καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Καὶ εὐθὺς τὸ Τρισάγιον ἀπὸ χοροῦ, ἦχος Β' (μέσος), *Ἀμήν, Ἅγιος ὁ Θεός...* [τὸ τοῦ Ἀσματικοῦ,

γραμμένο δύο φορές ὅλο, με κάποιες παραλλαγές, κυρίως μακρότερες καταλήξεις φράσεων. Πρβλ. παρακάτω τὸ “ἄργόν”, 219α]

- 218β Ἔτερον, ὁ δομέστικος ἀπὸ χοροῦ, Β΄ (μέσος), *Ἀμήν, Ἅγιος ὁ Θεός...* [παρόμοιο, τοῦ Ἀσματικοῦ, με κάποιες παραλλαγές, κυρίως μακρότερες, διαφορετικές, καταλήξεις φράσεων]
Β΄, *Τὸ δεύτερον, Ἅγιος* [ἡ ἀρχὴ τῶν προηγουμένων, ἕως ἐκεῖ], Β΄, *Τὸ τρίτον, Ἅγιος* [ὁμοίως]
Ὁ μονοφωνάρης, πλ. Β΄, *Εὐλογήσατε, κυρίτω* (sic) *Δόξα*. [Κύρι τὸ Δόξα (καὶ ὄχι “κηρρῶ δόξα”)
κατὰ τὸν Ἀγ. Γερμανὸ Κων/πόλεως] [κατάληξη στὴ 2φωνία του], ὁ δομέστικος, πλ. Δ΄, *Νεαγίε, Δόξα Πατρί...., Νεανες* [μέσος Β΄], *Καὶ νῦν....Ἀμήν. Ἅγιος ἀθάνατος...ἡμᾶς.*
Ἔτερον, Β΄ (μέσος), *Δόξα Πατρί...., Καὶ νῦν....Ἀμήν. Ἅγιος ἀθάνατος...ἡμᾶς.* [συλλαβικό]
- 219α Τοῦτου (sic) λέγουσιν οἱ ἱερεῖς ἐντὸς τοῦ Βήματος, Β΄ [γρ. πλ. Β΄ 2φωνος], *Ἅγιος ὁ Θεός...ἡμᾶς* [ἀπλούστερο]
Τοῦτο λέγεται εἰς τὸν Ἐπιτάφιον, πλ.Β΄ 2φων, ἄργόν, Ἅγιος ὁ Θεός...ἡμᾶς [ἴδιο στὴν οὐσία με αὐτὸ ποὺ γράφεται ἀμέσως πρὶν, ποὺ τὸ “λέγουσιν οἱ ἱερεῖς ἐντὸς τοῦ Βήματος”. Ἐχει ἀπλῶς μεγαλύτερες καταλήξεις στὰ 2 πρῶτα “Ἅγιος” (καὶ ἐλάχιστους, ισόχρονους, μικροκαλλωπισμούς). Μήπως αὐτὸ καὶ μόνο ἐννοεῖται με τὸ “ἄργόν”;]
Ὁ δομέστικος, Β΄ (μέσος), Δύναμις, Ἅγιος ὁ Θεός,...ἡμᾶς [τὸ αὐτὸ οὐσιαστικῶς με τὰ προηγούμενα]
Ἔτερον ἁσματικόν, πλ. Δ΄, Δύναμις, Ἀουαγαγιος ὁ Θεός...ἡμᾶς [τὸ τοῦ Ἀσματικοῦ Ἑσπερινοῦ]
Ἔτερον, Πολίτικον· ὁ δομέστικος, [219β] Β΄ (μέσος), Δύναμις, Ἅγιος ὁ Θεός,...ἡμᾶς [ἄλλο μέλος γιὰ τὸ Τρισάγιο, κοντινὸ στὸ “Ἅγιος ἀθάνατος” σ’ αὐτὸ ποὺ ἔχουμε σήμερα ὡς τοῦ Κορώνη]
- 219β Κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Β΄ (μέσος), Ερρετερρε [κράτημα], δύναμις [τὸ Δύναμις συλλαβικό]
Ἔτερον τοῦ Κορώνη, Β΄ (μέσος), Ερερε [κράτημα], δύναμις [τὸ Δύναμις συλλαβικό]
Τοῦ Μαῖστορος, Β΄ (μέσος), Δύνα- δυ-, τιτιρρι...[ἐκτενὲς κράτημα], νε Δύναμις, Ἅγιος- [ἡ ἀρχὴ τοῦ πρώτου, ἕως ἐκεῖ]
- 220α Ἔτερον, τοῦ Ἀ΄ψάλτου κυρίου Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως, Β΄ (μέσος), Δύνα- δυ-, τιτιρρι...[ἐκτενὲς κράτημα], νε Δύναμις, Ἅγιος- [ἡ ἀρχὴ τοῦ πρώτου, ἕως ἐκεῖ. Μαρτυρία Ἔσω Δ΄ ἐνδιαμέσως]
Ἄλλον, τοῦ αὐτοῦ, Β΄ (μέσος), Δύ-δύναμις, τιτιρρι...[ἐκτενὲς κράτημα], νε Δύναμις, Ἅγιος ὁ Θεός... ἡμᾶς [τὸ πρῶτο, φ 218β, Τρισάγιον]
Εἰς δὲ τὰς δεσποτικὰς ἐορτὰς ψάλλεται τὸ Ὅσοι εἰς Χριστὸν ἐβαπτίσθητε ἀντὶ [221α] τοῦ Τρισαγίου· ψάλλεται δὲ τῶν Χριστουγέννων, τῶν Φώτων, τῷ Σαββάτῳ τοῦ Λαζάρου, τῇ Λαμπρᾷ Κυριακῇ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, ἥχος πλ. Α΄, *Ἀμήν, Ὅσοι εἰς Χριστὸν* [τὸ τοῦ Ἀσματικοῦ, ἐκτενές].
- 221α Οἱ ἐντὸς ἱερεῖς, εὐλογοῦντες τὸν λαόν, ἥχος πλ. Α΄, *Ὅσοι εἰς Χριστὸν* [συντομότερο, μελισματικό], οἱ ἐκτός, πλ. Α΄, *Τὸ δέ-τὸ δεύτερον. Ὅσοι:* [ἕως ἐκεῖ, τὸ α΄ μέλος, δηλ. τὸ τοῦ Ἀσματικοῦ], καὶ πάλιν οἱ ἱερεῖς τὸ αὐτό, εὐλογῶν (sic) τὸν λαόν. Καὶ οἱ ἐκτός πάλιν τὸ αὐτό, πλ. Α΄, *Τὸ τρίτον, Ὅσοι:* [ἕως ἐκεῖ, τὸ α΄ μέλος, δηλ. τὸ τοῦ Ἀσματικοῦ]
Ὁ μονοφωνάρης, πλ. Α΄, *Δόξα, τὸ αὐτό. Ἀνεανες*, [στὴν ὥα:] ὁ μέσος, *Δόξα Πατρί..., Καὶ νῦν..., Χριστὸν ἐνεδύσσασθε, Ἀλληλούια* [μέλος τοῦ Ἀσματικοῦ]
- 221β Ἔτερον, κοινόν, πλ. Α΄, *Ὅσοι εἰς Χριστὸν* [σύντομο, συλλαβικό], ὕστερον, πλ. Α΄, *Δύναμις, Ὅσοι:* [συλλαβικό, ἀλλὰ με “οὐρὰ” 1 φωνὴ πάνω, μᾶλλον ὡς εἰσαγωγὴ γιὰ τὸ ἁσματικόν], ἔτερον, πλ. Α΄, *Δύναμις* [μελισματικό, με τὴν ἴδια “οὐρὰ” 1 φωνὴ πάνω, ὡς εἰσαγωγὴ γιὰ τὸ ἁσματικόν]
Ἔτερον κοινόν, Πολίτικον, πλ. Α΄, *Ὅσοι εἰς Χριστὸν* [τρὶς μελωδίες, συλλαβική, ἡ ἴδια σχεδὸν με τὸ “κοινόν”, καὶ μελισματικότερες], πλ. Α΄, *Δόξα...Καὶ νῦν...* [συλλαβικά], *Χριστὸν ἐνεδύσσασθε, Ἀλληλούια.*
- 222α Τοῦ Κορώνη, πλ. Α΄, *Ἀμήν, Ὅσοι εἰς Χριστὸν...* [μελισματικότερο]
Ἔτερον Τρισάγιον εἰς τὴν ὕψωσιν καὶ εἰς τὴν προσκύνησιν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ, πλ. Β΄, *Νεανες, Τὸν σταυρόν σου προσκυνοῦμεν...* [μέλος τοῦ Ἀσματικοῦ], [πλ. Β΄] *Τὸ δεύτερον, Τὸν σταυρόν σου προσκυ-* [ἕως ἐκεῖ, τὸ α΄ μέλος, δηλ. τὸ τοῦ Ἀσματικοῦ], καὶ οἱ ἱερεῖς ἐντὸς καὶ πάλιν οἱ

ἐκτός, [πλ. Β'] *Τὸ τρίτον, Τὸν σταυρόν σου* [ἕως ἐκεῖ, τὸ α' μέλος, δηλ. τὸ τοῦ Ἀσματικοῦ], πλ. Β', *Δόξα, τὸ αὐτόν* [κατάληξη στὸν Γ', 5 φωνές ἄνω], *Νεεανες, Δόξα Πατρί...*, *Καὶ νῦν...* [συλλαβικό], *Καὶ τὴν ἁγίαν σου*: [ἕως ἐκεῖ, τὸ α' μέλος, δηλ. τὸ τοῦ Ἀσματικοῦ].

Ἔτερον, ἄσματικόν, πλ. Β' 1φων, *Δόξα Πατρί...*, *Καὶ νῦν...*, *Καὶ τὴν ἁγίαν σου ἀνάστασιν δοξάζομεν* [μέλος τοῦ Ἀσματικοῦ. Τὸ “Καὶ τὴν ἁγίαν...” τὸ ἴδιο μὲ κάποιες μικροδιαφορές. Μαρτυρία νανα ἐνδιαμέσως (222β) γιὰ τὸ νη'. Κάποιο λάθος παραλλαγῆς προηγουμένως]

222β Ἄλλον, κοινόν, πλ. Β' 2φων, *Τὸν σταυρόν σου προσκυνοῦμεν...* [συλλαβικό, κοντινὸ στὸ σημερινό, τέλος στὸν πλ. Β'], πλ. Α' [γρ. πλ. Β'] *Δύναμις* [μελισματικό], *Τὸν σταυρόν σου προσκυ-* [ἕως ἐκεῖ, τὸ α' μέλος, δηλ. τὸ τοῦ Ἀσματικοῦ].

Καὶ μεθ' ὃ πληρῶσαι τοῦτο, λέγει ὁ μονοφωνάρης, Βαρύς, *Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ* [τέλος στὸν Γ']

Ἔτερον, Πολίτικον, ἥχος Β' (μέσος), *Τὸν σταυρόν σου προσκυνοῦμεν...* [συλλαβικό, ἴδιο μὲ τὸ “κοινόν”, μὲ τέλος ὅμως στὸν Β'], Β' (μέσος), *Τὸν σταυρόν σου προσκυνοῦμεν...* [ἴδιο μὲ τὸ α', τέλος στὸν πλ. Β'], *Δόξα, πλ. Β', Δόξα Πατρί...*, *Καὶ νῦν...*, *Καὶ τὴν ἁγίαν σου ἀνάστασιν δοξάζομεν* [συλλαβικά],

223α ὁ δομέστικος, πλ. Β', *Δύναμις* [μελισματικό], *Τὸν σταυρόν σου...* [τὸ ἴδιο σύντομο μέλος, μὲ κάποια ἐκτενέστερη κατάληξη στὴν 3φωνία]

Προκείμενα ἄμνημα, κατ' ἥχον, ἥχος Α', *Γένοιτο, Κύριε... ἐπὶ σοί. Στίχος, Α', Ἀγαλλιᾶσθε, δίκαιοι, ἐν Κυρίῳ* [ἕως ἐκεῖ. Συλλαβικὴ ἀπαγγελία][Ἀκολουθοῦν τὰ τῶν λοιπῶν ἥχων]

223β Καὶ μεθ' ὃ εἶπη τὸν Ἀποστόλον, λέγει ὁ μονοφωνάρης εἰς τὸ μέσον τό, Α' (ἔσω), *Ἀλληλούια, Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ* [τέλος στὸν Γ', νη'], Β' (μέσος) [3φωνές χαμηλότερα] *Ἀλληλούια...*, ἕτερον, πλ. Δ', *Ἀλληλούια*.

Ἀλληλουιάρια κατ' ἥχον ἄμνημα, λέγονται δὲ κατὰ Κυριακὴν. Ἦχος Α', *Ὁ Θεὸς ὁ διδούς ἐκδικήσεις ἐμοὶ κοινοί...* -γγοι-γγοι.

Β^(οἷ), Β' [ἀρχὴ 1 φωνὴ κάτω ἀπὸ τὸν πλάγιον], *Ἐπακούσαι σε (sic) Κύριος ἐν ἡμέρᾳ θλίψεως*. [τέλος στὸν κύριο Β']

Τοῦτο λέγεται εἰς τὸν Γ^{ον} ἥχον, μέλος Β^{ον} [κάτω ὦα:] ἀντὶ τοῦ Γ^{ον} ἥχου, Β' [ἀρχὴ 1 φωνὴ κάτω ἀπὸ τὸν πλάγιον], *Ἐπὶ σοί, Κύριε, ἤλπισα*. [μέλος ὅμοιο μὲ τὸ προηγούμενον]

224α Ἄλλον, τοῦτο δὲ εἰς ὅλας τὰς Κυριακὰς διὰ τοὺς βασιλεῖς, νανα, *Σῶσον, Κύριε, τοὺς βασιλεῖ- κικι...* (ε)ῖς. [τέλος στὸν πλ. Α', 2 φωνές κάτω]

Ἦχος Δ', *Ἐντεινε καὶ κατευοδοῦ... καὶ δικαιοσύνης* [τὸ μέλος τοῦ Δ' ὅμοιο μὲ τὸ τοῦ Α', ἄρα καὶ στὸν Α' κλίμακα ὅμοια]

Ἦχος πλ. Α', *Τὰ ἐλέη σου, Κύριε, εἰς τὸν αἰῶνα ἄσομαι*.

Ἦχος πλ. Β', *Ὁ κατοικῶν ἐν βοήθειᾳ τοῦ ὑψίστου*.

Ἀντὶ τοῦ Βαρέως ἥχου, πλ. Δ', *Ἀγαθὸν τὸ ἐξομολογεῖσθαι τῷ Κυρίῳ*.

224β πλ. Δ', *Δεῦτε, ἀγαλλιασώμεθα τῷ Κυρίῳ*.

Προκείμενα τοῦ Ἀποστόλου, τῆς ὅλης ἐβδομάδος. Τῇ Β^α, τῶν Ἀσωμάτων, ἥχος Δ', *Ὁ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους... φλόγα, στίχος, Δ', Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον*. [συλλαβικὴ ἀπαγγελία]

Ἀλλ(ηλουιάριον), Β', *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον πάντες οἱ ἄγγελοι αὐτοῦ* [μέλος μελισματικό, ὅμοιο μὲ τὸ τῶν ἀντιστοίχων τῶν Κυριακῶν παραπάνω]

Τῇ Γ^η, τοῦ Προδρόμου, Βαρύς, Εὐφρανθήσεται δίκαιος... αὐτόν, στίχος, Βαρύς, Εἰσάκουσον ὁ Θεός: [ἕως ἐκεῖ. Συλλαβικά]

Ἀλλ(ηλουιάριον), ἥχος Δ', *Δίκαιος ὡς φοῖνιξ... πληθυνθήσεται*.

225α Τῇ Δ^η, εἰς τὴν Θεοτόκον, Γ' (μέσος), *Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου... τῷ σωτήρι μου*. [μελισματικό, τέλος πλ. Α', 2 φωνές κάτω], στίχος, νανα, *Ὅτι ἐπέβλεψεν... αὐτοῦ* [τέλος στὸν Γ']

Ἀλληλουιάριον, πλ. Δ', *Ἀνάστηθι, Κύριε, εἰς τὴν ἀνάαχαχα*: [ἕως ἐκεῖ. Μέλος ὅμοιο μὲ τὰ Ἀγαθὸν τὸ ἐξομολογεῖσθαι τῷ Κυρίῳ καὶ Δεῦτε, ἀγαλλιασώμεθα τῷ Κυρίῳ, ἄρα συμπληρώνεται ἀπὸ ἐκεῖ]

Τῇ Ε^η, τῶν Ἁγίων Ἀποστόλων, Α', *Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν... τὰ ῥήματα αὐτῶν, στίχος, Α', Οἱ οὐρανοὶ διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ, πάλιν, [Α']*, *Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ* [ἕως ἐκεῖ. Μέλος ὅμοιο στὴν ἀρχὴ μὲ τὸ παραπάνω Μεγαλύνει. Στὸ “αὐτῶν” ἀνάβαση 1 φωνὴ πάνω στὸν Α' (καὶ Β' κατὰ διπλοπαραλλαγὴ). Τὸ ὑπόλοιπο τοῦ στίχου εἶναι ἀπαγγελία σὲ Δ' ἥχο! Τὸ ἴδιο, Δ' στὴν οὐσία, καὶ ὁ στίχος]

Ἀλληλουιάριον, Α΄, Ἐξομολογήσονται οἱ οὐρανοὶ-κοικοὶ... τὰ θαυμάσιά σου, Κύριε. [ἡμιτελές, ὁμως ὁμοιότητα μετὰ τὸ Σῶσον, Κύριε, τοὺς βασιλεῖς, 224α, καὶ τὸ Ὁ Θεὸς ὁ διδοὺς ἐκδικήσεις ἐμοί, 223β].
Τῇ Παρασκευῇ, Βαρύς, Ὑψοῦτε Κύριον... ἐστίν, στίχος, Βαρύς, Ὁ δὲ Θεὸς βασιλεὺς... πρὸ αἰῶνος: [ἔως ἐκεῖ. Συλλαβικὴ ἀπαγγελία]

- 225β Ἀλληλουιάριον, Δ΄, Μνήσθητι τῆς συναγωγῆς... ἀπ' ἀρχῆς [ἡμιτελές, ὁμως ὁμοιότητα μετὰ τὸ Ὁ Θεὸς ὁ διδοὺς ἐκδικήσεις ἐμοί, 223β, ἤχου Α΄].
Τῷ Σα(ββά)τῳ, μαρτυρικόν, πλ. Β΄ 2φων, Εὐφράνθητε ἐπὶ Κύριον... τῇ καρδίᾳ, στίχος, πλ. Β΄ 2φων, Μακάριοι, ὧν ἀφέθησαν αἱ ἁνομίαι: [ἔως ἐκεῖ. Συλλαβικὴ ἀπαγγελία]
Ἀλληλουιάριον, Δ΄, Ἐκέκραξαν οἱ δίκαιοι καὶ ὁ Κύριος εἰσήγγη: [ἡμιτελές, ὁμως ὁμοιότητα μετὰ τὸ Ὁ Θεὸς ὁ διδοὺς ἐκδικήσεις ἐμοί, 223β, ἤχου Α΄, καὶ τὸ Μνήσθητι, 225β, ἤχου Δ΄].
Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, νεκρώσιμον, πλ. Β΄ 2φων, Αἱ ψυχαὶ αὐτῶν ἐν ἀγαθοῖς ἀύλισθήσεται (sic), στίχος, πλ. Β΄ 2φων, Πρὸς σέ, Κύριε, κεκράζομαι: [ἔως ἐκεῖ. Συλλαβικὴ ἀπαγγελία]
Ἀλληλουιάριον, πλ. Β΄ 1φων, Μακάριοι, οὓς ἐξελέξω... Κύριε.

- Ἀλληλουιάρια τῶν μεγάλων ἑορτῶν κατ' ἤχον, συντεθέντα καὶ καλλωπισθέντα παρὰ τοῦ Μαῖστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη· ἄρχονται δὲ ἀπὸ τὴν Γέννησιν τοῦ Κυρίου, καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, ἤχος Α΄ (ἔσω), Οἱ οὐρανοὶ διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ-γγου-γου.

Τῶν Ἁγίων Ἀποστόλων ἐπροεγράφη, Α΄, Ἐξομολογήσονται οἱ οὐρανοὶ-κοικοὶ...[βλ. 225Α]

Τῇ Κυριακῇ τῆς Ἀγίας Πεντηκοστῆς, Α΄, Τῷ λόγῳ Κυρίου οἱ οὐρανοὶ-κοικοὶ...

ἐστερεώθησαν.

Εἰς τὸ Γενέσιον τοῦ Τιμίου Προδρόμου, Α΄ (ἔσω), Εὐλογητὸς Κύριος ὁ Θεὸς τοῦ Ἰσραὴλ.

Τῇ Κυριακῇ τῶν Ἁγίων Προπατόρων καὶ τῶν Ἁγίων Πατέρων τῶν ἐν Νικαίᾳ, Α΄ (ἔσω), Θεὸς θεῶν Κύριος ἐλάλησε καὶ ἐκάλεσε τὴν γῆν.

Τῶν Ἁγίων μεγάλων Βασιλέων καὶ Ἰσαποστόλων Κωνσταντίνου καὶ Ἑλένης, Α΄, Ὑψωσα ἐκλεκτὸν ἐκ τοῦ λαοῦ μου, εὗρον Λαβὶ-κικι..τιρικι.. τὸν δοῦλον μου.

- 226β Εἰς Ἐγκαίνια ναοῦ, Α΄ (ἔσω), Οἱ θεμέλιοι αὐτοῦ ἐν τοῖς ὄρεσι τιτι... τοῖς ἁγίοις.
Τῆς Ὑψώσεως τοῦ Τιμίου Σταυροῦ καὶ τῇ Δ^η τῆς Μεσοπεντηκοστῆς, προεγράφη, οἶον τό, Μνήσθητι τῆς συναγωγῆς. Εἰς τὸν Εὐαγγελισμὸν τῆς Θεοτόκου, Α΄ (ἔσω), Καταβήσεται Κύριος ὡς ὑετὸς ἐπὶ πόκον.

Τῇ Κυριακῇ τῶν Βαΐων, Α΄, Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἄσμα καινόν.

Τῶν Ἁγίων καὶ δικαίων Θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, Α΄ (ἔσω), Σωτηρία τῶν δικαίων παρὰ Κυρίου.

- 227α Εἰς Μάρτυρας γυναικας, Α΄ (ἔσω), Ὑπομένων ὑπέμεινα τὸν Κύριον καὶ προσέσχε μοι.
Ἀρχὴ τοῦ Β΄ ἤχου. Εἰς τὴν Ἀνάληψιν τοῦ Χριστοῦ, Β΄ (ἔσω), Πάντα τὰ ἔθνη κροτήσατε χειρας.

Τὰ ἄμνημα προεγράφησαν, τό, Ἐπακούσαι σου Κύριος καὶ τό, Ἐπὶ σοί, Κύριε, ἤλπισα. Τῶν Ἁγίων Ἀναργύρων Κοσμᾶ καὶ Δαμιανοῦ, [πλ.] Β΄, Ἰδοὺ δὴ τί καλόν ἢ τί τερπνόν.

Εἰς τὸν Χρυσόστομον, Β΄ (μέσος), Στόμα δικαίου μελετήσῃ σοφίαν.

Εἰς ἱεράρχας, [πλ.] Β΄, Οἱ ἱερεῖς σου, Κύριε, ἐνδύσονται δικαιοσύνην.

Εἰς τὴν Σύναξιν τῶν Ἀσωμάτων, [227β] [πλ.] Β΄, Αἰνεῖτε τὸν Κύριον πάντες οἱ ἄγγελοι αὐτοῦ.

- 227β Εἰς τὸν Ἅγιον Γρηγόριον τὸν Θεολόγον, [πλ.] Β΄, Προσέχετε, λαός μου, τὸν νόμον μου.

Εἰς τὴν Ὑπεραγίαν Θεοτόκον, [πλ.] Β΄, Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον.

[πλ.] Β΄, Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου.

Ἀρχὴ τοῦ Δ΄ ἤχου. Τῷ Ἀγίῳ καὶ Μεγάλῳ Σα(ββά)τῳ πρωί, Δ΄ (ἔσω), Ἀναστήτω ὁ Θεός... οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, στίχος, Δ΄ (ἔσω), Ὡς ἐκλείπει καπνὸς ἐκλείπewσαν, στίχος, Δ΄, Οὕτως ἀπολοῦνται... Θεοῦ.

- 228α Τῇ Ἀγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Κυριακῇ τοῦ Πάσχα, Δ΄, Σύ, Κύριε, ἀναστὰς οἰκτιρήσεις τὴν Σιών.

Ἄμνημον, προεγράφη εἰς τὸ Κυριακοδρόμιον, Δ΄, Ἐντεινε καὶ κατευοδοῦ: [ἔως ἐκεῖ. βλ. 224α]

Εἰς μάρτυρας καὶ εἰς τοὺς Ἁγίους Τεσσαράκοντα, Δ΄ (ἔσω), Ἐκέκραξαν οἱ δίκαιοι... αὐτῶν.

Εἰς τὸν Ἅγιον Δημήτριον καὶ εἰς ἑτέρους μάρτυρας, Δ΄, Δίκαιος ὡς φοῖνις ἀνθήσει.

Τῶν Ὁσίων καὶ Θεοφόρων Πατέρων τῶν ἐν Νικαίᾳ, Δ΄, Ὁ Θεὸς ἐν τοῖς ὡσὶν ἡμῶν

ἠκούσαμεν, οἱ πατέρες ἡμῶν.

Κυριακῇ μετὰ τὴν Χριστοῦ Γέννησιν, [Δ'], Μνήσθητι, Κύριε, τοῦ Δαβὶδ, Δ', Σοὶ πρέπει ὕμνος, ὁ Θεός, ἐν Σιών.

- 228β Τῇ Κυριακῇ τῆς Ὁρθοδοξίας, Δ' (ἔσω), *Μωσῆς καὶ Ἀαρὼν ἐν τοῖς ἱερεῦσιν αὐτῶν.*
Εἰς τὰ Ἁγία Φῶτα, Δ' (ἔσω), *Ἐνέγκατε τῷ Κυρίῳ υἱοὶ Θεοῦ, στίχος, [Δ' ἔσω], Φωνὴ Κυρίου ἐπὶ τῶν ὑδάτων.*

Ἀρχὴ τοῦ Πλαγίου Πρώτου. Εἰς ὅσιον, πλ. Α', *Φῶς ἀνέτειλεν τῷ δικαίῳ.*

Τὰ ἐλέη σου, Κύριε, προεγράφη ὀπισθεν [ἄμνημο, βλ. 224α]

- 229α Εἰς τὴν Παραμονὴν τῶν Χριστουγέννων, ποίημα τοῦ Ἡθικοῦ, πλ. Α' 3φων, *Εἶπεν ὁ Κύριος τῷ Κυρίῳ μου, κάθου ἐκ δεξιῶν μου,* [μαρτυρία Λεγέτου 1 φωνὴ ἄνω τοῦ πλ. Α'], στίχος, πλ. Α', *Ἔως ἂν θῶ τοὺς ἐχθρούς σου ὑποπόδιον τῶν ποδῶν σου,* [ὁμοιότητα μετ' Ὁ κατοικῶν, πλ. Β', φ 224α], στίχος, πλ. Α' 3φων, *Ράβδον δυνάμεως ἐξαποστελεῖ σοι Κύριος ἐκ Σιών καὶ κατακυριεύει ἐν μέσῳ τῶν ἐχθρῶν σου.*

- 229β Ἐξ αὐτῶν, ποίημα τοῦ Μαΐστορος, πλ. Α', *Μετὰ σοῦ ἡ ἀρχὴ ἐν ἡμέρᾳ τῆς δυνάμεώς σου,* στίχος, τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α', *Ἐν ταῖς λαμπρότησι τῶν ἀγίων σου, ἐκ γαστροῦ πρὸ ἐωσφόρου...* μεταμεληθήσεται.

Τῇ Ἀγία καὶ Μεγάλῃ Παρασκευῇ ἐσπέρας, ποίημα τοῦ Μαΐστορος, πλ. Α', *Σῶσον με, ὁ Θεός μου, ὅτι εἰσήλθοσαν ὕδατα ἕως ψυχῆς μου,* στίχος, τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α', *Ἐνεπάγην εἰς ἰλὺν βυθοῦ, καὶ οὐκ ἔστιν ὑπόστασις,*

- 230α στίχος, τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α' 3φων, *Ἦλθον εἰς τὰ βάθη τῆς θαλάσσης καὶ καταγιγίς κατεπόντισέ με,* στίχος, τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α', *Ὀνειδισμὸν προσεδόκησεν ἡ ψυχὴ μου καὶ ταλαιπωρίαν, καὶ ὑπέμεινα συλλυπούμενον, καὶ οὐχ ὑπῆρξεν,* στίχος, τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α', *Καὶ ἔδωκεν εἰς τὸ βρῶμά μου χολὴν καὶ εἰς τὴν δίψαν μου ἐπότισάν με ὄξος.*

Ἀρχὴ τοῦ Πλαγίου Β' ἤχου, πλ. Β' 1φων, *Μακάριοι, οὓς ἐξελέξω καὶ προσελάβου, Κύριε.*

[μέλη ὅμοια μετὰ τοῦ πλ. Α'], πλ. Β', *Ὁ κα(τοικῶν),* προεγράφη εἰς τὰ ἄμνημα [224α].

- 230β Εἰς τὴν Χριστοῦ Γέννησιν, πλ. Β' 1φων, *Ἐξηρεύζατο ἡ καρδιά μου λόγον ἀγαθόν,* στίχος, νενανω, *Λέγω ἐγὼ τὰ ἔργα μου τῷ βασιλεῖ,* [μαρτυρία Ἐσὼ Δ' 1 φωνὴ κάτω ἀπὸ τὸν πλ. Β', ἄρα ἡ κλίμακα τοῦ Ψαλτικοῦ, τῶν συνημμένων 4χόρδων, ὅπου πλ. Β'=πλ. Α' καὶ νενανω=Δ'. Βλ καὶ παρακάτω, 231α, *Μακάριος ὁ συνιῶν*],

στίχος, τοῦ Μαΐστορος, πλ. Β', *Ἡ γλῶσσά μου κάλαμος γραμματέως ὀξυγράφου. Ὁραῖος κάλλει παρὰ τοὺς υἱοὺς τῶν ἀνθρώπων* [ἡμιτελές, ὅμοιο μετ' Ὁ κατοικῶν φ 224α]

τοῦ αὐτοῦ, πλ. Β', *Ἡ γλῶσσά μου κάλαμος γραμματέως ὀξυγράφου. Ὁραῖ-* [τὸ ὑπόλοιπο ὅμοιο μετὰ τὸ προηγούμενο]

στίχος, τοῦ αὐτοῦ, πλ. Β', *Ἐξεχύθη χάρις ἐν χεῖρεσί σου.*

- 231α τοῦ αὐτοῦ, πλ. Β', *Καὶ ἔντεινε καὶ κατενοδοῦ καὶ βασίλευε ἕνεκεν ἀληθείας καὶ πραότητος καὶ δικαιοσύνης.*

Τῇ Ἀγία καὶ Μεγάλῃ Εἰ, ποίημα τοῦ Ἡθικοῦ κυρίου Νικηφόρου, πλ. Β' 1φων, *Μακάριος ὁ συνιῶν ἐπὶ πτωχὸν καὶ πένητα* [μαρτυρία Λεγέτου 1 φωνὴ ἄνω τοῦ πλ. Β', ποὺ ἐπιβεβαιώνει τὰ ἐκ τοῦ *Λέγω ἐγὼ* ἐπισημανθέντα, 230β. Ἡ ἴδια γραμμὴ καὶ στὸ *Ἡ γλῶσσά μου*, χωρὶς μαρτυρία],

στίχος, τοῦ αὐτοῦ, πλ. Β', *Οἱ ἐχθροί μου εἶπαν κακά μοι· πότε ἀποθανεῖται, καὶ ἀπολεῖται τὸ ὄνομα (αὐτοῦ;)* [ἡμιτελές, ἀλλὰ ὅμοιο μετὰ ἄλλα],

στίχος, τοῦ Μαΐστορος, πλ. Β', *Ἡ καρδιά αὐτοῦ συνήγαγεν ἀνομίαν, ἐξεπορεύετο ἔξω καὶ ἐλάλει.*

- 231β στίχος, τοῦ αὐτοῦ, *Ἐπὶ τὸ αὐτό. κατ' ἐμοῦ ἐπιθύριζον πάντες οἱ ἐχθροί μου.*

στίχος, τοῦ Ἡθικοῦ, νενανω, *Λόγον παράνομον κατέθεντο κατ' ἐμοῦ.* [ἡμιτελές, ἀλλὰ ὅμοιο μετὰ ἄλλα],

στίχος, πλ. Β', *Ὁ ἐσθίων ἄρτους μου, ἐμεγάλυνεν ἐπ' ἐμὲ πτερνισμόν.* [ἡμιτελές, ἀλλὰ ὅμοιο μετὰ ἄλλα].

Ἀρχὴ τοῦ Βαρέως ἤχου. Τῷ Ἀγίῳ καὶ Μεγάλῳ Σα(ββά)τῳ, ἤχος Βαρύς, *Ἀνάστα, ὁ Θεός, κρῖνον τὴν γῆν, ὅτι σὺ βασιλεύεις εἰς τοὺς αἰῶνας.*

στίχος, Βαρύς, *Ὁ Θεὸς ἔστι ἐν συναγωγῇ θεῶν.*

στίχος, Βαρύς, *Ἔως πότε κρίνετε ἀδικίαν. Βαρύς, Ἀνάστα ὁ:*

- 232α Ἀλλαχοῦ οὐδὲν εὐρίσκεται ὁ Βαρὺς ἦχος, εἰμὴ μόνον ὦδε.
 Ἀρχὴ τοῦ Πλαγίου Δ^{ου} ἤχου. Τὸ γάρ, Ἀγαθὸν τὸ ἐξομολογεῖσθαι, εἰς τὸν Βαρὺν λέγεται, πλὴν πλάγιος Δ΄ ψάλλεται, καθὼς καὶ τό, Δεῦτε ἀγαλλιασώμεθα.
 πλ. Δ΄, Ἀγαθόν: [ἔως ἐκεῖ], πλ. Δ΄, Δεῦτε ἀγαλλιασώ: [ἔως ἐκεῖ], ταῦτα τὰ β΄ προεγράφησαν [βλ. 224α-β]
 πλ. Δ΄, Εὐδόκησας, Κύριε, τὴν γῆν σου.
 Εἰς τὸν Ἅγιον Γρηγόριον τὸν Θεολόγον, πλ. Δ΄, Ὁ ποιμαίνων τὸν Ἰσραὴλ, πρόσχες.
 Εἰς τὴν Θεοτόκον, πλ. Δ΄, Ἀκουσον, θύγατερ, καὶ ἴδε καὶ κλῖνον τὸ οὖς σου.
- 232β Ἔτερον, καὶ αὐτὸ εἰς τὴν Θεοτόκον, πλ. Δ΄, Ἀνάστηθι, Κύριε, εἰς τὴν ἀνάπαυσίν σου.
 Τῇ Κυριακῇ τοῦ Τυφλοῦ, πλ. Δ΄, Ἐπίβλεψον ἐπ' ἐμὲ καὶ ἐλέησόν με.
 Εἰς τὴν Ὑπαπαντήν, πλ. Δ΄, Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλον σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ρῆμα σου.
 πλ. Δ΄, Ὁ Θεὸς οἰκτειρήσαι ἡμᾶς καὶ εὐλογήσαι ἡμᾶς.
- 233α Εἰς τὴν Μεταμόρφωσιν τοῦ Σωτῆρος Χριστοῦ, πλ. Δ΄, Σοὶ εἰσιν οἱ οὐρανοί, κοικοιτιρικικι... καὶ σὴ ἐστὶν ἡ γῆ.
 Εἰς πανύχιδα (sic), πλ. Δ΄, Κύριε, μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγχῃς με, μηδὲ τῇ ὀργῇ σου παιδεύῃς με.
- Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν κατ' ἦχον Ἀλληλουιαρίων. Ποίημα τοῦ Δομεστίκου κυρίου Ἀνδρέου τοῦ Σιγηροῦ, ἦχος Α΄, Ἀλληλούια... [τριπλοῦν Ἡ ἐπανάληψή του ἐνσωματωμένη, ὡς συνέχεια τῆς πρώτης φορᾶς]
 Ἔτερον, ποίημα τοῦ Ἀγαλλιανοῦ, ἦχος Β΄ (μέσος), Ἀλληλούια...
- 233β [στὴν ἄνω ὦα, μουσικὴ γραμμὴ μὲ κόκκινο μελάνι ὅλη, μὲ παραπομπὴ ἀπὸ τὸ τέλος τοῦ Ἀλληλουιαρίου]
 Ἔτερον τέλος, Ἀγιοσοφίτικον, Β΄, νε, Ἀλληλούια [ἐκτενὲς].
 Ἄλλον, κυρίου Ἀνδρέου τοῦ Σιγηροῦ, Γ΄ νανα, Ἀλληλούια... [δύο φορὲς περίπου τὸ ἴδιο. Ἐναρξίς 1 φωνὴ πάνω, δύο φορὲς]
 Τὸ αὐτὸ συνοπτικότερον, νανα, Ἀλληλούια... [βασικά, σύντομο, συλλαβικό, τὸ γ' Ἀλληλούια], τὸ τέλος, [νανα], Ν-Ἀλληλούια...
 Ἔτερον, κυρίου Θεοδούλου μοναχοῦ καὶ δομεστίκου τῶν Μαγγάνων, ἦχος Γ΄ νανα, Ἀλληλούια..., [234α] τὸ τέλος, νε Ἀλληλούια.
- 234α Ἄλλον, τοῦ αὐτοῦ, ἦχος Δ΄, Ἀλληλούια..., τὸ τέλος, Νε-Ἀλληλούια... [Ἐναρξίς 1 φωνὴ πάνω]
 Ἔτερον, ποίημα κυρίου Δοσιθέου ἱερομονάχου καὶ δομεστίκου τῆς Ἁγίας Λαύρας, Δ΄, Ἀλληλούια..., τὸ τέλος, Νε-Ἀλληλούια...
- 234β Ἀρχὴ τοῦ Πλαγίου Πρώτου ἤχου. Ποίημα τοῦ Κορώνη, ἦχος πλ. Α΄, Ἀλληλούια..., πλ. Α΄ [ἡ ἀρχὴ τῆς ἐπανάληψης. Μὲ μαῦρο μελάνι στὴν ὦα, ἴσως ἄλλο χέρι: “ἔασον”], Ἀλλη-Ἀλληλού:-, τὸ τέλος, Εαχαχαν-Ἀλληλούια....
 Ἔτερον, τοῦ Μαῖστορος, πλ. Α΄, Ἀλληλούια...
 Τοῦ Κορώνη, πλ. Α΄, Ἀλληλούια..., [τὸ τέλος], Ἀλληλούια. [μικρὸ λάθος στὴν παραλλαγή. Τὸ τέλος στὴν 3φωνία. Στὸ EBE 2837, 152β, ὡς τοῦ αὐτοῦ (Κουκουζέλη)]
 Ἄλλον, τοῦ Χριστοφόρου [Μυστάκωνος], πλ. Β΄, Ἀλληλούια... [σὲ Ἀνάβασμα, Ἀργὸν ἐδῶ, Σταυρὸς στὸ EBE 2837]
- 235α Ἄλλον, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, ἦχος πλ. Β΄ νενανω, Ἀλληλούια, τὸ τέλος, νε-Ἀλληλούια, ἕτερον τέλος, Ἀλληλούια. [φθορὰ νενανω στὴν ἀρχή]
 Ἔτερον Ἀλληλουιάριον, ποίημα κυρίου Κωνσταντίνου τοῦ Μαγουλᾶ, λεγόμενον “τὰ λυπηρὰ τῆς λύπης”, παρόμοιον τοῦ Λαμπαδαρίου, νενανω, Ἀλληλούια, τὸ τέλος, νε-Ἀλληλούια. [φθορὰ νενανω πρὸς τὸ τέλος του]
- 235β Ἄλλον, κυρίου Θεοδούλου μοναχοῦ, ἦχος Βαρύς, Ἀλληλούια, τὸ τέλος, ν-Ἀλληλούια.
 Ἔτερον, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, ἦχος Βαρύς, Ἀλληλούια..., ἑτέρα ἀρχή, Βαρύς, Ἀλληλούια, Ἀλλη- [ἀρχὴ 1 φωνὴ ἄνω μὲ Ἐναρξί], τὸ τέλος, Βαρύς, Ἀλληλούια...
- 236α Ἄλλον Ἀλληλουιάριον, ποίημα τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ, ἦχος πλ. Δ΄, Ἀλληλούια, πλ. Δ΄, Ἀλληλούια [τὸ ἴδιο μὲ κάποιες παραλλαγές], τὸ τέλος, πλ. Δ΄ νανα, λεγε Ἀχαχαλληλούια. [κατάληξη ἐνδιάμεση σὲ νανα, καὶ συνέχεια μὲ Ὀλίγον μὲ Ἐναρξί]
 Ἀλληλουιάριον, ψαλλόμενον τῷ Ἀγίῳ καὶ Μεγάλῳ Σαββάτῳ, ἦχος Βαρύς, Ἀνάστα, ὁ Θεός, κρῖνον τὴν γῆν, ὅτι σὺ βασιλεύεις εἰς τοὺς αἰῶνας, τὸ τέλος, Βαρύς, Ἀνάστα, ὁ Θεός, κρῖνον

τὴν γῆν, ὅτι σὺ βασιλεύεις εἰς τοὺς αἰῶνας. [βλ. καὶ 231β]

Ἔτερον, ἁσματικόν, ὃ ψάλλεται ἐν τῇ Ἱερᾷ Μονῇ τοῦ Βατοπαιδίου, ἦχος ὁ αὐτός, Βαρύς, Ἀνάστα, ὁ Θεός, κρῖνον τὴν γῆν, ὅτι σὺ βασιλεύεις εἰς τοὺς αἰῶνας. [ἀνάβαση καὶ καταλήξεις στὴν 3φωνία καὶ ψηλότερα. Μαρτυρία πλ. Δ' ἐπὶ τοῦ Γα. Ὅλο δηλ. μὲ συννημμένα 4χορδα. Ἐρυθρὰ παραλλαγή (236β) τοῦ τέλους, ὅλη περὶ τὴν 4φωνία (νη') καὶ μὲ κατάληξη σ' αὐτήν]

- 236β Ἔτερον, ἀπὸ τὸ Ἀλληλουιάριον τὸ Βαρύν τοῦ Λαμπαδαρίου, ἐμετετέθη δὲ εἰς τὸ Ἀνάστα ὁ Θεός, κρῖνον τὴν γῆν, παρ' ἐμοῦ, οὕτως γάρ μοι ἐφάνη καλόν, Βαρύς, Ἀνάστα, ὁ Θεός, κρῖνον τὴν γῆν, ὅτι σὺ βασιλεύεις εἰς τοὺς αἰῶνας, τὸ τέλος, Βαρύς, Ἀνάστα, ὁ Θεός, κρῖνον τὴν γῆν, ὅτι σὺ βασιλεύεις εἰς τοὺς αἰῶνας. [πρβλ. 235β. Ἡ προσαρμογὴ ἀκριβής]

Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν Χερουβικῶν. Ἀρχὴ Χερουβικὸν λεγόμενον μέγα καὶ ἁσματικόν, ποίημα παλαιόν, τοῦ δομεστίκου κυρίου Μιχαὴλ τοῦ Ἀνεώτου. Ἀπὸ χοροῦ, ὅλοι ὁμοῦ, ἦχος Β', Νεανες, Οἱ τὰ Χερουβὶμ μυστικῶς,

- 237α ὁ μονοφωνάρης ἀπ' ἔξω, Β', Ωωω... τοτο.. τερερε... [237β] τερενα, ὦδε.

- 237β ὅλοι ἀπὸ χοροῦ, πλ. Β', πλ. Β', εἰκονίζοντες Εννανε... -ίζοντες.

Εἴτα ἀνέρχεται ὁ μονοφωνάρης ἐπὶ ἄμβωνος, λέγων, πλ. Β', Καὶ τῇ ζωοποιῷ, Δ', Τριάδι, πλ. Β', τὸν τρισάγιον ὕμνον προσάδοντες, πλ. Α', πᾶσαν, πλ. Β', νῦν βιωτικὴν, πλ. Β', ἀποθώμεθα μέριμναν,

- 238β πλ. Α', ὡς τὸν βασιλέα, πλ. Α', ὡς τὸν βασιλέα, Α', ὡς τὸν βασιλέα, πλ. Β', ὡς τὸν βασιλέ-τερρετε, νανα, τερεε..., Δ', ὡς τὸν βασιλέα τῶν ὅλων ὑποδεζόμενοι, πλ. Α', ταῖς ἀγγελικαῖς... τάξεσιν, πλ. Α', Ἀλληλούια,

- 239α εἴτα τό, Λέγετε, ἀπὸ χοροῦ, Γ' νανα, Λέγετε, νανα, Ἀλλη:-

ἔτερον, ὁ δομέστικος ἀπ' ἔξω, καὶ λέγει κράτημαν, ἦχος Β', (μέσος Β'), Νενενε... ανενεανες. Ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Β' (μέσος), Τοτο... τερερε... [239β: “ὅμοιον”. Ἐνδιαμέσως μαρτυρία Δ', μισὴ φθορὰ νενανω, ἄνω νεύουσα (2 φορές, 1 φωνὴ ἄνω τοῦ Μέσου Β', μᾶλλον ἀντὶ κανονικῆς φθορᾶς νενανω), φθορὰ νενανω, φθορὰ Β' (λύσις), “ὅμοιον” πάλι]

- 240α Β' (μέσος), -Λου, Ἀλληλούια.

Τὸ αὐτὸ Χερουβικόν, ἐγράψαμέν το γοῦν Πολίτικα, γράφομέν το καὶ Θεσσαλονικαῖα. Καὶ μεθ' ὃ πληρωθῇ τὸ Εὐαγγέλιον, λέγει ὁ διάκονος τὰς αἰτήσεις πάσας: εἴτα ἄρχεται τὸ Χερουβικὸν ἁσματικόν, ἦχος Β', ἀπὸ χοροῦ, [κάτω ὧα: “ἐξ αὐτοῦ τοῦ τόνου τοῦ Μοσχianoῦ”], Νεανες, Β', Οἱ τὰ Χερουβὶμ μυστικῶς, Β', Οοο... τοτο.. τερερε... [240β] τοῖτο, ὦδε.

- 240β ἀπὸ χοροῦ, Β', εἰκονίζοντες,

ὁ μονοφωνάρης, Καὶ τῇ ζωοποιῷ, [241α] Δ', Τριάδι, τὸν τρισάγιον ὕμνον προσάδοντες, πλ. Α', πᾶσαν, ἄλλο, Β', πᾶσαν, πλ. Β', νῦν βιωτικὴν ἀποθώμεθα μέριμναν, ὡς τὸν βασιλέα,

- 240β πλ. Α', ὡς τὸν βασιλέ-τερετε...-έα, ἄλλο, πλ. Β', ὡς τὸν βασιλέ-τερρετε..., ὡς τὸν βασιλέα τῶν ὅλων ὑποδεζόμενοι, ἄλλο, Α', ὡς τὸν βασιλέα τῶν ὅλων ὑποδεζόμενοι,

- 242α πλ. Α', ταῖς ἀγγελικαῖς... τάξεσι, ἄλλο, πλ. Α', νεε...αις, ταῖς ἀγγελικαῖς... τάξεσι, πλ. Α', Ἀλλε-Ἀλληλούια,

ὁ δομέστικος ἀπ' ἔξω, νανα, ιρριτι... τιντι... εἶπέ. Ὅλοι, [νανα], Ααλεε:-

[κάτω ὧα:] ὁ δομέστικος, ποίημα τοῦ Ἀναπαπαρδᾶ (sic), Β', Νενε...κεκε...τερε... [242β]

νενεανες, ὅλοι, Β' (μέσος), -λού, Ἀλληλούια.

- 243α Ἔτερον Χερουβικόν, ποίημα κυρίου Μανουὴλ τοῦ Ἀγαλλιανοῦ, ἦχος Β' (μέσος) [στὴν ἄνω ὧα: Β', Ἀμήν, νεανες, Οἱ τὰ Χε:-], Οἱ τὰ Χερουβὶμ μυστικῶς... μέριμναν, πλ. Α', ὡς τὸν βασιλέα τῶν ὅλων, παρεκβολή, κυρίου Θεοδώρου τοῦ Κατακαλῶν,

- 243β ὡς τὸν βασιλέ-τερρετε..., ὡς τὸν βασιλέα τῶν ὅλων ὑποδεζόμενοι [φθορὰ νενανω], Β' (μέσος), ταῖς ἀγγελικαῖς, πλ. Α', ἀοράτως δορυφορούμενον τάξεσιν, Ἀλληλούια.

Ἔτερον τέλος, αχα, Ἀλληλούια.

- 244α Ἔτερον, ποίημα κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, λεγόμενον “μέγα”, ἦχος πλ. Α', Οἱ τὰ Χερουβὶμ μυστικῶς...προσάδοντες, ενανε. [στὴν 3φωνία. Φθορὰ νενανω στὸ “προσάδοντες”], νενανω, πᾶσαν [φθορὰ νενανω στὴν ἀρχή], νενανω, νῦν... μέριμναν [φθορὰ νενανω στὴν ἀρχή],

- 244β πλ. Α', ὡς τὸν βασιλέα, πλ. Α', ὡς τὸν βασιλέα, Α', ὡς τὸν βασιλέα τῶν ὅλων, πλ. Β', ὡς τὸν βασιλέ-τερρετε..., νανα, τερε... νε-χεα, ὡς τὸν βασιλέα τῶν ὅλων ὑπο:-

- 245α Ἔτερον, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Δ΄, ὡς τὸν βασιλέ-νενε, τὸν βασιλέα, Α΄, ὡς τὸν βασιλέ-τερρετε...-χεα, Α΄, ὡς τὸν βασιλέα τῶν ὅλων ὑ[φθορὰ νενανω] ποδεζόμενοι, πλ. Α΄, ταῖς ἀγγελικαῖς ἀοράτως δορυφορούμενον τάξεσιν, πλ. Α΄, Ἀλληλούια...
- 245β Ἔτερον, τοῦ μοναχοῦ Ἀγάθωνος, λέγεται καὶ “δυσικόν”, ἥχος πλ. Β΄, *Οἱ τὰ Χερουβὶμ μυστικῶς... μέριμναν,*
- 246α Β΄, ὡς τὸν βασιλέα, Δ΄, τὸν βασιλέα.
Παρεκβολὴ νέα, κυρίου Μάρκου ἱερομονάχου ἐκ τῆς Μονῆς τῶν Ξανθοπούλων [στὴν δεξιὰ ὦα: “γιαραμάς”. Τουρκ. yarama=ὠφέλεια, χρησιμότης], [(πλ.) Δ΄], *Τὸν βασιλέ- τετρερε... τὸν βασιλέα τῶν ὅλων ὑποδεζόμενοι, τὸν βασιλέα ὑποδεζόμενοι, ταῖς ἀγγελικαῖς ἀοράτως δορυφορούμενον τάξεσιν, Ἀλληλούια...* [246β, στὴν κάτω ὦα, ἐκτενέστερη παραλλαγή τοῦ τέλους]
- 246β Ἔτερον, κυρίου Ἰωάννου Πρωτοψάλτου τοῦ Γλυκέως, ἥχος πλ. Β΄, [στὴν ὦα: νενανες] *Οἱ τὰ Χερουβὶμ μυστικῶς...* [“πᾶσαν τὴν” ἐδῶ]
- 247α Ἔτερον, τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ, ἥχος ὁ αὐτός, λέγεται δὲ “παλατιανόν”,
- 247β πλ. Β΄, *Οἱ τὰ Χερουβὶμ μυστικῶς... πᾶσαν τὴν βιωτικὴν..., ὡς τὸν βασιλέα, ἄλλον, ὡς τὸν βασιλέα* [248α] *τῶν ὅλων... Ἀλληλούια.*
- 248α Ὅταν δὲ ἐκτελεῖται ἡ Θεία Λειτουργία τοῦ Μεγάλου Βασιλείου, ψάλλονται ταῦτα μετὰ μέλους, οὕτως, ἥχος Β΄ (μέσος), *Ἄγιος, Ἄγιος..., Ἀμήν, Ἀμήν, Σὲ ὑμνοῦμεν...*
- 248β Ἔτερον, ποίημα κυρίου Γερασίμου τοῦ Χαλκεοπούλου, ἥχος πλ. Β΄ [στὴν ὦα: δεμένον ὅλον], *Ἄγιος*, ἐκ γ^{ον}. Νενανω, *Κύριος Σαβαώθ...*, [τὸ μέλος ἀρχίζει μὲν ἀπὸ πλ. Β΄, εἶναι ὁμως στὸ νενανω, σημειούμενο καὶ μὲ φθορὲς νενανω ἐνδιαμέσως], νενανω, *Ἀμήν*, [249α] *Σὲ ὑμνοῦμεν...* [φθορὰ νενανω ἐξ ἀρχῆς].
- 249α Ἔτερον, ποίημα κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, ἥχος Β΄ (μέσος), *Ἄγιος, ἄγιος...* [ἀρχίζει μὲ Μέσο Β΄, συνεχίζει μὲ φθορὰ νενανω στὴν 3φωνία τοῦ Μέσου καὶ κατόπιν ὑπάρχει μαρτυρία πλ. Α΄. Ἀπὸ ἐκεῖ καὶ πέρα φαίνεται νὰ συνεχίζει στὸν πλ. Α΄]
- 249β Α΄ (ἔσω), *Ἀμήν*, πλ. Α΄, *Ἀμήν*.
πλ. Α΄, *Σὲ ὑμνοῦμεν* [φθορὰ νενανω στὸ “Κύριε”. Δὲν ὑπάρχει φανερὴ λύση τῆς. Τὸ μέλος τελειώνει μὲ τὶς ἴδιες γραμμὲς πλ. Α΄ πού τελειώνει τὸ “Ἄγιος, ἄγιος” καί, κατὰ τὸ μᾶλλον ἢ ἥττον, τὰ “Ἀμήν”]
Ἔτερον, τοῦ Παναρέτου κυρίου Γεωργίου, ἥχος Β΄ (μέσος), *Ἄγιος, ἄγιος...*
- 250α Β΄ (μέσος), *Σὲ ὑμνοῦμεν*.
Ἀντὶ δὲ τὸ Ἄξιον ἐστὶν ψάλλεται τὸ παρόν, ποίημα τοῦ Πρωτοψάλτου κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, ἥχος πλ. Δ΄, *Ἐπὶ σοι χαίρει...*
- 250β ἄλλον τέλος, [πλ. Δ΄], *νε-δόξα σοι* [φτάνει μέχρι τὴν 7φωνία καὶ λήγει στὴν 4φωνία τοῦ πλ. Δ΄]
Ψάλλουσι καὶ τὸ παρόν οἱ βουλόμενοι, μετὰ μέλους· ποίημα τοῦ Δομεστίκου κυρίου Γεωργίου τοῦ Μοσχianoῦ, ἥχος πλ. Δ΄, *Πατέρα, Υἱόν*.
- 251α Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν κατ’ ἥχον Κοινωνικῶν, ποιήματα διαφόρων ποιητῶν, παλαιῶν τε καὶ νέων. Ἀρχὴ ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ καὶ Λαμπαδαρίου τοῦ εὐαγοῦς βασιλικοῦ κλήρου, ἥχος Α΄ τετράφωνος, νάος, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*.
Τοῦ αὐτοῦ, τετράφωνος Α΄, *Ποτήριον σωτηρίου λήψομαι...* [Σταυρὸς μεταξὺ Ἀποστρόφων Ψηφιστοῦ]
- 251β Ἔτερον Κοινωνικόν, ποίημα τοῦ Δοκαιοῦ, τετράφωνος Α΄, *Ποτήριον σωτηρίου...*
- 252α Ἔτερα Κοινωνικά, ἅτινα ἐποιήθησαν παρὰ τοῦ Λαμπαδαρίου κυρίου Μανουὴλ τοῦ Χρυσάφη, πάνυ ἐντεχνα καὶ ἡδύτατα, [Α΄] τετράφωνος καὶ νάος [ἄνω ὦα: Α΄ (ἔσω)], *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*.
Τοῦ αὐτοῦ, παρόμοιον, τετράφωνος Α΄, *Ποτήριον σωτηρίου*. [Ἠμίφωνον φ 252β]
- 252β Ἔτερον, ποίημα κυρίου Ἰωάννου διακόνου τοῦ Σγουροπούλου καὶ δομεστίκου τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας, τετράφωνος Α΄ (ἔσω), *Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον*. [Ἠμίφωνον]
- 253α Ἔτερον Κοινωνικόν, ποίημα κυρίου Γεωργίου τοῦ Μοσχianoῦ, τετράφωνος Α΄, παρόμοιον τοῦ Λαμπαδαρίου, *Ποτήριον σωτηρίου*.

- Ἀρχὴ τοῦ Β^{ου}. [Ἀρ]χή ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, ἦχος Β΄, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*...
- 253β Ἔτερον, τοῦ Μοσχανοῦ, ἦχος Β΄ (μέσος), *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*. [παραπομπή: ἄλλον, *Ἀλληλούια*. Συντομώτερο, στὴν οὐσία τὸ τέλος τοῦ ἀρκετὰ ἐκτενέστερου κυρίως κειμένου. Μεγάλη ἔκταση]
- 254α Τὸ αὐτὸ Κοινωνικόν, ἐμετετέθη γοῦν εἰς τὸ Ποτήριον, παρὰ Μάρκου Ἱερομονάχου, Β΄ (μέσος), *Ποτήριον σωτηρίου*. [Μεγάλη ἔκταση. Μαρτυρία Α΄ ἀντὶ νενανῶ γιὰ ε΄]
Ἔτερον, ποίημα κυρίου Ἰωακεῖμ μοναχοῦ τοῦ Χαρσιανίτου καὶ δομεστίκου Σερβίας, ἦχος Β΄ (μέσος), *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*.
- 254β Ἔτερον, κυρίου Γερασίμου Ἱερομονάχου τοῦ Χαλκεοπούλου, ἀπὸ τῆς πόλεως Θεσσαλονίκης, ἦχος Β΄ (μέσος) [στὴν ὥα: σύντομο ἀπὸ πῆγμα τοῦ Μέσου, νεανες νε], *Ποτήριον σωτηρίου*. [φθορὰ νενανῶ ἐνδιαμέσως]
- 255α Ἔτερον, [Μανουὴλ] Λαμπαδαρίου τοῦ Χρυσάφη, Β΄ (μέσος), *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*. [φθορὰ νενανῶ ἐνδιαμέσως. Μαρτυρία Α΄ ἀντὶ νενανῶ γιὰ ε΄]
- 255β Τοῦ αὐτοῦ, παρόμοιον, Β΄, *Ποτήριον σωτηρίου*. [3 φθορὲς νενανῶ ἐνδιαμέσως]
Ἀρχὴ τοῦ Γ^{ου} ἤχου. Ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, ἦχος Γ΄ νανα, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*...
- 256α Τοῦ Ἀργυροπούλου κυρίου Θεοφυλάκτου, ἦχος Γ΄ νανα, Πολίτικον, *Ποτήριον σωτηρίου*. Ἄλλον, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Γ΄, [256β] νανα, *Ποτήριον σωτηρίου*. [στὸ EBE 2837, 168α ὡς “Γ΄ καὶ πλ. Δ΄”. Ἰδια ἀρχὴ, ἀλλὰ ἐκεῖ βραχυτέρο καὶ κάπως διαφορετικόν. Τέλος στὴν τριφωνία]
- 256β Ἔτερον, τοῦ δομεστίκου κυρίου Γεωργίου τοῦ Σγουρουπούλου (sic), Γ΄ νανα, *Ποτήριον σωτηρίου*. [φθορὲς νανα στὴν 3φωνία, μαρτυρία πλ. Δ΄ ἀντὶ Γ΄ στὴ βάση]
- 257α Ἔτερον, κυρίου Γερασίμου Ἱερομονάχου τοῦ Χαλκεοπούλου, Γ΄ νανα, *Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον* [257β Ἠμίφωνον]
- 257β Ἔτερον, κυρίου Μιχαὴλ Ἱερέως τοῦ Προπολά, νανα, *Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον*. [στὴν ὥα:] Τοῦ Χρυσάφη τὸ Αἰνεῖτε καὶ τὸ Ποτήριον, ἦγουν τοὺς Γ^{ους}, ζῆται εἰς τὸ τέλος τῶν Κοινωνικῶν [βλ. φ 275α]
Ἀρχὴ τοῦ Δου ἤχου. Ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ καὶ Λαμπαδαρίου τοῦ εὐαγοῦς βασιλικοῦ κλήρου, ἦχος Δ΄ (ἔσω), *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*...
- 258α Τοῦ αὐτοῦ, Δ΄, *Ποτήριον σωτηρίου*. [φθορὰ νενανῶ καὶ λύσις τῆς με φθορὰ αγια]
- 258β Τοῦ αὐτοῦ, τινὲς δὲ λέγουσιν ὅτι ἐστὶν τῆς θυγατρὸς αὐτοῦ, ἦχος Δ΄, *Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον*. [φθορὰ νανα στὴν 3φωνία]
Ἄλλον, ποίημα κυρίου Νικολάου τοῦ Ἀσάνη, Δ΄, *Ἔσται δίκαιος, Ἀλληλούια*.
- 259α Ἔτερον Κοινωνικόν, ποίημα κυρίου Μανουὴλ ἱερέως τοῦ Ἀμπελοκηπιώτου, Δ΄, *Ποτήριον σωτηρίου*. [φθορὲς νενανῶ καὶ Β΄ στὸ EBE 2837, 173β. Ἐδῶ μόνο ἢ φθορὰ Β΄]
- 259β Ἄλλον, δομεστίκου τοῦ Μοσχανοῦ, Δ΄ (ἔσω), *Ποτήριον σωτηρίου*.
Ἔτερον Κοινωνικόν, ποίημα κυρίου Θεοδώρου δομεστίκου Καλλικρατείας, ἦχος Δ΄, *Ποτήριον σωτηρίου*. [5 φθορὲς νενανῶ]
- 260α Ἔτερον, κυρίου Μάρκου Ἱερομονάχου ἀπὸ τῶν Ξανθοπούλων, ὀργανικόν, Δ΄ (ἔσω), *Ποτήριον σωτηρίου*. [ἔκταση στὴν ἀντιφωνία. Φθορὰ Α΄]
- 260β Κυρίου Μανουὴλ τοῦ Χρυσάφη, Δ΄ (ἔσω), *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*... [φθορὰ νενανῶ]
Τοῦ αὐτοῦ, ὀργανικόν, Δ΄ (ἔσω), *Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον*.
- 261α Τοῦ αὐτοῦ, παρόμοιον, Δ΄, *Ποτήριον σωτηρίου*. [φθορὲς νενανῶ, 261β: Ἠμίφωνον. Ἀμέσως πρὶν, δύο μαρτυρίες, Δ΄ καὶ πλ. Δ΄. Τὸ μέλος πάει ψηλὰ, ἕως ἄνω Δι, με μαρτυρία Δ΄ στὸ Πα΄ ἐνδιαμέσως. Ὑπονοεῖται κάποια ἐκτέλεση σὲ παράλληλες 5ες; (organum) Τὸ Ἠμίφωνο μήπως δείχνει συνημμένο 4χορδὸ πλ. Δ΄ στὸ Δι (=πλ. Δ΄);]
- 261β Ἀρχὴ τοῦ Πλαγίου Πρώτου. Ποίημα κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, ἦχος πλ. Α΄, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*.
- 262α [ἀνεπίγραφον, πλ. Α΄], *Ποτήριον σωτηρίου*. [στὸ EBE 2837, 174β, τὸ αὐτὸ μέλος στὸ *Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον*, τοῦ αὐτοῦ, δηλ. τοῦ Κορώνη]
Ἔτερον, τοῦ κυρίου Φωκᾶ τοῦ Πολίτου, πλ. Α΄, *Ποτήριον σωτηρίου* [Λίγο διαφορετικὴ, ἀπλούστερη, ἐδῶ ἢ ἀρχικὴ ἀπαγγελία ἀπὸ τὸ EBE 2837, 175α. Ὅχι τέλος με “κούμ” ἐδῶ]
Ἔτερον, τοῦ Λαμπαδαρίου κυρίου Μανουὴλ τοῦ Χρυσάφη, ἦχος πλ. Α΄, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*.
- 262β Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α΄, *Ποτήριον σωτηρίου*.

- 263α Ἀρχὴ τοῦ Πλαγίου Δευτέρου. Ποίημα κυρίου Ξένου Πρωτοψάλτου τοῦ Κορώνη, ἦχος πλ. Β΄, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*. [φθορὲς νενανῶ ἐνδιαμέσως]
 Τοῦ αὐτοῦ, νενανῶ, *Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον*. [φθορὰ νενανῶ ἐνδιαμέσως]
- 263β Τοῦ αὐτοῦ, νενανῶ, *Ποτήριον σωτηρίου*.
 Τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ, κυρίου Μανουὴλ τοῦ Κορώνη, ἦχος πλ. Β΄, *Ἐξελέξατο Κύριος τὴν Σιών*.
 [φθορὲς νενανῶ ἐνδιαμέσως]
- 264α Ἔτερον, τοῦ δομεστίκου κυρίου Θεοδώρου τοῦ Κατακαλῶν, πλ. Β΄, *Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον*. [φθορὰ Β΄ ἐνδιαμέσως]
 Ἔτερον Κοινωνικόν, ποίημα κυρίου Ἰωακεῖμ μοναχοῦ καὶ δομεστίκου Σερβίας, νενανῶ, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*. [φθορὲς νενανῶ ἐνδιαμέσως]
- 264β Ἔτερον, δομεστίκου τοῦ Μοσχιανοῦ, πλ. Β΄, *Ποτήριον σωτηρίου*. [φθορὲς νανᾶ 5 φωνῆς ἄνω, καὶ μάλιστα μὲ 7φωνη ἀνάβαση μετὰ ἀπὸ κατάβαση στὴ μεσότητα τοῦ πλ. Β΄. Μαρτυρία νανᾶ μετὰ ἀπὸ μία τέτοια φθορὰ], ἕτερον τέλος καὶ καλόν, -*λοῦια*.
- 265α [ἀνεπίγραφον, πλ. Β΄], *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*. [φθορὰ νενανῶ κάπου στὴν ἀρχὴ καὶ πρὸς τὸ τέλος. Μαρτυρίες νανᾶ (ἢ μία 7φων) 5 φωνῆς ἄνω ἐνδιαμέσως], ἕτερον τέλος, *Ἀλληλοῦια*.
 Τοῦ αὐτοῦ (:), πλ. Β΄, *Ποτήριον σωτηρίου*. [ἀναβάσεις, καταλήξεις καὶ μαρτυρίες νανᾶ 5 φωνῆς ἄνω]
- 265β Ἀρχὴ τοῦ Βαρέως ἤχου. Ποίημα τοῦ Πρωτοψάλτου κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, ἦχος Βαρύς, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*.
 Ποίημα κυρίου Ἀγάθωνος μοναχοῦ τοῦ Κορώνη, Βαρύς, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*. [τέλος σὲ πλ. Α΄;]
- 266α Ἔτερον, τοῦ Ἀργυροπούλου κυρίου Θεοφυλάκτου, ἦχος Βαρύς, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*. [στὸ EBE 2837, 181β, ἀντίστοιχο *Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον*. Φθορὰ νενανῶ]
- 266β Ἔτερον, ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Βαρύς, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*.
 Ἄλλον, τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*.
- 267α Ἄλλον, τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς καὶ Α΄, *Ποτήριον σωτηρίου*.
 Τοῦ Κορώνη, Βαρύς, *Ἀνέβη ὁ Θεὸς ἐν ἀλαλαγμῷ*.
- 267β Ἔτερον, τοῦ Φερεντάρη [Ρεφερενδαρίου], Βαρύς 2φων, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον* [φθορὰ νενανῶ ἄνευ λύσεως. Τέλος στὸν Α΄]
 Ἔτερον Κοινωνικόν, ποίημα κυρίου Μανουὴλ μαΐστορος τοῦ Ἀργυροπούλου, Βαρύς 2φων, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*.
- 268α Ἔτερον, ποίημα κυρίου Δημητρίου τοῦ Ραιδεστικοῦ, ἦχος Βαρύς, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*.
- 268β Ἔτερον Κοινωνικόν, ποίημα κυρίου Μάρκου Ἱερομονάχου ἐκ τῶν Ξανθοπούλων, Βαρύς, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*.
 Ἔτερον, δομεστίκου τοῦ Μοσχιανοῦ, Βαρύς, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*. [ὅμοιον, λίγο-πολύ, *Ποτήριον* στὸ EBE 2837, 184α]
- 269α Θεοφυλάκτου τοῦ Ἀργυροπούλου, Βαρύς, *Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον*. [φθορὰ νενανῶ]
- 269β Ἔτερον, ποίημα κυρίου Μανουὴλ τοῦ Βλατηροῦ, Βαρύς 2φων, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*.
 [Ἠμίφωνον, φθορὰ νενανῶ].
 Ἔτερον, τοῦ μοναχοῦ Γρηγορίου τοῦ Ἀλυσίου, πρῶτον σχέδος, Βαρύς 2φων, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*. [φθορὲς Α΄, Β΄, νανᾶ, Ἠμίφωνον, φθορὲς νενανῶ καὶ Δ΄. Τέλος σὲ πλ. Α΄]
- 270α Ἔτερον Κοινωνικόν, ποίημα τοῦ Λαμπαδαρίου κυρίου Μανουὴλ τοῦ Χρυσάφη, ἦχος Βαρύς 2φων, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*. [φθορὲς νενανῶ].
- 270β Ἄλλον, τοῦ αὐτοῦ, ἦχος Βαρύς 2φων, *Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον*.
 Ἀρχὴ τοῦ Πλαγίου Τετάρτου. Ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ καὶ Λαμπαδαρίου τοῦ εὐαγοῦς βασιλικοῦ κλήρου· ἐξ αὐτοῦ τοῦ τόνου γράφεται, ἦχος πλ. Δ΄, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*.
 [φθορὰ νανᾶ στὴν ἀρχή, στὴν “ἄρχαία” τῆς χρήσεως στὸ Δύο μὲ 3φωνη ἀνάβαση. Φθορὲς νενανῶ]
- 271α Ἔτερον, τοῦ Κορώνη, πλ. Δ΄, *Ποτήριον σωτηρίου* [ἄνευ τῶν φθορῶν Β΄ καὶ νενανῶ τοῦ EBE 2837, 187α]
- 271β Ἄλλον, ποίημα κυρίου Δημητρίου τοῦ Δοκειανοῦ, ὀργανικόν, πλ. Δ΄, *Ποτήριον σωτηρίου*.
 [“ἄρχαϊκὴ” φθορὰ νανᾶ]
 Ἔτερον, κυρίου Μανουὴλ μαΐστορος τοῦ Ἀργυροπούλου, πλ. Δ΄, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*.
- 272α Ἔτερον, τοῦ δομεστίκου κυρίου Θεοδώρου τοῦ Κατακαλῶν, ἦχος πλ. Δ΄, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*.
 Ἔτερον Κοινωνικόν, ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, ἦχος πλ. Δ΄, *Αἰνεῖτε τὸν*

Κύριον.

- 272β Ἔτερον, ποίημα κυρίου Δημητρίου τοῦ Ραιδεστηνοῦ, ἦχος πλ. Δ΄, *Ποτήριον σωτηρίου.*
- 273α Ἔτερον, ὡς λέγουν οἱ Θεσσαλονικεῖς ὅτι ἔστιν τοῦ Λαμπαδαρίου, πλὴν οὐκ οἶδα, πλ. Δ΄, *Ποτήριον σωτηρίου.*
- 273β Ἔτερον, κυρίου Γερασίμου ἱερομονάχου τοῦ Χαλκεοπούλου, πλ. Δ΄, *Ποτήριον σωτηρίου.*
Ἔτερον Κοινωνικόν, ποίημα κυρίου Ἰωάννου Δούκα καὶ ἀγιοσοφίτου δομεστίκου, ὀργανικόν, πλ. Δ΄, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον.* [μέχρις 7φωνίας, φθορὲς νανα στὴν 7φωνία]
- 274α Ἔτερον Κοινωνικόν, ποίημα τοῦ Λαμπαδαρίου κυρίου Μανουὴλ τοῦ Χρυσάφη, ἦχος πλ. Δ΄, ὀργανικόν, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον.* [μέχρις 7φωνίας]
- 274β Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ΄, ὀργανικόν, *Ποτήριον σωτηρίου.* [μέχρις 7φωνίας καὶ ἄνω]
- 275α Τοῦ αὐτοῦ ποιητοῦ, ἔλαθαν ἐν τῷ ὀρδίνῳ καὶ ἐγράφησαν ὧδε. Ἦχος Γ΄ νανα, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον.*
Τοῦ αὐτοῦ, παρόμοιον, Γ΄ νανα, *Ποτήριον σωτηρίου.* [φθορὲς πλ. Β΄ στὴ βάση τοῦ ἤχου]
- 276α Πλατεῖα διακοσμητικὴ ταινία καί:
Ἀρχὴ σὺν Θεῷ τῆς Θείας καὶ Ἱερᾶς Λειτουργίας τῶν Προηγιασμένων. Ἀρχεται πρῶτον τὸν Ἑσπερινόν, εἶτα τὰ ἀναγνώσματα καὶ εὐθὺς τὸ Κατευθυνθήτω, ἦχος πλ. Β΄, *Νε(ε)ανες, Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου...* [στὴν ὥα: Πολίτικον]
ὁ δομεστικός μονοφωνάρης, Β΄ (μέσος), *Κύριε ἐκέκραξα πρὸς σέ... πρόσχες* [ἔως ἐκεῖ. Κάτω ὥα: Δόξα Π(ατρί)].
- 276β ἦχος πλ. Β΄, *Θοῦ, Κύριε, Θοῦ, Κύριε φυλακὴν τῷ στόματί μου* [ἔως ἐκεῖ]
νενανῶ, *Μὴ ἐκκλίνης τὴν καρδίαν μου... ἐν ἁμαρτίαις, σὺν ἀνθρώποις.* [φθορὰ νενανῶ ἐνδιαμέσως]
- 277α Τὰ αὐτὰ Προκείμενα, γράψαμέν τα γοῦν Πολίτικα, γράφομέν τα καὶ Θεσσαλονικαῖα, πλ. Β΄, *Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου...*
Β΄, *Κύριε ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου* [ἔως ἐκεῖ. Μετὰ τὴν μαρτυρία, ὅλο μὲ κόκκινο, ἄλλη ἀρχή, *Κύριε*]
- 277β πλ. Β΄, *Θοῦ, Κύριε, Θοῦ, Κύριε φυλακὴν* [ἔως ἐκεῖ. Φθορὰ νανα ἐνδιαμέσως]
νενανῶ, *Μὴ ἐκκλίνης τὴν καρδίαν μου... ἐν ἁμαρτίαις, σὺν ἀνθρώποις.* [φθορὰ νενανῶ ἐνδιαμέσως]
- 278α Β΄ (μέσος), *Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ὁ δομεστικός, Δ΄ (ἔσω), Ἄκω, ὅλοι, θυσία ἐσπερινή.*
Ἔτερον ἁσματικόν, πλ. Β΄, *Νεεανες, θυσία ἐσπερινή.*
Τὰ αὐτὰ τροπάρια ἐσυνετμήθησαν καὶ παρ' ἐμοῦ οὕτως [278β] ἐκκλησιαστικότερον,
- 278β ἦχος πλ. Β΄, *Νεεανες, Κατευθυνθήτω... θυσία ἐσπερινή. Κατευθυνθήτω:-* [δεμένη μὲ προωθοῦν στοιχεῖο ἡ ἐπανάληψη]
ὁ δομεστικός μονοφωνάρης, Β΄, *Κύριε ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε, εἰσάκουσόν μου.*
πλ. Β΄, *Θοῦ, Κύριε φυλακὴν τῷ στόματί μου* [ἔως ἐκεῖ. Φθορὰ νενανῶ ἐνδιαμέσως]
νενανῶ, *Μὴ ἐκκλίνης τὴν καρδίαν μου εἰς λόγους πονηρίας.*
Χερουβικὸν παλαιόν, Πολίτικον, πλ. Β΄ 1φων [ΟΞ-Κλ+1φ], *Νῦν αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν.* [Ἐναρξίς ἐπὶ τοῦ Β΄]
- 279α Ἔτερον, τοῦ μοναχοῦ Λογγίνου, πλ. Β΄ 1φων [ΟΞ-Κλ+1φ], *Νῦν αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν.*
[ἄνω-κάτω τελεῖς κόκκινες γιὰ παραπομπὴ συντόμευσης τοῦ τελευταίου Ἀλληλοῦα]
Ἔτερον Χερουβικόν, ἁσματικόν, πλ. Β΄, *Νῦν αἱ δυνάμειει...* [ἐκτενὴς εἰσαγωγή μὲ ἐπέκταση κυρίως τοῦ -ει-],
- 280α καὶ εὐθὺς ἡσυχώτερον καὶ ἀπὸ χοροῦ, Β΄ (μέσος), *Νῦν αἱ δυνάμεις... γενόμεθα, ἔξω, νανα, Ἀλεουε χε... ελοῦ- Ἀλληλοῦα* [μέλος σχετικὸ μὲ τὸ πρῶτο, ἀλλὰ ἀπλούστερο. Τὸ τέλος (“ἔξω”) μᾶλλον ἁσματικὸ κι αὐτό. Κινεῖται σὲ ὑψηλοὺς φθόγγους καὶ καταλήγει στὸ c΄. Τὸ κυρίως μέλος μᾶλλον παρόμοιο μὲ τὸ τοῦ EBE 908]
Ἔτερον, τοῦ Ἡθικοῦ, [πλ. Β΄], *Νῦν αἱ δυνάμεις...*
- 280β Ἔτερον, κυρίου Ἰωάννου Μαΐστορος τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Β΄, *Νῦν αἱ δυνάμεις...*

- 281α Τοῦ Δοκειανοῦ, πλ. Β΄ 1φων [Οξ-Κλ+1φ], *Νῶν αἱ δυνάμεις...* [φθορὰ νενανω καὶ Ἐναρξίς ἐπὶ τοῦ Β΄ ἐνδιαμέσως]
- 281β Ἔτερον Χερουβικόν, ὃ ψάλλεται τῇ Ἀγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Πέμπτῃ, ποίημα κυρίου Νικηφόρου τοῦ Ἡθικοῦ, πλ. Β΄, *Τοῦ δείπνου σου τοῦ μυστικοῦ.*
- 282α Ἔτερον, τὸ αὐτὸ ἀπλούστερον καὶ κοινόν, πλ. Β΄ 2φων, *Τοῦ δείπνου σου τοῦ μυστικοῦ... βασιλείᾳ σου*, νενανω, *Ἄλλε-, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια.* [τὸ μέλος σχετικὸ μὲ τὸ “παλαιόν” (278β) καὶ μᾶλλον περισσότερο μὲ τὸ ἀκόμη ἀπλούστερο (280α) *Νῶν αἱ δυνάμεις*. Τὸ *Ἀλληλούια* εἶναι τὸ παλαιὸ πούν ὑπάρχει καὶ στὸ “παλαιόν” *Νῶν αἱ δυνάμεις* καὶ στὸ *Σιγησάτω* τὸ “ἀπλοῦν” (ἐδῶ 284α) καὶ στὸ *Γεύσασθε* τὸ “παλαιόν”, φερόμενον καὶ ὡς τοῦ Δαμασκηνοῦ (βλ. π.χ. EBE 2837, 197β)]
- 282β Ἔτερον ἀπλοῦν, ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, ἥχος πλ. Β΄, *Τοῦ δείπνου σου τοῦ μυστικοῦ... βασιλείᾳ σου*, [συνημμένως], *Τοῦ δείπνου σου τοῦ μυστικοῦ σήμερον, Υἱὲ Θεοῦ:-* [τὸ αὐτὸ. Ἄμεση συνεχὴς ἀνάβαση στὴν 3φωνία μὲ φθορὰ νενανω]. Εἰ βούλει, εἶπε τὸ παρὸν ἐκ τρίτου, εἶτα ψάλλε τὸ κείμενον.
Ἔτερον Χερουβικόν, ὃ ψάλλεται τῇ Ἀγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Σαββάτῳ, ποίημα κυρίου Νικηφόρου τοῦ Ἡθικοῦ, ἀργὸν ὅλον, πλ. Α΄,
- 283α ἥχος πλ. Α΄, *Σιγησάτω πᾶσα σὰρξ βροτεία.*
- 283β Ἔτερον ἀπλοῦν, πλ. Β΄, *Σιγησάτω πᾶσα σὰρξ βροτεία.* [βλ. παραπάνω, 282α]
- 284α Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν διαφορῶν Κοινωνικῶν. Ἀσματικόν, ἥχος Α΄, *Γεύσασθε καὶ ἴδετε.* [μέλος τοῦ Ἀσματικοῦ, μὲ τίς γνωστὲς παρεμβολές -χε, γγε-, -ου κλπ.]
Ἔτερον, ποίημα κυρίου Ἰωάννου Λαμπαδαρίου τοῦ Κλαδᾶ, τετράφωνος Α΄, *Γεύσασθε καὶ ἴδετε.* [ἡ μαρτυρία πού γράφεται εἶναι Ἐσω Α΄ καὶ τὸ μέλος ἀρχίζει μὲ Ἰσον. Φθορὰ νανα στὸ νη’]
- 284β Ἄλλον, τοῦ Μαΐστορος, πλ. Α΄, *Γεύσασθε καὶ ἴδετε.*
Τοῦ Κορώνη, πλ. Β΄, *Γεύσασθε καὶ ἴδετε.*
Ἄλλον, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, νενανω, *Γεύσασθε καὶ ἴδετε.* [φθορὰ νενανω ἐνδιαμέσως]
- 285α Ἔτερον, ποίημα κυρίου Γεωργίου τοῦ Μοσχανοῦ, ἥχος πλ. Β΄, *Γεύσασθε καὶ ἴδετε.* [ἄμεση συνεχὴς ἀνάβαση στὴν 3φωνία μὲ φθορὰ νενανω. Φθορὰ νενανω καὶ ἐνδιαμέσως]
- 285β Ἄλλον, κυρίου Δημητρίου τοῦ Ραιδεστινοῦ, νενανω, *Γεύσασθε καὶ ἴδετε.* [ἄμεση τοποθέτηση φθορᾶς νενανω στὴν ἀρχὴ τοῦ μέλους. Φθορὰ νενανω καὶ ἐνδιαμέσως]
Ἔτερον, τοῦ Γαβαλᾶ, νενανω, *Γεύσασθε καὶ ἴδετε.* [Φθορὰ νενανω ἐνδιαμέσως]
- 286α Ἄλλον, Γερασίμου ἱερομονάχου, νενανω, *Γεύσασθε καὶ ἴδετε.* [ἄμεση τοποθέτηση φθορᾶς νενανω στὴν ἀρχὴ τοῦ μέλους. Φθορὰ νενανω καὶ ἐνδιαμέσως]
Ἔτερον, ποίημα κυρίου Μανουὴλ Λαμπαδαρίου τοῦ Χρυσάφη, νενανω, *Γεύσασθε καὶ ἴδετε.* [Φθορὰ νενανω ἐνδιαμέσως]
- 286β Ἔτερον, τοῦ αὐτοῦ, ἥχος Βαρύς, *Γεύσασθε καὶ ἴδετε.* [Φθορὲς νενανω καὶ Ἡμίφωνον ἐνδιαμέσως]
Ἔτερον Κοινωνικόν, ὃ ψάλλεται τῇ Ἀγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Σαββάτῳ, ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, ἥχος Α΄ τετράφωνος [ἡ μαρτυρία: ἔσω Α΄], *Ἐξηγέρθη ὡς ὁ ὑπνῶν Κύριος.* [φθορὰ νανα στὸ νη’]
- 287α Ἔτερον, ποίημα κυρίου Ἰωάννου Πρωτοψάλτου τοῦ Οὐρανιώτου, πλ. Β΄, *Ἐξηγέρθη ὡς ὁ ὑπνῶν Κύριος.* [Φθορὲς νενανω ἐνδιαμέσως]
- 287β Κυρίου Μάρκου Ἱερομονάχου, Γ΄ νανα, *Γεύσασθε καὶ ἴδετε.* [κατάβαση ἕως 6 φωνές, κατάληξη ἐνδιάμεση στὸν Βαρύ, τελικὴ 3 φωνές κάτω]
Ἔτερα Κοινωνικά, ἅτινα ψάλλονται τῇ Λαμπρᾷ Κυριακῇ. Ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, ἥχος πλ. Δ΄ νανα, *Σῶμα Χριστοῦ μεταλάβετε.* [ὅλο στὸν τρίφωνο, καὶ στὴν 3φωνία τοῦ τριφώνου, δηλ. σὰν Γ΄ νανα]
- 288α Ἄλλον, τοῦ αὐτοῦ, ἥχος Δ΄, *Σῶμα Χριστοῦ μεταλάβετε.* [στὸ EBE 2837, 203α, ὡς “ἀργόν”]
Ἔτερον, Μάρκου Ἱερομονάχου, νενανω, ἀργὸν ὅλον, *Σώματος Χριστοῦ μεταλάβετε.* [φθορὰ νανα στὴν 3φωνία τοῦ νενανω]
- 288β Ἔτερον, τοῦ Μοσχανοῦ κυρίου Κωνσταντίνου, ἥχος πλ. Β΄, *Σῶμα Χριστοῦ μεταλάβετε.* [Φθορὲς νενανω ἐνδιαμέσως]
Ἔτερον, τοῦ Γαβαλᾶ, πλ. Δ΄, *Σῶμα Χριστοῦ μεταλάβετε.*
Ἄλλον, Λαμπαδαρίου κυρίου Μανουὴλ τοῦ Χρυσάφη,
- 289α ἥχος Δ΄, ὀργανικόν μετὰ ἴσου, *Σῶμα Χριστοῦ μεταλάβετε.* [Φθορὰ νενανω ἐνδιαμέσως]

- 289β Ἄλλον, τοῦ αὐτοῦ, Βαρὺς καὶ Α΄, *Σῶμα Χριστοῦ μεταλάβετε*. [Φθορὲς νενανω ἐνδιαμέσως]
 Ἄλλον Κοινωνικόν, ποίημα κυρίου Ἰωάννου Πρωτοψάλτου τοῦ Γλυκέως, πλ. Α΄ 2φων νανα, *Σῶμα Χριστοῦ μεταλάβετε*.
- 290α Ἀπ' ἔξω, ὁ δομέστικος, ἦχος Δ΄, *Λέγετε, Δ΄ (ἔσω), Πληρωθήτω τὸ στόμα ἡμῶν αἰνέσεως, Κύριε, ἀπὸ χοροῦ, ἡσυχότερον, Δ΄, ὅπως ἀνυμνήσωμεν... ἐν τῷ σῶ ἁγιασμῷ, ἔξω, Δ΄, ὅλην τὴν ἡμέραν μελετῶντας τὴν δικαιοσύνην σου, Ἀλληλούια.*
 Ἔτερον, ποίημα κυρίου Ἀνδρέου, πλ. Α΄, *Ἀμήν. Πληρωθήτω τὸ στόμα ἡμῶν*. [“μελετοῦντας” ἐδῶ]
- 290β Παλαιόν, πλ. Β΄ 2φων, *Εὐλογήσω τὸν Κύριον ἐν παντί καιρῷ, Ἀλλη-, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια.*
 [τὸ Ἀλληλούια παρόμοιο, συντομώτερο, μὲ τὸ τοῦ *Γεύσασθε* κλπ.]
 Ἔτερον, Θεσσαλονικαῖον, πλ. Δ΄ νανα, *Εὐλογήσω τὸν Κύριον...* [μὲ τὸ πληρὲς κείμενο, σχεδόν, ποὺ ψάλλεται καὶ σήμερα]
 Παλαιόν, πλ. Α΄ 3φων, *Εἴη τὸ ὄνομα Κυρίου εὐλογημένον ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας, Εἴη τὸ:-* [καὶ ὡς Δ΄ ἦχος σὲ ἄλλα χφφ]
 Ἄλλον, τοῦ Κορώνη, νενανω, *Εἴη τὸ ὄνομα Κυρίου εὐλογημένον ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας, νενανω, Εἴη τὸ ὄνομα Κυρίου εὐλογημένον ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος, [291α] ἐκ τρίτου· τὸ τέλος, -ος, τοῦ αἰῶνο-τοτοτο -ος.* [φθορὰ νενανω στὸ Νη καὶ πτώση στὸ κάτω Δι. Μᾶλλον ψαλλόταν μιὰ 4φωνία ψηλότερα, δηλ. νενανω στὸ πα΄]
- 291α [Κολοφών, εἰδηση γιὰ Ἀλωση]
 (ἐρυθρ.) *Τέλος τῆς ἀκολουθείας τοῦ μ(ε)γ(ά)λ(ου) ἑσπερινοῦ, χειρὶ γραφέντ(ος) ἐκ Ματθαίου τοῦ τάλ(α) || δομεστίκ(ου) τάχα τέ καὶ ρακενδύτου. Τὸ παρὸν βιβλίον ἐγράφη παρ' ἐμοῦ Ματθαίου καὶ παρ' Ἀζίαν μοναχοῦ, ἐντὸς τῆς μονῆς τοῦ τιμίου ἐνδόξου προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰω(άννου) τῆς ἐν τῷ ὄρη τοῦ Μενοικ(έ)ως διακειμένης, μη(ν)ὶ ἰουλίῳ α΄ τοῦ Ϟπζα΄ [1453] ἔτους, ἰνδ. Α΄.*
 (κατωτέρω, ἐρυθρ.) *Εἰς αὐτὸ γοῦν τὸ ἔτος καὶ εἰς τὴν αὐτὴν ἰνδικτον ἐπαρέλαβεν ὁ Μαχουμέμπειεις τὴν ἐκ Θ(εο)ῦ ὀργισθεῖσαν Κωνσταντινούπολιν, πλὴν μαῖφ κθ΄, τῆς ἁγίας ὁσιομάρτυρος Θεοδοσίας, ἡμέρα τρῆτη, ὥρα πρώτη τῆς ἡμέρας. Καὶ ἐγένετο θρήνος καὶ οὐαὶ εἰς ἅπαντα τὸν κόσμον.*
- Φφ 291β-292β ἄγραφα.
- 293α [ἀρχὴ τοῦ μ΄ τετραδίου]
 Στίχοι καλοφωνικοὶ ἀπὸ τὸν Μέγαν Ἑσπερινόν, ποίημα τοῦ Πρωτοψάλτου κυρίου Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως καὶ τοῦ Μαῖστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη καὶ τοῦ Πρωτοψάλτου κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη καὶ ἐτέρων.
 Ἀρχὴ ποίημα τοῦ Γλυκέως, ἦχος πλ. Δ΄, *Ἰνατί ἐφρύαζαν ἔθνη.*
- 293β Ἔτερον, τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ΄, *Ἰνατί ἐφρύαζαν ἔθνη.*
- 295α Ἄλλον, τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ΄, *Ἰνατί ἐφρύαζαν ἔθνη.*
- 296α Ἔτερον, ποίημα τοῦ Πρωτοψάλτου κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, πλ. Δ΄, *Ἰνατί ἐφρύαζαν ἔθνη.*
- 297α Τοῦ Μαῖστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Δ΄, *Παρέστησαν οἱ βασιλεῖς τῆς γῆς.*
- 297β Ἔτερον, τοῦ Πρωτοψάλτου κυρίου Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως, ἦχος, πλ. Δ΄, *Παρέστησαν οἱ βασιλεῖς τῆς γῆς.*
- 298α Πρόλογος, πλ. Δ΄, *Παρέστησαν οἱ βασιλεῖς τῆς γῆς.* [μικρὸ, 4 γραμμές].
- 298β Τοῦ Μαῖστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, λεγόμενον ἐθνικόν, πλ. Δ΄, *Ερρετετε... νεχε ν-Ἀλληλούια.*
- 299β Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ΄, *Καὶ οἱ ἄρχοντες συνήχθησαν.*
 Τοῦ αὐτοῦ, [στὴν κάτω ὥα:] λεγόμενον παρὰ μὲν τῶν Θετταλῶν, ζαμάρα, παρὰ δὲ τῶν Πολιτῶν, βιόλα, πλ. Δ΄, *Ανανενα...*
- 301α Τοῦ αὐτοῦ, ὃ τε ὁ στίχος καὶ τὸ κράτημα, πλ. Δ΄, *Κατὰ τοῦ Κυρίου καὶ κατὰ τοῦ χριστοῦ αὐτοῦ.*

- 302α Πρόλογος, τοῦ δομεστίκου κυρίου Γεωργίου τοῦ Κοντοπετρῆ, πλ. Δ', *Διαρρήξωμεν τοὺς δεσμοὺς αὐτῶν...*, [302β] τοῦ Μαῖστορος, πλ. Β', *Αννανενανε...* [303β] *τουῖκε*. Ἄλλον, -ρε -Ἄλλη κικι ν-Ἄλληλοῦια.
- 303β Τοῦ αὐτοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ', *Ὁ κατοικῶν ἐν οὐρανοῖς ἐκγελάσεται αὐτοὺς.*
- 304β Πρόλογος, τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ὁ κατοικῶν ἐν οὐρανοῖς ἐκγελάσεται αὐτοὺς.*
- 305α τοῦ Δοκειανοῦ, πλ. Δ', *Ανενανε...* [σὴν ὦα, 305β, κοντὰ σὲ μαρτυρία νανα (4 φωνές ἄνω): “πρόσχες τοὺς διπλοτρίτους”. Μᾶλλον ζώ' ὕφεση σὲ μέλος πλ. Δ']
- 306α Πρόλογος παλαιός, πλ. Δ', *Καὶ ὁ Κύριος ἐκμυκτηριεῖ αὐτοὺς, ὁ Κύριος.*
Τοῦ Μαῖστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Δ', *Ερρεντεντε...*
- 307α Πρωτοψάλτου κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Τότε λαλήσει πρὸς αὐτοὺς ἐν ὀργῇ αὐτοῦ.*
- 308α Ἄλλον, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη καὶ Μαῖστορος, [308β] πλ. Δ', *Τότε λαλήσει πρὸς αὐτοὺς ἐν ὀργῇ αὐτοῦ.*
- 309α Πρόλογος, τοῦ Ἡθικοῦ κυρίου Νικηφόρου, πλ. Δ', *Ἐγὼ δὲ κατεστάθην βασιλεὺς ὑπ' αὐτοῦ.*
Τοῦ Τζακνοπούλου, πλ. Δ', *Ερερε...* [σῆμα Cη~^' (;) σὴν ὦα, 309β. Μπορεῖ “ση...” ἢ “ἡς...” (π.χ. ἡσύχως; πρβλ. τὴ συντομογραφία τοῦ “ὅσιος”). Μᾶλλον ἀναφέρεται σὲ ἐναλλακτικὴ ψαλμώδηση τμήματος (ἢ ψαλμώδηση μὲ δύο φωνές κατὰ διπλασμόν), ἢ ὁποῖα ἀρχίζει μὲ 7φωνη ἀνάβαση, μὲ σημερινούς φθόγγους ἀπὸ κάτω Δι σὲ ἄνω δι. Ἡ κυρίως γραμμὴ κατέρχεται ἕως κάτω Βου. Καὶ μετὰ πηγαίνει χαμηλὰ τὸ μέλος]
- 310α Τοῦ Μαῖστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Δ', *Αἴτησαι παρ' ἐμοῦ καὶ δώσω σοι...*
- 311α Τοῦ Πρωτοψάλτου κυρίου Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως, πλ. Δ', *Ποιμανεῖς αὐτοὺς ἐν ῥάβδῳ σιδηρᾷ.*
- 311β Πρόλογος, τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ', *Ὡς σκεύη κεραμέως συντρίψεις αὐτοὺς.* [σὴν κάτω ὦα: “λεπτότατον εἰς τοὺς ὀξυδορκοῦντας”. Στὴ δεξιὰ ὦα, 312α, σταυροειδὲς μονόγραμμα Κκζλ (=Κουκουζέλη) σὴν ἀρχὴ τοῦ Κρατήματος, πλ. Β'. 313α, φθορὰ νανα σὴν 7φωνία, μαρτυρία πλ. Β' (σὴ 2φωνία) σὴν ἐπόμενη σειρᾷ]
- 313β Πρόλογος, πλ. Δ', *Καὶ νῦν βασιλεῖς σύνετε.*
Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Νεανενε....* [314β]... *νεανες, ἄλλον, ...ερερε, Ἀλληχη-ν-Ἀλληλοῦια.*
- 314β Κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, ἔλαθεν ἐν τῷ ὀρδίνῳ καὶ ἐτέθη ἐνθάδε, πλ. Δ', *Κύριος εἶπε πρὸς με, νίός μου εἶ σύ.*
- 315β Ποίημα τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Δουλεύσατε τῷ Κυρίῳ ἐν φόβῳ...* [316α]... *δουλεύσατε*·, καὶ λέγε [κράτημα] πλ. Β'. [διατονικὸ πλ. Β' προφανῶς]
- 316α Ἕτερον, ποίημα τοῦ Θηβαίου κυρίου Μανουήλ, πλ. Δ', *Δουλεύσατε τῷ Κυρίῳ ἐν φόβῳ...*
- 316β Ἄλλον, τοῦ Κορώνη, πλ. Β', *Δουλεύσατε τῷ Κυρίῳ ἐν φόβῳ...* [317α, διπλὲς μαρτυρίες: Α' καὶ Β', πλ. Α' καὶ πλ. Β']
- 318α Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α', *Δουλεύσατε τῷ Κυρίῳ ἐν φόβῳ...* [318β, φθορὲς νενανω καὶ Β'. Κατόπιν, μαῦρες φθορὲς νενανω καὶ μετὰ κόκκινη φθορὰ Β']
- 319α Ἄλλον, τοῦ αὐτοῦ, ἥχος Βαρύς, *Δουλεύσατε τῷ Κυρίῳ ἐν φόβῳ...* [πρόλογος γιὰ τὸ Κράτημα]
Τοῦ Μαῖστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, Βαρύς, *Ανενανε...* [φθορὰ Β' καὶ ἀπὸ πάνω μαρτυρία Β' σὴν 3φωνία τοῦ Βαρέως, λίγο μετὰ τὴν ἀρχὴ τοῦ μέλους. 319α, μιστὴ φθορὰ νενανω ἄνω νεύουσα, σὴν 3φωνία, λίγο μετὰ φθορὰ νενανω σὴν 5φωνία, χωρὶς φανερὴ λύση (μαρτυρίες Βαρέως μετὰ). Φθορὰ πλ. Β' καὶ μαρτυρίες πλ. Β'. Μᾶλλον διατονικὸς πλ. Β' 2 φωνές κάτω τοῦ Βαρέως. 320α, 3φωνη ἀνάβαση καὶ φθορὰ νανα ἀμέσως μετὰ σὴν 4φωνία τοῦ Βαρέως. Μαρτυρία, φθορὲς πλ. Β', φθορὰ νενανω, Ἡμίφωνον, φθορὰ πλ. Β', μέσα 2 γραμμὲς κειμένου. Κατόπιν φθορὰ νενανω χωρὶς φανερὴ λύση]
- 320α Ὁ β^{ος} στίχος, ποίημα κυρίου Γαβριὴλ ἱερομονάχου ἐκ τῶν Ξανθοπούλων, Βαρύς, *Καὶ ἀγαλλιᾶσθε αὐτῷ ἐν τρώμῳ.* [σὴν κάτω ὦα, ἀπῆχημα, Βαρύς 2φων, *Νεεεεανες*. Φθορὰ νενανω σὴν β' σειρᾷ, 1 φωνὴ ἄνω, πτώση σὲ πλ. Β' 2 φωνές κάτω, χωρὶς ἄλλη φθορὰ γιὰ λύση. Φθορὲς νενανω καὶ στὸ 320β, γὰ τὴν ἴδια πτώση. Λύση μὲ φθορὰ Α'. 321α, Ἡμίφωνον καὶ μαρτυρία Λεγέτου σὴν κατάληξη]
- 321β Τοῦ Ἡθικοῦ, πλ. Δ', *Δράξασθε παιδείας.*
- 322α Τοῦ Τζακνοπούλου κυρίου Ἰωάννου, πλ. Δ', *Δράξασθε παιδείας.*
- 322β Πρόλογος, κυρίου Γεωργίου τοῦ Παναρέτου, πλ. Δ', *Δράξασθε παιδείας.* [τέλος 2 φωνές ἄνω, πλ. Β']
- 323α Ποίημα κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, πλ. Β', *Ερερερε...*
- 324α Δομεστίκου κυρίου Δημητρίου τοῦ Δοκειανοῦ, ἥχος πλ. Δ', *Ὅταν ἐκκαυθῇ ἐν τάχει ὁ θυμὸς αὐτοῦ.* [φθορὰ νενανω]
- 325α Πρόλογος, κυρίου Ἰωάννου Μαῖστορος τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Δ', *Δόξα Πατρὶ..., δόξα, δόξα,*

τῶν αἰώνων, ἀμήν, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας· δόξα, δόξα τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, πλ. Δ', *Ανεανεανε...* [φθορὲς νενανω 326β].

326α Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Καὶ νῦν...*, πλ. Δ', *Ανεανεῖτανε...*

327β Πρόλογος, πλ. Δ', *Καὶ νῦν...*

Τοῦ Μαῖστορος, λεγόμενον “τοῦ Βασιλέως”, πλ. Δ', *Ερρε τετε...* [329α, Ἡμίφωνον σὲ Ὀλίγον με Κράτημα]

329α Πρόλογος, τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ', *Ἰνατί λαοὶ κενὰ ἐμελέτησαν...*, ὅμοιον, *συνήχθησαν οἱ ἄρχοντες...*

Τοῦ αὐτοῦ Μαῖστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, λεγόμενον “ἐθνικόν”· λέγεται δὲ καὶ “μαργαρίτης”, πλ. Δ', *Ερρεντεντε...* [κάτω ὦα, μᾶλλον γιὰ τὸ παρὸν μέλος: “ἀμφίβολον (=ἀντίβολον) Πολίτικον”. 329β, “ὅμοιον”, ἐνδιαφέρουσες παραλλαγές. 330α, στὴ δεξιὰ ὦα, κατακορύφως ἀραιογραμμένο, πιάνοντας τὰ 2/3 περίπου τοῦ κειμένου: “πέρ-σι-κον ὅ-λον”]

330β Πρόλογος, τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Παρέστησαν οἱ βασιλεῖς τῆς γῆς.*

Τοῦ αὐτοῦ κυρίου Ἰωάννου Μαῖστορος τοῦ Κουκουζέλη, λεγόμενον “βιόλα”, πλ. Δ', *Ανανενανανε...* [κάτω ὦα, μᾶλλον γιὰ τὸ παρὸν μέλος: “ἀμφίβολον (=ἀντίβολον) Πολίτικον”. 331α, “Εναρξίς καὶ φθορὰ Δ' πάνω σὲ Ὀλίγον 1 φωνὴ ἄνω. “Ὅμοιον”, ἐνδιαφέρουσες παραλλαγές γιὰ Ἰσα με Κλάσματα καὶ Ἰσα με συνεχεῖς Βαρεῖες. 332α, “ὅμοιον”. Κόκκινα Τρομικὸν καὶ Στρεπτὸν κάτω ἀπὸ Ὀλίγον με Διπλὴ καὶ Ἀπόδεσμα ἢ δύο Ἰσα με Ἀπόδεσμα. Τὸ ἴδιο κράτημα στὸ 299β]

332β Πρόλογος, τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Καὶ οἱ ἄρχοντες συνήχθησαν ἐπὶ τὸ αὐτό.*

Τοῦ Κορώνη, λεγόμενον “ροδάνιν”, πλ. Δ', *Ανεανεανε...* [κάτω ὦα, μᾶλλον γιὰ τὸ παρὸν μέλος: “ἀμφίβολον (=ἀντίβολον) Πολίτικον”]

333β Καταβασία, ποιηθὲν παρὰ τοῦ Κασᾶ, πρωτοψάλτου Κύπρου, καλλωπισθὲν δὲ παρὰ κυρίου Νικολάου πρωτοψάλτου τοῦ Ῥεντακινού, ἤχος Δ', *Ερερρερε...*, [334α] ἕτερον τέλος, δίπλασμα, *νεαγίε*.

334α Πρόλογος, κυρίου Ἰωάννου Μαῖστορος τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Δ', *Κατὰ τοῦ Κυρίου καὶ κατὰ τοῦ χριστοῦ αὐτοῦ.*

Ποίημα Σγουρουπούλου (sic) Τραμουντάνη τοῦ Φούρνου, ἐκ τῆς νήσου Ῥόδου, ἤχος Δ' (ἔσω), *Τοτοτο...*

335α Πρόλογος, τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ', *Διάρρήξωμεν τοὺς δεσμοὺς αὐτοῦ...*

Ὁ β^{ος} στίχος, Ἰωακείμ μοναχοῦ τοῦ Χαρσιανίτου, πλ. Δ', *Καὶ ἀπορρήψωμεν ἀφ' ἡμῶν...* [τέλος 2 φωνές ἄνω. Στὴν κάτω ὦα: εἰς κράτημαν πλ. Β^{ου}]

335β Ποίημα κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, θαυμαστὸν καὶ ἔντεχνον, [ἄνω ὦα: ἤχος πλ. Β' μετὰ τοῦ Γ^{ου}. πρόσχες γοῦν ἀκριβῶς, *Ανεανε...* [ὁ Γ' 5 φωνές ἄνω. Φθορὰ πλ. Β' (ἀντὶ νενανω;) σὲ κατάβαση πρὸς τὴ βάση καὶ φθορὲς καὶ μαρτυρίες νανα στὴν 5φωνία. Ἐχει ἐξηγηθεῖ ἀπὸ τὸν Χουρμούζιο]

337α Καταβασία, ποιηθὲν παρὰ τοῦ Λαμπαδαρίου κυρίου Μανουὴλ τοῦ Χρυσάφη, Δ', *Ερερρερετε...* [παρόμοια ἀρχὴ με τοῦ Κασᾶ, 333β. Φθορὰ νενανω, λύσις με φθορὰ Δ'], *πάλιν, Ἀνανεκε...* *νεαγίε* [ἐπανάληψη μέλους τῆς πρώτης γραμμῆς. Τὸ τέλος *νεαγίε* σχεδὸν ὅμοιο με τὸ “δίπλασμα” τῆς Καταβασίας τοῦ Κασᾶ]

πλ. Δ', πρόλογος, *Ὁ κατοικῶν ἐν οὐρανοῖς ἐκγελάσεται αὐτούς...*

Τοῦ αὐτοῦ κυρίου Μανουὴλ Λαμπαδαρίου τοῦ Χρυσάφη, λεγόμενον “ἠδών”, πλ. Δ', *Ανενενε...* [338α, διαδοχικὲς Ἀπόστροφαι με Σταυρὸ καὶ Ψηφιστά. Ἐναρξίς 1 φωνὴ ἄνω. Φθορὲς νενανω γιὰ πλ. Β' 3 φωνές κάτω καὶ μετὰ γιὰ 1 φωνὴ ἄνω. Μισὴ φθορὰ νενανω ἄνω νεύουσα 2 φωνές ἄνω, μαρτυρία πλ. Β' 1 φωνὴ ἄνω, νενανω γιὰ πλ. Β' 3 φωνές κάτω, λύσις με φθορὰ Δ' 4 φωνές ἄνω]

338β [Ὁ] Πρόλογος καὶ τὸ κράτημαν εἰσὶ ποιήματα τοῦ μακαρίτου κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ καὶ Λαμπαδαρίου τοῦ εὐαγοῦς βασιλικοῦ κλήρου, ἤχος πλ. Δ', *Τότε λαλήσει πρὸς αὐτοὺς ἐν ὀργῇ αὐτοῦ...* [φθορὰ νενανω]

339α Τοῦ αὐτοῦ, λεγόμενον “ἀνακαράς”, πλ. Δ', *Ερρε τερρε...* [ἀρκετὲς φράσεις με πολλὰ Ἰσα καὶ με Ἰσα με κολλητὰ Ἀποδέσματα. 339β, φθορὲς νενανω γιὰ 7φωνία καὶ βάση. 340α, φθορὰ Α' 1 φωνὴ ἄνω. Φθορὰ νανα στὴν 3φωνία]

340β Καταβασία Γρηγορίου Ἀλυάτου, Δ', *Ερερρε...* [παρόμοια ἀρχὴ με τοῦ Κασᾶ, 333β, καὶ τοῦ Χρυσάφη, 337α. Φθορὰ νενανω στὴν 7φωνία. Τὸ τέλος *νεαγίε* παρόμοιο με τὸ “δίπλασμα” τῆς Καταβασίας τοῦ Κασᾶ] Πρόλογος, τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ', *Τότε λαλήσει πρὸς αὐτοὺς ἐν ὀργῇ αὐτοῦ...* [κάτω ὦα: “Τέλος ἐνταῦθα τοῦ καλοφωνικοῦ μεγάλου ἐσπερινοῦ” (βλ. καὶ 388β). Τέλος τοῦ με' τετραδίου]

- 341α Στίχος καλοφωνικός ἀπὸ τὸν Μέγαν Ἑσπερινόν, ποίημα τοῦ Κορώνη, ἦχος πλ. Δ΄, *Ἰνατί ἐφρύαζαν ἔθνη*. [341β, μαρτυρίες Λεγέτου, φθορὰ νενανω, ξανὰ μαρτυρίες Λεγέτου. 342α, φθορὲς νενανω, Ἠμίφωνον. Συχνὲς καταβάσεις 3 φωνῶν ἀπὸ τῆ βάση τοῦ Λεγέτου καὶ ἄμεσες ἀναβάσεις σ' αὐτήν]
- 342α Ἕτερος στίχος, καὶ αὐτὸς ἀπὸ τὸν Μέγαν Ἑσπερινόν, ποίημα κυρίου Ἰωάννου Μαῖστορος τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Δ΄, *Δουλεύσατε τῷ Κυρίῳ ἐν φόβῳ*. [φθορὲς νενανω, Β΄. 343α, “ὅμοιον”, φθορὰ πλ. Β΄, μισὴ φθορὰ νενανω. Στὸ *Ἀλληκικικι...*, στὴν ὥα: “Λαμπαδαρίου”]
- 343β Κράτημαν, ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως, ἐκαλλωπίσθη δὲ παρὰ κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, ἦχος πλ. Δ΄, *Τοτοτοτο...*
Ἕτερον Κράτημαν, λεγόμενον “τροχός”,
- 344α ποίημα κυρίου Ἰωάννου Μαῖστορος τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Δ΄, *Ερρετετε...* [ἔως 7φωνίας. Μαρτυρία νανα στὴν 7φωνία]
- 345α Στίχος ἀπὸ τὸν Πολυέλεον, ποίημα κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, ἦχος Α΄, *Στόμα ἔχουσι καὶ οὐ λαλήσουσι*. [345β, Ἠμίφωνον, φθορὰ νενανω, Ἠμίφωνα. 346α, 5 Ἠμίφωνα], [346β] ἕτερον τέλος, *Ἀλληλούια*.
- 346β Ὁ αὐτὸς στίχος, ποιηθὲν καὶ παρὰ τοῦ Μαῖστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, Α΄, *Στόμα ἔχουσι καὶ οὐ λαλήσουσι*. [347β, 6 Ἠμίφωνα σὲ μιάμιση γραμμῇ!]
- 348α Κράτημα, λεγόμενον “μέγα σήμαντρον”, τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α΄, *Τοτοτο...* [348β, Κούφισμα σὲ κράτημα], [349α, παραπομπὴ γιά:] ἕτερον τέλος, Θεσσαλονικαῖον, *τερερε...* *Ἀλληλούια* [συλλαβὲς στὸ κράτημα: *ντοννιντον...*]
- 349β Ἕτερον σήμαντρον μικρόν, ποίημα κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, πλ. Α΄, *Τοτοτο...*
- 350β Ἕτερον κράτημαν, λεγόμενον “ἀηδωνάτον”, ποίημα τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α΄, *Νεεεεανε, Ανενανε...* [351α, φθορὲς νενανω]
- 351β Ἕτερον κράτημαν, τοῦ αὐτοῦ, ἦχος Βαρὺς 2φων, *Νεεεεανες, Βαρὺς, Ανενενανε...* [φθορὰ νενανω 1 φωνὴ ἄνω].
- 352β Ἐγκώμιον εἰς τὴν Θεοτόκον, μετατεθὲν ἀπὸ τό, Ῥιφεῖς Ἀδάμ, τὴν περισσὴν, εἰς τό, Ἄνωθεν, παρὰ κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, ψάλλεται δὲ δίχορον. Ὁ πρῶτος χορὸς, ἦχος Α΄, *Ἄνωθε-νετετε, ἄνωθεν, ανενανε, οἱ προφηται σὲ προκατήγγειλαν κόρη*, [τέλος 1 φωνὴ κάτω]
Τὸ αὐτὸ καὶ ὁ ἀριστερός. Καὶ πάλιν ὁ πρῶτος, γεγονωτέρᾳ φωνῇ, Β΄ (μέσος),
- 353α Β΄ (μέσος), *Ἄνωθε-γγεεερερε, οἱ προφηται, ανενανε... οἱ προφηται, Ενανε*. [τέλος 3 φωνὲς ἄνω, στὸν Γ΄]
νανα, τὸ αὐτὸ καὶ ὁ ἀριστερός. Καὶ πάλιν ὁ δεξιός, νανα, *Σε- ρρεῖτε...σὲ προκατήγγειλαν κό- τοτο..., κόρη, Ενανε*. [τέλος στὸν Γ΄]
νανα, τὸ αὐτὸ καὶ ὁ ἀριστερός. Καὶ πάλιν ὁ δεξιός, νανα, *Στάμνον, ῥάβδον, πλάκαν, τράπεζαν*, πλ. Α΄, *κιβωτό-τοτορρο..., λυχνίαν θεαυγῇ τιτιτι..., πλ. Β΄, τιτιτι... ανενα..., χρυσοῦν θυμιατήριον, Ενανε*. [τέλος στὸν Γ΄]
νανα, τὸ αὐτὸ καὶ ὁ ἀριστερός. Καὶ πάλιν ὁ δεξιός, νανα, *Ὅρος κατάσκιον*, πλ. Α΄, *ὅρος ἀλατόμητον, ενανε, Α΄* [2φ ἄνω], *πύλη-πύλη-πύλην ἀδιόδευτον, πόκον, θρόνον, θρόνον καὶ σκηνῇ-τιτιρι...* [τέλος στὸν Γ΄]
τὸ αὐτὸ καὶ ὁ ἀριστερός. Καὶ πάλιν ὁ δεξιός,
- 353β Α΄ [2φ ἄνω], *Θρόνον τοῦ μεγάλου βασιλέως, κόρη, πάντες οἱ προφηται σὲ προκατήγγειλαν, - ἡγγειλαν κόρη* [μέλος συλλαβικό. Τέλος στὸν Γ΄]
[τὸ] αὐτὸ ὁ ἀριστερός. Καὶ πάλιν ὁ δεξιός, Α΄ [2φ ἄνω], *Στάμνον, ῥάβδον, πλάκαν, τράπεζαν, σκηνήν, ὅμ(οιον), πύλην ἐπουράνιον, τόμον καὶ κλίμακαν σὲ προκατήγγειλαν, κόρη* [τέλος στὸν Γ΄. Στὸ *σὲ*, ἐναλλακτικά, ἀντὶ 3φωνης κατάβασης, γραμμὴν 4φωνη ἀπὸ κάτω, 1 φωνῆς ἀπὸ πάνω ἀπὸ τὸ κυρίως σημάδι. Δὲν βλέπω τί μπορεῖ νὰ ὑπονοεῖται]
τὸ αὐτὸ ὁ ἀριστερός. Καὶ πάλιν [ὁ δεξιός], Α΄ [2φ ἄνω], *Ἄνωθε-τετε... σὲ προκατήγγειλαν ἄνωθεν οἱ προφηται*. [τέλος στὸν Γ΄. Κάποιες ὁμοιότητες μέλους μὲ προηγούμενο τμήμα]
τὸ αὐτὸ καὶ ὁ ἀριστερός. Καὶ πάλιν ὁ δεξιός, πλ. Δ΄, Β΄ (μέσος), *Οἱ θαυμαστοί, ανετανε..., οἱ προφηται σὲ προκατήγγειλαν ἄνωθεν, κόρη*. [τὸ μέλος ἀρχίζει μὲ 7φωνη κατάβαση. Ἦσως ὑπονοεῖται ἐκτέλεση μὲ διπλοφωνία. Τέλος στὸν πλ. Δ΄, ποὺ βέβαια ἐδῶ ταυτίζεται μὲ τὸν Μέσο Β΄, τόσο στὴν ἄνω, ὅσο καὶ στὴν κάτω διαπασῶν]
τὸ αὐτὸ καὶ ὁ ἀριστερός. Καὶ πάλιν ὁ δεξιός, *Νε* [7φωνη ἀνάβαση], Β΄ (μέσος), *Παλάτιον καὶ*

θρόνον, Β' (μέσος), θρόνον πυρίμορφον, θρόνον τοῦ Παντάνακτος, Β' (μέσος), καὶ καθέδραν, τετερε..., τοῦ βασιλέως τοῦ μεγάλου [τέλος σὲ πλ. Β' (4 φωνές κάτω ἀπὸ τὸν ἀρχικὸ Α')], τὸ αὐτὸ καὶ ὁ ἀριστερός. Καὶ πάλιν ὁ δεξιός, πλ. Β' [τὸ πρῶτο σημάδι 7φωνη κατάβαση:] *Νεφέλην σε κούφην, φωτεινὴν λυχνίαν, λαβίδαν θρακοφόρον*. [τέλος στὸν πλ. Β']

- 354α τὸ αὐτὸ καὶ ὁ ἀριστερός. Καὶ πάλιν ὁ δεξιός, Α' [7φωνη ἀνάβαση ἀπὸ τὸν πλ. Β'], *Ὅρος ἀλατόμητον καὶ στάμνον φέρουσιν τὸ μάνα, Β' (μέσος), σὲ προκατήγγειλαν, Παρθένε, οἱ προφηταὶ οἱ θαυμαστοί*. [τέλος 2 φωνές ἄνω, στὸν Α' (καὶ Β' κατὰ τὴν διπλοπαραλλαγή)]
τὸ αὐτὸ καὶ ὁ ἕτερος. Καὶ πάλιν ὁ πρῶτος, Α', *Ἄνωθεν οἱ προφηταὶ σὲ- τετερε...*, *προκατήγγειλαν*. [φθορὰ νανα 1 φωνὴ ἄνω, τέλος 1 φωνὴ κάτω ἀπὸ τὸν Α' τοῦ τμήματος αὐτοῦ, δηλ. σὲ Δ' (καὶ Α' κατὰ τὴν διπλοπαραλλαγή)]
τὸ αὐτὸ καὶ ὁ ἕτερος. Καὶ πάλιν ὁ πρῶτος, Β' [ἀρχὴ μὲ Ὀλίγον μὲ Ἐναρξιν, στὸν προηγούμενο Α', πού εἶναι καὶ Β' κατὰ τὴν διπλοπαραλλαγή], *Στάμνον, ῥάβδον, πλάκαν, κιβωτόν, ἡμεῖς δὲ Θεοτόκον*, πλ. Α', *ἡμεῖς δὲ Θεοτόκον πάντες σε κηρύττομεν*. [τέλος στὸν ἀρχικὸ Α']

Στίχοι ἐγκωμιαστικοὶ εἰς τὴν Ὑπεραγίαν Δέσποιναν ἡμῶν Θεοτόκον, ποιηθέντες παρὰ τοῦ Λαμπαδαρίου κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ εἰς τὸ κράτημαν τοῦ Κουκουζέλη τὸ λεγόμενον Βιόλα [βλ. 299β καὶ 330β], πλ. Δ', *Ἦν πάλαι προεκήρυξαν/ τῶν προφητῶν χορεῖαι* [15σύλλ. Βλ. Στάθη, *Ἡ δεκαπεντασύλλαβος...*, σ.193-5. Ὅμως ὡς ἓνα σημεῖο· συνεχίζει μὲ σύντομους τροχαίκοις στίχους ἢ ἄλλους ἐλεύθερους, τελειώνει δὲ μὲ τὸ “Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβὶμ... σὲ μεγαλύνομεν, σὲ μεγαλύνομεν τὴν ὄντως Θεοτόκον”. Φθορὰ Α' στὸ 356β. Ἐναρξιν ἐνδιαμέσως]

- 357α Ἀπὸ τὸν Πολυέλεον, στίχοι καλοφωνικοί, ποίημα τοῦ Μαῖστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη καὶ ἐτέρων. Ἦχος Α', *Ὁφθαλμοὺς ἔχουσι...* [φθορὰ νενανω, φθορὰ πλ. Β', φθορὲς νενανω]
- 357β Πρόλογος, τοῦ αὐτοῦ Μαῖστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, Α', *Ὁφθαλμοὺς ἔχουσι...*
Τοῦ Κορώνη, ἐκαλλωπίσθη δὲ παρὰ τοῦ δομεστίκου κυρίου Νικολάου τοῦ Κλωβᾶ καὶ τοῦ Τζακνοπούλου, πλ. Α', *Τοτοτο...* [ὁ πλ. Α' στὴν ἴδια βάση μὲ τὸν προηγούμενο Α' τοῦ προλόγου. 358α, Ἡμίφωνον (κάτω ἀπὸ Βαρεῖς· γιὰ τὴν 3φωνία ἢ 4φωνία;)]
- 358β Τοῦ Μαῖστορος, λεγόμενος “νάος”, Α' (ἔσω), *Ἵτα ἔχουσι...* [ἄμεση μετάβαση στὴν 4φωνία, ὅχι ὅμως καὶ στὴ 2φωνία της. Κατάληξι στὸ (κάτω) Νη στὴν γ' σειρά του καὶ παρακάτω. Διπλὴ μαρτυρία, πλ. Α' καὶ Α', γιὰ τὸ κράτημα πού ἀκολουθεῖ παρακάτω. Φθορὰ νενανω (στὸ νη';!). Παρακάτω, 359α, πάει καὶ στὴν διφωνία τῆς 4φωνίας. Κατέρχεται, ἐπίσης, ἐνδιαμέσως μέχρι κάτω Δι]
- 359β Τοῦ αὐτοῦ, Α', *Οὐδὲ γάρ ἐστι πνεῦμα...* [ἐκτενές, καλοφωνικόν. Ἐναρξιν, Ἡμίφωνα, Ἐναρξιν, φθορὰ νενανω, φθορὰ Β', φθορὰ νενανω]
- 360β Πρόλογος, τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α', *Ὅμοιοι αὐτοῖς γένοιντο...*
Κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, πλ. Α', *Τοτοτο...* [361α, Ἡμίφωνα]
- 361β Πρόλογος, ἦχος πλ. Α', *Στόμα ἔχουσι...*
Κράτημα, ποίημα τοῦ Κορώνη, λεγόμενον “τὰ ροδάκινα”, πλ. Α', *Ανενανεῖ...*
- 362β Πρόλογος, ἦχος Βαρύς, *Στόμα ἔχουσι...*
Ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ καὶ Λαμπαδαρίου τοῦ εὐαγοῦς βασιλικοῦ κλήρου, ἦχος Βαρύς 2φων, *Τετετε...* [362β, διπλὲς μαρτυρίαι, Α' καὶ Δ', ἡ πρώτη γιὰ τὴν κατάληξη, ἡ ἄλλη γιὰ τὸν ἐπόμενο φθόγγο. 363Αα, “ὅμοιον” δύο φορές. Ἡ ἐπανάληψη μὲ περισσότερες συλλαβές. Φθορὲς νενανω καὶ μαρτυρία πλ. Β'. “Ὅμοιον” καὶ Ἡμίφωνον μέσα σ' αὐτό. Παρομοίως στὸ 363β. Τέλος στὸν Α']
- 363β Ἐτερον, τοῦ αὐτοῦ, Α', *Τετετε...*
- 364β Πρόλογος, τοῦ Μαῖστορος, πλ. Α', *Οὐδὲ γάρ ἐστι πνεῦμα...*
Κράτημα, ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως, λεγόμενον “τοῦ μεγάλου πριμηκυρίου”, ἦχος πλ. Α', *Ανενανενα...* [Ἡμίφωνον, πλ. Β' χρωματικὸς 1 φωνὴ ἄνω καὶ 3φωνές κάτω;]
- 365β Πρόλογος, πλ. Α', *Στόμα ἔχουσι...*
Κυρίου Νικηφόρου τοῦ Ἡθικοῦ, ἦχος Α', *Ανεκενανε...* [366α], πλ. Β', ἐσω μελέτη, *Ερρετερε...* [τὸ προηγούμενο τμήμα κάνει τέλος στὸν Α', ἔχοντας καὶ μαρτυρία Α' στὴν κατάληξη. Τὸ παρὸν ἀρχίζει 3 φωνές χαμηλότερα. Μὲ μαρτυρία Α' ἀνέρχεται στὴν 7φωνία. Φθάνει ἕως τὴν 7φωνία τοῦ ἀρχικοῦ Α'. Στὶς σειρὲς 1 καὶ 9, 8 ὁμάδες Ὀλίγου-Αποστρόφου μὲ δύο μεγάλα Παρακαλέσματα]

- 366α Τὸ αὐτὸ κράτημα, ἐπλατύνθη γοῦν παρὰ κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, οὕτως, Α΄, *Ανεανε...* [366β], μελέτη, πλ. Β΄, *Ερερε...* *τουϊκε* [πρβλ. τὸ προηγούμενο], ἄλλο, -εε ν-*Ἀλληλοῦα*. Πρόλογος, Βαρύς, *Στόμα ἔχουσι...*
- 367α Κυρίου Ἰωάννου Μαῖστορος τοῦ Κουκουζέλη, ἦχος Βαρύς, *Ανεανε...* [φθορὲς Β΄ καὶ νανα, 3 καὶ 4 φωνὲς ἄνω ἀντίστοιχα. Στὴν κάτω ὥα: “ἁμφίβολον (=ἀντίβολον) πολίτικον”. 368β, φθορὰ καὶ μαρτυρίες πλ. Β΄. Λύσις μὲ φθορὰ νανα. “Ὁμοιον” μὲ 7 ὁμάδες Ὀλίγου-Ἀποστρόφου μὲ δύο μεγάλα Παρακαλέσματα. “Ὁμοιον”, φθορὲς πλ. Β΄ καὶ νενανω καὶ στὸ 368α]
- 368β Πρόλογος, πλ. Α΄, *Ὁφθαλμοὺς ἔχουσι...*
Ἔτερος, πλ. Α΄, Ὡτα ἔχουσι...
Ἔτερος, Βαρὺς 2φων, Οὐδὲ γάρ ἐστι πνεῦμα... [τέλος σὲ Α΄]
Ἔτερος, εἰς Πρωτόβαρον, Βαρὺς 2φων, Οἶκος Ἰσραήλ, εὐλογήσατε... τὸν Κύριον, Βαρὺς Β΄ [δύο μαρτυρίες], *εὐλογήσατε τὸν Κύριον*. [μέλος στὴν ἀρχὴ ὁμοιο μὲ τοῦ προηγούμενου προλόγου, τέλος σὲ Βαρύ. Ἡ μαρτυρία τοῦ Βαρέως φαίνεται νὰ ἀντιστοιχεῖ σὲ αὐτὸ τὸ τέλος, ἐνῶ ἡ τοῦ Β΄ στὴν ἀρχὴ τῆς ἐπόμενης φράσης, παρόλο ποὺ θὰ ἔπρεπε νὰ ὑπάρχει 3φωνη ἀνάβαση στὰ κόκκινα σημάδια ποὺ δίνονται ὡς παραλλαγή τῆς ἀρχῆς τῆς]
Ἄλλος, Βαρὺς [2φων], Οἶκος Λευῖ, εὐλογήσατε... [παρόμοιο]
- 369α Πρόλογος, πλ. Α΄, *Οἶκος Ἰσραήλ, εὐλογήσατε τὸν Κύριον...*
Ἔτερος, πλ. Α΄, Οἶκος Ἀαρών, εὐλογήσατε τὸν Κύριον...
Ἔτερος, πλ. Α΄, Οἶκος Λευῖ, εὐλογήσατε τὸν Κύριον...
Ἄλλος, πλ. Α΄, Οἶκος Λευῖ, εὐλογήσατε τὸν Κύριον...
Κράτημα κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, [369β] ἦχος πλ. Α΄, *Τοτοτο...* [Ἠμίφωνα, φθορὲς νενανω]
- 370α Τοῦ Μαῖστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, Α΄, *Οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, εὐλογήσατε τὸν Κύριον...* [ἐκτενές, καλοφωνικόν. Φθορὰ νενανω, φθορὰ Β΄]
- 371α Ἔτερος πρόλογος, πλ. Α΄, *Οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον...*
Κράτημα, ποίημα κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, ἦχος πλ. Β΄, πλ. Β΄ νενανω, *Νενεκεκε...* [στὴν κάτω ὥα: “μηδεῖς μεμφέτω περὶ τοῦ προλόγου καὶ τοῦ κρατήματος· οὕτως γὰρ εὔρον ἐν τῷ ἁμφιβόλῳ τοῦ Μοσχianoῦ. Καί, εἰ βούλει, ὃ φίλος, ψάλλον τὸν πρόλογον πλ. Β΄, ἵνα εἰσὶ τὰ πάντα ὀρθά”]
- 372α Ἔτερον κράτημαν, ποίημα κυρίου Ἰωάννου Μαῖστορος τοῦ Κουκουζέλη, λεγόμενον “ἀνυφαντής”, πλ. Β΄, νεεανες, *Αννανεανε...* [στὸ 373α, συλλαβὲς -γγεγγεγγενα 4 φορές]
- 373α Ἔτερον, ποίημα τοῦ αὐτοῦ, λεγόμενον “δύσκολον”, ἦχος πλ. Β΄, *Ερερερε...* [καταβάσεις 3 φωνὲς κάτω, καὶ μὲ Ἠμίφωνον. Φθορὰ Β΄, φθορὲς νενανω, Ἠμίφωνον καὶ πάλι φθορὲς νενανω πολλὰς φορές]
- 374β Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α΄, *Εὐλογητὸς Κύριος ἐκ Σιών...* [ἐκτενές, καλοφωνικόν]
- 375α Α΄ Βαρύς, *Δόξα Πατρί...*, Α΄, *Καὶ νῦν...*
- 375β Τοῦ Μαῖστορος, Α΄, *Τοτορροτο...* [ὀλίγον νάος;]
Ἄλλον, ἦχος Α΄ [στὴν ὥα: Βαρὺς 2φων], *Δόξα Πατρί...*, Βαρύς, *Καὶ νῦν...*, λέγε [κράτημα] Α^{ον}.
- 376α Στίχοι καλοφωνικοὶ ἀπὸ τὸ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ποίημα τοῦ Μαῖστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη καὶ ἐτέρων. ἦχος Β΄ (μέσος), *Τῷ στερεώσαντι τὴν γῆν...*
- 376β Τοῦ αὐτοῦ, Β΄ (μέσος), *Τὸν ἥλιον εἰς ἐξουσίαν τῆς ἡμέρας...* [Ἠμίφωνον]
- 377β Ἄλλον, τοῦ αὐτοῦ, Β΄ (μέσος), *Τὸν ἥλιον εἰς ἐξουσίαν τῆς ἡμέρας...*
- 378α Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Β΄, *Τῷ καταδιελόντι τὴν Ἐρυθράν...* [φθορὰ νενανω στὴ 2η σειρὰ σὲ ἀνάβαση πρὸς τὴν 3φωνία]
- 379α Πρωτοψάλτου τοῦ Γλυκέως, πλ. Β΄, *Καὶ ἐκτινάξαντι Φαραώ...* [ἄμεση ἀνάβαση στὴν 3φωνία, ἄνευ φθορᾶς νενανω. Ἐναρξίς στὴν 4φωνία]
- 379β Πρόλογος, ἦχος πλ. Β΄, *Καὶ ἐκτινάξαντι Φαραώ...*
Τοῦ Κορώνη, δύσκολος, ἦχος πλ. Β΄, *Ανεανε...* [φθορὲς Α΄, νενανω, Β΄, μισὴ φθορὰ, σὲ διάφορα σημεία]
- 380β Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ΄, *Ὅτι ἐν τῇ ταπεινώσει ἡμῶν...*
- 381β Ἔτερον, τοῦ Κορώνη, πλ. Δ΄, *Ὅτι ἐν τῇ ταπεινώσει ἡμῶν...*
- 382β Στίχος καλοφωνικὸς ἀπὸ τὸ Ἐπὶ τὸν ποταμὸν Βαβυλῶνος, ποίημα κυρίου Ἰωάννου Μαῖστορος τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Δ΄, *Μακάριος, ὃς κρατήσῃ...*
- 383α πλ. Δ΄, *Δόξα Πατρί...* *Καὶ νῦν...*, *Ἀλληλοῦα*.

- Τοῦ Κορώνη, μέσος, πλ. Β', *Ερρετετε...* [μαρτυρίες Δ', Α', Γ', φθορά νενανω]
384α νενανω, *Καὶ νῦν..., Ἀλληλούια.*
Ἔτερον, ἥχος πλ. Β', *Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας πρέπει δόξα τῷ Πατρὶ, πρέπει δόξα τῷ Υἱῷ, δόξα πρέπει καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, εἰς τοὺς αἰῶνας πρέπει δόξα τῇ ἁγίᾳ Τριάδι, εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, Ἀμήν.* [ἄμεση συνεχὴς ἀνάβαση στὴν 3φωνία με φθορά νενανω]
νενανω, *Τετετερερε...* [φθορά νενανω στὴ μέση]
384β Κυρίου Γρηγορίου, Α', *Τετετερε...*
385α Λόγος λαμπρότατος, τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ' [πάνω ἀπὸ τὸ πρωτόγραμμα:] νανα, *Τοτοτο...*
Ἔτερος λόγος, τοῦ Α' ψάλτου κυρίου Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως, Δ', *Εε, Ερερε...* [385β] *...τουῖκε, καὶ Ἀλληλούια.*
385β Δόξα, ἥχος Β', *Δόξα Πατρὶ...*
Τοῦ Μαῖστορος, Β' (μέσος), *Τοτοτοτο...*
387α Β' (μέσος), *Καὶ νῦν...*
Τοῦ αὐτοῦ, Μαῖστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, Β' (μέσος), *Τοτοτο...*
388α Δόξα, ἥχος Γ' (μέσος), *Δόξα Πατρὶ...* [388β] πλ. Α', *Καὶ νῦν..., τιιτι:-* [μισὴ γραμμὴ κράτημα, μόνο ἡ ἀρχὴ προφανῶς]
388β Λόγος κροτιστικός, ποίημα τοῦ Ἀνδρονίκου, Δ', *Νεανετανε..., Λέγετο, Δ', Ερερε...* [μετὰ τὸ “Λέγετο”, ποὺ καταλήγει στὸν Δ', τὸ μέλος πάει γὰρ τρεῖς φράσεις στὸν μέσο τοῦ Δ' Λέγετο. Φθάνει μέχρι τὴν ἀντιφωνία. Τέλος στὸν πλ. Δ']
+Τέλος τοῦ Β^{ου} καλοφωνικοῦ ψαλμοῦ τοῦ Πολυελέου.
[τέλος τοῦ να' τετραδίου]
- 389α Θεοτοκίον, ποίημα τοῦ Πρωτοψάλτου κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, ἥχος Α', *Ποίαν σοι ἐπάξιον ᾠδὴν.*
389β Ἔτερον Θεοτοκίον, ποίημα κυρίου Ἰωάννου Λαμπαδαρίου, ἥχος ὁ αὐτός, Α', *Τῇ ἀειπαρθένῳ καὶ μητρὶ τοῦ βασιλέως.* [Ἠμίφωνα]
Κατανυκτικόν, ποίημα τοῦ αὐτοῦ, ἥχος Β', *Οἱμοι, οἶον ἀγῶνα ἔχει ἡ ψυχὴ.* [φθορά νενανω, Ἠμίφωνα, φθορά Γ', φθορά Β'. Κάτω δεξιὰ: ὠρ' = ὄρα; ἢ “ὠραῖον” ;]
391α Ἔτερον κατανυκτικόν, ποίημα τοῦ αὐτοῦ, ἥχος Γ' νανα, *Πολλάκις τὴν ὑμνωδίαν ἐκτελῶν.* [φθορά νενανω ἐνδιαμέσως, πτώσεις στὸν Βαρύ]
392α Ἔτερον κατανυκτικόν, τοῦ αὐτοῦ, ἥχος Α', *Ποία τοῦ βίου τρυφή.* [ἀπήχημα καὶ ἀμέσως φθορά νενανω ἐνδιαμέσως. Λύσις με φθορά νανα, 2 φωνὲς ἄνω μετὰ ἀπὸ μαρτυρία πλ. Β']
Θεοτοκίον, τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α', *Ἥσαῖα, χόρευε.* [Παρακαλέσματα με κόκκινες Βαρεῖες καὶ ἄλλο με Σταυρό]
393β Θεοτοκίον, ποίημα κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, πλ. Α', *Χαίροις ἡ καλλονὴ Ἰακώβ.* [Παρακάλεσμα κατὰ τὸν γνωστὸ τρόπο (με Γοργόν), ἄλλο με κανονικὲς μαῦρες Βαρεῖες, ἄλλο με Σταυρό]
394α Πόδας ἀπὸ τὸ αὐτὸ Θεοτοκίον, ποίημα τοῦ αὐτοῦ, τετράφωνος Α' (ἔσω), *Ανανενεανες. Γαστήρ θεοχώρητε.*
394β Ἔτερον κράτημα [στὴν ὥα:] εἰ βούλει, *-ἵτοτοτο...* [με παραπεμπτικὰ σημεῖα γιὰ παρεμβολὴ στὸ προηγούμενο μέλος]
Κατανυκτικόν, ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, ἥχος πλ. Α', *Ψυχὴ, τὰ ὧδε πρόσκαιρα// τὰ δ' ἐκεῖθεν αἰώνια* [ιαμβικοὶ 8σύλλαβοι. Παρακαλέσματα, Σταυροί]
395β Ἔτερον κατανυκτικόν, τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α', *Ἀνθρῶπε, θρήνησον πικρῶς// καὶ στέναξον πρὸ τέλους.* [15σύλλ. Ἀπήχημα νενανω γιὰ τὴν 3φωνία, ἄνευ φθορᾶς. Φθορά νενανω σὲ παρακάτω φράση. “Ὁμοιον”, μᾶλλον παρόμοιον]
396α Ἔτερον κατανυκτικόν, ποίημα τοῦ αὐτοῦ, ἥχος Βαρὺς 2φων, *Νεεεανες, Βαρὺς, Ψυχὴ, τὸ ἐπιτίμιον// συκῆς τῆς ξηρανθείσης.* [15σύλλ. 396β, διπλὲς μαρτυρίες, Βαρέως γιὰ τὴν κατάληξη, Β' γιὰ τὴν ἀκολουθοῦσα 3φωνία. Τρομικοπαρακάλεσμα με Ἐπέγεσμα ὡς Ὑπόστασις. 397α, φθορὲς νενανω]
397α Ἔτερον κατανυκτικόν, ποίημα κυρίου Ἰωάννου Μαῖστορος τοῦ Κουκουζέλη, ἥχος Βαρὺς, *Νεεεεεανες, Βαρὺς, Θρήνησον, κλαῦσον, ὦ ψυχὴ// τοῦ τέλους ἐπελθόντος.* [15σύλλ. “Ὁμοιον” με διαφορὲς. Φθορά νενανω, Ἠμίφωνα], ἔτερον τέλος, *τοῦ τέλους ἐπελθόντος.*
397β Ἔτερον κατανυκτικόν, ποίημα τοῦ αὐτοῦ, ἥχος ὁ αὐτός, Βαρὺς [2φων], *Νεεεεεανες,*

- 398α [Βαρύς], *Ἰδοῦ, ψυχὴ, προσήγγισε// τὸ τῆς ζωῆς σου τέλος.* [15σύλλ. Φθορὰ νενανω, Ἡμίφωνον]
- 398β Ἔτερον κατανυκτικόν, ποίημα κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, ἦχος πλ. Δ΄, *Τοῖς ἀκαθάρτοις λογισμοῖς// παρασυρεῖς ὁ τάλας.* [15σύλλ. Ἐναρξίς]
- 399α Ἔτερον κατανυκτικόν, ποίημα τοῦ αὐτοῦ, ἦχος ὁ αὐτός, πλ. Δ΄, *Ω, πῶς, Χριστέ μου, παραστῶ// γυμνὸς τῷ βήματί σου.* [15σύλλ. Συμπλέγματα Ὀλίγου καὶ δύο Ἴσων, μαῦρου Πιάσματος με κόκκινο Τρομικόν καὶ μαῦρο Ἔτερον Παρακάλεσμα, δηλ. σὰν μεγάλα Παρακαλέσματα. Μαρτυρία πλ. Β΄ 1 φωνὴ ἄνω, μετὰ 2 γραμμὲς φθορὰ νανα]
- 400α Θεοτοκίον κατανυκτικόν, ποίημα κυρίου Θεοδούλου μοναχοῦ καὶ δομestτικού τῶν Μαγγάνων, πλ. Δ΄, *Παναγία Παρθένε μήτηρ Χριστοῦ, τῆς ψυχῆς μου τὰ πάθη τὰ χαλεπά.* [Κάθισμα, πρὸς τὸ “Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον”. Ἡμίφωνον. Μαρτυρία νανα 7φώνου (γὰρ τὴν 7φωνία τοῦ πλ. Δ΄) καὶ κάπως στὸ περιθώριο φθορὰ νενανω. Ἐναρξίς στὴν 3φωνία]
- 400β Ἔτερον Θεοτοκίον, ποίημα κυρίου Ἰωάσαφ μοναχοῦ, ἦχος πλ. Δ΄, *Τὴν Θεοτόκον Μαρίαν πάντες τιμήσωμεν.* [βλ. Θεοτοκία τῆς 8ήχου στὸ Παλαιὸ Στιχηράριο]
- 401β Κατανυκτικόν, δεητικόν, ψαλλόμενον εἰς τὴν Ὑπεραγίαν Δέσποιναν Θεοτόκον, ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, ἦχος πλ. Β΄, *Δεεεε- [σὰν ἀπήχημα, εἰσαγωγή], Δέησιν δέξαι, Πάναγγε// μήτηρ Θεοῦ τοῦ Λόγου* [15σύλλ. Κούφισμα]
- 402α Εἰρμός τῆς Θ^{ης} Ὡδῆς τῆς Κοιμήσεως, ποίημα κυρίου Κωνσταντίνου τοῦ Μαγουλᾶ, Δ΄, *Αααα- [σὰν ἀπήχημα, εἰσαγωγή], Ἀνανεῖα..., Ἄπας γηγενῆς σκιρτάτω.* [τέλος στὸν πλάγιον], ἕτερον τέλος, *(ἀ)ειπάρθενε* [τέλος στὸν κύριον].
- 403α Κατανυκτικόν νεκρώσιμον, ποίημα κυρίου Ἰωάννου Μαῖστορος τοῦ Κουκουζέλη, ἦχος Α΄ τετράφωνος, *Ααα- [σὰν ἀπήχημα, εἰσαγωγή, με τέλος στὸν πλάγιον], Ἀπάσης πλάνης ἄνθρωπε// σχολάσας τῶν φροντίδων.* [15σύλλ. Πολλὲς ἐρυθρὲς παραλλαγές, γὰρ τὶς ὁποῖες στὴν κάτω ὥα: “τὰ κόκκινα Θεσσαλονικαῖα”]
- 404α Ἔτερον κατανυκτικόν, ποίημα τοῦ αὐτοῦ, ἦχος ὁ αὐτός, Α΄, *Τὶ μάτην τρέχεις, ἄνθρωπε// τὶ τὰ παρόντα βλέπεις.* [15σύλλ. 404β, στὴν ὥα: “πρόσχες”]
- 404β Ἄλλον, τοῦ Κορώνη, ἦχος ὁ αὐτός, Α΄, *Ανανεῖα... Ἄλλ’ ὅταν ἐλθῇς τὰ κρυπτά// πάντων ἀνθρώπων κρῖναι.* [μᾶλλον σύντομο. Γι’ αὐτὸ στὴν κάτω ὥα: “μὴ καταφρονήσης τοῦτο ὡς μικρόν, ἀλλ’ ἐβλέπ’ ἐπιμελῶς”]
[τέλος τοῦ νγ’ τετραδίου]
- 405α Ἀρχὴ σὺν Θεῷ τῶν κατ’ ἦχον Μεγαλυναρίων, ποιήματα διαφόρων ποιητῶν. Ἀρχὴ ποίημα κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, ἦχος Α΄, *Σὲ μεγαλύνομεν τὴν ὄντως Θεοτόκον, τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ...* [φθορὲς νενανω, φθορὰ Β΄]
- 405β Ἔτερον, ποίημα κυρίου Ἰωάννου Λαμπαδαρίου τοῦ Κλαδᾶ, ἦχος Α΄ τετράφωνος, *Σὲ μεγαλύνομεν τὴν ὄντως Θεοτόκον, τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ...* [φθορὰ νενανω]
- 406α Ἦχος Β΄, τοῦ Κορώνη, *Σὲ μεγαλύνομεν τὴν ὄντως Θεοτόκον, τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ...*
- 406β Ἔτερον, τοῦ αὐτοῦ, Β΄ (μέσος), *Τὴν ὄντως Θεοτόκον σὲ μεγαλύνομεν, τὴν τιμιωτέραν...*
- 407α Ἔτερον, ποίημα κυρίου Ἰωάννου Μαῖστορος τοῦ Κουκουζέλη, ἦχος Β΄ (μέσος), *Τὴν ὄντως Θεοτόκον σὲ μεγαλύνομεν..., τὴν ἄσπιλον καὶ ἄχραντον...* [μαρτυρία πλ. Α΄ ἐνδιαμέσως]
- 407β Ἔτερον, μετάφρασις τοῦ Λαμπαδαρίου ἀπὸ τό, Οὕτως [οὕτως;] γὰρ ἐκήρυξεν, τὴν ἀπαρχὴν, ἦχος Β΄, *Σὲ μεγαλύνομεν... τερρε..., τὴν ἀπαρχὴν τῆς ἡμῶν σωτηρίας...* [πολλὲς μαρτυρίες καὶ φθορὰ νανα, μαρτυρίες πλ. Δ΄, Α΄. Φθορὰ Β΄. Στὴν ὥα, στὴ μέση τῆς σελίδας, σταυροειδῶς: Κκζλ (=Κουκουζέλη)]
- 408β Ἀρχὴ σὺν Θεῷ τοῦ Γ^{ου} ἡχου. Ποίημα κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, Γ΄ νανα, *Σὲ μεγαλύνομεν τὴν ὄντως Θεοτόκον, τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ...*
- 409α Ἄλλον, ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Γ΄ νανα, *Σὲ μεγαλύνομεν τὴν ὄντως Θεοτόκον, τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ...* [πολλὲς μαρτυρίες πλ. Δ΄, Ἐσὼ Δ΄. “Ὁμοιον”, ἐνδιαφέρουσα παραλλαγή]
- 410α Ἀρχὴ τοῦ Δ^{ου} ἡχου. Ποίημα τοῦ Πρωτοψάλτου κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, ἦχος Δ΄, *Σὲ μεγαλύνομεν τὴν ὄντως Θεοτόκον, τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ...* [διπλὲς μαρτυρίες, Δ΄ γὰρ κατάληξη, πλ. Α΄ γὰρ ἀρχὴ ἐπόμενης φράσης]
- 410β Ἦχος πλ. Α΄. Ποίημα τοῦ αὐτοῦ, λεγόμενον “ἐγκώμια”, *Σὲ μεγαλύνομεν τὴν ὄντως Θεοτόκον, τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ...* [μὲ διαφόρους ἄλλους στίχους]

- 411β Ἕτερον, ποίημα τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α΄, *Τὴν ὄντως Θεοτόκον σὲ μεγαλύνομεν,...,τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ...* [Ἐναρξίς 1 φωνὴ πάνω, Σταυρὸς σὲ Παρακάλεσμα στὴν ἀρχὴ τοῦ μέλους]
- 412α Ἕτερον, ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Β΄, *Σὲ μεγαλύνομεν τὴν ὄντως Θεοτόκον, τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ...* [ἀπήχημα νενανῶ ἄνευ φθορᾶς, φθορὰ νενανῶ στὸ τέλος τῆς ἐπόμενης, ὁμοίας, φράσης. Στὴν ἐπόμενη, φθορὰ νανα στὴν 5φωνία τοῦ πλ. Β΄]
- 412β Ἕτερον, τοῦ αὐτοῦ, ἐγκώμιον· πρὸς τό, Ὁ διδάσκαλος λέγει, πλ. Β΄, *Σὲ μεγαλύνομεν τὴν ὄντως Θεοτόκον,τὴν ἄσπιλον ἀγνήν, τὴν ἄχραντον* [ἀπηχήματα νενανῶ ἄνευ φθορᾶς, μαρτυρία Α΄, φθορὰ νενανῶ, Ἐναρξίς]
- 413β Ἕτερον, τὸ μὲν μέλος τοῦ αὐτοῦ, οἱ δὲ λόγοι εἰσὶ κυρίου Γερασίμου ἱερομονάχου τοῦ Χαλκεοπούλου, πλ. Β΄, ὁμ(οιον) [μὲ τὸ προηγούμενο μέλος, ἂν καὶ μὲ ἀρκετὲς παραλλαγές καὶ διαφορές], *Σὲ μεγαλύνομεν τὴν ὄντως Θεοτόκον, τὴν ἀειμακάριστον...* [μὲ διαφόρους ἄλλους στίχους. Ἀπήχημα νενανῶ ἄνευ φθορᾶς, φθορὰ νενανῶ, μαρτυρία νανα 5 φωνές ἄνω], [414β] ἐπιβολὴ κυρίου Γερασίμου, πλ. Β΄, *Ἦν πάλαι προκατήγγειλαν οἱ θαυμαστοὶ προφήται...* [Τρομικὰ μὲ δύο συλλαβές]
- 415α Ἕτερον, ποίημα τοῦ δομestίκου κυρίου Γεωργίου τοῦ Κοντοπετρῆ, πλ. Β΄, *Τὴν ὄντως Θεοτόκον σὲ μεγαλύνομεν,...,τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ...*
- 415β Ἀρχὴ τοῦ Βαρέως ἤχου. Ποίημα κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, ἤχος Βαρύς, *Σὲ μεγαλύνομεν τὴν ὄντως Θεοτόκον, τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ...* [μαρτυρία πλ. Β΄ ἀντὶ πλ. Α΄ στὸ τέλος σειρᾶς, στὴν ἀρχὴ τῆς ἐπόμενης διπλὲς μαρτυρίες Α΄ καὶ πλ. Α΄. Ἠμίφωνον]
- 416α Ἀρχὴ τοῦ Πλαγίου Δ^{ου} ἤχου. Ποίημα κυρίου Ἰωάννου Μαΐστορος τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Δ΄, *Τὴν ὄντως Θεοτόκον, ὡς ἀληθῶς ἅξιον ἐστὶ μακαρίζειν σε...* [417α, “ὁμοιον”]
- 417α Ἄλλον, τοῦ Κορώνη, πλ. Δ΄, *Τὴν ὄντως Θεοτόκον σὲ μεγαλύνομεν...*
- 417β Ἕτερον, τὸ μὲν μέλος ἐστὶν κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη ἀπὸ, Τὰ θύματα τὰ λογικά, οἱ δὲ λόγοι κυρίου Γερασίμου ἱερομονάχου τοῦ Χαλκεοπούλου, πλ. Δ΄, *Τὴν ὄντως Θεοτόκον σὲ μεγαλύνομεν...* [μὲ διαφόρους ἄλλους στίχους. 3 μαρτυρίες Λεγέτου]
- 418β Ὡδὴ Θ΄, ψαλλομένη εἰς τὴν Ὑπεραγίαν Θεοτόκον· ποίημα τοῦ Κορώνη, Α΄, *Τη- τιτι..., Τὴν ζωοδόχον πηγὴν τὴν ἀέναον.*
- 419α Β^{ος} πόδας, νενανῶ [ἀπήχημα, ἄνευ φθορᾶς], *Τοῦ- τοτοτο..., τοῦ οὐρανοῦ...* [ἄλλα δύο ἀπηχήματα νενανῶ, λύσις ἄνευ φθορᾶς, μαρτυρίες πλ. Α΄. Καὶ πάλι ἀπήχημα νενανῶ, χωρὶς φανερὴ λύση]
- 419β Ἑτέρα Ὡδὴ Θ΄ εἰς τὴν Ὑπεραγίαν Θεοτόκον· ποίημα τοῦ αὐτοῦ, Γ΄, νανα, *Ἐν Σιναίῳ τῷ ὄρει κατεῖδε σε.*
- 420α Τοῦ αὐτοῦ, λόγοι ἀπὸ τὰς Περισσὰς καταनुκτικοί, ἤχος Γ΄ νανα, *Εὐρίσκω τὴν εἰσέλευσιν// ἐν σταλαγμοῖς δακρύων. Ριφεῖς Ἀδάμ ἐκ τῆς Ἐδέμ...* [ἡ 15σύλλαβη περισσὴ Ριφεῖς Ἀδάμ, μὲ ἀρχὴ ἐδῶ ἀπὸ τὸν προτελευταῖο στίχο. 420β, Ἐναρξίς 1 φωνὴ ἄνω στὴν 1η σειρᾶ]
- 421α Θεοτοκίον, ποίημα κυρίου Ἰωακείμ μοναχοῦ τοῦ Χαρσιανίτου καὶ δομestίκου Σερβίας, ἤχος Α΄, *Χαῖρε ἡ τῆς χάριτος πηγὴ.* [Θεοτοκίον Α΄ Ὡδῆς τοῦ Ἀναστασίμου Κανόνος. 421β, 5η σ., Παρακάλεσμα μὲ Γοργόν στὸ Ἰσον, Βαρεῖες καὶ Σταυρό]
- 422α Ἕτερον Θεοτοκίον Κάθισμα, ποίημα κυρίου Ἰωάννου Λάσκαρι τοῦ ἀπὸ Κρήτης, ἤχος Γ΄ νανα, *Τὴν ὠραιότητα τῆς παρθενίας σου.* [συνεχῶς στὸν πλ. Α΄ καὶ στὸν Ἐξω Α΄]
- 423α Εἰρμὸς τῆς Θ^{ης} Ὡδῆς, ποίημα τοῦ αὐτοῦ, ἤχος πλ. Δ΄, *Ανεῖανε..., Ἐξέστη ἐπὶ τοῦτο ὁ οὐρανός.* [φθορὲς νενανῶ. Μαρτυρία Λεγέτου. Ἕτερον τέλος, μὲ κόκκινο μελάνι ὅλο]
- 424β Θεοτοκίον, ποίημα κυρίου Φωκᾶ καὶ πρωτοψάλτου Κρήτης, ἤχος Β΄ (μέσος) [στὴν ἄνω ὠα: Β΄ γὰρ τὴν ἐρυθρὰ παραλλαγὴ τῆς ἀρχῆς], *Πάντα ὑπὲρ ἔννοιαν, πάντα ὑπερένδοξα.* [φθορὲς νενανῶ, Ἠμίφωνον. Σὲ 3 Ἰσα μὲ Βαρεῖες, κόκκινη παραλλαγὴ Παρακάλεσμα]
- 425α Ἕτερον Θεοτοκίον καταनुκτικόν, ἀναγραμματισμὸς ἀπὸ τό, Παναγία Παρθένε, ποίημα τοῦ αὐτοῦ, ἤχος πλ. Δ΄, *Σὲ γὰρ ἔχω ἐλπίδα ὁ ἀνάξιος δοῦλος σου.* [Θεοτοκίον Κάθισμα πρὸς τὸ “Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον”. Μαρτυρία 7φώνου νανα γὰρ τὴν 7φωνία. Φθορὰ νενανῶ ποὺ μᾶλλον λύνεται ἄνευ φθορᾶς στὸ τέλος τῆς φράσης (ἡ ὁποία πηγαίνει χαμηλότερα)]
- 426α Τριαδικὸν καλοφωνικόν, τὸ μὲν μέλος κυρίου Ἰωάννου Λαμπαδαρίου τοῦ Κλαδᾶ, τὰ δὲ γράμματα κυρίου Κωνσταντίνου τοῦ Ἀσάνη, ἤχος πλ. Β΄, *Θεέ, Τριάς διαιρετὴ// προσώποις, οὐ τὴν φύσιν.* [15σύλλ. Μαρτυρία νανα στὴν 5φωνία. Φθορὲς νενανῶ. “Ὅμοιον” γὰρ τὸ τέλος τοῦ κειμένου καὶ τὴν ἀρχὴ τοῦ κρατήματος]

- 427α Ἔτερον Τριαδικόν, ποίημα τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ΄, *Θεὸν Τριάδα οἱ πιστοὶ// ὑμνοῦμεν ἀσυγχύτως*. [15σύλλ. Μαρτυρίες νανα γιὰ τὴν 7φωνία]
- 428α Ἔτερον Τριαδικόν, μέλος τοῦ αὐτοῦ ποιητοῦ, τὰ δὲ γράμματα κυρίου Ἰωάννου Λάσκαρι τοῦ Σηρπαγάνου, πλ. Δ΄, *Ἐπὶ τοῦ Θεοῦ τοῦ μόνου// τρία πρόσωπα δοξάζω*. [τροχαϊκοὶ 8σύλλαβοι. Μαρτυρίες καὶ φθορὰ νανα γιὰ τὴν 7φωνία. Ἐκτασὴ ἕως τῆς 2φωνίας τῆς 7φωνίας]
- 429α Ἔτερον Τριαδικόν, καὶ αὐτὸ οὕτως· τὰ μὲν γράμματα τοῦ Σηρπαγάνου, τὸ δὲ μέλος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ΄, *Λόγε Πατρὸς καὶ συμφυεῖς// Πνεῦμα ταυτότης μία*. [15σύλλ.]
- 430α Θεοτοκίον, ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ καὶ Λαμπαδαρίου τοῦ εὐαγοῦς βασιλικοῦ κλήρου, πάνυ καλὸν καὶ λεπτότατον, ἦχος Α΄, *Τῶν οὐρανίων ταγμάτων τὸ ἀγαλλίαμα*. [μισὴ φθορὰ νενανω στὴν 3φωνία καὶ κατόπιν φθορὰ νενανω. Μαρτυρία πλ. Β΄. Στὴν κάτω ὥα, ἀριστερά: “λεπτά”, χωρὶς σαφὴ παραπομπή. Ἀπήχημα, μισὴ καὶ πλήρης φθορὰ νενανω καὶ στὸ 430β]
- 431α Τοῦ αὐτοῦ [Κλαδᾶ], εἰς τὴν Ὑπεραγίαν Θεοτόκον, ἐγκώμιον, Βαρύς, *Ἄνωθεν οἱ προφῆται*. [ἀπήχημα νενανω. “Ὅμοιον” φ 432α]
- 432β Λόγοι κατανυκτικοὶ εἰς τὴν Ὑπεραγίαν Θεοτόκον κυρίου Ἰωάννου Λάσκαρι τοῦ Σηρπαγάνου, τὸ δὲ μέλος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Δ΄, *Λαμπάδα φαίδρυνον, σεμνή// πύλη φωτὸς ἀδύτου*. [15σύλλ. Φθορὲς νενανω. Μαρτυρία νανα γιὰ τὴν 7φωνία τοῦ πλ. Δ΄. Μαρτυρία Λεγέτου]
- 433α Ἄλλον, τοῦ αὐτοῦ, ἦχος Δ΄, *Ε-, Ετετεῖτε..., Ἐσείσθησαν λαοί, ἐταράχθησαν ἔθνη*. [Μαρτυρία Λεγέτου]
- 434α Κατανυκτικόν Θεοτοκίον, τοῦ αὐτοῦ τὰ τε γράμματα καὶ τὸ μέλος, ἦχος πλ. Α΄, *Ταῖς πολυπλόκοις συμφοραῖς// τοῦ πολυμόχθου βίου*. [15σύλλ. Φθορὰ νενανω]
- 435α Κατανυκτικόν, τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ΄, *Ἀνθρωπε, στέναζον πικρῶς/ κλαῦσον ἀπὸ καρδίας*. [15σύλλ.]
- 435β Τοῦ αὐτοῦ κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, ἀπὸ τὰς Περισσὰς καὶ οἱ λόγοι καὶ τὸ μέλος, Α΄, *Ἡμεῖς δὲ ταῦτα βλέποντες/ ἔργοις τετελεσμένας*. [436α, φθορὰ νενανω, λύσις μετὰ δύο σημάδια μὲ φθορὰ νανα καὶ φθορὰ Δ΄ παρακάτω, μαρτυρία Λεγέτου στὸ τέλος τῆς φράσης. 437α, μισὴ φθορὰ νενανω, φθορὲς νενανω, λύσις μὲ φθορὰ νανα. Πολλὲς καταλήξεις στὸν Βαρύ]
- 437β Κατανυκτικόν, ποίημα κυρίου Ἰωάννου Μαῖστορος τοῦ Κουκουζέλη, ἦχος πλ. Α΄, *Οἶμοι, τὸ τέλος, ἄνθρωπε,/ ποῦ καταντᾷ τοῦ βίου*. [15σύλλ. Στὴν ὥα: “ἔσω”, σὲ γραμμὴ μὲ φράση ποῦ ἔχει καταλήξει 4 φωνεὲς κάτω ἀπὸ τὸν πλ. Α΄ (πιθανόν ὡς πλ. Α΄) καὶ ἀνέρχεται ξανὰ 4 φωνεὲς μὲ μαρτυρία Α΄ (ἔξω). Φθορὰ Α΄ στὴν 4φωνία μετὰ ἀπὸ κατάληξιν σὲ Δ΄]
- 438α Ἄλλον, κυρίου Δημητρίου τοῦ Δοκειανοῦ, πλ. Β΄ [στὴν ἄνω ὥα:] πλ. Β΄, *Νεεανες* [μὲ φθορὰ πλ. Β΄ 1 φωνὴ ἄνω], *Μὴ με στήσης ἐν ὥρᾳ, Δέσποτα, κρίσεως μετὰ τῶν κατακρίτων*. [Μεγάλα Παρακαλέσματα μὲ Ἀργόν. Μαρτυρίες νανα γιὰ τὴν 5φωνία, κατάληξιν στὴν 5φωνία. Φθορὰ νανα στὴν 5φωνία παρακάτω]
- 438β Κατανυκτικόν νεκρώσιμον, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Δ΄, *Στῆθι καὶ βλέπον, ἄνθρωπε,/ τὸ τῆς ζωῆς σου τέλος*. [15σύλλ.]
- 439α Ἔτερον κατανυκτικόν, τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ΄, *Ὡ τοῦ θαύματος, τί τὸ περὶ ἡμᾶς τοῦτο γέγονε μυστήριον*. [ἀναγραμματισμὸς στό, Ὁρηνῶ καὶ οὐδύρομαι. Συνεχεῖς Διπλὲς σὲ ἀνάβαση καὶ κατάβαση στὴν ἀρχή. Φθορὲς νενανω, κατάληξιν σὲ πλ. Β΄ (1φ ἄνω), λύσις μὲ μαρτυρία καὶ φθορὰ Β΄ 1φ ἄνω τοῦ πλ. Β΄ αὐτοῦ]
- 440α Τοῦ αὐτοῦ, τετράφωνος Α΄, *Οἶμοι, ψυχὴ, τί ραθυμεῖς/ τί προσδοκᾷς, ἀθλία*. [15σύλλ.]
- 440β Ἔτερον κατανυκτικόν, ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου τοῦ Κλαδᾶ, ἦχος Δ΄, *Ὅντως φοβερώτατον τὸ τοῦ θανάτου μυστήριον*. [μισὴ καὶ πλήρης φθορὰ νενανω γιὰ πλ. Β΄ στὴν ἀντιφωνία, λύσις ἄνευ φθορᾶς στὸ τέλος τῆς φράσης. Φθορὰ νενανω στὴν 3φωνία, λύσις ἄνευ φθορᾶς στὸ τέλος τῆς φράσης. Ἀπὸ δύο φορὲς οἱ φθορισμοὶ αὐτοί]
- 441α Ἔτερον κατανυκτικόν, τὰ μὲν γράμματα εἰσὶν κυρίου Ἀνδρονίκου ῥήτορος τοῦ Σγούρου, τὸ δὲ μέλος τοῦ δομεστίκου Σερρῶν κυρίου Ἀντωνίου, ἦχος Α΄ τετράφωνος, νάος, *Ἄρον, ψυχὴ, τὸ ὄμμα σου/ εἰς οὐρανὸν καὶ κλαῦσον*. [Φθορὰ νανα καὶ ἐμμονὴ στὴ 2φωνία σὲ κάποια σημεῖα. Ἀπήχημα νενανω, φθορὰ νενανω κατόπιν στὴν ἴδια φράση, μᾶλλον λύσις ἄνευ φθορᾶς στὸ τέλος τῆς φράσης. Στὸ τέλος τῆς ἐπόμενης φράσης μαρτυρία πλ. Α΄. Φθορὰ νανα στὴ 2φωνία τοῦ Α΄ καὶ πάλι φθορὰ νενανω καὶ ὁμοίως φθορὰ νανα. Μᾶλλον κάποια λάθη παραλλαγῆς στὸ κείμενο]
- 442α Ἐγκώμιον εἰς τὴν Ὑπεραγίαν Θεοτόκον, ποίημα κυρίου Ἰωάννου Μαῖστορος τοῦ

Κουκουζέλη, ἥχος Βαρύς, *Ἄνωθεν οἱ προφηταί*. [442β] Ἔτερον κράτημα, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Βαρύς, *οἱ προφηταί, τετετε..., σὲ προκατή:-*

- 443α Ἔτερον, ἀπὸ τὰς Περισσάς, ποίημα τοῦ αὐτοῦ, νενανω, δεμένον ὄλον, *Ἄνωθεν οἱ προφηταί*. [443β, ἐνδιαμέσως: “μελέτη” γιὰ φράση ποὺ ἀρχίζει 3φ κάτω ἀπὸ τὸ νενανω καὶ φθάνει μέχρι τὴν ἀντιφωνία του. Στὴν τελευταία φράση, Ἐναρξίς στὴν 4φωνία], [443β] ἕτερον κράτημαν, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, ἀπὸ τό, Ὁ ποιητὴς καὶ λυτρω(τὴς μου, Πάναγνε), *τερερε...* [μαρτυρία Α΄ 1φωνὴ ἄνω τοῦ νενανω]
- 444α Στίχοι δεητικοὶ εἰς τὴν Δέσποιναν Θεοτόκον, ποίημα τοῦ Κορώνη, πλ. Δ΄, *Τὰς εἰς ἐμὲ πολλάκις σου/πολλὰς εὐεργεσίας* [15σύλλ. Φθορὰ νενανω γιὰ πλ. Β΄ 3 φωνὲς κάτω.]
- 444β Μεγαλυνάριν τῆς Θῆς Ὡδῆς τοῦ Κανόνος τῆς Ὑπεραγίας Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου, ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, ἥχος Δ΄, *Εὐαγγελίζου γῆ*, [φθορὰ νενανω. 445α, φθορὰ νενανω. Φθορὰ Α΄ ἐπὶ τοῦ Δ΄, λύσις μὲ φθορὰ Δ΄ ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ φθόγγου. Στὴν ὦα: “κείμενον” γιὰ σημείο, ὅπου ὑπάρχει τὸ μέλος τοῦ Παλαιοῦ Εἰρμολογίου *Ὡς ἐμψύχω Θεοῦ*, ἂν καὶ τὸ -οῦ κιβωτῶ μελισματικό. Τὸ ἴδιο συμβαίνει καὶ παρακάτω, μὲ τὸ “κείμενον” τώρα ἀνάμεσα στὰ σημάδια καὶ μὲ διαφορετικὸ μέλισμα στὸ -οῦ. Μαρτυρίες καὶ μέλος Α΄ 1 φωνὴ ἄνω] [446α] ἀπὸ χοροῦ, Δ΄, *Ὡς ἐμψύχω Θεοῦ κιβωτῶ* [τέλος μὲ πλήρες τὸ μέλος τοῦ Εἰρμοῦ (πρβλ. Χρυσάφη). Μέλος μὲ κοινὰ στοιχεῖα μὲ τὸ κλασσικὸ, ὅμως νεώτερο].
- 446α Τὸ παρὸν ψάλλεται εἰς τὴν Εἵσοδον τῆς Θεοτόκου καὶ εἰς τὴν Κοίμησιν αὐτῆς. Ἔστι δὲ ποίημα κυρίου Δοσιθέου ἱερομονάχου ἀπὸ τὴν Λαύραν τοῦ Ἁγίου Ἀθανασίου, τῆς ἐν τῷ ὄρει τοῦ Ἀθωνος διακειμένης, ἥχος Δ΄ [Ἔσω Δ΄, γραμμένο ἀπὸ κάτω. Δύο μαρτυρίες-ἀπηχήματα γιὰ τὴν ἴδια ἀρχή], *Ανανεῖα..., Ἄγγελοι τὴν εἵσοδον τῆς Πανάγνου...* [φθορὰ νενανω γιὰ πλ. Β΄ στὴν ἀντιφωνία, λύσις ἄνευ φθορᾶς στὸ τέλος τῆς φράσης, σὲ 446α-β. Μαρτυρία νανα 7φων καὶ φθορὰ νανα γιὰ τὴν 3φωνία τοῦ Δ΄, μαρτυρίες καὶ μέλος Α΄ 1 φωνὴ ἄνω], [447α] ἀπὸ χοροῦ, Δ΄, *Ὡς ἐμψύχω Θεοῦ κιβωτῶ* [ἔως ἐκεῖ], πλ. Δ΄, *Ἄπας γηγενὴς σκιρτά:-* [ἔως ἐκεῖ].
- 447α Κατανυκτικόν, τὰ μὲν γράμματα τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ, τὸ δὲ μέλος κυρίου Ἰωάννου Λαμπαδαρίου τοῦ Κλαδᾶ, ἥχος Γ΄ νανα, *Πάντα ματαιότης τὰ ἀνθρώπινα* [“... ἐξηφάνισεν”].
- 448α Στιχηρὸν Θεοτοκίον δογματικόν τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ, μελισθὲν δὲ παρὰ κυρίου Μανουὴλ Λαμπαδαρίου τοῦ Χρυσάφη, ἥχος Γ΄ νανα, *Μέγιστον θαῦμα, παρθένος τεκοῦσα*. [φθορὰ Δ΄ στὴν 4φωνία καὶ λίγο μετὰ φθορὰ νανα στὴν 3φωνία καὶ Ἡμίφωνον καὶ φθορὰ νενανω συγχρόνως στὴν βάση τοῦ Γ΄ γιὰ πλ. Β΄ 3 φωνὲς κάτω. Παρόμοια καὶ παρακάτω. 448β, φθορὰ νενανω, φθορὰ πλ. Δ΄, μαρτυρία Δ΄ στὴν 4φωνία. Φθορὰ νενανω γιὰ πλ. Β΄ 6 φωνὲς κάτω (στὸ Δι), φθορὰ Β΄ 2 φωνὲς ἄνω, φθορὰ πλ. Β΄ κ.ἄ.]
- 449α [Ἔ]τερον Θεοτοκίον, τοῦ αὐτοῦ ποιητοῦ τὰ τε γράμματα καὶ τὸ μέλος, ἥχος Δ΄, *Βασίλισσα πανύμνητε/ παρθενομῆτορ κόρη*. [15σύλλ. Στὸ 449β, στὴν ὦα, δίπλα σὲ *πάλιν*, “τὸ *πάλιν*, εἰ βούλει, ἄπλοῦν”. Φθορὰ νενανω στὴν ἐπαναλαμβανόμενη φράση]
- 450α Ἔτερον Θεοτοκίον κατανυκτικόν, τοῦ αὐτοῦ, ἥχος πλ. Β΄, *Φοβήθητι τὴν φοβερὰν/ ἡμέραν, ὦ ψυχὴ μου*. [15σύλλ. Φθορὰ νενανω ἐνδιαμέσως, μαρτυρία ἔσω Δ΄, μαρτυρία καὶ κατάληξις νανα]
- 450β Ἔτερον κατανυκτικόν, ποίημα τοῦ αὐτοῦ [στὴν κάτω ὦα: “Ὡρ(αῖον)”], ἥχος Βαρυὲς 2φων, *Νεεενεανες*, [Βαρύς], *Ψυχὴ πολυαμάρτητε καὶ τετραυματισμένη*. [15σύλλ. Φθορὲς νενανω. Στὸ 451β, διπλὲς μαρτυρίες, Γ΄ καὶ Μέσου Β΄. Ἡ τοῦ Γ΄ γιὰ τὴν προηγούμενη φράση, ἡ ἄλλη γιὰ τὴν ἐπόμενη, ἀλλὰ μᾶλλον δρᾷ ἐδῶ καὶ ὡς χρωματικὴ φθορὰ (δηλ. μὲ δέσση στὰ ἐπόμενα ὁ φθόγγος αὐτός), διότι στὴν μεθεπόμενη φράση μπαίνει φθορὰ νενανω καὶ γίνεται κατάληξις μὲ μαρτυρία πλ. Β΄. Λύσις μὲ φθορὰ νανα 2 φωνὲς ἄνω]
- 451β Θεοτοκίον εὐχαριστήριον, τοῦ αὐτοῦ τὰ γράμματα καὶ τὸ μέλος, πλ. Δ΄, *Ψαλμοῖς καὶ ὕμνοις σὲ ὕμνω, παρθενομῆτορ κόρη*. [15σύλλ. Ἔως 7φωνίας, ὅπου καὶ φθορὰ νενανω, ποὺ λύεται στὸ τέλος τῆς φράσης]
[τέλος τοῦ νθ΄ τετραδίου]
[τὸ φ. 452 λυτό]
- 453α Ἀρχὴ σὺν Θεῷ τῶν ια΄ Ἑωθινῶν, ποίημα Λέοντος τοῦ Σοφωτάτου Δεσπότη. [Ἑωθινὸν Α΄], ἥχος Α΄, *Εἰς τὸ ὄρος τοῖς μαθηταῖς*. [τέλος στὴ βάση του καὶ ὄχι στὴν 4φωνία του στὴν κυρίως γραμμὴ. Ἐναλλακτικῶς, ἐνδείξη γιὰ ψαλμώδηση τοῦ τέλους μιὰ 4φωνία ψηλότερα]

[Ακολουθοῦν τὰ ὑπόλοιπα Ἑωθινά, ἕως φ 457β. Στὸ τέλος: “βία ἐγράφησαν”. Ἡ γραφή τους ἐμπλουτισμένη με διάφορα ἐρυθρὰ “μεγάλα” σημάδια, ὅπως Ἑσὼ καὶ Ἑξὼ Θεματισμός, Οὐράνισμα (ὄχι πάντα), Θέμα Ἀπλοῦν, Θεὸς καὶ Ἀπόθεσις κλπ., ἀλλὰ καὶ με συχνὴ χρῆση τῶν ὑπολοίπων “μικρῶν” ἀφόνων σημαδιῶν, ἢ ὅποια σηματοδοτεῖ τὴν μετάβαση στὴν νεότερη εἰκόνα τῶν μελῶν. Ἐπίσης ὑπάρχουν προσθέσεις σημαδιῶν με ρυθμικὴ ἀξία (π.χ. Σταυρὸς σὲ 4-φθογγο Ξηρὸν Κλάσμα), ποὺ, μαζί με τὴν χρῆση κάποιων “μικρῶν”, δείχνουν ἴσως τὴν πορεία πρὸς μιὰν ἀργότερη, γιὰ συγκεκριμένα τμήματα τῶν μελῶν τοῦλάχιστον, ἐρμηνεία τῆς σημειογραφίας. Ὑπάρχει ἐπίσης ἐπίδραση τοῦ καλοφωνικοῦ ιδιώματος στὸ μέλος, δηλ. παραλλαγές με “παπαδικές” Θέσεις (μελωδήματα)]

- 458α Ἀντίφωνον, ὥδὴ α΄, ποίημα τοῦ Μυστάκωνος, ἦχος πλ. Δ΄, *Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι χρηστός*. [Μᾶλλον σχετικὸ με τὴν β΄ στάση τοῦ Πολυελέου]
- 458β Ἔτερον ᾠσματικόν, ἀπὸ τό, Μνήσθητι, Κύριε, τῷ (sic) Δαβίδ, εἰς τὸ τέλος τοῦ ψαλμοῦ, ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, ἦχος πλ. Δ΄, *Ἐνε..., Ἐκεῖ ἐξανατελῶ κέρας τῷ Δαβίδ*.
- 459β Ἔτερον ᾠσματικόν, ποίημα κυρίου Ἀντωνίου καὶ δομεστίκου τῶν Σερρῶν, ἦχος πλ. Δ΄, *Ὁ Θεὸς ἡμῶν καταφυγή... ἦλθοσαν ἔθνη*. [ἡμιτελές· χάσμα, λείπει τὸ τελευταῖο φύλλο τοῦ ξ΄ τετραδίου]
- 460α [ἄλλο χέρι (ΔΠ)]
 Ἀλληλουιάρια ἀπὸ τὸ Μακάριος ἀνὴρ, κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, ὡς γράφουν οἱ Πολῖται, πάννυ καλόν, πλ. Δ΄, *Ἐν βουλῇ δικαίων, Ἀλληλούια* [μαρτυρία νανα 7φωνία, φθορὰ νενανῶ σ’ αὐτήν, λύσις με φθορὰ Δ΄ μέσα στὴν ἴδια φράση]
 Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ΄, *Οἱ κρίνοντες τὴν γῆν, Ἀλληλούια*.
 Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ΄, *Οἱ πεποιθότες ἐπ’ αὐτῷ, Ἀλληλούια*.
 Τοῦ Ἀμπελοκηπιώτου, πλ. Δ΄, *Ἀντιλήπτωρ μου εἶ, Ἀλληλούια*. [φθορὲς νενανῶ στὴ βάση καὶ στὴν 7φωνία]
- 460β Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ΄, *Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ, Ἀλληλούια*.
 Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ΄, *Συνεπιτιθεμένων μοι, Ἀλληλούια*. [διαδοχικὰ Ἀναβάσματα με 4 καὶ 2 Ὀλίγα καὶ Γοργὰ (ἀπὸ κάτω Κε ὡς Γα)]
- 461α Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ΄, *Ἀνάστα, Κύριε, σῶσον με, ὁ Θεός μου, Ἀλληλούια*. [μικρὴ μελισματικότερη παραλλαγή στὴν ἀρχικὴ συλλαβικὴ ἀπαγγελία. Παρακάτω, 8 διαδοχικὰ Κρατημοῦπόρροα]
- [461β ζωγραφικὴ παράσταση, ἀνθοδοχεῖο καὶ πτηνὸ, μικρὸ ἠθικὸ σημεῖωμα]
- 462α [ὁ α΄ γραφεύς]
 Χερουβικόν, κυρίου Μανουὴλ Μαῖστορος τοῦ Χρυσάφη, ἦχος Α΄, *Οἱ τὰ Χερουβίμ...* [φθορὰ νενανῶ. Χωρὶς κράτημα στὸ Ὡς τὸν βασιλέα. Μᾶλλον συντομώτερο ἐδῶ τὸ τμήμα αὐτό]
- 462β Ἔτερον, κυρίου Μανουὴλ τοῦ Ἀργυροπούλου, ἐκαλλωπίσθη δὲ παρὰ Μαῖστορος κυρίου Μανουὴλ τοῦ Χρυσάφη, ἦχος Γ΄ νανα, *Οἱ τὰ Χερουβίμ...* [χωρὶς κράτημα. Μαρτυρίες πλ. Δ΄ καὶ Ἑσὼ Δ΄ γιὰ τὴν βάση τοῦ ἤχου. Σὲ ἓνα σημεῖο διπλές, πλ. Δ΄ καὶ νανα]
- 463α Ἔτερον, τοῦ μοναχοῦ Θεοδούλου, ἦχος Δ΄ (ἔσῳ), *Οἱ τὰ Χερουβίμ...* [χωρὶς κράτημα]
- 464α Ἔτερον, κυρίου Ἀθανασίου μοναχοῦ, Ἀγιορείτικον, ἦχος πλ. Β΄, *Οἱ τὰ Χερουβίμ...* [χωρὶς κράτημα]
- 464β Ἔτερον, κυρίου Μανουὴλ Μαῖστορος τοῦ Χρυσάφη, ἦχος Βαρύς, *Οἱ τὰ Χερουβίμ...* [χωρὶς κράτημα. Φθορὲς νενανῶ γιὰ σύντομες καταβάσεις σὲ πλ. Β΄ 2 φωνές χαμηλότερα, οἱ ὁποῖες λύνονται στὴν ἀρχὴ τῆς ἐπόμενης φράσης ἄνευ φθορᾶς. Παραπομπὴ γιὰ “ἕτερον τέλος” στὸ 465β]
- 465β Ἔτερον, κυρίου Ἰωάννου Μαῖστορος τοῦ Κουκουζέλη, ἦχος πλ. Δ΄, *Οἱ τὰ Χερουβίμ...* [χωρὶς κράτημα]
- 466α Ἔτερον, κυρίου Γρηγορίου ἱερομονάχου τοῦ Ἀλυάτου, Μπούνη καὶ σκοτενδύτου, ἦχος πλ. Δ΄, *Οἱ τὰ Χερουβίμ...* [χωρὶς κράτημα]
- [467α Μονόγραμμα τοῦ Προδρόμου καὶ σταυροειδῶς περὶ αὐτό: τοῦ μενικέως]
- 467β Τὰ παρόντα Ἀλληλουιάρια εἰσὶν ἀπὸ τὸν [φθαρμένο] Λατρινὸν Πολυέλεον [Ἀλλάγματα στὸν Πολυέλεον]
 [ἦχος] Α΄, *Πάντα ὅσα ἠθέλησεν ὁ Κύριος ἐποίησεν, Ἀλληλούια*.

Λατρινόν, Α΄, Αστραπάς εἰς ὑετόν...

Α΄, Ὅς ἐπάταξεν ἔθνη πολλά...

Α΄, Εὐλογήσατε τὸν Κύριον. Ὑμνοῦσιν ἐν ὑψίστοις χοροὶ τῶν ἀρχαγγέλων, Λέγε, δόξα λέγοντες
Θεῷ τῷ ἐν Τριάδι, Ἀλληλούια.

468α πλ. Α΄ 3φων, Εὐλογήσατε τὸν Κύριον. Ἄσατε τῷ Θεῷ ἡμῶν ἐν εὐφροσύνῃ καὶ ἀγαλλιάσει,
λέγοντες, Ἀλληλούια.

Α΄, Ἐκ Σιών, ὁ κατοικῶν Ἱερουσαλήμ. Δέησιν ἰκέσιον προσφερόμεν σοι, ὁ Θεός, ἦν πρόσδεξαι
διὰ τῆς Θεοτόκου, ἵνα συμφώνως ψάλλωμέν σοι, Ἀλληλούια.