

Παπαδική

Χάρτινο 22 24,5 φφ 238

ἀκέφ.-κολοβ. β' ἡμ. 14. αἰ.

- 1α ...*δόξα σοι τὸ Πνεῦμα τὸ Ἅγιον, δόξα σοι, νε δόξα σοι ὁ Θεός.* [τὸ τέλος ἀπὸ τὸν στίχο τῶν Ἀνοιξανταρίων *Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν* τοῦ Γεωργίου Κοντοπετρῆ. Ἐνδιαφέρουσες παραλλαγές, ἐδῶ καὶ στὰ ὑπόλοιπα μέλη, ἐν σχέσει με EBE 899 καὶ 2406]
Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ', *Καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν.*
Τοῦ Μαῖστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Δ', *Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου.*
Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, [πλ. Δ'], *Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου.*
- 1β Τοῦ Ἀγάθωνος, [πλ. Δ'], *Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου.*
Δομεστίκου τοῦ Κοντοπετρῆ, πλ. Δ', *Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου.* [τὸ μέλος τοῦ στίχου οὐσιαστικῶς ὅμοιο μετὰ τὸ τοῦ Ἀγάθωνος. Διαφέρουν τὰ Τριαδικὰ λόγια καὶ μέλος, ἂν καὶ σχετικὰ στὴν ἀρχή. Ὅλο τὸ ἐδῶ μέλος τοῦ Κοντοπετρῆ πάνω στὸν στίχο *Ἦδυνθείη αὐτῷ διαλογὴ μου* στὰ EBE 2406, 25β καὶ EBE 899, 42α. Τὰ μέλη, λοιπόν, καὶ τὰ ἐξωψαλμικὰ κείμενα μποροῦν κι ἐδῶ νὰ «ταξιθεύουν» ἀπὸ στίχο σὲ στίχο, ὅπως βρήκαμε νὰ γίνεται καὶ στὸν Πολυέλεο]
- 2α Τοῦ Πρωτοψάλτου κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ἦδυνθείη αὐτῷ ἢ διαλογὴ μου.*
Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ', *Ἡ διαλογὴ μου.*
- 2β Τοῦ Πρωτοψάλτου [Ξένου] τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ἐκλείπειεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς.*
Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ', *Ἐκλείπειεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς.*
- 3α Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Εὐλόγει ἢ ψυχὴ μου τὸν Κύριον.* [στὸ EBE 2406, 28α, τὸ αὐτὸ μέλος πάνω στὸν στίχο *Ἔθου σκότος καὶ ἐγένετο νύξ.* Στὸ EBE 899, 43β, πάνω στὸ ἐδῶ στίχο *Εὐλόγει...*]
Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ', *Εὐλόγει ἢ ψυχὴ μου τὸν Κύριον.*
- 3β Τοῦ Πρωτοψάλτου κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ἔθου σκότος καὶ ἐγένετο νύξ.*
- 4α Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, ὀκτάηχον, πλ. Δ', *Ἔθου σκότος καὶ ἐγένετο νύξ.* [μετὰ μαρτυρίες καὶ φθορὲς ἐνδιαμέσως]
Ὁμοῦ οἱ δύο χοροὶ, πλ. Δ' (1φων), *Πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας. Δόξα Πατρί...,* [4β] *Καὶ νῦν..., Ἀλληλούια...Δόξα σοι ὁ Θεός.* [ὅλα αὐτὰ καὶ ὅλα τὰ *Ἀλληλούια* ὡς ἓνα μέλος. Μαρτυρίες μέσου Β' ἐνδιαμέσως]
- 5α Εἶτα γίνεται συναπτὴ παρὰ τοῦ ἱερέως μεγάλῃ, καὶ μετὰ τὴν ἐκφώνησιν λέγει ὁ δομεστικός τοῦ ἐτέρου χοροῦ ἀπ' ἔξω, πλ. Δ' 1φων, *Μακάριος ἀνὴρ. Ἀλληλούια.*
Ἔτερον, ψαλλόμενον ἐν τῇ Θεσσαλονίκῃ, πλ. Δ' [1φων], *Μακάριος ἀνὴρ. Ἀλληλούια.*
Ἔπειτα ὅλοι ἀπὸ χοροῦ χαμηλά, πλ. Δ', *Μακάριος ἀνὴρ, ὃς οὐκ ἐπορεύθη...*
- 5β Ἄλλαγμα, τοῦ Χαλιβούρη, πλ. Δ', *Καὶ ἐπὶ καθέδρα λοιμῶν.*
Τοῦ αὐτοῦ, [πλ. Δ'], *Καὶ ἐπὶ καθέδρα λοιμῶν.*
Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Καὶ ἐν τῷ νόμῳ αὐτοῦ.*
- 6α Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ', *Ἡμέρας καὶ νυκτός.*
Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ὁ τὸν καρπὸν αὐτοῦ δώσει.*
Ἔτερον, Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ', *Ἐν καιρῷ αὐτοῦ.*
- 6β Τοῦ Μαῖστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Δ', *Ἐν καιρῷ αὐτοῦ.*
Τοῦ Χαλιβούρη, πλ. Δ', *Καὶ πάντα ὅσα ἂν ποιεῖ.*
- 7α Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ', *Κατευοδοθήσεται.*
Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ἀπὸ προσώπου τῆς γῆς.*
Τοῦ Ξηροῦ, πλ. Δ', *Ἀπὸ προσώπου τῆς γῆς.*
- 7β Τοῦ Παναρέτου, πλ. Δ', *Οὐδὲ ἁμαρτωλοὶ ἐν βουλῇ δικαίων.*
Τοῦ Ἀγαλλιανοῦ, πλ. Δ', *Ἐν βουλῇ δικαίων.*
Δομεστίκου τοῦ Ἀγαλλιανοῦ, πλ. Δ', *Καὶ ὁδὸς ἀσεβῶν ἀπολεῖται.*
- 8α Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ', *Καὶ ὁδὸς ἀσεβῶν ἀπολεῖται.*
Ἁγιοσοφίτικον, πλ. Δ', *Καὶ ὁδὸς ἀσεβῶν ἀπολεῖται.*
Εἶτα γίνεται καλλιφωνία· καὶ μετ' αὐτὴν ἄρχονται τὰ Ἀλληλουϊάρια τοῦ τρίτου [γρ.

- δευτέρου] ψαλμοῦ. Ἀπὸ χοροῦ, παλαιόν, πλ. Δ΄ 1φων, *Ἰνατί ἐφρύαζαν ἔθνη...*
- 8β Ποίημα τοῦ Πρωτοψάλτου κυρίου Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως, ἦχος πλ. Δ΄, *Ἰνι...* [μὲ κόκκινη μελάνη, μικρὴ τυπικὴ εἰσαγωγὴ καλοφωνικῶν τοῦ πλ. Δ΄] *Ἰνατί ἐφρύαζαν ἔθνη...κενά.* [καλοφωνικοὶ οἱ στίχοι ἕως 12β]
- 9β Ἔτερον, τοῦ Πρωτοψάλτου κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, πλ. Δ΄, *Ἰνατί ἐφρύαζαν ἔθνη...* [μαρτυρίες Λεγέτου, Φθορὰ Α΄, Φθορὰ νενανῶ]
- 11α Τοῦ αὐτοῦ, ἦχος πλ. Δ΄ εἰς τὸ δευτέρωμα λέγε τὴν ἀρχὴν πλ. Α΄, *Ἰνατί ἐφρύαζαν ἔθνη...* [λέγεται δύο φορές, ἴσως ὡς ἐπανάληψη μετὰ τὸ παλαιόν; Καὶ στὴν ἐπανάληψη μποροῦσε νὰ ἀρχίσει μὲ πλ. Α΄; Μετὰ ἀπὸ ἀναγραμματισμοὺς ἐμφανίζεται ἡ ἀρχικὴ φράση καὶ μεγάλο τμῆμα τοῦ μέλους σὲ πλ. Α΄. ἴσως αὐτὸ ἐννοεῖται μὲ τὰ περὶ πλ. Α΄]
- 12β Ἀπὸ χοροῦ, παλαιόν, πλ. Δ΄, *Καὶ οἱ ἄρχοντες συνήχθησαν ἐπὶ τὸ αὐτό.*
- 13α Ἔτερον, παλαιόν, πλ. Δ΄, *Ἐπὶ τὸ αὐτό.*
Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, παρόμοιον, πλ. Δ΄, *Ἐπὶ τὸ αὐτό.*
Τοῦ Χαλιβούρη, πλ. Δ΄, *Διαρρήξωμεν τοὺς δεσμοὺς αὐτῶν.*
Ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ΄, *Τοὺς δεσμοὺς αὐτῶν.*
- 13β Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ΄, *Ὁ κατοικῶν ἐν οὐρανοῖς ἐκγελάσεται αὐτούς.* [μαῦρος ἢ κόκκινος Σταυρὸς στὸ Ἔτερον τοῦ Ψαλτικοῦ (Ὁμαλόν) καὶ τὶς 6 φορές ποὺ ὑπάρχει στὸ μέλος αὐτό]
Τοῦ Πρωτοψάλτου κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, πλ. Δ΄, *Τότε λαλήσει ...αὐτοῦ.*
- 14α Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ΄, *Ἐγὼ δὲ κατεστάθην βασιλεὺς ὑπ’ αὐτοῦ.*
Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ΄, *Διαγγέλλων τὸ πρόσταγμα Κυρίου.*
- 14β Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ΄, *Τὸ πρόσταγμα Κυρίου.*
Ἐνταῦθα γίνεται καλλιφωνία: τοῦ Πρωτοψάλτου κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, πλ. Δ΄, *Κύριος εἶπε πρὸς με, υἱός μου εἶ σύ.* [μαρτυρία Μέσου Β΄ ἐνδιαμέσως]
- 16α Ἀπὸ χοροῦ, τοῦ Τζακνοπούλου, πλ. Δ΄, *Ἐγὼ σήμερον γεγέννηκά σε.*
Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, παρόμοιον, πλ. Δ΄, *Ἐγὼ σήμερον γεγέννηκά σε.*
Τοῦ Κοντοπετρῆ κυρίου Γεωργίου, πλ. Δ΄, *Καὶ τὴν κατάσχεσίν σου τὰ πέρατα τῆς γῆς.*
- 16β Τοῦ Ἀγάθωνος, πλ. Δ΄, *Τὰ πέρατα τῆς γῆς.*
Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ΄, *Ὡς σκεύη κεραμέως συντρίψεις αὐτούς.*
- 17α Τοῦ Μαῖστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Δ΄, *Ὡς σκεύη κεραμέως συντρίψεις αὐτούς.* [καλοφωνικό. Μαρτυρίες Α΄ στὴν 5φωνία, Φθορὰ νανα στὴν 7φωνία. Μαρτυρίες πλ. Β΄ μὲ β’ καὶ ὄχι u’]
- 19α Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ΄, ἀπὸ χοροῦ, *Παιδεύθητε πάντες οἱ κρίνοντες τὴν γῆν.*
Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, παρόμοιον, πλ. Δ΄, *Οἱ κρίνοντες τὴν γῆν.*
- 19β Τοῦ Μαῖστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Δ΄, *Δουλεύσατε τῷ Κυρίῳ ἐν φόβῳ.* [καλοφωνικό. Φθορὲς νενανῶ, Ἐναρξίς, κόκκινες ἢ μαῦρες Βαρεῖες σὲ Παρακαλέσματα]
- 21α Ἔτερον, τοῦ Κορώνη, ἦχος πλ. Δ΄, *Δουλεύσατε τῷ Κυρίῳ ἐν φόβῳ.* [καλοφωνικό. Μέγα τμῆμα τοῦ σὲ πλ. Β΄ 2 φωνῆς ἄνω (μᾶλλον διατονικός). Παρόμοιος, καὶ στὸ Ὡς σκεύη τοῦ Κουκουζέλη]
- 22β Ἔτερον, τοῦ αὐτοῦ, ἦχος πλ. Α΄, *Δουλεύσατε τῷ Κυρίῳ ἐν φόβῳ.* [φθορὲς νενανῶ χωρὶς φανερὴ λύση]
- 24α Ἀπὸ χοροῦ, παλαιόν, πλ. Δ΄, *Καὶ ἀγαλλιᾶσθε αὐτῷ ἐν τρόμῳ.*
- 24β Παλαιόν, πλ. Δ΄, *Καὶ ἀπολεῖσθε ἐξ ὁδοῦ δικαίας.*
Ἔτερον, πλ. Δ΄, *Ἐξ ὁδοῦ δικαίας.*
Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ΄, *Ὅταν ἐκκαυθῆ ἐν τάχει ὁ θυμὸς αὐτοῦ.*
Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Δ΄, *Μακάριοι πάντες οἱ πεποιθότες ἐπ’ αὐτῷ.*
- 25α Ἀρχὴ τοῦ τρίτου ψαλμοῦ, πλ. Δ΄ 1φων, *Κύριε, τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με.*
Παλαιὰ καὶ τὰ δύο, πλ. Δ΄, *Πολλοὶ λέγουσι τῇ ψυχῇ μου.*
Κυρίου Θεοδώρου τοῦ Ἀργυροπούλου, πλ. Δ΄, *Σὺ δὲ Κύριε, ἀντιλήπτωρ μου εἶ.* [στὸ EBE 2406, 45β, “Θεοφυλάκτου” τοῦ Ἀργυροπούλου]
- 25β Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ΄, *Ἀντιλήπτωρ μου εἶ.* [Φθορὲς νενανῶ]
Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ΄, *Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα.*
- 26α Τοῦ Πρωτοψάλτου κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, πλ. Δ΄, *Ἐγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὕπνωσα.*

- Τοῦ Μαΐστορος, πλ. Δ', *Ἐγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὕπνωσα*. [Φθορὰ πλ. Β' (:)]
- 26β Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ', *Ἐγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὕπνωσα*.
- 27α Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ἐγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὕπνωσα*.
Τοῦ Μαΐστορος, πλ. Δ', *Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ*.
- 27β Τοῦ Δοκειανοῦ, πλ. Δ', *Ἀπὸ μυριάδων λαοῦ*. [στὸ EBE 2406, 46β, τὸ αὐτὸ μέλος στὸ στίχο (*Φωνὴ μου πρὸς Κύριον*) *Ἐκέκραξα*]
Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ἀπὸ μυριάδων λαοῦ*.
- 28α Τοῦ Δοκειανοῦ, πλ. Δ', *Ἀπὸ μυριάδων λαοῦ*. [στὸ EBE 2406, 49β, τὸ αὐτὸ μέλος στὸ στίχο *Τῶν κύκλω συνεπιθεμένων μοι*. Φθορὲς νενανω ἐδῶ, Ἡμίφωνον ἐκεῖ. Συμπλήρωση με κόκκινα Παρακαλέσματα ἀπὸ ἄλλο χέρι σὲ Ἐλαφρά με Διπλῆ. Στὸ 2406 ἀνάλυση (δηλ. Παρακάλεσμα με Ἰσα καὶ Κλάσματα) στὸ ἀντίστοιχο σημεῖο. Αντιστρόφως, Παρακάλεσμα με Ὀλίγα ἐδῶ παρακάτω, Παρακάλεσμα σὲ Ἐλαφρὸν με Διπλῆ ἐκεῖ]
Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ', *Ἀπὸ μυριάδων λαοῦ*.
- 28β Ἄλλαγμα [παλαιόν], πλ. Δ', *Ἀνάστα Κύριε, σῶσόν με ὁ Θεός μου*.
Ἔτερον ἄλλαγμα [τοῦ Χαλιβούρη], πλ. Δ' νανα, *Ὀδόντας ἀμαρτωλῶν συνέτριψας*.
- 29α Δίχορον, τοῦ Κουκουμᾶ, ζητεῖ εἰς τὸ μέγα τοῦ Κουκουμᾶ [βλ. πλήρες στὸ φ 85α-β ἐδῶ· στὸ EBE 2406, φ 54α-β ὡς «ἕτερον ἁσματικόν»], πλ. Δ', *Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ, το*. [ἔως ἐκεῖ]
Ἔτερον Δόξα, συνοπτικόν, εἰς μικρὰς νύκτας, παλαιόν, πλ. Δ' 1φων, *Δόξα Πατρὶ...Πνεύματι-φ Πνεύματι*.
Καὶ νῦν, ὅμοιον, πλ. Δ', *Καὶ νῦν... Ἀμήν, τῶν αἰώνων, Ἀμήν*.
Ἔτερον, τοῦ Κορώνη, ἀπὸ χοροῦ, εἰς μεγάλας νύκτας, πλ. Δ' 1φων, *Δόξα Πατρὶ...Πνεύματι-καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι*.
- 29β Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Καὶ νῦν... Ἀμήν, τῶν αἰώνων, Ἀμήν*.
Ἔτερον, λεγόμενον Ἀγιορείτικον, ἦχος πλ. Α' 1φων, *Δόξα Πατρὶ...* [με Κράτημα], *Ἀλληλοῦια*. [βλ. καὶ EBE 2406, 50β]
- 30α πλ. Δ', πολιτικόν, *Ἀλληλοῦια, Ἀλληλοῦια, δόξα σοι ὁ Θεός*.
Ἔτερον, Θεσσαλονικαῖον, πλ. Δ', *Ἀλληλοῦια, Ἀλληλοῦια, δόξα σοι ὁ Θεός*.
- 30β Τὸ τέλος ὁμοῦ, Δ', *Ὁ Θεὸς-ὁ Θεός*. [τέλος στὸν Δ']
Ἔτερον, Δ', *Ὁ Θεὸς-δόξα σοι ὁ Θεός*. [τέλος στὸν Δ']
- Μετὰ τὸ τέλος τοῦ Μεγάλου Ἑσπερινοῦ γίνεται μικρὰ συναπτὴ καὶ μετὰ τὴν ἐκφώνησιν ἀρχόμεθα τὸ Κύριε ἐκέκραξα· ἦχος Α', *Κύριε ἐκέκραξα*.
Ἔτερον τέλος, παλατιανόν, Α', *εἰσάκουσόν μου Κύριε*.
[Α'], *Δόξα Πατρὶ...* [τὸ σύνθετες συλλαβικό]
- 31α Α', *Καὶ νῦν..., Α', Τὴν παγκόσμιον δόξαν...σπαρεῖσαν*. [ἔως ἐκεῖ]
Ἀκολουθοῦν τὰ αὐτὰ γιὰ τοὺς λοιποὺς ἦχους. «Ἔτερον τέλος» στὸ Κεκραγάριο τοῦ Δ' καὶ τοῦ πλ. Β'. Στὴν κάτω ὡα τοῦ φ 33α, κάτω ἀπὸ τὸ Κεκραγάριο τοῦ πλ. Δ', «ἦχων κορωνίς, σὺ γὰρ ἀρχὴ καὶ τέλος».
- 33β Εἴσοδος καὶ εὐθύς τὸ Προκείμενον τῆς ἡμέρας. Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας, ἦχος πλ. Β', *Ὁ Κύριος ἐβασίλευσε*.
στίχος, πλ. Β' 1φων, *Ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν*.
ἕτερος στίχος, πλ. Β', *Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην*.
- 34α Δοχὴ συνοπτικὴ, πλ. Β' 2φων, *Ὁ Κύριος ἐβασίλευσε κλπ*.
Ἡ μεγάλη δοχὴ, πλ. Β', *Ὁ Κύριος ἐβασίλευσε κλπ*. [μετὰ τὸ τέλος του, φ 34β, παραπομπὴ στὴν ἄνω ὡα: ἦχισμα, πλ. Β', *Νεεχεανες*. Στὸ EBE 2406, 88α, ἀκολουθεῖ μικρὴ «οὐρά» -οο...οοορροτοτο...οοογγο, που δὲν περιλαμβάνεται ἐδῶ]
- 34β Ἐνταῦθα γίνεται καλλιφωνία [μετ' ἐπιφωνημάτων], ποίημα τοῦ Μαΐστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, πλ. Δ', *Ἐεεε*. [μικρὴ τυπικὴ εἰσαγωγὴ καλοφωνικῶν τοῦ πλ. Δ'], ἦχος πλ. Δ', *Ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο* [τὸ ἐπιφώνημα *Δύναμιν ἐνεδύσατο καὶ περιεζώσατο* εἰσάγεται με μαρτυρία 7φώνου νανα καὶ Φθορὰ νενανω στὴ συλλαβὴ *να* (στὴν 7φωνία τοῦ πλ. Δ') καὶ κλείεται με μαρτυρία πλ. Β'. Ἡ μετάβαση στοὺς στίχους γίνεται με μαρτυρίες Δ' ἢ πλ. Δ', ἀναλόγως, ἄνευ φθορᾶς (διατονικῆς). Ἡ σύνθεσις κατακλείεται με Κράτημα πλ. Β' (με βάση 2 φωνὲς πάνω ἀπὸ τὸν πλ. Δ'). Τὰ λόγια τοῦ ἐπιφωνήματος κόκκινα. Ἐξήγηση Χουρμουζίου στὸ ΜΠΤ 703 (σ. 896 pdf) (βλ. καὶ στὸ EBE 2406, 63β κέξ.)
- 35β [συνέχεια τοῦ *Ἐνεδύσατο*] *Εἶτα ἦχισμα, πλ. Β', Οοοοορροτοτο...οοογγο*. [βραχύ, 2,5 γραμμές]
- 36α Τῇ Κυριακῇ ἑσπέρας, Προκείμενον, ἦχος Α', *Ἰδοὺ δὴ εὐλογεῖτε τὸν Κύριον* [γγο-γγον]

- στίχος, ἦχος Α΄, *Οἱ ἐστῶτες ἐν οἴκῳ Κυρίου.*
 Ἡ [μεγάλη] δοχή, ἀπὸ χοροῦ, Α΄, *Ἴδου δὴ εὐλογεῖτε κλπ.*
- 36β Τῆ Β^α ἐσπέρας, πλ. Α΄ 2φων, *Κύριος εἰσακούσεται μου-γγου-γγου.*
 στίχος, Α΄ (ἔσω), *Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαι με εἰσήκουσέ μου.*
 Ἡ [μεγάλη] δοχή, ἀπὸ χοροῦ, πλ. Α΄ 2φων, *Κύριος εἰσακούσεται μου κλπ.* [φ 37α, στήν ἄνω ᾠα: συμπλήρωση οοονοοοο...]
- 37α Τῆ Τρίτη ἐσπέρας, πλ. Α΄, *Τὸ ἔλεός σου, Κύριε καταδιώζει με.*
 ἕτερος στίχος, ἦχος Β΄: Γρ(άφεται;) καὶ Α΄, *Κύριος ποιμαίνει με καὶ οὐδέν με ὑστερήσει.*
 Ἡ [μεγάλη] δοχή, ἀπὸ χοροῦ, πλ. Α΄, *Τὸ ἔλεός σου, Κύριε καταδιώζει με κλπ.*
- 37β Τῆ Δ^η ἐσπέρας, ἦχος πλ. Α΄, *Ὁ Θεὸς ἐν τῷ ὀνόματί σου σῶσον με.*
 στίχος, πλ. Α΄, *Ὁ Θεὸς εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου.*
 Ἡ [μεγάλη] δοχή, ἀπὸ χοροῦ, πλ. Α΄, *Ὁ Θεὸς ἐν τῷ ὀνόματί σου σῶσον με κλπ.*
- 38α Τῆ Ε^η ἐσπέρας, πλ. Β΄, *Ἡ βοήθειά μου παρὰ Κυρίου.*
 στίχος, πλ. Β΄ 2φων, *Ἦρα τοὺς ὀφθαλμούς μου εἰς τὰ ὄρη,* στίχος, πλ. Β΄,
 Ἡ [μεγάλη] δοχή, ἀπὸ χοροῦ, πλ. Β΄ (μέσος), *Ἡ βοήθειά μου παρὰ Κυρίου κλπ.*
- 38β Τῆ Παρασκευῆ ἐσπέρας, ἦχος Βαρύς, *Ὁ Θεὸς ἀντιλήπτωρ μου εἶ.*
 στίχος, [Βαρύς], *Αανες, Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου ὁ Θεός.*
- 39α Ἡ [μεγάλη] δοχή, ἀπὸ χοροῦ πάντες, Βαρύς, *Ὁ Θεὸς ἀντιλήπτωρ μου εἶ κλπ.*

Ἔτερα Προκείμενα, ἅτινα λέγονται μεγάλα, ψάλλονται δὲ τῆ ἐβδομάδι τῆς Διακαινησίμου. Τοῦτο δὲ τὸ πρῶτον ψάλλεται τῆ Μεγάλῃ Κυριακῇ ἐσπέρας, τῆ Κυριακῇ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος καὶ τῶν Χριστουγέννων ἐπὶ τὴν αὔριον καὶ τῆ Κυριακῇ τοῦ Θωμᾶ, ἦχος Βαρύς 2φων, *Τίς Θεός* [ἔως ἐκεῖ],

- στίχος, Βαρύς, *Ἐγνώρισας ἐν τοῖς λαοῖς* [ἔως ἐκεῖ],
 ἕτερος στίχος, Βαρύς, *Καὶ εἶπα, νῦν ἠρξάμην* [ἔως ἐκεῖ],
- 39β Ἡ μεγάλη δοχή, *Αανες* [Βαρύς 2φων], *Τίς Θεός... θαυμάσια μόνος.* [στήν ἄνω ᾠα παραλλαγή μελισματικότερη ἀντὶ ἐνός Οὐρανίσματος. 8 σειρὲς μουσικοῦ κειμένου]
 Ἡ αὐτὴ δοχή, συνοπτική, Βαρύς 2φων, *Τίς Θεός... μόνος, θαυμάσια.* [μὲ κόκκινα γράμματα πάνω ἀπὸ τὰ μαῦρα τοῦ κυρίως κειμένου, στὸ αὐτὸ μέλος, τὸ -α μόνος ἀντὶ τοῦ μόνος, θαυμάσια. 4,5 σειρὲς μουσικοῦ κειμένου]
- Τῆ Β^α τῆς Διακαινησίμου ἐσπέρας. Ψάλλεται δὲ καὶ ἐπὶ τὴν αὔριον τῆς Μεταμορφώσεως καὶ τῶν Φώτων, Βαρύς, *Ὁ Θεὸς ἡμῶν ἐν τῷ οὐρανῷ* [ἔως ἐκεῖ],
- 40α στίχος, Βαρύς, *Ἐν ἐξόδῳ Ἰσραήλ.* [ἔως ἐκεῖ],
 ἕτερος στίχος, Βαρύς, *Ἡ θάλασσα εἶδε.*
 Μικρὰ δοχή, Βαρύς, *Ὁ Θεὸς ἡμῶν κλπ.* [στήν δ. ᾠα: τοῦτο ψάλλεται καὶ ἐπὶ τὴν αὔριον τῆς Ὑψώσεως]
- Ἡ μεγάλη δοχή, Βαρύς, *Ὁ Θεὸς ἡμῶν κλπ.*
- 40β Τῆ Τρίτη τῆς Διακαινησίμου ἐσπέρας, πλ. Δ΄, *Φωνῆ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα* [ἔως ἐκεῖ],
 στίχος, πλ. Δ΄, *Ἀπηνήνατο παρακληθῆναι.* [ἔως ἐκεῖ],
 ἕτερος στίχος, Δ΄ (ἔσω), *Ἡδολέσχησα καὶ ὀλιγοψύχησε τὸ πνεῦμά μου.*
 Μικρὰ δοχή, πλ. Δ΄, *Φωνῆ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα κλπ.*
 Ἡ μεγάλη δοχή, πλ. Δ΄ 1φων, *Φωνῆ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα κλπ.*
- 41α Τῆ Δ^η τῆς Διακαινησίμου ἐσπέρας, ἦχος Βαρύς, *Ἐνώτισαι ὁ Θεός τὴν προσευχήν μου* [ἔως ἐκεῖ]
 στίχος, Βαρύς, *Ἐλυπήθην ἐν τῇ ἀδολεσχίᾳ μου.* [ἔως ἐκεῖ]
 ἕτερος στίχος, Βαρύς, *Ἐγὼ πρὸς τὸν Θεόν.* [ἔως ἐκεῖ]
 Μικρὰ δοχή, Βαρύς, *Ἐνώτισαι ὁ Θεός τὴν προσευχήν μου κλπ.*
 Ἡ μεγάλη δοχή, Βαρύς, *Ἐνώτισαι ὁ Θεός τὴν προσευχήν μου κλπ.*
- 41β Τῆ Ε^η τῆς Διακαινησίμου ἐσπέρας, Βαρύς, *Ἀγαπήσω σε Κύριε ἢ ἰσχύς μου.* [ἔως ἐκεῖ]
 στίχος, Βαρύς, *Ὁ Θεός μου βοηθός μου.* [ἔως ἐκεῖ]
 ἕτερος στίχος, Βαρύς, *Ἦκουσεν ἐκ ναοῦ Ἁγίου.* [ἔως ἐκεῖ]
 Μικρὰ δοχή, Βαρύς, *Ἀγαπήσω σε Κύριε ἢ ἰσχύς μου κλπ.*

- Ἡ μεγάλη δοχή, Βαρύς, *Αγαπήσω σε Κύριε ἢ ἰσχύς μου* κλπ.
 42α Τῆ Παρασκευῆ τῆς διακαινησίμου, πλ. Δ´ (1 φων), *Ἐδωκας κληρονομίαν* [ἕως ἐκεῖ]
 στίχος, πλ. Δ´, *Ἀπό τῶν περάτων τῆς γῆς*. [ἕως ἐκεῖ]
 ἕτερος στίχος, πλ. Δ´, *Σκεπασθήσομαι ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου*.
 Δοχή μικρά, πλ. Δ´, *Ἐδωκας κληρονομίαν* κλπ.
 Ἡ μεγάλη δοχή, πλ. Δ´ (1 φων), *Ἐδωκας κληρονομίαν* κλπ.
 [στήν κάτω ὡα:] Ταῦτα τὰ δύο Προκειμένα ψάλλονται καί ἐν ταῖς Κυριακαῖς τῆς Μεγάλης Μῆς,
 μίαν τὸ Ἐδωκας, καὶ ἑτέραν τὸ Μὴ ἀποστρέψης.
 42β Τοῦτο ψάλλεται τῆ Κυριακῆ τῆς Τυροφάγου ἐσπέρας, πλ. Δ´, *Μὴ ἀποστρέψης τὸ πρόσωπόν σου*. [ἕως ἐκεῖ]
 στίχος, πλ. Δ´, *Ἡ σωτηρία σου, ὁ Θεός, ἀντιλάβοιτό μου*.
 ἕτερος στίχος, πλ. Δ´ νανα, *Ἰδέτωσαν πτωχοὶ καὶ εὐφρανθήτωσαν*.
 Μικρὰ δοχή, πλ. Δ´, *Μὴ ἀποστρέψης τὸ πρόσωπόν σου* κλπ. [συλλαβικὸ μέλος, πλὴν τοῦ τέλους, με
 ἐκφωνητικὸ τόνο τὴν 3 φωνία τοῦ πλ. Δ´]
 43α Ἐτέρα, συνοπτική, πλ. Δ´, *Μὴ ἀποστρέψης τὸ πρόσωπόν σου* κλπ. [μελισματικότερο ἀπὸ τὸ
 προηγούμενο. Τὸ «συνοπτική» πρέπει μᾶλλον νὰ νοηθεῖ σὲ σχέση μετὰ τὴν μεγάλη δοχή, διότι δὲν ἔχει νόημα σὲ
 σχέση μετὰ τὸ προηγούμενο]
 Ἡ μεγάλη δοχή, πλ. Δ´, *Μὴ ἀποστρέψης τὸ πρόσωπόν σου* κλπ.

Στίχοι: Τέλος τέτευχεν Ἐσπερινὸς ἐνθάδε/ ἀρχὴν δὲ λαμπρὰν Ὁρθρος ἤδη λαμβάνει.
 Ἀρχὴ τοῦ Ὁρθρου. Τὸ, Ὁδηγήσει με ἐν γῆ εὐθεία, ψάλλεται ἐν ταῖς καθολικαῖς [ἐκκλησιαῖς]
 ἐν ἐ[43β]πισήμοις ἑορταῖς, ὅταν μέγας ἑσπερινὸς οὐ ψάλλεται. Ἐν δὲ τοῖς μοναστηρίοις οὐχ
 οὕτως, ἀλλὰ μετὰ τὸ τέλος τοῦ μεγάλου ἑσπερινοῦ γίνεται ἀνάγνωσις καὶ μετ’ αὐτὴν τὸ
 Ϛ΄ ψαλμον· εἶτα συναπτὴ μεγάλη, καὶ μετὰ τὴν ἐκφώνησιν ψάλλεται τὸ Θεὸς Κύριος εἰς τὸν
 τοῦ τροπαρίου ἦχον.

- 43β Ἦχος Α´, *Θεὸς Κύριος...* [μελισματικό]
 Κοινότερον, Α´, *Θεὸς Κύριος...εὐλο:-* [ἕως ἐκεῖ. Συλλαβικό], τροπάριον, Α´, *Τοῦ λίθου
 σφραγισθέντος:-* [ἕως ἐκεῖ]
 [ἀκολουθοῦν, ἕως 45α, τὰ τῶν ὑπολοίπων ἦχων μετὰ τὴν αὐτὴν διάταξη: Θεὸς Κύριος μελισματικό, ἕτερον
 “κοινότερον” (ἢ ἄνευ ἐπιγραφῆς) συλλαβικὸ καὶ ἡμιτελές, ἀρχὴ τοῦ Ἀναστασίμου Ἀπολυτικίου. Τὸ δεύτερο
 τοῦ Β´ (ἡμιτελές) ἀρχίζει σὰν τὸ μελισματικὸ καὶ φέρει ἐπιγραφὴν “ἔσω”. Τὸ “κοινότερον” τοῦ Δ´ εἶναι ἀρκετὰ
 μελισματικό, ἀλλὰ συνεχίζεται συνημμένως μέ. ἔλλειπῆ, συλλαβικὴ ἐπανάληψη *Θεὸς Κύριος...ἡμῖν*. Τὸ
 μελισματικὸ λήγει 1 φωνὴ κάτω τοῦ Δ´ (μέσος Δ´ κατὰ τὴν παλαιότερη ἀπὸ τὴν ἐποχὴ τοῦ χφ θεωρία). Τὸ
 σύντομο τοῦ πλ. Δ´ (“μόνο ἢ ἀρχὴ του ἐδῶ) ὄλο στὸν 3 φωνο. Ἀπὸ τὰ μελισματικά, μόνο τοῦ Α´ καὶ τοῦ Δ´
 εἶναι πολὺ μελισματικά. Τὰ ὑπόλοιπα εἶναι μετρίως μελισματικά]
 45α Τῆ δὲ Ἁγία καὶ Μεγάλῃ Τεσσαρακοστῇ, ἀντὶ τοῦ Θεοῦ Κυρίου, ψάλλομεν τὸ Ἀλληλουῖα
 κατ’ ἦχον μετὰ τῶν Τριαδικῶν τῶν κατ’ ἦχον. Ἦχος Α´, *Ἀλληλουῖα, Α´, Σωματικαῖς
 μορφώσεσι...δυνάμεων* [ἕως ἐκεῖ. Συλλαβικό], τὸ τέλος, Α´, *ἅγιος, ἅγιος... ἐλέησον ἡμᾶς*. [τὸ
ἅγιος, ἅγιος, ἅγιος μελισματικό]
 [ἀκολουθοῦν, ἕως 45β, τὰ τῶν ὑπολοίπων κυρίων ἦχων μετὰ τὴν αὐτὴν διάταξη: Ἀλληλουῖα, ἢ πρώτη φράση καὶ
 τὸ τέλος τοῦ Τριαδικοῦ. Ἐλλειπῆς ἢ σειρὰ, λόγῳ χάσματος, σταματᾷ στὴν ἀρχὴ τοῦ β´ ἅγιος τοῦ Δ´ ἦχου. Τὸ
 Ἀλληλουῖα τοῦ Δ´ ὄλο στὸν παλαιότερο Μέσο Δ´ (1 φωνὴ κάτω τοῦ Δ´)]

Χάσμα 3 φύλλων (ἀπὸ τὸ η´ τετράδιο)

- 46α [Ὁ Λατρινὸς Πολυέλεος, ἀκέφαλος λόγῳ τοῦ χάσματος]
 Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, παρόμοιον, πλ. Α´, *Ἐν μέσῳ σου, Αἴγυπτε*.
 Τοῦ Γρηγορίου, πλ. Α´, *Ἐν μέσῳ σου, Αἴγυπτε*.
 Ἄλλαγμα παλαιόν, Α´, *Ὅς ἐπάταξεν ἔθνη πολλά*.
 46β Τοῦ Κουκουμᾶ τοῦτο, Α´, *Τὸν Σιών βασιλέα τῶν Ἀμονονο*. [ἕως ἐκεῖ. Μᾶλλον ὑποννοεῖται
 δυνατότητα ἀνάμειξης τῶν στίχων τῶν δύο Πολυελέων, Λατρινοῦ καὶ Κουκουμᾶ. Βλ. καὶ ἀμέσως παρακάτω]
 Παλαιόν, *Τὸν Σιών βασιλέα τῶν Ἀμορραίων*.
 Τοῦ Πλαγίτου· ζῆτει [εἰς τὸν Κουκουμᾶν], Α´, *Καὶ πάσας τὰς βασιλείας χα ταρραντα....* [μόνο
 ἢ ἀρχή, 1,5 σειρὰ]

- Τοῦ Κορώνη, Α΄, *Καὶ πάσας τὰς βασιλείας Χαναάν*. [φθορὲς νενανῶ πού ἀπουσιάζουν στὸ EBE 2406, 92β]
- 47α Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Α΄, *Κληρονομίαν Ἰσραήλ...*
Τοῦ Γλυκεώτου, Α΄, *Καὶ τὸ μνημόσυνόν σου...* [EBE 2406, 101β: “τοῦ Γλυκεῶς, λεγόμενον ἢ Βουλγάρᾳ”, ἐνταγμένο στὸν Κουκουμᾶ. Φθορὰ Β΄. Φθορὰ νενανῶ πρὸς τὸ τέλος, ἢ ὅποια ἐλλείπει στὸ EBE 2406]
- 47β Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Α΄, *Καὶ τὸ μνημόσυνόν σου...* [φθορὲς νενανῶ]
- 48α Τοῦ Κουκουμᾶ: ζήτησι-, Α΄, *Ὅτι κρινεῖ Κύριος τὸν λαόν*. [ἢ ἀρχὴ μόνο]
- Τοῦ Κορώνη, Α΄, *Καὶ ἐπὶ τοῖς δούλοις αὐτοῦ παρακληθήσεται*. [φθορὰ νενανῶ, Σταυρὸς σὲ Ὀμαλόν]
- 48β Ἐνταῦθα γίνεται καλλιφωνία, ποίημα τοῦ Πρωτοψάλτου κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, ἦχος πλ. Α΄, *Στόμα ἔχουσι...* [Μισὸ νενανῶ, φθορὰ νενανῶ, Ἡμίφωνον]
- 50β Ἔτερον, τοῦ Μαῖστορος, ἦχος πλ. Α΄, *Στόμα ἔχουσι...* [ὅλες οἱ συλλαβὲς *Στόμα ἔχουσι καὶ οὐ λα-* με Ἴσον καὶ δύο Γοργὰ πάνω τους, δύο φορές (μίμηση κατὰ τὰ νοούμενα;). Τὸ κράτημα, πού ἀρχίζει στὸ 51α: “λεγόμενον σημαντήρι, πλ. Α΄”. Πολλὰ διαδοχικὰ Ἴσα (καὶ με Κλάσμα), Κούφισμα. Πρὸς τὸ τέλος, συλλαβὲς “ντιντοντιντο...” γράφονται με μαῦρο καὶ ἀπὸ πάνω οἱ ἴδιες με κόκκινο μελάνι]
- 52β Παλαιόν, Α΄, *Στόμα ἔχουσι... Ἄσατε, ψάλατε συνετῶς τῷ Θεῷ ἡμῶν, ἀλληλούια*. [τὸ μέλος τοῦ στίχου Λατρινόν. Τὸ ἐξωψαλμικὸ κείμενο μετὰ τὸ μέλος του στὸ EBE 2406, 94β, στὸ στίχο *Κληρονομίαν Ἰσραήλ*, «κυρίου Ἀνδρέου, Πολίτικα ἁσματικὰ». Τὰ μέλη αὐτὰ μετὰ τὰ ἐξωψαλμικὰ κείμενα ἦταν ἀνεξάρτητα καὶ χρησιμοποιοῦνταν ἐλεύθερα, σὲ διαφόρους στίχους, ὅπως φαίνεται καὶ σὲ ἄλλα χφφ. Στὸ 2406 π.χ. ἢ παρεμβολὴ τους ἀρχίζει νωρίτερα, στὸ στίχο *Κληρονομίαν Ἰσραήλ*]
- 53α Ἔτερον, Α΄, *Καὶ οὐ λαλήσουσιν. Ἄσατε, ψάλατε, πάλιν, ψάλατε συνετῶς τῷ Θεῷ ἡμῶν, πάλιν τῷ Θεῷ ἡμῶν, ἀλληλούια*.
Ἄλλο, Α΄, *Ὄφθαλμοὺς ἔχουσι... Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἡμῶν ἅσμα πᾶσα ἡ γῆ, ψάλατε συνετῶς τῷ Θεῷ ἡμῶν, ὑμνήσατε, Ἀλληλούια*.
- 53β Δομestίκου τοῦ Αγαλλιανοῦ, Α΄, *Καὶ οὐκ ὄψονται. Ἄσατε, ψάλατε συνετῶς τῷ Θεῷ ἡμῶν, ἀλληλούια*. [στὴν ὡα παραλλαγὴ καὶ συμπλήρωση γιὰ παρεμβολὴ τοῦ *Πάλιν*]
Τοῦ αὐτοῦ, Α΄, *Καὶ οὐκ ὄψονται. Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἅσμα πᾶσα ἡ γῆ, πάλιν, Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἅσμα πᾶσα ἡ γῆ, ψάλατε συνετῶς τῷ Θεῷ ἡμῶν, Ἀλληλούια*.
Παλαιόν, Α΄, *Ὡτα ἔχουσι... Αἰνεῖτε, ὑμνεῖτε, δοξολογεῖτε τὸν ὄντως ὄντα Θεὸν ἡμῶν, Ἀλληλούια*.
- 54α Ἔτερον, Α΄, *Καὶ οὐκ ἐνωτισθήσονται. Ὑμνοῦμέν σε, εὐλογοῦμέν σε, βασιλεῦ ἅγιε, δόξα σοι σὺν Υἱῷ καὶ Πνεύματι*. [κάποιες ἐνδιαφέρουσες διαφορὲς ἀπὸ τὸ EBE 2406, 94β]
Τοῦ Κορώνη, Α΄, *Ὅμοιοι αὐτοῖς...αὐτά. Ὑμνοῦμέν σε, εὐλογοῦμέν σε, πάλιν, ὑμνοῦμέν σε, εὐλογοῦμέν σε βασιλεῦ ἅγιε, δόξα σοι σὺν Υἱῷ καὶ Πνεύματι*. [φθορὰ νενανῶ, Ἐναρξίς]
Τοῦ αὐτοῦ, νενανῶ, *Οἱ ποιοῦντες αὐτά. Τὸν Κύριον ὑμνεῖτε, λέγε, καὶ δοξολογεῖτε τὸν Κύριον, πάλιν, καὶ δοξολογεῖτε τὸν Κύριον εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας, εὐλογεῖτε*.
- 54β Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Α΄, *Εὐλογήσατε τὸν Κύριον. Τὸν Κύριον ὑμνεῖτε καὶ δοξολογεῖτε τὸν Κύριον, πάλιν, καὶ δοξολογεῖτε τὸν Κύριον εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας, εὐλογεῖτε*. [φθορὰ νενανῶ]
- Παλαιόν, Α΄, *Οἶκος Ἰσραήλ εὐλογήσατε τὸν Κύριον. Τὸν Κύριον, ὑμνεῖτε, λέγε, καὶ δοξολογεῖτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας, εὐλογεῖτε*.
- 55α Τοῦ Μαῖστορος, Α΄, *Εὐλογήσατε τὸν Κύριον. Παντάνασσα πανύμνητε, ἐλπίς ἀπηλπισμένων / ἐν ὧρα με τῇ φοβερᾷ, τῆς καταδίκης ρῦσαι με μεσιτείαις σου*.
Τοῦ αὐτοῦ, Α΄, *Εὐλογήσατε τὸν Κύριον. Τοὺς ὀρθοδόξους ἄνακτας / τοὺς ἐκ ψυχῆς σε, κόρη // τιμῶντας, μεγαλύνοντας / πολυχρονίους ποιήσον, // καὶ τοὺς ἐχθροὺς κατάβαλε / εἰρήνευσον τὸν κόσμον σου πρεσβείαις σου*. [Ἐναρξίς]
- 55β Τοῦ αὐτοῦ, Α΄, *Εὐλογήσατε τὸν Κύριον. Ἄσωμεν πάντες, ἄσωμεν / τὴν μόνην Θεοτόκον // βάτον τὴν ἀκατάφλεκτον / στάμνον τὴν μαναβρύτην // τὸν γλυκερὸν παράδεισον / τὴν μελιχρὰν παρθένον // ἄσωμεν πάντες, ἄσωμεν / τὴν μόνην Θεοτόκον*.
Τοῦ αὐτοῦ, Α΄, *Εὐλογήσατε τὸν Κύριον. Ἀγνή Παρθένη, ἄχραντε κόρη, χαῖρε ἡ τέξασα τὸν Κύριον καὶ Θεὸν ἡμῶν*.
- 56α Τοῦ Κλουβᾶ, Α΄, *Εὐλογήσατε τὸν Κύριον. Ἐμμανουὴλ παιδίον κατὰ τὸ γεγραμμένον, μεθ΄*

ἡμῶν γενοῦ ὁ Θεὸς τῶν ἀπάντων καὶ Κύριος τῆς δόξης, βουλῆς μεγάλης ἄγγελος, ὁ πρόων ἀόρατος καὶ πᾶσιν ἀθεώρητος καὶ μένων εἰς αἰῶνας. [στό 2406, 95β, με κάποιες παραλλαγές, ὡς τοῦ Κουκουζέλη]

Τοῦ Μαΐστορος, Α΄, *Εὐλόγησατε τὸν Κύριον. Αἰνοῦσι σε στρατιαὶ τῶν ἀγγέλων, κραυγάζοντες, ἐν ὑψίστοις δόξα, ἐπάδοντες, σοὶ πρέπει δόξα τῷ Πατρὶ, σοὶ πρέπει δόξα τῷ Υἱῷ, σοὶ πρέπει δόξα τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, πρέπει δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας, Ἀλληλούια.* [πλ. Α΄ στό EBE 2406, 96α]

56β Τοῦ Ἡθικοῦ, Α΄, *Εὐλόγησατε τὸν Κύριον. Ἀλαλάζατε τῷ Θεῷ ἐν φωνῇ ἀγαλλιᾶσεως, μεγαλύνετε τὸν Κύριον.* [στό EBE 2406, 96α, με κάποιες παραλλαγές, ὡς τοῦ Κουκουζέλη]

Τοῦ Κορώνη, Α΄, *Εὐλόγησατε τὸν Κύριον. Ἅγιον καὶ φοβερὸν τὸ ὄνομά σου, μεγαλύνετε τὸν Κύριον.*

57α Τοῦ Ἡθικοῦ, Α΄, *Εὐλόγησατε τὸν Κύριον. Ὑψοῦτε Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν, καὶ προσκυνεῖτε τῷ ὑποποδίῳ τῶν ποδῶν αὐτοῦ, ὅτι ἅγιός ἐστιν, μεγαλύνετε τὸν Κύριον.* [στό EBE 2406, 95α, ὡς τοῦ Κουκουζέλη]

Τοῦ Χριστοφόρου [Μυστάκωνος], Α΄, *Οἶκος Ἰσραὴλ, εὐλόγησατε, τοτοτο...*, ζῆτει [εἰς τὸν Κουκουμᾶν] [μόνο ἢ ἀρχή]

Παλαιόν, Α΄, *Εὐλογητὸς Κύριος ἐκ Σιών... Ἱερουσαλήμ, Ἀλληλούια.*

57β Ἀναγραμματισμὸς τοῦ Μαΐστορος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, ἦχος πλ. Α΄, *Εὐλογητὸς Κύριος ἐκ Σιών...*

58β Ἀρχὴ τοῦ Β^{ου} ψαλμοῦ [τοῦ Λατρινοῦ πολυελέου]: ὁ δομέστικος τοῦ ἀριστεροῦ χοροῦ, ἦχος Β΄ (μέσος), *Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ ὅτι ἀγαθός.*

59α Ἄλλαγμα, Β΄ (μέσος), *Τῷ ποιήσαντι τοὺς οὐρανοὺς...*

Παλαιόν, Β΄ (μέσος), *Τῷ στερεώσαντι τὴν γῆν...* [στό EBE 2406, 96β, με παράλειψη τῆς τελευταίας φράσης, στό στίχο *Τῷ ποιήσαντι φῶτα...* τὸ μέλος αὐτό, ὡς τοῦ Ἀγαλλιανοῦ]

59β Τοῦ Κορώνη, Β΄, *Τῷ ποιήσαντι φῶτα...*

60α Ἄλλαγμα, πλ. Β΄, *Τὴν σελήνην καὶ τοὺς ἀστέρας...*

Παλαιόν, νενανω, *Καὶ ἐξαγαγόντι τὸν Ἰσραὴλ...*

60β Ἔτερον παλαιόν, νενανω, *Ἐκ μέσου αὐτῶν.*

Παλαιόν, νενανω, *Τῷ καταδιελόντι τὴν Ἐρυθράν...* [στό EBE 2406, 97α, τὸ αὐτὸ μέλος ὅμως ἀρχίζει ἀπὸ πλ. Β΄ (ἐδῶ ἀρχίζει ἀπ' εὐθείας ἀπὸ νενανω) καὶ ἀνεβαίνει βηματικά στὴν 3φωνία, ὅπου δέχεται τὴν φθορὰ νενανω. Ἐδῶ δὲν ὑπάρχει σημειωμένη φθορὰ]

61α Τοῦ Μαΐστορος, νενανω, *Εἰς διαιρέσεις.* [στό EBE 2406, 98α, τὸ αὐτὸ μέλος στό στίχο (*Τῷ διαγαγόντι τὸν λαὸν αὐτοῦ*) ἐν τῇ ἐρήμῳ]

Παλαιόν, νενανω, *Εἰς θάλασσαν Ἐρυθράν...*

Τοῦ Ἀγαλλιανοῦ, νενανω, *Εἰς θάλασσαν Ἐρυθράν...* [στό EBE 2406, 98α, τὸ αὐτὸ μέλος τοῦ Ἀγαλλιανοῦ στό στίχο *Ἐν τῇ ἐρήμῳ*]

61β Τοῦ Κορώνη, νενανω, *Καὶ διαγαγόντι τὸν λαὸν αὐτοῦ...*

Τοῦ αὐτοῦ, νενανω, *Ἐν τῇ ἐρήμῳ.*

62α Γεωργίου τοῦ Παναρέτου, νενανω, *Ἐν τῇ ἐρήμῳ.*

Τοῦ Μαΐστορος, νενανω, *Ἐν τῇ ἐρήμῳ.*

Ἄλλαγμα, ἦχος Γ΄, *Τῷ πατάξαντι βασιλεῖς...*

62β Ἔτερον καὶ τὰ τρία ταῦτα παλαιὰ εἰσί, Γ΄, *Τὸν Σιών βασιλέα...*

Ἄλλον, Γ΄, *Καὶ δόντι τὴν γῆν αὐτῶν...*

63α Τοῦ κυρίου Ἀνδρέου, Γ΄, *Ὅτι ἐν τῇ ταπεινώσει ἡμῶν...* [στό EBE 2406, 98β, τὸ αὐτὸ μέλος στό στίχο *Καὶ τὸν Ὁγ βασιλέα...*, «τοῦ Σιγηροῦ»]

Τοῦ Ἀγαλλιανοῦ, Γ΄, *Καὶ ἐλυτρώσατο ἡμᾶς...* [στό EBE 2406, 99α, τὸ αὐτὸ μέλος τοῦ Ἀγαλλιανοῦ στό στίχο *Ἡμῶν ὁ Κύριος*]

63β Παλαιόν, Γ΄, *Ἐκ τῶν ἐχθρῶν ἡμῶν.* [στό EBE 2406, 99α, τὸ αὐτὸ μέλος στό στίχο *Ὅτι ἐν τῇ ταπεινώσει ἡμῶν...*]

Παλαιόν, πλ. Δ΄ νανα, *Ἐξομολογεῖσθε τῷ Θεῷ τοῦ οὐρανοῦ.* [στό EBE 2406, 99β, τὸ αὐτὸ μέλος στό στίχο *Ὁ διδοὺς τροφήν...*]

64α Ἔτερον, Γ΄, *Ἐξομολογεῖσθε τῷ Θεῷ τοῦ οὐρανοῦ.*

Ἵστερον λέγομεν τοῦτο, Ἄσματικὸν τοῦ Χριστοφόρου [Μυστάκωνος], ἀπὸ χοροῦ, πλ. Δ', *Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι χρηστός*, [65α] πολιτικὸν τέλος, Δ' (ἔσω), *Ἄλλη-τιτι... Ἄλληλούια.*

- 65β Πολυέλεος ψαλλόμενος ἐν τῇ Θεσσαλονίκῃ, ποιηθεὶς παρὰ τοῦ Κουκουμᾶ καὶ Μαῖστορος. Ἄρχεται δὲ ὁ δομέστικος ἀπ' ἔξω, *Ανανεανες* [Α' τετράφωνος], Α', *Δοῦλοι Κύριον, ἀλλε, λεγε, ανεχε Ἄλληλούια.*
Ἐσωτέρα φωνῆ, Α', *Αἰνεῖτε τὸ ὄνομα... Κύριον, ἄλληλούια.*
Ἄλλαγμα, Α', *Ὅτι τὸν Ἰακώβ ἐξελέξατο...* [στίχοι γενικῶς ἐκτενέστεροι τῶν τοῦ Λατρινουῦ]
- 66α Α', *Ὅτι ἐγὼ ἔγνωκα...*
Α', *Πάντα ὅσα ἠθέλησεν...*
- 66β Α', *Ἐν ταῖς θαλάσσαις...*
- 67α Α', *Ἀστραπὰς εἰς ὑετόν...*
Α', *Ὅς ἐπάταξε τὰ πρωτότοκα...*
- 67β Α', *Ἐξαπέστειλε σημεῖα καὶ τέρατα...*
- 68α Α', *Ὅς ἐπάταξεν ἔθνη πολλὰ.*
Α', *Τὸν Σιών βασιλέα...*
- 68β Τοῦ παπᾶ κυρίου Μανουήλ τοῦ Πλαγίτου, Α', *Καὶ πάσας τὰς βασιλείας Χαναάν.*
- 69α Τοῦ Κουκουμᾶ, Α', *Κληρονομίαν Ἰσραὴλ... λέγε, νανα, Κύριε, τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα.*
Α', *Καὶ τὸ μνημόσυνόν σου...* [κάτω ἀπὸ τὰ λόγια τῆς τελευταίας σειρᾶς τοῦ 69α (ἐνδιάμεσα ὡς πρὸς τὸ μέλος): «κ' οὔτ(ως) κ' οὔτ(ως)» (:). Ὑπάρχουν παραπεμπτικὲς ἄνω καὶ κάτω τελεία, ἀλλὰ δὲν διευκρινίζεται ποῦ ἀναφέρονται, διότι δὲν ὑπάρχουν γραμμένες δίπλα σὲ κάποια παραλλαγή. Μισὴ καὶ πλήρης Φθορὰ νενανῶ]
- 69β Α', *Ὅτι κρινεῖ Κύριος τὸν λαὸν αὐτοῦ, λέγε, καὶ ἐπὶ τοῖς δούλοις αὐτοῦ παρακληθήσεται.* [μὲ ἐπαναλήψεις τοῦ παρακληθήσεται. Στὸ EBE 2406, 101β, τὸ αὐτὸ μέλος στὸ στίχο *Καὶ ἐπὶ τοῖς δούλοις αὐτοῦ παρακληθήσεται*]
- 70α Τοῦ Δομεστικὸν κυρίου Γρηγορίου, Α', *Στόμα ἔχουσι καὶ οὐ λαλήσουσι... τὰ εἶδωλα τῶν ἔθνῶν... Ἄλληλούια.* [φθορὲς νενανῶ κι ἐδῶ καὶ σὲ ἄλλους στίχους τοῦ Πολυελέου]
- 70β Ἴτερον, τοῦ μοναχοῦ Κορνηλίου, Α', *Στόμα ἔχουσι καὶ οὐ λαλήσουσι... τὰ εἶδωλα τῶν ἔθνῶν... Ἄλληλούια.* [Καλοφωνικό, μὲ ἀναγραμμ.]
- 71α Τοῦ Πλαγίτου, Α', *Ὁφθαλμοὺς ἔχουσι καὶ οὐκ ὄψονται.* [Καλοφωνικό]
- 72α Τοῦ Κουκουμᾶ, Α', *Ὅτα ἔχουσι...*
Τοῦ Μυστάκωνος [κάτω ὄα:] τοῦ Χριστοφόρου, Α', *Οἶκος Ἰσραὴλ, εὐλογήσατε τοτοτο... τὸν Κύριον, Ἄλληλούια, Πάλιν, Ἄλλη-τιτι..., Ἄλληλούια.* [μὲ παραλλαγὲς καὶ κάποια ἐπέκταση, τὸ αὐτὸ στὸ EBE 2406, 104α, «λέγεται καὶ δίχορον». Μοιρασμένο στοὺς δύο χοροὺς ἐκεῖ]
- 72β Τοῦ αὐτοῦ, Α', *Εὐλογήσατε τὸν Κύριον, Ἄλληλούια. Οἶκος Ἰσραὴλ, εὐλογήσατε τὸν Κύριον, οἶκος Ἀαρῶν, εὐλογήσατε τὸν Κύριον, οἶκος Λευὶ, Λέγε, εὐλογήσατε τὸν Κύριον, ὑμνήσατε, εὐλογήσατε, δοξάσατε τὸν Κύριον, ἀλλενανεῖνα... Ἄλληλούια.*
- 73α Τοῦ μοναχοῦ Σιναῖτου, Α', *Εὐλογητὸς Κύριος ἐκ Σιών...* [Στὸ EBE 2406, 104β, τὸ αὐτὸ μέλος στὸ στίχο *Οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον*]
- 73β Παλαιόν, Α', *Εὐλογητὸς Κύριος ὁ κατοικῶ-οτοτορορο... ανενα... ὁ κατοικῶν Ἱερουσαλήμ, Ἐρρετερε... ανενα... τερε... Ἄλληλούια.* [Στὸ EBE 2406, 104β, τὸ αὐτὸ ὡς μέλος τοῦ μοναχοῦ Σταμενίτζη. Τὸ μέλος μοιάζει σὰν ἡμιτελές, ὁμῶς τελειώνει κανονικὰ μὲ τὴν γραμμὴ ποῦ εἶναι γραμμένη μὲ κόκκινο μελάνι στὴν κάτω ὄα, ἀκριβῶς κάτω ἀπὸ τὸ κυρίως κείμενο. Δὲν ὑπάρχει χάσμα στὸ χρ]
- 74α Ἄρχη τοῦ δευτέρου ψαλμοῦ, ποιηθελεντος παρὰ τοῦ αὐτοῦ Κουκουμᾶ καὶ Μαῖστορος, κατ' ἦχον. Ἄρχεται δὲ καὶ τὸν αὐτὸν ψαλμὸν ὁ δεξιὸς χορὸς, ἦχος Α', *Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός...*
- 74β Ὁ ἀριστερὸς χορὸς, ἕτερον [μέλος], Α', *Ἐξομολογεῖσθε τῷ Θεῷ τῶν θεῶν.*
- 75α Ἄλλαγμα δεξιόν, Α', *Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ τῶν κυρίων.*
Στίχος ἀριστερός, μέλος τὸ αὐτό, Α', *Τῷ ποιήσαντι θαυμάσια μεγάλα μόνω, Ἄλληλούια.*
Ἀναφώνημα δεξιόν, νανα (2φων), Α', *Λέγε, Ἄλλενανε... Ἄλληλούια, ὅτι τριριτιτι.* [ἡ μαρτυρία τοῦ Α' γιὰ φθόγγο 1 φωνῆ ἄνω τοῦ ἀρχικοῦ Α'. Τὸ EBE 2406, 144α, ἔχει μαρτυρία Β' ἀντ' αὐτῆς, μαζί μὲ τὴν

μαρτυρία νανα, ή όποία αναφέρεται και έκει και έδω σε παραλλαγή της άρχης και αναγράφεται έκει, αλλά όχι έδω]

- 75β Άναφώνημα άριστερόν, νανα (5φων), *Λέγε, εις τόν αίωνα...*, *Άλληλούια*. [τό EBE 2406 έχει και μαρτυρία Β΄ Τά πράγματα είναι όμοια με τόν προηγούμενο στίχο]
Άλλαγμα, στίχος δεξιός, ήχος Β΄ (μέσος), *Τῷ ποιήσαντι τούς ούρανούς...*
- 76α Στίχος άριστερός, μέλος έτερον, ήχος Β΄ (μέσος), *Τῷ στερεώσαντι τήν γήν...*
Στίχος δεξιός, Β΄ (μέσος), *Τῷ ποιήσαντι φῶτα μεγάλα μόνω, Άλληλούια*.
- 76β Στίχος άριστερός, μέλος τὸ αὐτό, Β΄ (μέσος), *Τόν ἥλιον εις έξουσίαν τῆς ἡμέρας, Άλληλούια*.
Άναφώνημα δεξιόν, Β΄, *Ὁ-τοτο... τι-τιτι...*
- 77α Άναφώνημα άριστερόν, Β΄ (μέσος), *Εἰς τόν αίωνα... Άλληλούια*.
Άλλαγμα δεξιόν, ήχος Γ΄, *Τήν σελήνην και τούς άστέρας...*
- 77β Στίχος άριστερός, μέλος τὸ αὐτό, Γ΄, *Τῷ πατάζαντι Αἴγυπτον...*
Στίχος δεξιός, μέλος έτερον, Γ΄, *Και έξαγαγόντι τόν Ἰσραήλ...*
- 78α Στίχος άριστερός, μέλος έτερον, Γ΄, *Ἐν χειρὶ κραταιᾶ... εις τόν αίωνα ταννανε...*
- 78β Άναφώνημα δεξιόν, νανα, *Τὸ ε-νανε... τὸ έλεος αὐτοῦ ταννανε...*
Άναφώνημα άριστερόν, *Λέγε, Άλληλούια*.
Άλλαγμα, στίχος δεξιός, ήχος Δ΄, *Τῷ καταδιελόντι τήν Ἐρυθράν...*
- 79α Στίχος άριστερός, μέλος έτερον, Δ΄, *Και διαγαγόντι τόν Ἰσραήλ...*
Στίχος δεξιός, μέλος έτερον, Δ΄, *Και έκτινάζαντι Φαραώ... Ἐρυθράν...*
- 79β Στίχος άριστερός, μέλος τὸ αὐτό, Δ΄, *Τῷ διαγαγόντι τόν λαόν...* [Γίνεται μιὰ διαφοροποίηση, σε σχέση με τόν προηγούμενο όμοιο στίχο, τῆς κατάληξης τῆς φράσης *τὸ έλεος αὐτοῦ*, 3 φωνές πάνω από τήν άρχική βάση τοῦ Δ΄ ὡς Δ΄ ήχος (διπλοπαραλλαγή). Τὸ μέλος πρέπει ἴσως νὰ συμπληρωθεῖ με τὸ *Άλληλούια* τοῦ προηγούμενου στίχου (πρβλ. EBE 2406, 147α, ὁπότε τελειώνει, κατερχόμενο με τήν χαρακτηριστική τοῦ πλ. Δ΄ κατάληξη τοῦ Ψηφιστοπαρακαλέσματος (με τίς τέσσερις Αποστρόφους), 1 φωνὴ χαμηλότερα από τόν άρχικό Δ΄, ἢ παραμένει ὡς έχει (τὸ Άλληλούια συμπληρώνεται στὰ αναφωνήματα) και λήγει στὸν Δ΄ τῆς Διπλοπαραλλαγῆς. Βλ. άμέσως παρακάτω έδω, στὸ:]
Άναφώνημα δεξιόν, Δ΄, ἀπὸ μέλους Τρίτος, *Ανεανένα...*, *τὸ έλεος αὐτοῦ*. [μᾶλλον “ἀπὸ παραλλαγῆς τρίτος”, δηλ. 3 φωνές ἄνω τοῦ Δ΄ εὐρίσκεται πάλι Δ΄ και ἀπ’ αὐτὸν ἄρχεται τὸ αναφώνημα. Ἔχουμε δηλ. διπλοπαραλλαγή, έξ οὗ και μιὰ διπλή μαρτυρία Α΄ και Β΄ ένδιαμέσως. Πρβλ. γιὰ ὅλα αὐτὰ με τοὺς αὐτοὺς στίχους στὸ EBE 2406, 147α, ὅπου ἡ κατάληξη τοῦ *τὸ έλεος αὐτοῦ* και ἡ άρχὴ τοῦ αναφωνήματος αναφέρονται ὡς “διπλοῦς” Δ΄. Τὸ αναφώνημα έκει τελειώνει στὸν “διπλοῦν” Δ΄, ένῶ έδω στὸν άρχικό Δ΄]
- 80α Άναφώνημα άριστερόν, *Νεανες* [σύνηθες ἀπήχημα Β΄ με 4φωνη ἀνάβαση ὡς πρῶτο σημάδι], Δ΄ [μαρτυρία στὴν άρχὴ τοῦ μέλους], *Εταννανε...*, *λούια*. [ἴσως ὁ άρχικός Δ΄, ἀλλὰ τὸ ἀπήχημα *Νεανες* μπορεῖ νὰ εἶναι μιὰ μη ἐπιτυχῆς προσπάθεια νὰ δηλωθεῖ ὁ “διπλοῦς” Δ΄, ὁ ὁποῖος προφανῶς έννοεῖται γιὰ τὸ αναφώνημα αὐτὸ στὸ EBE 2406. Τέλος στὸν Δ΄]
Άλλαγμα, στίχος δεξιός, ήχος πλ. Α΄, *Τῷ πατάζαντι βασιλεῖς...*
Στίχος άριστερός, μέλος έτερον, πλ. Α΄, *Και ἀποκτείναντι βασιλεῖς κραταιούς...*
- 80β Στίχος δεξιός, μέλος έτερον, πλ. Α΄, *Τόν Σιών βασιλέα τῶν Ἀμορραίων, Οτοτο..., βασιλέα τῶν Ἀμορραίων, Οτοτο...τον*. [τέλος στὴ 2φωνία. Ὅμως ἴσως συμπληρώνεται κατὰ τὸ *Άλλενα...λούια...* ὅτι *εις τόν αίωνα...* ἀπὸ τὸ προηγούμενο στίχο, ὁπότε και λήγει στὸν πλ. Α΄]
Στίχος άριστερός, μέλος τὸ αὐτό, πλ. Α΄, *Και τόν Ὁγ βασιλέα τῆς Βασάν, Αναχα..., βασιλέα τῆς Βασάν, αχααν*. [τέλος στὴ 2φωνία. Ἡ συμπλήρωση στὰ ἀκολουθοῦντα αναφωνήματα]
- 81α Άναφώνημα δεξιόν, Β΄ (μέσος), *Ααλλε... Άλληλούια, ανανα...* Άλληλούια [ὁ μέσος Β΄, διατονικός, 2 φωνές πάνω ἀπὸ τόν πλ. Α΄ (ὅπου κατέληξε τὸ προηγούμενο μέλος), μᾶλλον μόνο γιὰ τήν άρχή. Πτώσεις μέχρι πλ. Δ΄, τέλος στὸν πλ. Α΄. Στὸ μτγν. χφ BAR 27820, 82α, τὸ αναφώνημα παρουσιάζεται ὄντως ὡς πλ. Α΄ 2φων]
- Άναφώνημα άριστερόν, πλ. Α΄, *Ὁτο-ντοντο... εις τόν αίωνα... Άλληλούια*. [παραλλαγή στὰ λόγια στίς 2,5 πρῶτες σειρές: *Οτιντι...*]
- 81β Άλλαγμα δεξιόν, ήχος πλ. Β΄, *Και δόντι τήν γήν αὐτῶν κληρονομίαν...* [μαρτυρία νανα στὴν 2φωνία ένδιαμέσως. Ἀπουσιάζει ἀπὸ μτγν. χφφ, π.χ. BAR 27820]
Στίχος άριστερός, μέλος τὸ αὐτό, πλ. Β΄, *Κληρονομίαν Ἰσραήλ δούλω αὐτοῦ...*[μαρτυρία νανα στὴν 2φωνία ένδιαμέσως. Ἀπουσιάζει ἀπὸ μτγν. χφφ, π.χ. BAR 27820]
- 82α Άλλαγμα δεξιόν, πλ. Β΄, *Ὅτι έν τῇ ταπεινώσει ἡμῶν ἐμνήσθη ἡμῶν ὁ Κύριο-τοτο...-ος*.
Στίχος άριστερός, μέλος τὸ αὐτό, πλ. Β΄, *Και ἐλυτρώσατο ἡμᾶς ἐκ τῶν ἐχθρῶν ἡμῶ-τοτο*.

- [φθορά νενανω στην αρχή σχεδόν, στην άνοδο του μέλους προς την 3φωνία. Αποσιάζει από το EBE 2406, 149α. Προφανώς, ύπονοεῖται και στον προηγούμενο ὁμοιο στίχο]
- 82β Ἄπο ὧδε ἄρχονται τὰ ἀναφωνήματα. Ὁ δεξιὸς χορὸς ἀπ' ἔξω, νενανω, *Ετε... νενανα* [ἡ ἀρχὴ μᾶλλον ἀπὸ τὸ “διπλοῦν” νενανω, δηλ. τὴν 7φωνία τοῦ πλ. Β'. Τέλος τοῦ μέλους στὸν πλ. Β'. Στὸ EBE 2406, 149α, «μετὰ βαστακτῶν Ὁ δεξιὸς δομέστικος ἀπ' ἔξω»].
Τὸ αὐτὸ καὶ ὁ ἀριστερὸς· καὶ πάλιν ὁ δεξιὸς μετὰ βαστακτῶν, νενανω, *Ετε...ἰανανε*. [ἀρχὴ πάλι ἀπὸ ψηλά. Φθορὰ νενανω, τέλος στὸ νενανω]
Τὸ αὐτὸ καὶ ὁ ἀριστερὸς· καὶ πάλιν ὁ δεξιὸς, πλ. Δ', *Αννανε...να* [ἀρχὴ καὶ τέλος 4 φωνές κάτω ἀπὸ πρίν]
Πάλιν, νενανω, *Εανε...τε, Ενενανε... τερρετε... ἐχθρῶ- τῶν ἐχθρῶν ἡμῶ-ρροτοτοτο-ῶν*. [Στὸ EBE 2406, 149α-β, μοιρασμένο σὲ δύο τμήματα. Ἐπάνοδος στὸ προηγούμενο νενανω, 4 φωνές ἄνω. Τέλος στὸν πλ. Β'. Μονόφθογγες μαῦρες Βαρεῖες μπροστὰ ἀπὸ κάθε μία ἀπὸ 4 Ἀποστρόφους (ἢ α' καὶ μὲ Ψηφιστόν. 6 Ἀπόστροφοι μὲ κόκκινες Βαρεῖες στὸ EBE 2406]
- 83α Τὸ αὐτὸ καὶ ὁ ἀριστερὸς· εἶτα ὁ δεξιὸς ἀπὸ χοροῦ, μελέτη, Α', *Ανανε... νενανε*.
Ὁ ἀριστερός, μελέτη, Α', *Ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα, ταννανε...νανε*. [τέλος στὸν Βαρύ]
Ἀναφώνημα δεξιόν, ὅλον βαστακτικὸν μετὰ τοῦ ἴσου, νενανω, *Ενανε... ναννανε*. [ἐπάνοδος στὸ προηγούμενο νενανω (βλ. καλύτερα στὸ EBE 2406, 149β). Κόκκινες Βαρεῖες μπροστὰ (ἢ ἀπὸ πάνω) ἀπὸ κάθε μία ἀπὸ ἑπτὰ Ἀποστρόφους (ἢ α' καὶ μὲ Ψηφιστόν) σὲ μιὰ σειρὰ 9 Ἀποστρόφων ποὺ διατρέχουν ὅλη τὴν κλίμακα ἀπὸ βου' ἕως Πα, ἐνῶ ἀκολουθεῖ ἀνάβαση τῆς κλίμακας μὲ συνεχῆ Ὀλίγα ἕως πα'. Τέλος στὸ ψηλὸ νενανω. Φθορὰ νενανω ἐνδιαμέσως γιὰ τὴν κατάβαση στὸν πλ. Β']
- 83β Τὸ αὐτὸ καὶ ὁ ἀριστερὸς. Καὶ πάλιν ὁ δεξιὸς χορὸς μετὰ βαστακτῶν, νενανω, *Ετετετε... ανναννε...ανε*. [τέλος στὸ κάτω νενανω, στὸ Δι]
Καὶ πάλιν ὁ δεξιὸς, πλ. Δ', *Ανεῖνανε* [μικρὸ. Κίνηση καὶ τέλος στὸν κύριο Δ']
Πάλιν, [Δ'], *Ανεῖταννα... νεννανε*. [ἀμέσως σχεδὸν μπαίνει ἡ φθορὰ τοῦ νενανω καὶ ἔτσι ἐπάνοδος στὸ προηγούμενο νενανω. Τέλος στὸ ψηλὸ νενανω]
Τὸ αὐτὸ καὶ ὁ ἀριστερὸς· καὶ πάλιν ὁ δεξιὸς, νενανω, *Ετετε... αννανε* [στὸ αὐτὸ νενανω. Τέλος στὴν μεσότητά τοῦ πλ. Β']
- 84α Τὸ αὐτὸ καὶ ὁ ἀριστερὸς· καὶ πάλιν ὁ δεξιὸς, νενανω, *Ονονο... εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ, ὅτι*: [Τέλος στὴν μεσότητά τοῦ πλ. Β']
Τὸ αὐτὸ καὶ ὁ ἀριστερὸς· καὶ πάλιν ὁ δεξιὸς, νανα [4 φωνές ἄνω], *Εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ, ὅτι*: [τέλος στὸν Βαρύ]
Τὸ αὐτὸ καὶ ὁ ἀριστερός. Ὁ δεξιὸς, Βαρύς, *Τὸ ἔλεος αὐτοῦ*. [τέλος στὸν Βαρύ]
Ὁ ἀριστερός, νανα (4φων), *Τὸ ἔλεος αὐτοῦ*. [τέλος στὸν Βαρύ]
Ὁ δεξιὸς, *Νεανες*, [Β' μέσος, μὲ γραμμένο ἀπίχημά του, ἀρχόμενο 6φωνές πάνω ἀπὸ τὸ τέλος τοῦ προηγουμένου μέλους], *Ανανε...νεανε*. [τέλος στὸν Μέσο Β'=Γ']
- 84β Ὁ ἀριστερός, Β' (μέσος), *Ανανανεῖ..., Ἀλληλούια*. [τέλος 1 φωνὴ ψηλότερα=Δ']
Ἄλλαγμα, ὁ δεξιὸς, ἦχος Βαρύς, *Ὁ διδοὺς τροφήν πάση σαρκί...* [Μονόφθογγες κόκκινες Βαρεῖες μπροστὰ ἀπὸ κάθε μία ἀπὸ 4 Ἀποστρόφους (ἢ α' καὶ μὲ Ψηφιστόν. Στὸ EBE 2406, 150β, εἶναι μαῦρες)]
Ὁ ἀριστερός, ἦχος πλ. Δ' [νανα], *Ἐξομολογεῖσθε τῷ Θεῷ τοῦ οὐρανοῦ...*
- 85α Τὸ Δόξα ψάλλεται ὁμοίως παρ' ἀμφοτέρων τῶν χορῶν ἐκ δευτέρου, ἦχος πλ. Δ' [Στὸ EBE 2406, φ 54α-β, στὸ “Μακάριος ἀνὴρ”, ὡς «ἕτερον ἁσματικόν». Βλ. καὶ ἐδῶ φ 29α], ὁ δεξιὸς, *Δόξα ...καὶ ἀγίῳ τοτοτο Πνεύματι*. [ἡμίσεια ἄνω νέουσα καὶ πλήρης φθορὰ Νενανώ κάπως πρὸ τοῦ τέλους]
Καὶ νῦν, ὁμοιον, πλ. Δ', ὁ ἀριστερός, *Καὶ νῦν ...τῶν αἰώ-τοτοτο-νων ἀμὴν* [μέλος σχεδὸν ὁμοιο μὲ τὸ προηγούμενο]
- 85β Ὁ δεξιὸς, νενανω, *Ανετανε...* [Στὸ EBE 2406 ὡς νενανω]
Ὁ ἀριστερός, ὁμοιον, *Ανετανε...* [σχεδὸν ὁμοιο]
Ὁ δεξιὸς, ἕτερον, πλ. Δ', *Αναννανε...*
Ὁ ἀριστερός, ὁμοιον, πλ. Δ', *Αναννανε...* [σχεδὸν ὁμοιο]
Ὁ δεξιὸς, ἕτερον, πλ. Δ', *Ανανενα*.
Ὁ ἀριστερός, ὁμοιον, πλ. Δ', *Ανανενα*. [σχεδὸν ὁμοιο]
Ὁ δεξιὸς, πλ. Α', [ἡ κατάληξη τοῦ προηγουμένου], πλ. Α', *Αναναλληλούια*.
Ὁ ἀριστερός, τὸ αὐτό, πλ. Α', Δ' (ἔσω) [ἡ κατάληξη τοῦ προηγουμένου], *Αναναλληλούια*. [τὸ ἴδιο, στολισμένο]

Ὁ δεξιός, τὸ αὐτὸ καὶ ἄλλον, Δ' (ἔσω) [ἢ κατάληξη τοῦ προηγουμένου], *Ἀνναναλληλοῦια*. [τὸ ἴδιο, οὐσιαστικῶς, περισσότερο στολισμένο]

Πάλιν ὁ ἀριστερός.

Ὁμοῦ οἱ δύο χοροί, πλ. Δ', *Ἄλλη-Ἄλληλοῦια*. [τέλος στὸν Δ'. Δὲν ὑπάρχει τὸ Ὁ Θεός. Δόξα σοι ὁ Θεός τοῦ EBE 2406 (ἴσως λόγῳ διαφορετικῆς λειτουργικῆς θέσης;)]

- 86α Ἀντίφωνον ψαλλόμενον εἰς ἄς ἑορτὰς τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου, ἦχος Α', Λόγον *ἀγαθόν, ἄλληλοῦια*. Ἐσωτέρῃ φωνῇ, [Α'], *Ἐξηρεύξατο ἡ καρδιά μου...* [οἱ στίχοι χωρὶς τοὺς μεταγενέστερους Χαιρετισμούς, παρὰ μόνο μετὰ τὸ *Ἄλληλοῦια* ἢ καὶ μετὰ νεναντισμῶν καὶ ἠχημάτων]
Τοῦ δομῆστικῆς κυρίου Γρηγορίου, Α', *Γραμματέως ὄξυγράφου...*
Τοῦ αὐτοῦ, Α', *Ὁραῖος κάλλει...* [στὸ EBE 2406, 113α, τὸ αὐτὸ μέλος τοῦ Γρηγορίου στὸν στίχον *Ἐξεχύθη χάρις...*]
- 86β Τοῦ αὐτοῦ, Α', *Ἐξεχύθη χάρις...* [ἡμίσεια ἄνω νεύουσα καὶ πλήρης φθορὰς νενανω]
Τοῦ αὐτοῦ, Α', *Ἐν χεῖλεσί σου...*
Τοῦ αὐτοῦ, Α', *Ἐλαιον ἀγαλλιᾶσεως...*
Τοῦ αὐτοῦ, Α', *Παρὰ τοὺς μετόχους σου...*
- 87α Ἰωάννου τοῦ Βατάτζη, Α', *Παρέστη ἡ βασίλισσα ἐκ δεξιῶν σου*.
Τοῦ δομῆστικῆς κυρίου Ἀνδρέου, Α', *Ἐκ δεξιῶν σου*.
Τοῦ Κορώνη, Α', *Ἐκ δεξιῶν σου*.
- 87β Τοῦ κυρίου Ἀνδρέου, Α', *Περιβεβλημένη, πεποικιλμένη*.
Τοῦ αὐτοῦ, Α', *Πεποικιλμένη*. [ἐπὶ πλέον μαρτυρία πλ. Α' πρὸ τῆς ἀρχῆς τοῦ μέλους]
Τοῦ αὐτοῦ [Ἀνδρέου], Α', *Ἄκουσον θύγατερ...* [ἐπὶ πλέον μαρτυρία πλ. Α' πρὸ τῆς ἀρχῆς τοῦ μέλους]
Τοῦ Κορώνη, πλ. Α', *Καὶ κλῖνον τὸ οὖς σου*. [ἐπὶ πλέον μαρτυρία πλ. Α' πρὸ τῆς ἀρχῆς τοῦ μέλους]
- 88α Τοῦ αὐτοῦ, Α', πλ. Α', *Καὶ κλῖνον τὸ οὖς σου*.
Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α', *Καὶ κλῖνον τὸ οὖς σου*.
Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α', *Καὶ τοῦ οἴκου τοῦ πατρός σου*. [οἱ στίχοι αὐτοὶ προφανῶς ἐπὶ τῆς αὐτῆς βάσεως, ἔχουν ὁμοῦ μεγαλύτερη ἔκταση πρὸς τὰ πάνω, ξεπερνώντας καὶ τὴν 4φωνία τοῦ Α']
- 88β Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α', *Τὸ πρόσωπόν σου λιτανεύσουσιν...*
Τοῦ κυρίου Ἀνδρέου, πλ. Α', *Μνησθήσομαι τοῦ ὀνόματός σου...*
Τοῦ Πρωτοψάλτου κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, Α' τετράφωνος, *Δόξα Πατρί...Ἄλληλοῦια* [τετράφωνος τοῦ ἀρχικοῦ Α'. Ἡ ἀρχὴ τοῦ μέλους γραμμῆ μετὰ 4φωνη ἀνάβαση]
- 89α Τοῦ αὐτοῦ, Α', *Καὶ ἀγίῳ Πνεύματι... Ἄλληλοῦια* [μᾶλλον στὴν τετραφωνία ἢ ἀρχὴ τοῦ μέλους]
Τοῦ Μαῖστορος, Α', *Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ...Ἄλληλοῦια*. [ἔσω Α' ἐπὶ τῆς βάσεως τοῦ ἀρχικοῦ Α']
- 89β Τοῦ αὐτοῦ, [Μαῖστορος], Α', *Τῶν αἰώνων Ἀμήν, Ἄλληλοῦια*.
Τοῦ Κορώνη, πλ. Α', *Τῶν αἰώνων Ἀμήν, Ἄλληλοῦια*.
Τοῦ Μαῖστορος, Α' (ἔσω), *Τῶν αἰώνων Ἀμήν, Ἄλληλοῦια*.
- 90α πλ. Α', [ἔσω Α' πρὸ τῆς ἀρχῆς τοῦ μέλους], *Τῶν αἰώνων Ἀμήν, Λέγε, Ἄλληλοῦια*.
Τοῦ Μαῖστορος, Α', *Τῶν αἰώνων Ἀμήν, Ἄλληλοῦια*. [ἔκταση μέχρι τὴν 7φωνία. Μᾶλλον μετὰ ὕφεση στὴν 5φωνία (στὴν ὁποία ἐπιμένει κάπως τὸ μέλος). Μετὰ ἄλλα λόγια, ἡ 4φωνία του εἶναι διατονικὸς Β']
Α', ἐκ τρίτου, *Ἄλληλοῦια, Ἄλληλοῦια, δόξα σοι ὁ Θεός* [ἀπλούστερο, κατάληξη στὴν 4φωνία]
Τὸ τέλος, Α', *Ὁ Θεός, δόξα σοι*. [γραμμῆ ὅλο μετὰ κόκκινο μελάνι. Κατάληξη στὴν 4φωνία]
- 90β Μετὰ τὸν Πολυέλεον, Ἀντίφωνον, ἦχος τρίτος. Ψάλλεται δὲ τὸ μέλος τοῦτο καὶ εἰς Ὅσιους καὶ εἰς λιτανείας. Ἀρχὴ, *Ἐπὶ τὸν ποταμὸν Βαβυλῶνος, Ἄλληλοῦια*.
Ἐτέρα ἀρχή, τοῦ Γλυκέως, Γ', *Ἐπὶ τὸν ποταμὸν Βαβυλῶνος, Ἄλληλοῦια, Ἄλληλοῦια, ἄλληλοῦια*.
Ἐτέρα ἀρχή, παλαιά, Γ', *Ἐπὶ τὸν ποταμὸν Βαβυλῶνος, Ἄλληλοῦια, Ἄλληλοῦια, ἄλληλοῦια*. [συντομώτερο τοῦ προηγουμένου]
Παλαιόν, Γ', *Ἐν τῷ μνησθῆναι ἡμᾶς τὴν Σιών*.
Ἄτερον παλαιόν, Γ', *Ἐν τῷ μνησθῆναι ἡμᾶς τὴν Σιών*.
- 91α Τοῦ Κορώνη, Γ', *Τὰ ὄργανα ἡμῶν*.

- Δομεστίκου τοῦ Ἀγαλλιανοῦ, Γ', *Τὰ ὄργανα ἡμῶν.*
 Τοῦ αὐτοῦ, Γ', *Καὶ οἱ ἀπαγαγόντες ἡμᾶς ὕμνον, Ἀλληλούια.*
- 91β Παλαιόν, Γ', *Καὶ οἱ ἀπαγαγόντες ἡμᾶς ὕμνον, Ἀλληλούια.*
 Τοῦ Γλυκέως, Γ', *Πῶς ἄσωμεν... ἄλλοτρίας.*
 Τοῦ Κορώνη, Γ', *Ἐπὶ γῆς ἄλλοτρίας.*
 Τοῦ αὐτοῦ, Γ', *Ἐπὶ γῆς ἄλλοτρίας.*
- 92α Τοῦ αὐτοῦ, Γ', *Ἐπιλησθεῖη ἡ δεξιὰ μου.*
 Τοῦ αὐτοῦ, Γ', *Ἐπιλησθεῖη ἡ δεξιὰ μου.* [ἕτερον]
- 92β Τοῦ αὐτοῦ, Γ', *Κολληθεῖη ἡ γλῶσσά μου... μνησθῶ.* [μαρτυρία Μέσου Β' ἀντὶ νανα]
 Τοῦ Ξενοφῶντος, Γ', *Τὴν ἡμέραν Ἱερουσαλήμ.*
 Τοῦ Γλυκέως, Γ', *Τὴν ἡμέραν Ἱερουσαλήμ.*
- 93α Τοῦ Κορώνη, Γ', *Ἔως τῶν θεμελίων αὐτῆς.*
 Τοῦ αὐτοῦ, Γ', *Θυγάτηρ Βαβυλῶνος ἡ ταλαίπωρος.* [φθορὰ νανα στὴν 3φωνία]
 Τοῦ Δοκειανοῦ, Γ', *Ἡ ταλαίπωρος.*
- 93β Ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Γ', *Θυγάτηρ Βαβυλῶνος ἡ ταλαίπωρος.* [φθορὰ νανα στὴν 3φωνία. Σταυρὸς στὶς Ἀποστρόφους Ψηφιστοκαταβάσματος]
 Τοῦ Κορώνη, Γ', *Ἡ ταλαίπωρος.*
- 94α Τοῦ Ξενοφῶντος, Γ', *Τὰ νήπιά σου πρὸς τὴν πέτραν.*
 Τοῦ Κορώνη, Γ', *Δόξα Πατρί... Ἀλληλούια* [φθορὲς νενανω γιὰ πλ. Β' 6 φωνῆς κάτω, λύσις με φθορὰ νανα. Φθορὰ νενανω στὴ 3φωνία, λύσις με φθορὰ νανα]
- 94β Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Γ', *Καὶ νῦν... Ἀλληλούια.* [μαρτυρία Δ' στὴν 4φωνία τοῦ Γ']
 Τὸ Ἀλληλούια, ἐκ τρίτου, [Γ'], *Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, δόξα σοι ὁ Θεός.* [ἀπλούστερο]
 Τὸ τέλος, [Γ'], *Ὁ Θεός-, ὁ Θεός:-.*
 ἕτερον, [Γ'], *Ὁ Θεός-, ὁ Θεός:-* [τέλος στὸν μέσο τοῦ Γ']
- 95α Ἦχος Δ', Ἀντίφωνον, ψαλλόμενον εἰς ἱεράρχας, εἰς μάρτυρας καὶ εἰς ὁσίους, ποιηθὲν παρὰ διαφόρων ποιητῶν, παλαιῶν τε καὶ νέων.
 Ὁ δομεστικός, *Τὸν Κύριον, Ἀλληλούια.*
 Ὁ αὐτὸς μετὰ πάντων, ἐσωτέρα φωνῆ, Δ', *Μακάριος ἀνὴρ ὁ φοβούμενος τὸν Κύριον.*
 Παλαιὰ εἰσὶ ταῦτα, ὡς τινες λέγουσι, Δ', *Δυνατὸν ἐν τῇ γῇ ἔσται τὸ σπέρμα αὐτοῦ.*
 ἕτεροι δὲ λέγουσιν εἶναι τοῦ δομεστίκου κυρίου Γρηγορίου, [κάτω ὡα:] ὅπερ καὶ αὐτὸς πείθομαι, Δ', *Γενεὰ εὐθέων εὐλογηθήσεται.* [ἀναφέρεται στοὺς δύο αὐτοὺς στίχους, πού στο EBE 899, 89α, ἀποδίδονται ὄντως στὸν Γρηγόριο]
- 95β Τοῦ αὐτοῦ, Δ', *Εὐλογηθήσεται.*
 Τοῦ Γλυκέως, Δ', *Εὐλογηθήσεται.*
 Τοῦ αὐτοῦ, Δ', *Δόξα καὶ πλοῦτος ἐν τῷ οἴκῳ αὐτοῦ.*
 Τοῦ δομεστίκου κυρίου Γρηγορίου, [Δ'], *Ἐν τῷ οἴκῳ αὐτοῦ.*
- 96α Τοῦ Γλυκέως, Δ', *Εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.*
 Τοῦ Κορώνη, Δ', *Εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.*
 Τοῦ Θεβαίου, Δ', *Εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.*
- 96β Τοῦ αὐτοῦ, Δ', *Χρηστὸς ἀνὴρ ὁ οἰκτίρων καὶ κιχρῶν.*
 Τοῦ αὐτοῦ καὶ ἄλλως, Δ', *Ὁ οἰκτίρων καὶ κιχρῶν.*
 Τοῦ αὐτοῦ, Δ', *Ὁ οἰκτίρων καὶ κιχρῶν.*
- 97α Τοῦ κυρίου Ἀνδρέου, Δ', *Οἰκονομήσει τοὺς λόγους αὐτοῦ ἐν κρίσει.*
 Τοῦ αὐτοῦ, Δ', *Αὐτοῦ ἐν κρίσει.*
 Τοῦ αὐτοῦ, Δ', *Αὐτοῦ ἐν κρίσει.*
 Τοῦ Κορώνη, Δ', *Ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα οὐ σαλευθήσεται.*
- 97β Τοῦ αὐτοῦ, Δ', *Οὐ σαλευθήσεται.*
 Τοῦ αὐτοῦ, Δ', *Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον ἔσται δίκαιος.*
- 98α Τοῦ αὐτοῦ, Δ', *Ἔσται δίκαιος.*
 Τοῦ αὐτοῦ, Δ', *Ἐτοιμία ἡ καρδιά αὐτοῦ ἐλπίζειν ἐπὶ Κύριον.*
 Τοῦ αὐτοῦ, Δ', *Ἐσκόρπισεν, ἔδωκε τοῖς πένησιν.*

- 98β Τοῦ δομῆστῆς κυρίου Θεοφυλάκτου τοῦ Ἀργυροπούλου, Δ', Ἐσκόρπισεν, ἔδωκε τοῖς πένησιν. [φθορὰ νενανω, ἄνευ φανεραῦς λύσεως]
Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Δ', Τοῖς πένησιν.
- 99α Τοῦ Ἀγάθωνος, Δ', Τὸ κέρασ αὐτοῦ ὑψωθήσεται ἐν δόξῃ. [φθορὰ νενανω, ἄνευ φανεραῦς λύσεως]
Τοῦ Θεβαίου, Δ', Ὑψωθήσεται ἐν δόξῃ.
Τοῦ Μαῖστορος, Δ', Ὑψωθήσεται ἐν δόξῃ.
- 99β Τοῦ αὐτοῦ, Δ', Ὑψωθήσεται ἐν δόξῃ.
Τοῦ αὐτοῦ, Δ', Τοὺς ὀδόντας αὐτοῦ βρῦξει καὶ τακῆσεται. [φθορὰ νενανω στὴν 3φωνία, λύσις με φθορὰ Β' 1 φωνῆ ἄνω τοῦ Δ']
[Γεωργίου] τοῦ Κοντοπετρῆ, Δ', Καὶ τακῆσεται.
[στὴν κάτω ὦα, ὄλο με κόκκινο μελάνι, ἀρκετὰ ἐξηγημένο:] Δ', Ἐπιθυμία ἀμαρτωλοῦ ἀπολεῖται. [τοῦ Γλυκέως κατὰ τὸ μγν. BAR 27820, 108β]
- 100α Τοῦ Ἀγάθωνος, Δ', Δόξα Πατρί... Ἀλληλοῦια.
Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Δ', Καὶ νῦν... Ἀλληλοῦια. [φθορὰς νενανω, ἄνευ φανεραῦς λύσεως]
- 100β Δ', Τῶν αἰώνων, Ἀμήν, Ἀλληλοῦια. [φθορὰ νενανω, ἄνευ φανεραῦς λύσεως]
Τὸ Ἀλληλοῦια ἐκ τρίτου, Δ', Ἀλληλοῦια, Ἀλληλοῦια, δόξα σοι ὁ Θεός [ἀπλούστερο],
τὸ τέλος, Δ', Ὁ Θεός, δόξα σοι, ὁ Θεός.
- 101α Ἦχος πλ. Β', Ἀντίφωνον, ψαλλόμενον τῇ ὀγδόῃ τοῦ Νοεμβρίου εἰς τὴν σύναξιν τῶν Ἀσωμάτων. Μέλος τοῦ Ἡθικοῦ, Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν. Ἄγιος, ἅγιος, ἅγιος εἶ, Θεὲ παντοκράτωρ [Καὶ οἱ ἐπόμενοι στίχοι με ἀνάλογους δοξολογικοὺς στίχους. Δὲν τοὺς γράφουμε ἐδῶ].
[Φθορὰ τοῦ Νενανώ]
[τοῦ αὐτοῦ], πλ. Β', Αἰνεῖτε αὐτὸν πάντες οἱ ἄγγελοι... δυνάμεις αὐτοῦ. [φθορὰ νενανω]
[τοῦ αὐτοῦ], νενανω, Αἰνεῖτε αὐτὸν ἥλιος... καὶ τὸ φῶς. [τὸ ἀπήχημα νενανω ὡς μαρτυρία, ἄνευ φθορὰς νενανω].
- 101β [Τοῦ αὐτοῦ], νενανω, Καὶ τὸ ὕδωρ τὸ ὑπεράνω τῶν οὐρανῶν.
[Τοῦ αὐτοῦ], πλ. Β', Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῆς γῆς... ἄβυσσοι.
[Τοῦ αὐτοῦ], νενανω, Βασιλεῖς τῆς γῆς... κριταὶ γῆς. Σοὶ τῆ τρι[102α]φώτῳ Τριάδι πρέπει τρισάγιος ὕμνος... [στὴ δ. ὦα:] τοῦτο λέγεται καὶ εἰς τὸ Δόξα.
[Τοῦ αὐτοῦ], πλ. Β', Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἄσμα καινόν.
- 102α πλ. Β', νενανω, Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι δυνάμεως αὐτοῦ. [κάτω ὦα:] τοῦ Μαῖστορος τοῦτο λέγεται καὶ πλ. Α'.
Προσόμοιον, [τοῦ αὐτοῦ], νενανω, Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρα. [ἐνδιαφέρουσες μικροδιαφορὰς μετὰ τὸ προηγούμενον]
[Τοῦ Ἡθικοῦ], νενανω, Δόξα Πατρί... Σὲ τὴν ἀναρχον Τριάδα σέβω... [στὸ EBE 899, 95α, τὸ Σοὶ τῆ τριφώτῳ Τριάδι... τοῦ ἐδῶ στίχου Βασιλεῖς τῆς γῆς...]
- 103α [Τοῦ Μαῖστορος], νενανω, Καὶ νῦν... Δεῦτε τῇ πανάγῳ βοήσωμεν... [προσόμοιο μετὰ τὸ στίχο τοῦ Μαῖστορος στὸ φ 102α].
- Ἀντίφωνα, ψαλλόμενα εἰς τὴν Μεταμόρφωσιν, ἦχος Βαρύς, τοῦ Ἀνεώτου, Βαρύς, Τὰ ἐλέη σου, Κύριε, εἰς τὸν αἰῶνα ἄσομαι, Ἀλληλοῦια.
[Τοῦ αὐτοῦ], Βαρύς 2φων, Τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῷ στόματί μου.
- 103β Τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς [2φων], Σοὶ εἰσιν οἱ οὐρανοί...
Τοῦ Κορώνη, Βαρύς, Θαβῶρ καὶ Ἑρμών...
Τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς 2φων, Ὑψωσα ἐκλεκτὸν ἐκ τοῦ λαοῦ μου...
- 104α Τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς, Τὸ σπέρμα αὐτοῦ εἰς τὸν αἰῶνα...
Τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς, Ἔως πότε, Κύριε, ἀποστρέφη εἰς τέλος...
Τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς 2φων, Τίς ἐστὶν ἄνθρωπος, ὃς ζῆσεται...
- 104β Τοῦ Ἀγάθωνος, Βαρύς 2φων, Μνήσθητι, Κύριε, τοῦ ὄνειδισμοῦ τῶν δούλων σου...
Τοῦ Κορώνη, Βαρύς, Κραταιωθήτω ἡ χεὶρ σου, ὑψωθήτω ἡ δεξιὰ σου.
Τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς 2φων, Κύριε, ἐν τῷ φωτὶ τοῦ προσώπου σου πορεύσονται...
- 105α Τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς 2φωνος, Ὅλην τὴν ἡμέραν.

- Τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς 2φων, *Καὶ τὸν θρόνον αὐτοῦ ὡς τὰς ἡμέρας τοῦ οὐρανοῦ.*
Τοῦ Ἡθικοῦ, Βαρύς, *Καὶ ὁ θρόνος αὐτοῦ ὡς ὁ ἥλιος ἐναντίον σου...*
- 105β Ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Βαρύς 2φων, *Θαβῶρ καὶ Ἐρμών...*
Τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς 2φων, *Ἀγαλλιᾶσονται.*
- 106α Τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς 2φων, *Ἀγαλλιᾶσονται.* [ἕτερον. Φθορὲς Α', νανα, νενανω]
Τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς 2φων, *Ἀγαλλιᾶσονται.* [ἕτερον]
Τοῦ αὐτοῦ, Βαρύς 2φων, *Ἔως πότε, Κύριε, ἀποστρέφη εἰς τέλος...*
- 106β Τοῦ Μαΐστορος, Βαρύς 2φων, *Μέγας καὶ φοβερὸς ἐστὶν ἐπὶ πάντα...*
Τοῦ Κορώνη, Βαρύς, *Δυνατὸς εἶ, Κύριε, καὶ ἡ ἀλήθειά σου κύκλω σου.*
- 107α Τοῦ Ἡθικοῦ, Βαρύς, *Τὸν βορρᾶν καὶ τὴν θάλασσαν σὺ ἔκτισας.*
Τοῦ Κορώνη, Βαρύς 2φων, *Δόξα Πατρί...Ἀλληλούια...* [φθορὲς νενανω, Δ']
- 107β Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Βαρύς, *Δόξα Πατρί...Ἀλληλούια...* [φθορὰ νενανω, λύσις με φθορὰ νανα]
Βαρύς, *Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, δόξα σοι ὁ Θεός* [ἀπλούστερο],
ἐκ τρίτου, Βαρύς, *Ἀλληλούια, Ἀλληλούια:-* [ἔως ἐκεῖ]
τὸ τέλος, Βαρύς 2φων, *Ὁ Θεός, δόξα σοι, ὁ Θεός.*
- 108α Ἄμωμος, ψαλλόμενος εἰς τὴν θεόσωμον ταφὴν τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, εἰς τὴν Κοίμησιν τῆς Πανυπεράγνου Αὐτοῦ Μητρὸς, εἰς τὴν Ἀποτομὴν τοῦ Τιμίου Προδρόμου, εἰς τοὺς Ἀποστόλους, εἰς Ἱεράρχας, εἰς Μάρτυρας καὶ εἰς Ὀσίους. Ψάλλεται δὲ ἀντὶ τοῦ Πολυελέου. Ὁ δομέστικος ἀπ' ἔξω, ἦχος πλ. Α', *Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαζόν με τὰ δικαιώματά σου.*
Ἔσω πάντες ἀπὸ χοροῦ, [πλ. Α' 3φων], *Μακάριοι οἱ ἄμωμοι...Κυρίου.* [στὴν ὠα:] εἰς τὸν Ἐπιτάφιον, *Μεγαλύνομέν σε, Ζωοδότα Χριστέ, καὶ τιμῶμεν σου τὰ πάθη τὰ τίμια, καὶ τὴν ἔνδοξον δοξάζομεν ταφήν.* [στίχος καὶ Μεγαλυνάριο δεμένα σὲ ἓνα μέλος]
Εἰς τὴν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου, πλ. Α' *Μακαρίζομέν σε, Θεοτόκε Παρθένε, τὴν ἀειμακάριστον καὶ...ἡμῶν.*
- 108β Εἰς τὴν Ἀποτομὴν τοῦ Προδρόμου, πλ. Α', *Μακαρίζομέν σε, Βαπτιστὰ τοῦ Χριστοῦ, ὡς θεομαρτύρητον καὶ ὑπὲρ ἄνθρωπον ἐν σαρκὶ πολιτευσάμενον.*
Εἰς τοὺς Ἁγίους Ἀποστόλους, πλ. Α', *Μακαρίζομέν σε, Ἀποστόλων δυνάς, Πέτρε κορυφαῖε, πέτρα τῆς πίστεως καὶ Παῦλε, στόμα τοῦ σωτῆρος καὶ Θεοῦ.*
Ἀκολουθοῦν ἄνευ μέλους ὅμοια μεγαλυνάρια (ἀνά ἓν) εἰς προφήτας, εἰς ἱεράρχας, εἰς μάρτυρας, εἰς ὀσίους.
Δόξα, πλ. Α' 3φων, *Δόξα Πατρί καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ ..τοτανενανε...στο...-ω Πνεύματι, -ω Πνεύματι.*
- 109α Ἔτερον, πλ. Α' 3φων, *Καὶ Ἁγίῳ νωνανε... καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι, -ω Πνεύματι.*
Ἄλλον, πλ. Α' 3φων, *Καὶ Ἁγίῳ τοτοντο...ανανε... καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι, -ω Πνεύματι.*
[ἐκτενέστερο]
- 109β Καὶ ἄλλον, πλ. Α' 3φων, *Καὶ Ἁγίῳ νωνανε... τετε... καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι, -ω Πνεύματι.*
Εἰς τὸν Ἐπιτάφιον, πλ. Α' 3φων, *Μεγαλύνομέν σε ζωοδότα Χριστέ. Λέγε, μεγαλύνομέν σε*
[ἐκτενέστερο]
Εἰς τὴν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου, πλ. Α' 3φων, *Μακαρίζομέν σε, Θεοτόκε Παρθένε. Λέγε, Μακαρίζομέν σε.*
- 110α Προσόμοια [ἄνευ σημαδίων], *Μακαρίζομέν σε Ἀποστόλων δυνάς, Μακαρίζομέν σε Βαπτιστὰ τοῦ Χριστοῦ, ...Ἱεράρχα..., ...Ἀθλοφόρε..., ...τῶν ὀσίων κρηπίς.*
Εἶτα γίνεται καλλιφωνία καὶ μετ' αὐτὴν λέγομεν ἀπὸ χοροῦ οὕτως: Εἰς τὸν Ἐπιτάφιον: νανα, *Καὶ τὴν ἔνδοξον δοξάζομεν ταφήν.*
Εἰς τὴν Κοίμησιν, νανα, *Καὶ μητέρα τοῦ Θεοῦ ἡμῶν.*
Εἰς τὴν Ἀποτομὴν, πλ. Α' 3φων, *Ἐν σαρκὶ πολιτευσάμενον.*
[ἄνευ σημαδίων, γὰρ ὅμοιο μέλος:] *Ὡς πηγάζουσιν ἰάματα πιστοῖς. Ὡς ἀντίτυπον τῆς θείας σου μορφῆς.*

Εἶτα γίνεται μικρὰ συναπτὴ καὶ μετὰ τὴν ἐκφώνησιν ἄρχεται ὁ δομέστικος τοῦ ἀριστεροῦ

χοροῦ ἀπ' ἔξω. Ἀρχὴ τῆς τῆν δευτέρας στάσεως. Εἰς τὸν Ἐπιτάφιον, ἦχος πλ. Α' 3φων, στάσις β^α, *Ἄξιον ἐστὶν τοῦ δοξάζειν σε τὸν Θεὸν Λόγον, τὸν τὰς πύλας Ἰδοῦ συντρίψαντα καὶ ἐξαναστάντα τριήμερον ἐκ τάφου.* [110β, με κόκκινο μελάνι τὰ λόγια: τὴν δυναστείαν τοῦ Ἰδοῦ καθελόντα, γραμμένα πάνω ἀπὸ τὸ ἐξαναστάντα... τάφου]

110β Εἰς τὴν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου, πλ. Α' 3φων, *Ἄξιόν ἐστιν μακαρίζειν σε τὴν Θεοτόκον, τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβὶμ καὶ ἐνδοξοτέραν τῶν Σεραφίμ.*

Εἰς τὴν Ἀποτομὴν τοῦ Προδρόμου, πλ. Α' 3φων, *Ἄξιόν ἐστιν μακαρίζειν σε Θεοῦ προφήτα, τὸν τῆς μετανοίας εἰσηγητὴν καὶ τοῖς ἐν τῷ Ἰδοῦ τοῦ Σωτῆρος προμηνυτὴν.*

Ἀκολουθοῦν ἄνευ μέλους ὅμοια μεγαλυνάρια (ἀνά ἕν) εἰς Ἀποστόλους, εἰς προφήτας, εἰς ιεράρχας, εἰς μάρτυρας.

111α Ἐλλαγμα εἰς τὴν Ἀποτομὴν τοῦ Τιμίου Προδρόμου, ποίημα τοῦ Ἡθικοῦ, ἦχος πλ. Β' νενανω, *Σὸς εἰμι ἐγώ... ἐξεζήτησα,* νενανω, *Ἄξιόν ἐστιν σε ἀνυμνεῖν τὸν ὑπέρτερον παντὸς προφήτου, τὸν τῆς μετανοίας εἰσηγητὴν καὶ τοῖς ἐν τῷ Ἰδοῦ τοῦ Σωτῆρος προμηνυτὴν.*

Ψάλλεται δὲ τοῦτο τὸ μέλος μέχρι τοῦ τέλους τῆς β^ας στάσεως.

πλ. Α' 3φων, *Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ τοτοτο...καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι, -ω Πνεύματι.*

111β Ἐτερον, πλ. Α' 3φων, *Καὶ Ἁγίῳ νωαννανε...καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι, -ω Πνεύματι.*

Ἄλλον, πλ. Α' 3φων, *Καὶ Ἁγίῳ νωνω τοτοαννανε...καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι, -ω Πνεύματι.*

112α Καὶ τοῦτο ἀπὸ χοροῦ εἰς τὸν Ἐπιτάφιον, πλ. Α' 3φων, *Ἄξιόν ἐστι τιτι, τοῦ δοξάζειν σε τὸν Θεὸν Λόγον, ἄξιόν ἐστιν, ἄξιόν ἐστι τιτι.*

Εἰς τὴν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου, ὅμοιον, πλ. Α' 3φων, *Ἄξιόν ἐστι τιτι, μακαρίζειν σε τὴν Θεοτόκον, ἄξιόν ἐστιν, ἄξιόν ἐστι τιτι.* [παρὰ τὸ “ὅμοιον”, ἀρκετὲς διαφορές]

Ὅμοια [ἄνευ σημαδίων], *Ἄξιόν ἐστι... προφήτα, ...τοὺς ἀποστόλους, ...τὸν ἱεράρχην, ...τὸν ἀθλοφόρον.*

Εἴτα γίνεται καλλιφωνία καὶ μετ' αὐτὴν λέγομεν ταῦτα, πλ. Α'· εἰς τὸν Ἐπιτάφιον, *Καὶ τὴν δυναστείαν τοῦ Ἰδοῦ καθελόντα, καθελόντα.*

112β Εἰς τὴν Κοίμησιν, πλ. Α', *Καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τῶν Σεραφίμ.*

Εἰς τὴν Ἀποτομὴν, πλ. Α', *Καὶ τοῖς ἐν τῷ Ἰδοῦ τοῦ Σωτῆρος προμηνυτὴν, προμηνυτὴν.*

Ὅμοια [ἄνευ σημαδίων], *Καὶ τῆς ἀσεβείας ὀλοθρευτάς.*

Καὶ τῶν ἐν ἀνάγκαις θερμότατον προστάτην.

Καὶ τῶν ἀσθενούντων ἐπίσκεψιν ταχεῖαν.

Εἴτα γίνεται συναπτὴ μικρὰ καὶ ἐκφώνησις· καὶ εὐθὺς ἔρχεται ὁ δομέστικος τοῦ δεξιοῦ χοροῦ τὴν τρίτην στάσιν ἀπ' ἔξω, πλ. Α' 3φων, *Ἦλιε τῆς δόξης, εἰ καὶ ἔδυσ σήμερον ὑπὸ γῆν, ἀλλ' ἀνάστηθι καὶ σῶσον ἡμᾶς.*

Εἰς τὴν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου, πλ. Α' 3φων, *Σὲ τὴν Θεοτόκον μακαρίζομεν πάντες οἱ εὐσεβεῖς, ὡς γεννήσασαν Χριστὸν τὸν Θεόν.*

113α Ἐσωτέρα φωνὴ ὁμοῦ, πλ. Α' 3φων, *Ἐπίβλεψον ἐπ' ἐμέ...τὸ ὄνομά σου.*

Εἰς τὴν Ἀποτομὴν, πλ. Α' 3φων, *Σὲ Θεοῦ προφήτα μακαρίζομεν πάντες οἱ εὐσεβεῖς, ὡς θεράποντα Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ.*

Εἰς ἱεράρχας, ὅμοιον [ἄνευ σημαδίων], *Σὲ τὸν ἱεράρχην μακαρίζομεν πάντες οἱ εὐσεβεῖς, ὡς θεράποντα Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ.*

Εἰς μάρτυρας [ἄνευ σημαδίων], *Σὲ τὸν ἀθλοφόρον μακαρίζομεν πάντες οἱ εὐσεβεῖς, ὡς γενναῖον τοῦ Χριστοῦ ἀθλητὴν.*

Ὅταν ψάλλουσιν εἰς τὴν τρίτην στάσιν τὸν πλάγιον τοῦ πρώτου πρὸς (;) Σὲ τὴν Θεοτόκον, ἀλλάσσουν ἦχον τρίτον ἀπὸ τοῦ Τῆς φωνῆς μου ἄκουσον Κύριε. Εἰ δὲ οὐ βούλονται, ποιοῦσιν ἀπὸ τῆς ἀρχῆς τῆς τρίτης στάσεως ἀρχὴν τρίτου τὸ Αἰ γενεαὶ πᾶσαι. Εἰς τὸν Ἐπιτάφιον, ὁ δομέστικος ἀπ' ἔξω, Γ', *Αἰ γενεαὶ πᾶσαι ὕμνον τῇ ταφῇ σου προσφέρομεν, οἰκτῆρμον.* [βλ. αὐτὸ τὸ ἄλλαγμα π.χ. στὸ EBE 899, 189β, EBE 2406, 182α, EBE 2837, 105α]

Ἐσωτέρα φωνὴ ὅλοι, νανα, *Ἐπίβλεψον ἐπ' ἐμέ...τὸ ὄνομά σου.* [113β] *Μακαρίζομέν σε τὴν τιμιωτέραν τῶν ἄνω στρατευμάτων.* [με κόκκινο μελάνι ἀπὸ πάνω προσαρμοσμένα τὰ λόγια: *Αἰ γενεαὶ πᾶσαι μακαρίζομέν σε τὴν μόνην Θεοτόκον, τὸ ὅποιο γράφουν τὰ ἄλλα χφφ]*

113β Εἰς τὴν Ἀποτομὴν, νανα, *Τὸν νυμφαγωγὸν σε καὶ φίλον τοῦ Κυρίου, Πρόδρομον εὐφημοῦμεν.* [μέλος διαφορετικὸ ἀπὸ τὰ προηγούμενα]

- Τῆς Θεοτόκου, ὅμοιον, νανα, *Δέσποινα Παρθένε, ἀγία Θεοτόκε, σκέπε τοὺς σὲ ὑμνοῦντας.*
[ἀκολουθοῦν, χωρὶς σημάδια, καὶ ἄλλα γιὰ διάφορες ἐορτὲς καὶ ἀγίους]
- Ἔτερα τροπάρια κατ' ἀλφάβητον, τῆς Θεοτόκου, ποιήματα τοῦ Πατριάρχου κυρίου Γερμανοῦ. Ἄλλαγμα ἤχος Γ', ὁ δομῆστικός ὑψηλότερα φωνῆ, *Ἄρχοντες κατεδίωζάν με... ἡ καρδία μου.* νανα, *Ἀκατάφλεκτε βάτε...*
- 114α νανα, *Τὸν δὲ νόμον σου ἠγάπησα.* νανα, *Βάτον καιομένην...*
νανα, *Καὶ οὐκ ἔστιν αὐτοῖς σκάνδαλον.* ὅμοιον, νανα, *Γῆν τὴν παναγίαν...*
- 114β Ταῦτα πάντα ὁμοιο) τοῖς ἄλλοις, [μόνο κείμενο], *Δοχεῖον τοῦ ἀστέκτου...* [ἀκολουθοῦν, ἕως 115α, καὶ τὰ ὑπόλοιπα κατ' ἀλφάβητον. Προστίθενται στὸ τέλος ἓνα ἀκόμη στὸ Ω καὶ ἓνα ἀπὸ Π]
- 115β Ἔτερα Θεοτοκία τοῦ Ξανθοπούλου, τὸ δὲ μέλος τοῦ Ἡθικοῦ, νανα, *Καὶ τὰ κρίματά σου βοηθήσαι μοι. Ζωηφόρε πανύμνητε...*
Τοῦ αὐτοῦ, ὁμοιο) [μόνο κείμενο], *Ὁδηγήτρια Πάναγνε...*
[στην δ. ὦα:] Ταῦτα τὰ δύο, τοῦ Ἡθικοῦ, ὡς λέγουσι [μόνο κείμενο] *Φωτοδόχον λαμπάδα σε..., Ἐπὶ σοὶ τὰς ἐλπίδας μου...*
[στην ἀρ. ὦα:] Τοῦ Ξανθοπούλου, [μόνο κείμενο] *Ἦ θαῦμα παράδοξον, πῶς ἡ Παρθένος θνήσκει...*
[στην δ. ὦα:] Εἰς τὸν Χρυσόστομον, [μόνο κείμενο] *Χρυσορρήμον, Χρυσόστομε, ὕψωσόν με λόγοις...*
- 116α Ἀκολουθοῦν, μόνο κείμενο, προσόμοια εἰς τὸν Ἅγιον Νικόλαον, εἰς τὸν Προφήτην Δανιήλ, εἰς τὸν Ἅγιον Ἰωάννην τὸν Δαμασκηνόν «Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου» (7 προσόμοια), [116β] εἰς τὸν Ἅγιον Σπυρίδωνα «τοῦ αὐτοῦ» (3 προσόμοια καὶ ἓνα γραμμένο με κόκκινο μελάνι στὴν κάτω ὦα), εἰς τὸν Ἅγιον Ἐλευθέριον, εἰς τὴν Ἁγίαν Θεοδοσίαν (2 προσόμοια).
- 116β νανα, *Δόξα Πατρί...*, [117α] νανα, *Τὴν ἀνερμηνεύτως τὸν ἓνα τῆς Τριάδος συλλαβοῦσαν...*
[μέλος ὁμοιο με τὰ προηγούμενα]
- 117α Γράφεται καὶ οὕτως, *Δόξα*, νανα, *Τὴν ἀνερμηνεύτως κόρην...* [μικρότατες διαφορὲς στὸ κείμενο καὶ στὸ μέλος]
Καὶ νῦν, νανα, *Καὶ νῦν...*, νανα, *Ἦ φωτὸς δοχεῖον...*
- 117β Εἰ βούλει, εἰπὲ τοῦτο εἰς τὸ Καὶ νῦν, νανα, *Αἱ γενεαὶ πᾶσαι μακαρίζομέν σε τὴν μόνην Θεοτόκον* [με στοιχεῖα ἀπὸ τὸ προηγούμενο μέλος]
Ὁ δομῆστικός ἀπ' ἔξω μετὰ πάντων, νανα, *Λέγετε*, νανα, *Αἱ γενεαὶ πᾶσαι μακαρίζομέν σε τὴν μόνην Θεοτόκον, τονντοτο, Θεοτόκον.* [νανα 7 φων στὰ ἄλλα χφφ]
Ἔσω εἰς τὸν διπλασμὸν πάντες, νανα, *Μακαρίζομέν σε πᾶσαι αἱ γενεαί, Θεοτόκε Παρθένε*
[ἔως ἐκεῖ. Συλλαβικό. Εἶναι ἡ Ὑπακοὴ τῆς Κοιμήσεως, πού ἄλλοῦ ἐμφανίζεται, με τὸ ἴδιο μέλος, ὡς πλ. Δ'. Τὸ προηγηθὲν Αἱ γενεαὶ... τελειώνει 1 φωνὴ ἄνω τοῦ Γ', στὸν Δ', καὶ τὸ Μακαρίζομέν σε... ἀρχίζει 4 φωνὲς κάτω ἀπὸ ἐκεῖ, ἄρα ἐπὶ τοῦ πλ. Δ', πλὴν ὡς μέλος Γ']
- 118α Μετὰ δὲ τὸ τέλος τοῦ Ἀμώμου ἢ τοῦ Πολυελέου γίνεται ἀνάγνωσις· καὶ μετ' αὐτὴν οἱ Ἀναβαθμοὶ τοῦ ἤχου, εἴπερ ἐστὶ Κυριακὴ, καὶ τὰ ἀναστάσιμα Προκείμενα κατ' ἤχον πρὸ τοῦ Εὐαγγελίου. Ἦχος Α', *Νῦν ἀναστήσομαι λέγει Κύριος, θήσο-* [ἔως ἐκεῖ], στίχος, Α', *Τὰ λόγια Κυρίου λόγια* [ἔως ἐκεῖ], τὸ ὕστερον, Α', *Νῦν ἀναστήσομαι... ἐν αὐτῷ.* Α', *Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον*, στίχος, [Α'], *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον* [ἔως ἐκεῖ], τὸ ὕστερον, Α', *Πᾶσα... τὸν Κύριον.* [συλλαβικά, λίγο πὶο μελισματικές ἀπὸ τὶς τυπικὲς κάποιες καταλήξεις. Ἀκολουθοῦν τὰ τῶν λοιπῶν ἤχων, ἕως καὶ τοῦ Βαρέως, μέχρι φ 119α. Δὲν περιλήφθησαν τὰ τοῦ πλ. Δ', πού μᾶλλον προορίζονταν γιὰ τὸ 119β, πού τὸ μισὸ του περίπου εἶναι ἄγραφο. Στὰ “ὕστερα” Προκείμενον καὶ Πᾶσα πνοὴ γράφεται ἡ τελευταία φράση καὶ ὄχι ἡ ἀρχή].
- 119β Μετὰ τὸ τέλος τοῦ Πολυελέου καὶ τοῦ Ἀντιφώνου ἢ τοῦ Ἀμώμου, ἀντὶ τοῦ Πολυελέου γὰρ ψάλλεται ὁ Ἀμώμος, ψάλλομεν τὸ α' Ἀντίφωνον τοῦ Δ' ἤχου, ἦτοι τὸ Ἐκ νεότητός μου, καὶ μετὰ τοῦτο λέγομεν Προκείμενον τῆς ἐορτῆς. Προκείμενον εἰς μάρτυρας καὶ εἰς ὁσίους, μέλος πρὸς [τὸ] Ἐν πάσῃ γενεᾷ, ἐκαλλωπίσθη δὲ παρὰ τοῦ Μαῖστορος, ἤχος Β' (μέσος), *Καὶ ἐλπιδεῖ ἐπ' αὐτὸν ὁ δίκαιος*, πλ. Α' [φαίνεται κάποια προσπάθεια νὰ διορθωθοῦν κάποια μικρολάθη στὰ φων. σημάδια. Ἡ κατάληξις τοῦ α' τμήματος δηλώνεται με κόκκινη μαρτυρία πλ. Δ', ἡ ὁποία, ἐνῶ εἶναι σωστή, διορθώθηκε κατόπιν με ἄλλη (μαύρη) τοῦ πλ. Α', ἡ ὁποία ὁμως ἀπλῶς ἀναφέρεται στὸν πρῶτο φθόγγο τοῦ ἐπομένου τμήματος], *Εὐφρανθήσεται δίκαιος ἐν τῷ Κυρίῳ*, [σταυροειδὲς μονόγραμμα στὴν ἀρ. ὦα: Κουκουζέλη], *εὐφρανθήσεται δίκαιος*, [120α], Α', *εὐφρανθήσεται δίκαιος ἐν τῷ Κυρίῳ καὶ*

ἐλπιδί ἐπ' αὐτὸν ὁ δίκαιος, καὶ ἐλπιδί ἐπ' αὐτὸν, πλ. Α', Τοτοτο..., πλ. Α', εὐφρανθήσεται
δίκαιος ἐν τῷ Κυρίῳ *καὶ ἐλπιδί ἐπ' αὐτὸν, ἐλπιδί ἐπ' αὐτὸν ὁ δίκαιος. [στό *, στὴν ἀρ. ῶα, 120β,
«κείμενον»]

- 120β Εἶτα λέγει ὁ ἱερεὺς τὸ Ὅτι ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν· ἔπειτα τὸ Πᾶσα πνοή, ὁ μονοφωνάρης,
ἦχος πλ. Β' 2φων, Πᾶσα πνοή αἰνεσάτω τὸν Κύριον.
στίχος, Δ', Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν- [ἔως ἐκεῖ].
τὸ αὐτό, [πλ. Β' 2φων], Πᾶσα- [ἔως ἐκεῖ].
τὸ τέλος, ἀπὸ χοροῦ ὅλοι, Β' (μέσος), Αἰνεσάτω τὸν Κύριον.
Τοῦ Μαῖστορος, ἀναγραμματισμός, ἦχος Α', Πᾶσα πνοή αἰνεσάτω..., [121α] πλ. Α', Πᾶσα
πνοή αἰνεσάτω..., Α' (ἔσω), Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν... [συνέχεια καὶ με ἄλλους στίχους
τῶν Αἰνῶν]
- 122β Καὶ μετὰ τοῦτο λέγεται τὸ Εὐαγγέλιον. Εἶτα τὸν Πεντηκοστὸν καὶ εὐθὺς τὸ Δόξα, Ταῖς τῶν
Ἀποστόλων, Καὶ νῦν, Ταῖς τῆς Θεοτόκου, ἦχος Β' (μέσος), Δόξα, Δόξα Πατρί... Ταῖς τῶν
Ἀποστόλων..., Β', Καὶ νῦν, Καὶ νῦν, Ταῖς τῆς Θεοτόκου...
Τὸ Πεντηκοστάριον, πλ. Β' 2φων, Ἐλέησόν με ὁ Θεός... ἀνόμημά μου. Ἀναστάς ὁ Ἰησοῦς.
[πλήρες. Μέλος, τὸ Ἀναστάς, κινούμενο τὸ πλεῖστον στὴν 4φωνία]
- 123α Ὅτε δὲ μέλλουσι καλλιφωνῆσαι ἢ τὸ στιχηρὸν τοῦ ἑορταζομένου Ἁγίου ἢ εἰπεῖν τὸ
Πεντηκοστάριον ἀπὸ χοροῦ, λέγουσι τὸ τέλος οὕτως, πλ. Β', Τὸ ἀνόμημά μου. [καλοφωνικό].
Ὅλοι ἀπὸ χοροῦ, πλ. Β' 1φων, τοῦ Γλυκέως, γράφεται καὶ Δ' (ἔσω), Ἀναστάς ὁ Ἰησοῦς,
νεανες [5 φωνῆς ἄνω] ἀπὸ τοῦ τάφου καθῶς, ανεῖανανε..., [123β] καθῶς προεῖπεν, ἔδωκεν
ἡμῖν τὴν αἰώνιον ζωὴν, νανα, ἀπὸ τοῦ τάφου καθῶς, καθῶς προεῖ- προεῖπεν, νανανε, ἔδωκεν
ἡμῖν. Ἐνταῦθα γίνεται καλλιφωνία, ὕστερον δὲ τοῦτο πάντες ὁμοῦ, πλ. Β', πλ. Β', ἄκω
[ἀπευθείας ἀνάβαση στοῦ -κω 6 φωνῆς ἄνω, στὸν Δ'], Δ', ἔδωκεν ἡμῖν τὴν αἰώνιον ζωὴν, ἔδωκεν ἡμῖν,
πλ. Α' [=τὸ τέλος τῆς φράσης], καὶ μέγα ἔλεο- [124α] ἔλεος. [τέλος στὸν Δ'].
- 124α Τῶν δὲ Χριστουγέννων καὶ τῶν Φώτων λέγομεν τὸ παρὸν εἰς τὸ Δόξα, Καὶ νῦν πάλιν τὸ
αὐτό, Β', Δόξα Πατρί..., Β', Τὰ σύμπαντα σήμερον χαρᾶς πληροῦνται, Χριστοῦ τεχθέντος ἐκ
τῆς Παρθένου. [σημειωμένη με κόκκινο παραλλαγή στα λόγια: Χριστὸς ἐτέχθη. Μέλος στιχηροῦ,
παρεμφερὲς με τὸ τοῦ Νέου Χρυσάφη, πλὴν με ἓνα Ἀνάβασμα στὴν συλλαβὴ -θέ τὸ μέλος τελειώνει στὸν Β'
ἀντὶ τοῦ πλ. Β' ὅπου τελειώνει κανονικὰ ἢ τελευταία Θέση του]
Εἶτα τὸ Ν'-στάριον, πρὸς τὸ Ἀναστάς, πλ. Β', Ἐλέησόν με ὁ Θεός... ἀνόμημά μου. Βαπτισθεῖς
ὁ Ἰησοῦς ἐν τῷ σπηλαίῳ ἐκ τῆς Παρθένου, ἔδωκεν... [Μέλος, ὅπως στοῦ 123α, κινούμενο τὸ πλεῖστον
καὶ τελειώνοντας ἐδῶ στὴν 4φωνία. Με κόκκινο τὰ λόγια: Βαπτισθεῖς... ὑπὸ Προδρόμου ἐν Ἰορδάνῃ...
ἀποκάθαρσιν παθῶν...]
Ὁ δὲ τυπικάρης λέγει τῶν Χριστουγέννων ἰδιόμελον μετὰ τὸν Ν' τὸ Δόξα ἐν ὑψίστοις, καὶ
τῶν Φώτων [τὸ] Θεὸς Λόγος ἐπεφάνη ἐν σαρκί.
- 124β Ἀπὸ δὲ τοῦ Τελώνου καὶ τοῦ Φαρισαίου μέχρι καὶ τῆς πέμπτης Κυριακῆς τῆς Ἁγίας
Τεσσαρακοστῆς, λέγομεν τοῦτο μίαν Κυριακῆν, καὶ ἄλλην τὴν, Τῆς μετανοίας.
Πλ. Β' 2φων, Τὰ πλήθη τῶν πεπραγμένων μοι δεινῶν. [τέλος στὸν Β', με Ἀνάβασμα. ὅπως στοῦ
Ἀναστάς, 124α]
Πλ. Δ' 1φων, Ἐλέησόν με ὁ Θεός... ἀνόμημά μου. Τῆς μετανοίας ἀνοιζόν μοι. [ἐνδιαφέρον.
Πρόδρομοι σημερινῶν στιχηρικῶν Θέσεων].
- 125α Τῇ δὲ Ἁγία καὶ Μεγάλῃ Τεσσαρακοστῇ γίνεται ἡ στιχολογία οὕτως· ἄρχεται ὁ δομέστικος
Τῷ Κυρίῳ ἄσωμεν, εἰς τὸν ἐνεστῶτα ἦχον, καὶ ψάλλονται οἱ στίχοι παρ' ἀμφοτέρων τῶν
χορῶν ἔως τὸ Ἐπάγη ὡσεὶ τεῖχος, καὶ ἐξ αὐτοῦ ἄρχονται τοὺς Κανόνας. ἦχος Α', ὁ
δομέστικος, Τῷ Κυρίῳ ἄσωμεν, ἐνδόξως γὰρ δεδόξασται. ὅλοι ἀπὸ χοροῦ, ἔσω, Α',
ἄσωμεν... εἰς θάλασσαν. Α', Σοῦ ἡ τροπαιοῦχος- [ἔως ἐκεῖ]
[Ἀκολουθοῦν τὰ αὐτὰ γιὰ τοὺς λοιποὺς ἦχους, ἔως 126α. Στοῦ ἄσωμεν... εἰς θάλασσαν γράφεται πάντα «ἔσω
ὅλοι» ἢ «ἔσω». Τὸ μέλος τῶν εἰρμῶν (Α' Ὁδῆς τῶν ἀναστασίμων Κανόνων· μόνο οἱ ἀρχεὲς γράφονται ἐδῶ)
εἶναι τὸ νεώτερο τοῦ 14ου αἰ].
- 126α Εἰς δὲ τὴν Ζ' Ὁδῆν, ψάλλει ὁ μονοφωνάρης τὸ Προκείμενον τῆς Θεοτόκου, ἦχος Δ',
Μνησθήσομαι τοῦ ὀνόματός σου [ἔως ἐκεῖ].
στίχος, [Δ'], Ἀκουσον, θύγατερ, καὶ ἴδε καὶ κλῖνον [ἔως ἐκεῖ].

- 126β Δ', *Μνησθήσομαι τοῦ ὀνόματός σου* [ἔως ἐκεῖ].
 Β' (μέσος), *Ἐν πάσῃ γενεᾷ καὶ γενεᾷ*. [τέλος στὸν πλ. Δ']
 Ὁ δομέστικος ἢ ἀναγνώστης, Β' (μέσος), *Ἐν πάσῃ γενεᾷ καὶ γενεᾷ μνησθήσομαι τοῦ ὀνόματός σου...* [καλοφωνικό, τὸ πρότυπο τοῦ *Καὶ ἐλπεί ἐπ' αὐτὸν*, 119β. Μαρτυρία Ἐσω Δ' ἐνδιαμέσως, 127α. Διατονικός Β']
- 127α Εἶτα τὸ Πᾶσα πνοή, ἦχος πλ. Β' 2φων, *Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον*.
 στίχος, Δ', *Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν*- [ἔως ἐκεῖ].
 πλ. Β' 2φων, *Πᾶσα*- [ἔως ἐκεῖ. Ὅμοια αὐτὰ σχεδὸν μὲ τὰ τοῦ 120β].
 Τέλος, ὅλοι ἀπὸ χοροῦ, πλ. Β' 2φων, *Αἰνεσάτω τὸν Κύριον*. [διαφορετικὸ ἀπὸ τὸ τοῦ 120β]
 Ἔτερον τέλος, ἀπ' ἔξω ὁ δομέστικος μετὰ πάντων, Δ', *Τὸν Κύριο-ρροτοτοτο οοουογγον*.
 [τέλος 1 φωνὴ ἄνω τοῦ Δ':]
 Παλαιόν, ἐκαλλωπίσθη δὲ παρὰ τοῦ Κορώνη, ἦχος Α', *Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον*.
 [ἐκτενές, καλοφωνικό, μὲ κρατήματα. Φθορὰ νενανω τελ. σειρὰ 127β, χωρὶς φανερὴ λύση. Τὸ περισσότερον ἐργάζεται στὸν πλ. Δ'. Πρβλ. καὶ ΕΒΕ 2406, 77β κέξ. (ἀρκετὲς διαφορὲς)]
- Μετὰ δὲ τὸ τέλος τῆς ὀγδῆς Ὡδῆς λέγομεν τὸ Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν κατ' ἦχος. Ὁ δομέστικος ἀπ' ἔξω [129α] μετὰ τῶν σὺν αὐτῷ, ἦχος Α',
- 129α *Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον*. Α', *Θαύματος ὑπερφου[οῦς ἢ δροσοβόλος]* [ἔως ἐκεῖ. Ἀκολουθοῦν τὰ τῶν λοιπῶν ἠχων, ἔως 129β. Μέλος τῶν εἰρμῶν (μόνο οἱ ἀρχὲς ἐδῶ) τὸ νεώτερον, τύπου Εἰρμολογίου Κουκουζέλη]
- 129β Μεγαλυνάρια τῶν μεγάλων ἑορτῶν. Εἰς τὴν Χριστοῦ γέννησιν, ἦχος Α', *Μεγάλυνον ψυχὴ μου τὴν τιμιωτέραν τῶν ἄνω στρατευμάτων*. *Μυστήριον* [ἔως ἐκεῖ]
 [μόνο κείμενο:] *Μεγάλυνον ψυχὴ μου τὸν ἐν τῷ σπηλαίῳ τεχθέντα βασιλέα*. *Στέργειν μὲν ἡμᾶς*.
 [μόνο κείμενο:] Εἰς τὰ Εἰσόδια, *Μεγάλυνον ψυχὴ μου τὴν προσενεχθεῖσαν ἐν τῷ ναῷ Κυρίου*.
Μεγάλυνον ψυχὴ μου τὴν εὐλογηθεῖσαν χερσὶ τῶν ἱερέων.
 Εἰς τὴν Κοίμησιν, Α', *Αἰ γενεαὶ πᾶσαι μακαρίζομέν σε τὴν μόνην Θεοτόκον*. Α', *Νενίκηνται* [ἔως ἐκεῖ]
 Εἰς τὴν ἑορτὴν τῶν Φώτων, Β', *Μεγάλυνον ψυχὴ μου τὴν τιμιωτέραν τῶν ἄνω στρατευμάτων*.
 Β' (μέσος), *Ἀπορεῖ πᾶσα* [ἔως ἐκεῖ]
 [μόνο κείμενο:] Εἰς τὴν αὐτήν, *Μεγάλυνον ψυχὴ μου τὸν ἐν Ἰορδάνῃ Θεὸν σαρκὶ φανέντα*.
 [μόνο κείμενο:] Εἰς τὴν Περιτομήν, *Μεγάλυνον ψυχὴ μου τὸν κατὰ τὸν νόμον σαρκὶ περιτμηθέντα*.
- 130α Εἰς τὴν Ὑπαπαντὴν, Γ', *Ἀκατάληπτόν ἐστι...μητροπάρθενε ἀγνή* [κατάληξι στὸν μέσο γ'], Γ' (μέσος), *Ἐν νόμῳ, σκιᾷ* [ἔως ἐκεῖ]
 Ἔτερον, Γ', *Θεοτόκε ἢ ἐλπίς...τοὺς προστρέχοντας εἰς σέ*. Γ', *Ἐν νόμῳ, σκι-* [ἔως ἐκεῖ. Μέλος διαφορετικὸ ἀπὸ τὸ προηγούμενο. Ἐναλλακτικὰ λόγια μὲ κόκκινο: *τοὺς ἐλπίζοντας*]
 Εἰς τὴν Εἴσοδον, Δ', *Ἄγγελοι τὴν εἴσοδον τῆς πανάγνου ὀρώντες ἐξεπλήττοντο, πῶς ἢ Παρθένος εἰσηλθεν εἰς τὰ Ἅγια τῶν Ἁγίων*, Δ', *Ὡς ἐμψύχῳ Θεοῦ* [ἔως ἐκεῖ]
 Εἰς τὴν Κοίμησιν, Δ', *Ἄγγελοι τὴν κοίμησιν τῆς πανάγνου ὀρώντες ἐξεπλήττοντο, πῶς παραδόξως ἀπαίρει (sic) ἀπὸ τῆς γῆς εἰς τὰ ἄνω*. [κατάληξι στὴν τριφωνία, γὰρ νὰ συνδεθεῖ μὲ τὴν ἀρχὴν τοῦ εἰρμοῦ:], Δ', *Ἄπας γηγενῆς* [ἔως ἐκεῖ]
- 130β Εἰς τὸν Εὐαγγελισμόν, Δ', *Εὐαγγελίζου γῆ χαρὰν μεγάλην, ...δόξαν*, Δ' (ἔσω) [κατάληξι τοῦ μεγαλυναρίου], *Ὡς ἐμψύχῳ Θεοῦ κιβωτοῦ (sic)* [ἔως ἐκεῖ]
 Μεγαλυνάριν εἰς τὴν Χριστοῦ γέννησιν, τοῦ Μαῖστορος, ἦχος Α', *Μεγάλυνον ψυχὴ μου τὴν τιμιωτέραν τῶν ἄνω στρατευμάτων*. *Μυστήριον παράδοξον καὶ ζένον...* [131β] ἀπὸ χοροῦ, [Α'] *Μυστήριον*- [ἔως ἐκεῖ. Μέλος τοῦ εἰρμοῦ τὸ τοῦ Εἰρμολογίου Κουκουζέλη]
- 131β Τῶν Φώτων, ἦχος Β', τοῦ αὐτοῦ, *Μεγάλυνον ψυχὴ μου τὴν τιμιωτέραν τῶν ἄνω στρατευμάτων*. [132α] Β' (μέσος), *Γλῶσσα πᾶσα ἀπορεῖ εὐφημεῖν πρὸς ἄζιαν...* [133α] ἀπὸ χοροῦ, Β' (μέσος), *Ἀπορεῖ πᾶσα*- [ἔως ἐκεῖ. Μέλος τοῦ εἰρμοῦ τὸ τοῦ Εἰρμολογίου Κουκουζέλη]
- 133α Μεγαλυνάριν εἰς τὴν Ὑπαπαντὴν, ἦχος Α', ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, *Ἀκατάληπτον ἐστὶν...* [μὲ παρεμβολὲς καὶ ἀπὸ ἄλλα μεγαλυνάρια τῆς ἑορτῆς], [134β] Α', *Ἀκατάληπτον ἐστὶν τὸ τελούμενον ἐν σοὶ*- [ἔως ἐκεῖ. Μέλος τοῦ τέλους τὸ σύντομο, τὸ ὅμοιο μὲ τὸ τοῦ *Θεοτόκε ἢ ἐλπίς*

(πόδες 3σημοί)

- 134β Ἐτερον, τοῦ Μαΐστορος, Γ', *Ακατάληπτον ἐστίν...*
- 135β Μεγαλυνάριν εἰς τὸν Εὐαγγελισμόν, τοῦ αὐτοῦ, ἦχος Δ', *Εὐαγγελίζου ἡ γῆ χαρὰν μεγάλην*, [136β] ἀπὸ χοροῦ, Δ', *Ἦς ἐμψύχω Θε-* [ἔως ἐκεῖ. Μέλος τοῦ εἰρμοῦ τὸ τοῦ Εἰρμολογίου Κουκουζέλη].
- 137α Τῇ Ἁγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Κυριακῇ, τοῦ Γλυκέως, ἦχος Α', *Φωτίζου, φωτίζου, ἡ νέα Ἱερουσαλήμ*. [πολλὲς ἐρυθρὲς μελικὲς παραλλαγές. Στὸ 137β, παραπομπὴ γιὰ ἕτερο τέλος, ἐκτενέστερο, πού γράφεται ὄλο μὲ κόκκινο μελάνι στὴν κάτω ὡα τοῦ 137β καὶ συνεχίζεται στὴν ἄνω καὶ στὴν δεξιὰ ὡα τοῦ 138α], [138α] ἀπὸ χοροῦ, Α', *Φωτίζου, φωτίζου, ἡ νέα Ἱερουσαλήμ*. [ἔως ἐκεῖ. Μέλος τὸ τοῦ Εἰρμολογίου Κουκουζέλη].
- 138α Εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτὴν, τοῦ Κορώνη, Α', *Ἦ Πάσχα τὸ μέγα*. [138β, φθορὰ καὶ ἀπήχημα νενανω, χωρὶς φανερὴ λύση]
- 138β Εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτὴν, ποίημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, ἦχος Α', *Αὕτη ἡ κλητὴ καὶ ἁγία ἡμέρα*. [139α, ἀπήχημα νενανω. 140α φθορὰ νενανω. Ὅχι φανερὲς λύσεις τῶν φθορισμῶν. Στὸ κράτημα, 140α 1η σ., τὸ *κουκουκου* τοῦ κυρίως κειμένου γράφεται καὶ ἀπὸ πάνω, τὸ ἴδιο, μὲ κόκκινο μελάνι]
- 140α Τὸ Ἅγιος Κύριος κατ' ἦχον μετὰ τῶν Ἐξαποστειλαρίων. ἦχος Α', *Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν. Α', Τοῖς μαθηταῖς* [ἔως ἐκεῖ. Ἀκολουθοῦν τὰ τῶν ὑπολοίπων ἠχων, μὲ τις ἀρχές τῶν Ἐξαποστειλαρίων. Τὰ Ἐξαποστειλάρια πάντα σὲ Α' ἦχο. Ἐνδιαφέρουσα ἡ τονικὴ σύνδεσή του μὲ τὸ Ἅγιος Κύριος τοῦ ἐκάστοτε ἠχου]
- 140β Καὶ μετὰ τοῦτο ἄρχεται ὁ δομέστικος τὸ Πᾶσα πνοὴ καὶ τὸ Αἰνεῖτε, κατ' ἦχον. ἦχος Α', *Πᾶσα πνοή... τῷ Θεῷ* [τὸ γνωστὸ κείμενο], Α', *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν. Σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ. Α', Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τοῖς ὑψίστοις. Σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ*. [ἀκολουθοῦν, μὲ ὁμοιο τρόπο, τὰ τῶν λοιπῶν ἠχων, ἔως 143β]
- 143β Τῇ δὲ Ἁγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Μ^η ψάλλομεν οὕτως, ἦχος Α', *Ἐξομολογήσομαί σοι Κύριε... τὰ θαυμάσιά σου. Α', Προκαθάρωμεν ἑαυτοὺς ἀδελφοί* [ἔως ἐκεῖ] Α', *Δόξα πατρί...*, [144α] Α', *Εἰς τὸ ὄρος* [ἔως ἐκεῖ. Ἀκολουθοῦν κατὰ τὸν ἴδιο τρόπο τὰ τῶν ἄλλων ἠχων, ἔως 145α]
- 145α Τρισάγιον, ψαλλόμενον εἰς τὴν Μεγάλῃ Δοξολογίαν. Ἄρχεται ὁ δομέστικος τὸ Ὅτι παρὰ σοί, ἀπὸ χοροῦ μετὰ πάντων, ἦχος Β', *Ὅτι παρὰ σοὶ πηγὴ ζωῆς... φῶς. Παράτεινον τὸ ἔλεός σου τοῖς γινώσκουσί σε*. [ὡς ἐνιαῖο μέλος, μετρίως μελισματικόν], πλ. Β', *Ἅγιος ὁ Θεός...* [ὁ πλ. Β' ἐπὶ τῆς βάσεως τοῦ Β'. Τέλος (145β) στὴν 3φωνία του]
- 145β Ἐτερον, ψαλλόμενον εἰς τὸν Ἐπιτάφιον, τοῦ Πατριάρχου κυρίου Ἰωάννου, ἀπὸ τὸ Ἅγιος ἀθάνατος, νενανω, *Ἅγιος ὁ Θεός...* [ἐρυθρὰ παραλλαγὴ στὸ *Ἅγιος ἀθάνατος*. Βλ. καὶ EBE 2837, 211α, μὲ κάποιες διαφορὲς, ὅπου ἀποδίδεται ὄλο στὸν Ἰωάννη καὶ φέρει καὶ τὴν φθορὰ νενανω στὸ ἀπήχημα]. Καὶ μετὰ τοῦτο, ποτὲ μὲν λέγουσι τό, Σήμερον σωτηρία, ποτὲ δὲ τό, Ἀναστὰς ἐκ τοῦ μνήματος. Εἶτα λέγει ὁ ἀναγνώστης, πλ. Β' 2φων, *Ψαλμὸς τῷ δαβίδ*. [στὸ τέλος, μαρτυρία Βαρῆως. Αὐτὴ εἶναι ἡ σωστὴ ἀρκτικὴ μαρτυρία τοῦ μέλους (βλ. EBE 2406, 157β). Τέλος στὸν Γ' καὶ 3 φωνῆς κάτω ἡ ἀρχὴ τοῦ *Ἀνάστηθι* πού ἀκολουθεῖ] Ἐτερον, στίχος, πλ. Β', *Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλῃ καρδίᾳ μου*. [φθορὰ νανα στὴν 5φωνία τοῦ πλ. Β']
- 146α Καὶ ἄλλον, πλ. Β', *Εὐφρανθήσομαι καὶ ἀγαλλιάσομαι ἐν σοί*. [στὴ δ. ὡα γραμμένο πάλι «καὶ ἄλλον»] ἦχος πλ. Β' ἢ [μεγάλῃ] δοχὴ, ἀπὸ χοροῦ, *Ἀνάστηθι Κύριε ὁ Θεός μου... εἰς τέλος*, πλ. Β', εἰς τέλος. [ἐκτενέστερο μέλος, μὲ ἐκτενέστερη καὶ τὴν τελευταία συλλαβὴ, στὴν ὁποία παρεμβάλλονται γιὰ λίγο συλλαβὲς κρατημάτων, *τορροντο*, καθὼς καὶ τὸ *νε* καὶ τὰ “ἄσματικά” *χε* καὶ *ου*. Ἡ ἐπέκταση μὲ μέλος ὁμοιο μὲ αὐτὸ τῆς ἐπέκτασης τοῦ *Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν*. Στὸ EBE 2406, 158α, πρὶν τὴν ἐδῶ μαρτυρία πλ. Β', παρεμβάλλεται καλοφωνία τοῦ Κουκουζέλη, καὶ τὸ μετὰ τὴν μαρτυρία ἐδῶ τμήμα τίθεται στὸ τέλος τῆς καλοφωνίας ὡς «ἀπὸ χοροῦ». Μὲ τὸ ἐδῶ *χφ* συμφωνεῖ λίγο-πολὺ τὸ EBE 2837, 15α-β]
- 146β Ἐνταῦθα γίνεται καλλιφωνία, τοῦ Κορώνη, πλ. Β', *Μὴ-τιτιτι... Μὴ ἐπιλάθῃ τῶν πενήτων σου...* [148α] πλ. Β', *Νεεεεεανες*. [κίνηση στὸ 4χορδο τοῦ κυρίου Β' καὶ κατάληξι σ' αὐτόν. Στὸ EBE 2837 ἀποτελεῖ εἰσαγωγὴ γιὰ μικρὸ ἠχημα]
- 148α Ἐτερον μετὰ ἐπιφωνημάτων, τοῦ Μαΐστορος, πλ. Β', *Ἐξομολογήσομαί σοι Κύριε ὁ Θεός μου...*

[148β] ἐπιφώνημα, νανα [6 φωνές ψηλότερα], *Υψωθήτω η χεὶρ σου Κύριε, μὴ ἐπιλάβῃ τῶν πενήτων σου εἰς τέλος*. [συνεχίζει μὲ στίχους καὶ παρεμβολές τοῦ ἐπιφωνήματος. Μετὰ τὸ α' ἐπιφώνημα, οἱ στίχοι μὲ μαρτυρίες πλ. Α' Πρβλ. EBE 2406, φ 159α], [149α, τὸ τέλος] πλ. Α', *Ἀνάστηθι Κύριε... Τοτοτο...* (κράτημα) *μὴ ἐπιλάβῃ, Κύριε, τῶν πενήτων σου εἰς τέλος*.

- 150α Ἄμωμος, ψαλλόμενος εἰς κοιμηθέντας κοσμικούς, ἦχος Β', ὁ δομῆστικός ἀπ' ἔξω, *Ἄμωμοι ἐν ὁδῷ, Ἀλληλούια*.
 Εἶτα ὅλοι ἔσω φωνῇ ἀπὸ χοροῦ, [Β' (μέσος)], *Μακάριοι οἱ ἄμωμοι... Κυρίου, Ἀλληλούια*.
 Ἄλλαγμα παλαιόν, Β', *Εὐλογητός εἶ, Κύριε, δίδασκόν με τὰ δικαιώματά σου, Ἀλληλούια*.
 Ἔτερον, Β', *Τὰ δικαιώματά σου, Ἀλληλούια*.
 Ἄλλον, Β', *Τὰ δικαιώματά σου, Ἀλληλούια*. [πολὺ σύντομο]
 Τοῦ Μαΐστορος, Β' (μέσος), *Τὰ δικαιώματά σου, Ἀλληλούια, Λέγε, Ἀλληλούια*.
- 150β Τοῦ Φαρδυβούκη, Β', *Ἐπεπόθησεν ἡ ψυχὴ μου...*
 Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Β' (μέσος), *Τὰ κρίματά σου ἐν παντὶ τιτιτι, ἐν παντὶ καιρῷ, Ἀλληλούια*.
- 151α Τοῦ Γλυκέως, Β' (μέσος), *Τὰ κρίματά σου ἐν παντὶ καιρῷ, ανανε... Ἀλληλούια*.
 Τοῦ αὐτοῦ, Β' (μέσος), *Τὰ κρίματά σου ἐν παντὶ καιρῷ, Ἀλληλούια*. [συντομότερο]
 Τοῦ Φαρδυβούκη, Β', *Ἐνύσταζεν ἡ ψυχὴ μου...*
- 151β Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Β' (μέσος), *Βεβαίωσόν με...*
 Τοῦ Φαρδυβούκη, Β' (μέσος), *Βεβαίωσόν με...*
- 152α Τοῦ Γλυκέως, Β' (μέσος), *Βεβαίωσόν με...*
 Τοῦ Κορώνη, Β' (μέσος), *Βεβαίωσόν με...*
- 152β Τοῦ Φαρδυβούκη, Β' (μέσος), *Βεβαίωσόν με...*
 Τοῦ αὐτοῦ, Β', *Κλῖνον τὴν καρδίαν μου...*
- 153α Κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Β' (μέσος), *Καὶ μὴ εἰς πλεονεξίαν...*
 Τοῦ Φαρδυβούκη, Β' (μέσος), *Καὶ μὴ εἰς πλεονεξίαν...*
- 153β Τοῦ Γλυκέως, Β' (μέσος), *Καὶ μὴ εἰς πλεονεξίαν...*
 Παλαιόν, Β' (μέσος), *Καὶ μὴ εἰς πλεονεξίαν...*
 Ἔτερον, Β', *Καὶ μὴ εἰς πλεονεξίαν...* [παλαιόν. Βλ. EBE 2406, 194β, στὸ στίχο *Καὶ τῶν φυλασσόντων...*]
- 154α Τοῦ Κελαδηνοῦ, Β', *Μερίς μου εἶ Κύριε...* [στὰ ἄλλα χροφ (EBE 2837, 899, 2406) τὸ μέλος αὐτὸ τοῦ Κελαδηνοῦ εὑρίσκεται σὲ ἄλλους στίχους. Ἴσως νὰ συμβαίνει αὐτὸ καὶ μὲ ἄλλα μέλη ἐδῶ, ὅπως παρετήρησα καὶ στοὺς Πολυελέους, στὰ Ἀντίφωνα κλπ.]
 Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Β' (μέσος), *Εἶπα τοῦ φυλάξασθαι...*
- 154β Τοῦ Ἡθικοῦ, Β' (μέσος), *Εἶπα τοῦ φυλάξασθαι...* [κατάληξη σὲ νανα καὶ μαρτυρία νανα 1 φωνῇ ἄνω ἐνδιαμέσως. Ἡ ἀρχὴ διορθωτέα σὲ Πεταστὴ ἄνευ Ἰσου. Στὸ EBE 2406, 191α, τὸ αὐτὸ μέλος τοῦ Ἡθικοῦ στὸν στίχο *Τὰ κρίματά σου ἐν παντὶ καιρῷ*]
 Τοῦ αὐτοῦ, Β' (μέσος), *Εἶπα τοῦ φυλάξασθαι...* [φθορὰ νανα 1 φ πάνω. Στὸ EBE 2406, 191α, τὸ αὐτὸ μέλος τοῦ Ἡθικοῦ στὸν στίχο *Ἐπεπόθησεν ἡ ψυχὴ μου...*]
 Τοῦ αὐτοῦ, Β' (μέσος), *Τὸν νόμον σου...* [Στὸ EBE 2406, 193α, τὸ αὐτὸ μέλος τοῦ Ἡθικοῦ στὸν στίχο *Κατὰ τὸν λόγον σου*.]
 Τοῦ Φαρδυβούκη, Β', *Μέτοχος ἐγὼ εἰμι...*
- 155α Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Β' (μέσος), *Καὶ τῶν φυλασσόντων...*
 Τοῦ Κορώνη, Β', *Καὶ τῶν φυλασσόντων...*
- 155β Τοῦ παπᾶ κὺρ Μανουήλ [τοῦ Πλαγίτου;], Β' (μέσος), *Τὰς ἐντολάς σου...*
 Τὸ Δόξα οἱ δύο χοροὶ ὁμοῦ, Β', *Δόξα Πατρί... Καὶ νῦν... τῶν αἰώ-νωϊανανε... τῶν αἰώνων, Ἀμήν. Ἀλληλούια*.
- 156α Τὸ αὐτὸ ψάλλεται καὶ δίχορον οὕτως, Β', παλαιόν, *Δόξα Πατρί... καὶ Ἀγίῳ νωανανε... καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι, -φ Πνεύματι, -φ Πνεύματι*. [τέλος στὸν Μέσο Β' = πλ. Δ' = ἔσω Δ']
 Λέγει καὶ ὁ ἀριστερὸς τὸ Καὶ νῦν πρὸς αὐτό.
 Δ' (ἔσω), [κάτω ὄα:] τοῦτο ὁμοῦ, *Ἀλληλούια χαχα...* [156β] *Ἀλληλούια*.
- 156β Ἔτερον τέλος τοῦ πρώτου Δόξα, Β' (μέσος), *Λέγε, Ἀλληλούια χαχα... Λέγε, Ἀλληλούι-λούια*.
 Ἄλλον, συνοπτικόν, Β', *Δόξα Πατρί..., Καὶ νῦν... τῶν αἰώ- ανανε... Ἀλληλούια*. [φθορὰ νανα 1 φωνῇ ἄνω ἐνδιαμέσως]

- Ἔτερον, τοῦ Λαμπαδαρίου, Β', *Δόξα Πατρί... Καὶ νῦν... τῶν αἰώνων, Ἀμήν, νεανανε... Ἀλληλούια, Ἀλληλούια.*
- 157α Ἀρχὴ τῆς β' στάσεως. Ὁ δομέστικος τοῦ β^{ου} χοροῦ ἀπ' ἔξω, ἡ ἀρχὴ παλαιά, ἦχος πλ. Α' 3φων, *Καὶ ἔπλασάν με. Ἐλέησόν με, Κύριε. Ὅλοι, πλ. Α', Αἱ χεῖρες σου ἐποίησάν με...*
Ἔτερον, τοῦ Γλυκέως, πλ. Α', συνοπτικόν, *Αἱ χεῖρες σου ἐποίησάν με...* [παρὰ τὸ «συνοπτικόν», εἶναι ἐκτενέστερο]
- 157β Τὸ αὐτὸ καὶ ἄλλως, πλ. Α', *Αἱ χεῖρες σου ἐποίησάν με...* [παραλλαγή τοῦ προηγουμένου]
Τοῦ Φαρδυβούκη, πλ. Α' 3φων, *Ὅτι ἐγενήθην ὡς ἄσκός...*
- 158α Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α' 3φων, *Τὰ δικαιώματά σου οὐκ ἐπελαθόμην. Ἐλέησόν με, Κύριε.*
πλ. Α' 3φων, τοῦ αὐτοῦ, *Οὐκ ἐπελαθόμην. Ἐλέησόν με, Κύριε.*
[ἕτερον] πλ. Α' 3φων, τοῦ αὐτοῦ, *Οὐκ ἐπελαθόμην. Ἐλέησόν με, Κύριε.*
πλ. Α' 3φων, τοῦ Γλυκέως, *Οὐκ ἐπελαθόμην. Ἐλέησόν με, Κύριε.*
Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α', *Οὐκ ἐπελαθόμην. Ἐλέησόν με, Κύριε.*
- 158β πλ. Α' 3φων, τοῦ αὐτοῦ, *Σός εἰμι ἐγώ, σῶσόν με...*
- 159α Τοῦ Φαρδυβούκη, πλ. Α', *Ἐξεζήτησα...*
πλ. Α', τοῦ Γλυκέως, *Ἐξεζήτησα...*
πλ. Α' [3φων], τοῦ αὐτοῦ, *Ἀπὸ τῶν κριμάτων σου οὐκ ἐξέκλινα...*
Τοῦτο λέγεται καὶ πλ. Α' καὶ πλ. Β', παλαιόν, πλ. Α' 3φων, *Τῆς δικαιοσύνης σου. Ἐλέησόν με, Κύριε.* [πολὺ σύντομο, Κίνηση περὶ τὴν 3φωνία καὶ κατάληξη ἐκεῖ]
- 159β Ἔτερον παλαδόν, πλ. Α' 3φων, *Τῆς δικαιοσύνης σου. Ἐλέησόν με, Κύριε.* [σύντομο]
Τοῦ Φαρδυβούκη, πλ. Α' 3φων, *Ἐκλινα τὴν καρδίαν μου...*
Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α', *Δι' ἀντάμειψιν...*
- 160α Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α' 3φων, *Καιρὸς τοῦ ποιῆσαι τῷ Κυρίῳ...*
Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α', *Διεσκέδασαν τὸν νόμον σου...*
- 160β [ἕτερον] τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α', *Διεσκέδασαν τὸν νόμον σου...*
Ὁμοῦ, παλαιόν, πλ. Α', 3φων, *Δόξα Πατρί... Καὶ νῦν... Ἐλέησόν με Κύρι-Κύριε.*
Ἔτερα Ἀλληλουϊάρια εἰς τὸν αὐτὸν ἦχον, ποιηθέντα παρὰ κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Α' 3φων, πλ. Α', *Οὐκ ἐπελαθόμην. Ἐλέησόν με, Κύριε. Λέγε, ἐλέησόν με, Κύριε, ἀνάπαυσον τὸν δοῦλόν σου, ἐλέησόν με, Κύριε.*
- 161α πλ. Α' 3φων, *Τὰ δικαιώματά σου ἐξεζήτησα...* [φθορὰ νεανω ἐνδιαμέσως, χωρὶς φανερὴ λύση]
πλ. Α' 3φων, *Ἀπὸ τῶν κριμάτων σου οὐκ ἐξέκλινα...*
- 161β πλ. Α' 3φων, *Τῆς δικαιοσύνης σου...*
πλ. Α' 3φων, *Διεσκέδασαν τὸν νόμον σου...*
- 162α Ἰστέον ὅτι ἡ δευτέρα στάσις τοῦ Ἀμώμου ἔχει Ἀλληλουϊάρια ἰκανὰ εἰς τὸν πλ. Α', ὁμοίως καὶ εἰς τὸν πλ. Β'. Ὅταν γοῦν μέλλης εἰπεῖν πλ. Α', εἰπὲ τὸ Αἱ χεῖρές σου τοῦ Γλυκέως, τὸ πλ. Α' ὅταν δὲ πλ(ἅγιον) Β', εἰπὲ τὸ τοῦ Λαμπαδαρίου, τὸ πλ. Β'. Ποῖημα κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, ἦχος πλ. Β' νεανω, *Αἱ-νενεῖ..ανενα, Αἱ χεῖρες σου ἐποίησάν με...* [4 φορές ἡ φθορὰ νεανω ἐνδιαμέσως, μία φορά ἡ ἡμίσεια ἄνω νεύουσα φθορὰ νεανω. Στὸ 162, ἡ ἴδια φράση δύο φορές τὴν πρώτη φορά μὲ φθορὰ νεανω στὴν ἀρχή, τὴν δευτέρα μὲ τὴν ἡμίσεια στὴν ἀρχή καὶ τὴν πλήρη λίγο πιὸ κάτω]
- 162β Τοῦ Μανουγρᾶ, νεανω, *Ὅτι ἐγενήθην ὡς ἄσκός...*
- 163α Τοῦ Γλυκέως, νεανω, *Οὐκ ἐπελαθόμην...*
νεανω, Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, *Οὐκ ἐπελαθόμην...*
- 163β Τοῦ Φαρδυβούκη, νεανω, *Σός εἰμι ἐγώ, σῶσόν με...*
Τοῦ Λαμπαδαρίου, νεανω, *Ἐξεζήτησα...* [φθορὰ νεανω ἐνδιαμέσως (164α), γὰρ κάθοδος σὲ πλ. Β' 4 φωνές κάτω τοῦ πλ. Β']
- 164α Τοῦ Κορώνη, νεανω, *Ἀπὸ τῶν κριμάτων σου οὐκ ἐξέκλινα... Ἐλέησόν με Κύριε.*
- 164β Τοῦ αὐτοῦ, νεανω, *Ἐνομοθέτησάς με. Ἐλέησόν με Κύριε.*
Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, νεανω, *Τῆς δικαιοσύνης σου. Ἐλέησόν με Κύριε, τετεερρι... ἐλέησόν με Κύριε, ἀνάπαυσον τὸν δοῦλόν σου, ἐλέησόν με Κύριε.*
- 165α Τοῦ Φαρδυβούκη, νεανω, *Τῆς δικαιο-τοτο... οσύνης σου. Ἐλέησόν με Κύριε.*
Τοῦ Μανουγρᾶ, νεανω, *Καιρὸς τοῦ ποιῆσαι τῷ Κυρίῳ...*
- 165β Τοῦ αὐτοῦ, νεανω, *Διεσκέδασαν τὸν νόμον σου...*

- [ἔτερον] Τοῦ αὐτοῦ, νενανω, *Διεσκέδασαν τὸν νόμον σου...*
- 166α Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, νενανω, *Διεσκέδασαν τὸν νόμον σου... ὁμοῦ [;], ἀνάπαυσον τὸν δοῦλόν σου, ἐλέησόν με Κύριε.*
- 166β Τοῦ αὐτοῦ, νενανω, *Διεσκέδασαν τὸν νόμον σου...*
Οἱ δύο χοροὶ ὁμοῦ, νενανω, [πρὸ τῆς ἀρχῆς τοῦ μέλους:] εἶπερ βούλει (;), *Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ τορροτοτο... αννανε...-ω Πνεύματι, καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.*
- 167α Τὸ αὐτὸ [μέλος στὸ] Καὶ νῦν, νενανω, *Τῶν αἰώ-, τορροτοτο... αννανε...-ωνων Ἀμὴν. Ἐλέησόν με Κύριε.* [τέλος στὸ νενανω]
Ἔτερον πάλιν ὁμοῦ τοῦτο, Β' (μέσος), Ἐλέ- ἐλέησόν με Κύριε. Ἐλέησόν με Κύρι- Κύριε. [τέλος στὸν Β']
Ἔτερον τέλος συνοπτικόν, Β' (μέσος), Ἐλέησόν με Κύρι- Κύριε.
- Ἀρχὴ τῆς τρίτης στάσεως, ὁ δομέστικος ἀπ' ἔξω, ἦχος πλ. Δ' (3φων) νανα, *Καὶ ἐλέησόν με, Ἀλληλούια. Ἐπίβλεψον ἐπ' ἐμέ...*
- 167β Ἐτέρα ἀρχή, ὁ δομέστικος, [πλ. Δ'], *Καὶ ἐλέησόν με, Ἀλληλούια.* Ὅλοι ἀπὸ χοροῦ, πλ. Δ', *Κατὰ τὸ κριμα... Ἀλληλούια.* [τὸ ἀπὸ χοροῦ, στὸν 3φωνο, πού δείχνεται μὲ κόκκινη 3φωνη ἀνάβαση στὸ *Κα(τα)*. Κατάληξη καὶ τῶν δύο μερῶν, στὸν πλ. Δ']
Ἀλλαγμα τοῦ Φαρδυβούκη, νανα, Νεώτερος ἐγὼ εἰμι...οὐκ ἐπελαθόμην, Ἀλληλούια.
Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, νανα, Οὐκ ἐπελαθόμην....
- 168α Τοῦ Φαρδυβούκη, νανα, *Οὐκ ἐπελαθόμην....*
Τοῦ αὐτοῦ, νανα, *Οὐκ ἐπελαθόμην....*
- 168β Παλαιόν, νανα, *Οὐκ ἐπελαθόμην....*
Τοῦ αὐτοῦ [Φαρδυβούκη], νανα, *Τῆς φωνῆς μου ἄκουσον...* [βλ. EBE 2406, 207α, μὲ διαφορετικὴ τὴν ἀρχικὴ ἀπαγγελία καὶ κάποιες διαφορὲς παρακάτω. Μαῦρο Τρομικὸν ἐδῶ σὲ ἓνα Κράτημα, καὶ μαῦρο Στρεπτὸν σὲ ἄλλο]
- 169α Τοῦ αὐτοῦ, νανα, *Κατὰ τὸ κριμα σου ζῆσόν με, Ἀλληλούια.* [μὲ ἀρκετὲς διαφορὲς στὸ EBE 2406, 206β-207α]
Παλαιόν, νανα, Κατὰ τὸ κριμα σου ζῆσόν με, Ἀλληλούια.
Τοῦ παπᾶ κὺρ Μανουήλ, νανα, *Τῆς φωνῆς μου ἄκουσον...* [βλ., μὲ κάποιες διαφορὲς καὶ χωρὶς τὴν ἐδῶ ἐπανάληψη τοῦ *Τῆς φωνῆς μου ἄκουσον, Κύριε*, στὸ EBE 899, 169α, «ιερέως Μανουήλ τοῦ Ὀρφανοτρόφου»]
Τοῦ Φαρδυβούκη, πλ. Α', *Αἰανανε... Ἄρχοντες κατεδίωζάν με δωρεάν...* [βλ. EBE 2406, 208β, ὡς Γ', πλ. Α' καὶ EBE 899, 169β, ὡς πλ. Α' (δηλ. μικρὴ διαφορὰ στὴν ἀρχὴ τοῦ μέλους)]
- 170α Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Αναϊανανε... Ἄρχοντες κατεδίωζάν με δωρεάν...* [στὸ EBE 2406, 209^α, μὲ τὴν ἐνδειξὴ «ψάλλεται καὶ δύχορον»]
- 171α Ἔτερον, τοῦ αὐτοῦ, [δίχορον στὸ EBE 2837], πλ. Δ', *Αναχαϊανανε... Ἄρχοντες κατεδίωζάν με δωρεάν.*
- 171β Τοῦ Θεβαίου, πλ. Δ', [δίχορον στὸ EBE 2837], *Ανα, Ἄρχοντες κατεδίωζάν με δωρεάν...*
[πολλαπλὴ παρεμβολὴ τῆς λ. “ἄρχοντες”. Παραλλαγὲς στὶς ὤες]
- 172α Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, νανα, *Ζήσεται ἡ ψυχὴ μου...* [στὸ EBE 2406, 211α, περάσματα στὸ νενανω 1 φωνὴ ψηλότερα, δηλούμενα μὲ φθορὰ νενανω, ἢ ὅποια ἐδῶ ἐλλεῖπει].
- 172β Οἱ δύο χοροὶ ὁμοῦ, νανα, *Δόξα Πατρί... Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια.*
- 173α Ἔτερον, συνοπτικόν, νανα, *Δόξα Πατρί... Ἀλληλούι-λούια.* [μὲ κόκκινο μελάνι οἱ συλλ. -ων Ἀμὴν στὰ κατάλληλα σημεία, γιὰ ψαλμοῦς τοῦ *Καὶ νῦν* στὸ ἴδιο μέλος]
Καὶ ἄλλον, νανα, Καὶ Ἁγίῳ νωνωννανε... ω Πνεύματι, καὶ Ἀλληλούι-λούια. [τέλος 1 φωνὴ ἄνω, στὸν Δ']
Οἶκος, ψαλλόμενος εἰς κοιμηθέντας, κοσμικοὺς τε καὶ μοναχοὺς, τοῦ Πρωτοψάλτου κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, ἦχος πλ. Δ' 1φων, *Αὐτὸς μόνος ὑπάρχεις ἀθάνατος...* [ὁ Οἶκος τοῦ Κοντακίου *Μετὰ τῶν Ἁγίων*, σὲ καλοφωνικὸ μέλος. Ἡμίφωνον στὴν γ' σειρά]
- 175α Ἄμωμος, ψαλλόμενος εἰς κοιμηθέντας μοναχοὺς. Πλ. Α', ὁ δομέστικος ἀπ' ἔξω, *Εὐλογητός εἶ Κύριε, δίδαζόν με τὰ δικαιώματά σου.* [μαρτυρία Ἔσω Δ' πρὸ τοῦ Ἰσου, πρώτου σημαδιοῦ τοῦ μέλους, καὶ κόκκινη Ἀπόστροφος κάτω ἀπ' αὐτό. Ἀρχὴ μᾶλλον ἀπὸ τὴν 2 φωνία τοῦ πλ. Α' καὶ κίνησι σὲ

- 4χορδο πλ. Α΄ Δι-νη΄, συνημμένο στην 3φωνία. Κατάληξη στη βάση του Δι, πού γίνεται πλ. Α΄ 3φων, για τὸ *Μακάριοι* (τὸ ὁποῖο μᾶλλον κινεῖται στὸ χαμηλὸ 4χορδο Πα-Δι)]
- Ἦλοι ἔσω, πλ. Α΄ 3φων, *Μακάριοι οἱ ἄμωμοι...Κυρίου*. [γὰ τέτοια κίνηση τοῦ δομestikou καὶ κατόπιν τοῦ χοροῦ, πρβλ. τὸ Τρισάγιο στὸν Ἀσματικὸ Ἐσπερινὸ (γ΄ μικρὸ Ἀντίφωνο)]
- Ἦ δεξιὸς χορὸς, *Μερίς μου εἶ Κύριε...τὸν νόμον σου*. [σύντομο μέλος]
- 175β Ἦ ἀριστερός, ὄμ(ιον), πλ. Α΄ 3φων, *Ἦτοιμάσθην...τὰς ἐντολάς σου*.
Ἔτερον, τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Α΄ 3φων, *Μερίς μου εἶ Κύριε...τὸν νόμον σου. Ἐλέησόν με, Κύριε*. [ἐκτενές]
- Ἦ ἀριστερὸς χορὸς, τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α΄ 3φων, *Ἦτοιμάσθην...τὰς ἐντολάς σου. Ἐλέησόν με, Κύριε*. [ἐκτενές]
- 176α Προεγγραφή, πλ. Α΄, *Αἱ χεῖρες σου ἐποίησάν με καὶ ἔπλασάν με*. [Μέλος σύντομο πού τελειώνει 4 φωνές κάτω. Γὰ τὸ «προεγγραφή» πρβλ. τὴν ἀρχὴ τοῦ τοῦ Γλυκέως στὸ 157α]
- Ἦ ἀριστερός, πλ. Α΄, Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, *Οἱ φοβούμενοί σε ὄψονται.... Ἐλέησόν με, Κύριε*. [ἐκτενές]
- 177α Ἦ δεξιὸς χορὸς, τὸ αὐτὸ καὶ ὁ ἀριστερός, πλ. Α΄ 3φων,], *Εἰς τὸν αἰῶνα οὐ μὴ ἐπιλάθομαι... ἔζησάς με*. [σύντομο]
Τοῦτο ὁμοῦ, πλ. Α΄, τοῦ Κορώνη,], *Εἰς τὸν αἰῶνα οὐ μὴ ἐπιλάθομαι...ἔζησάς με*. [ἐκτενές]
Εἶτα μνημονεύει ὁ διάκονος καὶ μετὰ τὴν ἐκφώνησιν ἀρχεται ὁ δομestikos τοῦ ἀριστεροῦ χοροῦ, ποίημα τοῦ Κορώνη, ἦχος πλ. Α΄, *Σὸς εἰμι ἐγὼ, σῶσόν με...ἔξεζήτησα, τὰ δικαιώματά σου, ἀνάπαυσον, συγχώρησον, ἰλάσθητι τῷ δούλῳ σου*.
- 177β Τοῦ παπᾶ κὺρ Μανουήλ, πλ. Α΄, *Ὡς γλυκέα τῷ λάρυγγί μου..., λέγε, ἐλέησόν με Κύριε, πάλιν, συγχώρησον τὴν ψυχὴν τοῦ δούλου σου, ἐλέησόν με, συγχώρησον τῷ δούλῳ σου*. [μὲ κάποιες διαφορὲς, κυρίως στὸ τελευταῖο τμῆμα, βλ. EBE 2406, 185β, ὡς «Ἰερέως κυρίου Μανουήλ τοῦ Παναρέτου»]
- 178α Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α΄, *Ἐποίησα κρῖμα καὶ δικαιοσύνην...ἐλέησόν με Κύριε, πάλιν, ἀνάπαυσον τὴν ψυχὴν τοῦ δούλου σου, ἐλέησόν με καὶ συγχώρησον τῷ δούλῳ σου*.
- 178β Τοῦ Κλουβᾶ, πλ. Α΄, *Ἐκδεξαι τὸν δοῦλόν σου...ὑπερήφανοι, λέγε, ἐλέησόν με Κύριε, πάλιν, ἀνάπαυσον τὴν ψυχὴν τοῦ δούλου σου, ἐλέησον καὶ συγχώρησον τὸν δοῦλόν σου*. [στὸ EBE 899, φ 176β, ὡς τοῦ Κλουβᾶ· λιγότερα λόγια ἐκεῖ μετὰ τὸν στίχο. Στὸ EBE 2406, 186α, ὡς τοῦ μοναχοῦ Ἀγλάδη]
- 179α Ἦ δομestikos τοῦ ἑτέρου χοροῦ, πλ. Α΄ 3φων, *Καιρὸς τοῦ ποιῆσαι...νόμον σου*. [σύντομο]
Ἔτερος χορὸς, ὁ δεξιός, πλ. Α΄ 3φων, *Θαυμαστὰ τὰ μαρτύριά σου...ἡ ψυχὴ μου*. [σύντομο καὶ περίπου ὅμοιο μὲ τὸ προηγηθὲν *Καιρὸς...*]
- 179β Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, νενανῶ, *Καιρὸς τοῦ ποιῆσαι...νόμον σου, ἐλέησόν με Κύριε, λέγε, ἀνάπαυσον τὴν ψυχὴν τοῦ δούλου σου, ἐλέησόν με Κύριε*.
- 180α Τοῦ παπᾶ κὺρ Μανουήλ, νενανῶ, *Θαυμαστὰ τὰ μαρτύριά σου...ἡ ψυχὴ μου, ἐλέησόν με Κύριε, συγχώρησον τῷ δούλῳ σου*. [φθορὰ νανα 6 φωνές ἄνω. Ἰερέως κυρίου Μανουήλ τοῦ Ὀρφανοτρόφου κατὰ τὸ EBE 2406, 186β. Ἐκεῖ, φορὲς νανα 6 φωνές ἄνω, γὰ διατονικὴ κίνηση. Ἐδὼ ἐλλείπουν, ἀλλὰ προστίθενται κατόπιν φθορὲς νενανῶ γὰ ἐπάνοδο στο χρῶμα]
- 180β Πρωτοψάλτου τοῦ Κορώνη, Γ΄, *Ἐπίβλεψον ἐπ' ἐμέ...ἀνάπαυσον τὸν δοῦλόν σου*.
Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, δίχορον, νανα, *Τῆς φωνῆς μου ἄκουσον...ζῆσόν με, Ἀλληλούια*. [μέχρις 7φωνίας, μὲ φθορὰ καὶ μαρτυρία νανα καὶ πλ. Δ΄. Κόκκινες διπλὲς τελείες (ἄνω+κάτω) ἐκατέρωθεν τῶν πάλιν καὶ λέγε]
- 181α Τοῦ αὐτοῦ, δίχορον, νανα, ἐκ β^{ov}, *Αναννανε...Ἀρχοντες κατεδίωζάν με δωρεάν...Ἀλληλούια*.
- 182α Τοῦ Ἠθικοῦ, πλ. Α΄, *Αναννανε...Ἀρχοντες κατεδίωζάν με δωρεάν...ἀνάπαυσον τὸν δοῦλόν σου*.
- 182β Ἔτεροι στίχοι, συνοπτικοί, πλ. Α΄ 3φων, *Ἀρχοντες κατεδίωζάν με δωρεάν...ἀνάπαυσον τὸν δοῦλόν σου*. [συλλαβικό. Βλ. καὶ EBE 2406, 189β, ὡς «Ἀλλάγματα εἰς μοναχοῦς». Πλὴν τοῦ πρώτου, ἐκεῖ δίνονται ἄλλοι σύντομοι στίχοι]
πλ. Α΄ 3φων, *Τὸν δὲ νόμον σου ἠγάπησα, ἰλάσθητι τῷ δούλῳ σου*. [συλλαβικό, μὲ λίγο μέλισμα στὶς 4 τελευταῖες συλλαβὲς τοῦ στίχου]
πλ. Α΄ 3φων, *Καὶ οὐκ ἔστιν αὐτοῖς σκάνδαλον, μνήσθητι τὸν δοῦλόν σου*. [συλλαβικό, μὲ λίγο μέλισμα στὶς 4 τελευταῖες συλλαβὲς τοῦ στίχου]
πλ. Α΄ 3φων, *Τὰς ἐντολάς σου ἠγάπησα, μνήσθητι τὸν δοῦλόν σου*. [συλλαβικό, μὲ λίγο μέλισμα στὶς 3 τελευταῖες συλλαβὲς τοῦ στίχου]

- πλ. Α΄ 3φων, *Συνέτισόν με, ἰλάσθητι τῷ δούλω σου*. [μὲ λίγο μέλισμα στὶς 4 τελευταῖες συλλαβὲς τοῦ στίχου]
 Τοῦτο λέγεται ἐκ β^{ου}, Γ΄, *Ζήσεται ἡ ψυχὴ μου...οὐκ ἐπελαθόμην*. [συλλαβικό]
- 183α Τοῦ Γλυκέως, πλ. Α΄, *Ζήσεται ἡ ψυχὴ μου...οὐκ ἐπελαθόμην*.
 Εἶτα τὰ Εὐλογητάρια μετὰ τῶν τροπαρίων καὶ τὸν Κα(νόνα):-
- 183β Ἀρχὴ σὺν Θεῷ τῆς Θείας Λειτουργίας. Τοῦ ἱερέως εὐλογήσαντος καὶ ἀρξαμένου τοῦ διακόνου τῆς μεγάλης συναπτῆς καὶ μετ’ αὐτῆς [γρ. αὐτήν] εἰπόντος τοῦ ἱερέως τὴν ἐκφώνησιν, ἄρχεται ὁ δομέστικος τοῦ δεξιοῦ χοροῦ τῶν Τυπικῶν μετὰ τῶν κατ’ ἤχον Μακαρισμῶν καὶ ἀνταποκρίνεται αὐτῷ ὁ ἕτερος χορὸς τοὺς στίχους. Ἦχος πλ. Δ΄ (3φων) νανα, *Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, εὐλογητός εἰ Κύριε*. [στὸν τρίφωνο, κατάληξη στὸν πλάγιο]. Ἔσω ὅλοι, νανα (3φων), *Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον καὶ:-* [ἔως ἐκεῖ]
 Ὁ δομέστικος τοῦ ἑτέρου χοροῦ, ἦχος πλ. Β΄, *Δόξα τῷ Πατρὶ...Πνεύματι*, Ἔσω ὁ χορὸς, πλ. Β΄, *Αἶνει ἡ ψυ:-* [ἔως ἐκεῖ]
 Ὁ δεξιὸς δομέστικος πάλιν, ἦχος Α΄, *Ἐν τῇ βασιλείᾳ σου μνήσθητι ἡμῶν Κύριε*, ἔσω ὅλοι, [Α΄], *Μακάριοι οἱ:-* [ἔως ἐκεῖ], *Διὰ βρώσεως ἐξήγαγε τοῦ παραδείσου:-* [ἔως ἐκεῖ. Τὸ «ἔσω» ἀναφέρεται στὸ Μακάριοι..., παρόλο ποὺ γράφεται μετὰ αὐτοῦ καὶ τοῦ Διὰ βρώσεως, ὅπως φαίνεται καὶ στοὺς ἐπομένους ἤχους. Στὴν κάτω ὡα σημείωση: «ὁ δομέστικος λέγει πάντοτε τὰς ἀρχὰς ἔξω»]
 [Ἀκολουθοῦν ὁμοίως καὶ οἱ ἄλλοι ἤχοι, ἔως φ 184β, μετὰ τὸ , *Ἐν τῇ βασιλείᾳ σου μνήσθητι ἡμῶν Κύριε*, τὸ «ὁ δὲ χορὸς ἔσω» ἢ «ὅλοι ἔσω» ἢ «ἔσω», τὴν ἀρχὴν τοῦ *Μακάριοι...* καὶ τὴν ἀρχὴν τῶν αὐτομέλων τῶν Μακαρισμῶν, τὸ ὁποῖο εἶναι λίγο-πολὺ σὲ μέλος Εἰρμολογίου τοῦ Κουκουζέλη].
- 184β Καὶ μετὰ τὴν Εἴσοδον εὐφημίζουσιν οἱ ἐντὸς τοῦ Βήματος, ὁμοίως καὶ οἱ ἐκτός. Εἶτα λέγει ὁ δομέστικος ἀπ’ ἔξω, [πλ. Δ΄ 3φων] νανα, *Κύριε, σῶσον τοὺς βασιλεῖς*. [τέλος στὸν πλ. Δ΄]
 Ἔτερος δομέστικος, πλ. Δ΄, *Καὶ ἐπάκουσον ἡμῶν*. [σχεδὸν ὁμοίω]
 Ἄλλος, νανα, *Δόξα*. [μελισματικό]
 Καὶ εὐθὺς τὸ Κοντάκιον. Εἶτα λέγει ὁ διάκονος, Καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Καὶ ὁ δομέστικος μετὰ τῶν σὺν αὐτῷ ἄρχεται τοῦ Τρισαγίου ἀπὸ χοροῦ, ἦχος Β΄ (μέσος), *Ἀμὴν, Ἅγιος ὁ Θεός...* [τὸ τοῦ Ἀσματικοῦ]
- 185α Β΄, *Τὸ δεύτερον, Ἅγιος* [ἢ ἀρχὴ τοῦ προηγουμένου, ἔως ἐκεῖ], Β΄, *Τὸ τρίτον, Ἅγιος* [ὁμοίως, μετὰ κάποια μικρὴ παραλλαγὴ]
 Ὁ ἀναγνώστης ἐπὶ ἄμβωνος λέγει, πλ. Β΄, Β΄ (μέσος) [δύο μαρτυρίες δίπλα στὸ πρωτόγραμμα], *Εὐλογήσατε, κηρύττω Δόξα*. [Κύρι τὸ Δόξα (καὶ ὄχι “κηρύττω δόξα”) κατὰ τὸν Ἄγ. Γερμανὸ Κων/πόλεως] [σωστὴ φαίνεται ἡ μαρτυρία τοῦ Μέσου Β΄. Κατάληξη στὴ 3φωνία τοῦ πλ. Β΄ ἢ ἐναλλακτικῶς στὴ 2φωνία του (=πλ. Δ΄)]. Τοῦτο νῦν οὐ γίνεται.
 Εἶτα ὁ δομέστικος μετὰ πάντων λέγει, [πλ. Δ΄], *Νεαγίε, Δόξα Πατρὶ..., Νεανες* [μέσος Β΄], *Καὶ νῦν...Ἀμὴν*. [185β] Β΄ (μέσος), *Ἅγιος ἀθάνατος...ἡμᾶς, οὐαγα*. [τέλος, μετὰ τὸ μετακαταληκτικὸ στοιχεῖο *ουαγα*, στὴν 3φωνία τοῦ πλ. Β΄]
- 185β Τοῦ Γλυκέως, ὁ δομέστικος ἀπ’ ἔξω, Β΄ (μέσος), *Δύναμις, Δυ-κικιναμις, τιττρι.....* [186α] νε *Δύναμις*. [τέλος στὸν Μέσο Β΄]
- 186α Ἔτερον, συνοπτικώτερον, Β΄ (μέσος), *Δύναμις, Ἅγιος ὁ Θεός, ...ἡμᾶς, ερετερε....* [186β] *τερετε... Δύναμις*. [ἄλλο μέλος γιὰ τὸ Τρισάγιο, κοντινὸ στὸ “Ἅγιος ἀθάνατος” σ’ αὐτὸ ποὺ ἔχουμε σήμερα ὡς τοῦ Κορώνη. Στὸ ΕΒΕ 2406, 219α-β (μετὰ κάποιες μικρὲς διαφορὰς) χαρακτηρίζεται ὡς «πολίτικον». Γιὰ τὸ κράτημα, στὴν ὡα: «τοῦ Λαμπαδαρίου». Στὸ κράτημα, Ἔναρξιν (2 φορές) στὴν 3φωνία τοῦ πλ. Β΄, φθορὰ νενανω ἐνδιαμέσως, χωρὶς φανερὴ λύση. Διαφορετικὸ τὸ κράτημα αὐτὸ τοῦ Λαμπαδαρίου ἀπὸ τὸ τοῦ ΕΒΕ 2406, 219β τοῦ αὐτοῦ]
- 186β Ὅλοι ἀπὸ χοροῦ, Β΄ (μέσος), *Ἀμὴν, Ἅγιος ὁ Θεός...* [παρόμοιο μετὰ τὸ πρῶτο, τοῦ Ἀσματικοῦ, μετὰ κάποιες παραλλαγές, κυρίως μακρότερες, διαφορετικὲς, καταλήξεις φράσεων]
 Τοῦτο οἱ ἱερεῖς, πλ. Β΄ 2φων, *Ἅγιος ὁ Θεός...ἡμᾶς* [ἀπλούστερο]
 Τὸ Ὅσοι εἰς Χριστὸν ἐβαπτίσθητε ψάλλεται ἀντὶ τοῦ Τρισαγίου ἐν ταῖς δεσποτικαῖς ἐορταῖς τῶν Χριστουγέννων, τῶν Φώτων, τῇ μεγάλῃ Κυριακῇ τῆς Πεντηκοστῆς καὶ τῷ Σαββάτῳ τοῦ Λαζάρου. Πλ. Α΄, *Ἀμὴν*, πλ. Α΄, *Ἀμὴν*, [παρόμοιο, ἐκτενέστερο, μετὰ κόκκινο μελάνι ὄλο], τοῦ Κορώνη, πλ. Α΄, *Ὅσοι εἰς Χριστὸν*. [μελισματικότερη ἀνάπτυξη συντομωτέρου μέλους]
- 187α πλ. Α΄, *Τὸ δεύτερον. Ὅσοι εἰς Χριστὸν:* [ἔως ἐκεῖ, τὸ α΄ μέλος, κάπως ἀπλούστερο, πλ. Α΄, *Τὸ*

- τρίτον, Ὅσοι.... Ἀλληλούια: [τὸ α' μέλος, ἀλλὰ πιὸ καλλωπισμένο]
 πλ. Α', *Ανεανες, Δόξα Πατρί...*, *Καὶ νῦν...* [μελισματικά], *Χριστὸν ἐνεδύσασθε, Ἀλληλούια*. [τὸ προηγούμενο καλλωπισμένο μέλος, μὲ μικρὲς διαφορὲς]
- 187β Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Α', *Δύναμις, τιττιρι...*, Ὅσοι εἰς Χριστόν:- [ἕως ἐκεῖ τὸ μέλος τοῦ Κορώνη]
- 188α Ἔτερον, συνοπτικόν, παλαιόν, πλ. Α', Ὅσοι εἰς Χριστόν... [οὐσιαστικῶς συλλαβικό]
 Τὸ αὐτό, πλ. Α', Ὅσοι εἰς Χριστόν... [λίγο μελισματικότερο]
 πλ. Α', *Δόξα Πατρί...*, *Καὶ νῦν...* [συλλαβικά], *Χριστὸν ἐνεδύσασθε, Ἀλληλούια*. [τὸ προηγούμενο μέλος, λίγο πιὸ καλλωπισμένο στὸ Ἀλληλούια]
 Ὁ ἀναγνώστης ἀπ' ἔξω, πλ. Β' 2φων, *Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ*. [τὸ ὀρθὸ εἶναι Βαρύς, μὲ κατάληξη στὸν Γ', ὅπως φαίνεται καὶ στὸ Ἀλληλούια, *Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ*]
 Καὶ μετὰ τὸν Ἀπόστολον, ἕτερον, Δ' (ἔσω) [γρ. Α' ἔσω. Βλ. π.χ. EBE 2406, 223β], *Ἀλληλούια, Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ* [τέλος στὸν Γ', νη']
 Καὶ εὐθὺς τὸ Ἀλληλουιάριον. Τοῦ κυρίου Ἀνδρέου, ἦχος Α', *Ἀλληλούια*.
- 188β Ἔτερον, τοῦ αὐτοῦ, ἦχος Β' (μέσος), *Ἀλληλούια*, τὸ τέλος, *Ἀ-ναλληλούια*.
 Ἀλληλουιάριον, Δομestίκο τοῦ Ἀγαλλιανοῦ, Β' (μέσος), *Ἀλληλούια*, τὸ τέλος, Β' (μέσος), -*aaa*. Τέλος τοῦ Λαμπαδαρίου, -*aa-ναλληλούια*.
- 189α ἦχος Γ', τοῦ κυρίου Ἀνδρέου, *Ἀλληλούια*, τὸ τέλος, *νανα, -aaa*.
 Τοῦ Κορώνη, ἦχος πλ. Α', *Ἀλληλούια*, τὸ τέλος, πλ. Α', *νε-Ἀλληλούια* [ἐκτενέστερο ἀπὸ τὸ α'. Τέλος μὲ συνεχὴ ἀνάβαση στὴν 3φωνία], ἕτερον τέλος, Ἀλληλούια [κίνηση σὲ συνημμένο ψηλὸ 4χορδὸ καὶ κατάληξη στὴ βάση αὐτοῦ τοῦ 4χορδου]
 Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Α', *Ἀλληλούια*, [189β] τὸ τέλος, *Ἀλληλούια*. [στὸ EBE 2406, 234β, ὡς τοῦ Κορώνη]
- 189β Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Β', *Ἀλληλούια*, τὸ τέλος, *ναλλη-ναλληλούια χα Ἀλληλούια*.
 Τοῦ Χριστοφόρου [Μυστάκωνος], πλ. Β', *Ἀλληλούια*, τὸ τέλος, *ν-Ἀλληλούια*. [τὸ τέλος δὲν περιλαμβάνεται στὸ EBE 2406, 235α. Ὑπάρχει, χωρὶς τὴν ἔνδειξη αὐτή, στὸ EBE 899, 112α, καὶ μὲ τὴν ἔνδειξη στὸ EBE 2837, 152β, στὰ ὅποια τὸ μέλος τοῦ ὅλου Ἀλληλουιάριου συμπίπτει σχεδὸν μὲ τὸ ἐδῶ, ἐνῶ τοῦ EBE 2406 ἔχει ἀρκετὲς διαφορὲς]
- 190α Ἔτερον νέον, Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Β', *Ἀλληλούια*, τὸ τέλος, *νε-Ἀλληλούια*, [ἕτερον τέλος, μὲ κόκκινο ὄλο], *Ἀλληλούια*. [Ἴσον καὶ ἀπευθείας 3φωνη ἀνάβαση μὲ φθορὰ νενανῶ. Στὸ EBE 2837, 153α, μὲ μαρτυρία νενανῶ καὶ ἀρχὴ ἀπευθείας ἀπὸ αὐτό, ἀλλὰ χωρὶς φθορὰ νενανῶ. Στὸ EBE 2406, 235α, μὲ ἀρχὴ καὶ φθορὰ νενανῶ]
 Ἀλληλουιάριον τοῦ Ἁγίου καὶ Μεγάλου Σαββάτου, μετὰ τὸν Ἀπόστολον, ἦχος Βαρύς, *Ἀνάστα, ὁ Θεός, κρῖνον τὴν γῆν, ὅτι σὺ βασιλεύεις εἰς τοὺς αἰῶνας*, τὸ ὕστερον, Βαρύς, *Ἀνάστα, ὁ Θεός, κρῖνον τὴν γῆν, ὅτι σὺ βασιλεύεις εἰς τοὺς αἰῶνας*.
- 190β Τοῦ κυρίου Ἀνδρέου, πλ. Δ', *Ἀλληλούια*, τὸ ὕστερον, πλ. Δ', *Ἀλληλούια, Λέγε, Ἀχαλληλούια, νἈλληλούια*. [στὰ EBE 899, 112β, EBE 2837, 154α, ὡς Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ. Στὸ EBE 2406, 236α, (μὲ ἀρκετὲς διαφορὲς), ὁμοίως ὡς τοῦ Δαμασκηνοῦ]
- Ἀλληλουιάρια ἀναστάσιμα κατ' ἦχον, ἅτινα λέγονται ἄμνημα, κατὰ Κυριακὴν, μετὰ τὸν Ἀπόστολον. ἦχος Α', ', *Ὁ Θεὸς ὁ διδοὺς ἐκδικήσεις ἐμοί... -γγι-γγι*. [τὰ μέλη αὐτὰ κατάγονται ἀπὸ τὸ Ψαλτικόν καὶ προφανῶς ἀκολουθοῦν τὸ ἰδιαίτερο τονικὸ τοῦ σύστημα, τῶν συνημμένων 4χορδῶν. Βλ. καὶ στὸ EBE 2406, ἀπὸ 223α κέξ.]
- 191α Λέγεται καὶ εἰς Ἀποστόλους, Α', *Ἐξομολογήσονται οἱ οὐρανοὶ τὰ θαυμάσιά σου, Κύριε*. [παρόμοιο μὲ τὸ προηγούμενο]
 Εἰς τὸν Δεύτερον, ἕτερον, ἄμνημον, ἦχος Β' [ἀρχὴ 1 φωνὴ κάτω ἀπὸ τὸν πλάγιον], *Ἐπακούσαι σου Κύριος ἐν ἡμέρᾳ θλίψεως*. [τέλος στὸν κύριον Β']
 Ἔτερον, ἦχος Β' [ἀρχὴ 1 φωνὴ κάτω ἀπὸ τὸν πλάγιον], *Ἐπὶ σοί, Κύριε, ἤλπισα*. [μέλος σχεδὸν ὅμοιο μὲ τὸ προηγούμενο. Εἶναι τὸ τῆς Κυριακῆς τοῦ Γ' ἦχου, τὸ ὅποιο ὅμως ψαλλόταν σὲ μέλος Β'. Β' EBE 2406, 223β]
 ἦχος Γ', ὁ Ἀναγνώστης, *Σῶσον, Κύριε, τοὺς βασιλεῖ-κι...* -γγει-γγεῖς, [τέλος στὸν πλ. Α', 2 φωνὲς κάτω. Κατὰ τὸ EBE 2406, 223β, «εἰς ὅλας τὰς Κυριακὰς διὰ τοὺς βασιλεῖς»]
- 191β Ἔτερον ἄμνημον, ἦχος Δ', *Ἐντεινε καὶ κατευοδοῦ... καὶ δικαιοσύνης* [τὸ μέλος τοῦ Δ' ὅμοιο μὲ

τὸ τοῦ Α΄, ἄρα καὶ στὸν Α΄ κλίμακα ὅμοια]

Εἰς τὸν πλ. Α΄, *Τὰ ἐλέη σου, Κύριε, εἰς τὸν αἰῶνα ἄσομαι.*

Εἰς τὸν πλ. Β΄, ὁ μονοφωνάρης, *Ὁ κατοικῶν ἐν βοήθειά τοῦ ὑψίστου.* [ἐνδιαμέσως μαρτυρίες Α΄ γὰρ τὴν 3φωνία καὶ νὰ γὰρ τὴν 2φωνία τοῦ πλ. Β΄]

Τοῦτο λέγεται ἀντὶ τοῦ Βαρέως ἤχου, ἤχος πλ. Δ΄, *Δεῦτε, ἀγαλλιασώμεθα τῷ Κυρίῳ.*

Ἔτερον, πλ. Δ΄, *Ἀγαθὸν τὸ ἐξομολογεῖσθαι τῷ Κυρίῳ.* [ὁ γραφεὺς κάνει λάθος: τὸ *Ἀγαθὸν* εἶναι τῆς Κυριακῆς τοῦ Βαρέως, τὸ ὁποῖο ψαλλόταν μὲ μέλος πλ. Δ΄, καὶ τὸ *Δεῦτε* τῆς Κυριακῆς τοῦ πλ. Δ΄]

Τέλος τῶν Ἀλληλουϊαρίων τῶν ἀμνήμων.

- 192β Ἀρχὴ τῶν Χερουβικῶν, ποίημα τοῦ δομεστίκου κυρίου Μανουήλ τοῦ Ἀγαλλιανοῦ, ἤχος Β΄ (μέσος), *Οἱ τὰ Χερουβὶμ μυστικῶς... μέριμναν, πλ. Α΄, ὡς τὸν βασιλέα... Ἀλληλούια.* [μαρτυρία Α΄ πρὸ τοῦ ἀοράτως]
- 193α Τοῦ Κορώνη, ἤχος πλ. Α΄, *Οἱ τὰ Χερουβὶμ μυστικῶς...* [ἀπηχήματα νενανῶ ἐνδιαμέσως δροῦν ὡς φθορῆς· τὸ ΕΒΕ 2406 ἔχει φθορῆς νενανῶ. Ἐπίσης, στὸ ΕΒΕ 2406 ἔχει προστεθεῖ καὶ παρεκβολὴ (κράτημα) ποὺ δὲν ὑπάρχει ἐδῶ]
- 195α Ποίημα τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ, λέγεται δὲ καὶ “παλατιανόν”, πλ. Β΄, *Οἱ τὰ Χερουβὶμ μυστικῶς...*
- 195β Ἔτερον, τοῦ Γλυκέως, πλ. Β΄, *Οἱ τὰ Χερουβὶμ μυστικῶς...*
- 196β Ἔτερον Χερουβικό [στὴν ὠα: παλαιόν], ψαλλόμενον ἀπὸ χοροῦ ἀσματικῶς μέχρι Καὶ τῆ ζωοποιῶ, τὸ δὲ ἔτερον ψάλλεται μονοφωνάρικον. Ὁ δομεστικός μετὰ τῶν σὺν αὐτῷ, ἤχος Β΄, *Νεανες, Οἱ τὰ Χερουβὶμ μυστικῶς,*
- 197α ὁ δομεστικός ἀπ’ ἔξω, Β΄, τοῦ Γλυκέως, *Ωωω... Οτοτο.. τερρε...* [ἴσως κάποιο μικρὸ λάθος παραλλαγῆς. Μαρτυρίες νὰ καὶ Βαρέως ἐνδιαμέσως], [198α] *τερρενα, ὦδε.*
- 198α ὄλοι ἀπὸ χοροῦ, πλ. Β΄, *εἰκονίζοντες Εννανε... -γγες.*
Εἶτα ἄρχεται ὁ μονοφωνάρης, τοῦ Ἀνεώτου, ἐκαλλωπίσθη δὲ καὶ παρὰ τοῦ Γλυκέως καὶ παρὰ τοῦ Κορώνη, πλ. Β΄, *Καὶ τῆ ζωοποιῶ*, [198β] Δ΄, *Τριάδι, πλ. Β΄, τὸν τρισάγιον ὕμνον, πλ. Α΄, προσάδοντες, πλ. Α΄, πᾶσαν* [Ἐναρξίς στὴν ἀρχή],
- 199α πλ. Β΄, *νῦν βιωτικὴν, πλ. Β΄, ἀποθώμεθα μέριμναν, πλ. Α΄, ὡς τὸν βασιλέα, Α΄, ὡς τὸν βασιλέα, πλ. Β΄* [στὴν δεξιὰ ὠα πλ. Α΄, ἄδηλον ποῦ ἀναφέρεται], *ὡς τὸν βασιλέ-τερρετε,*
- 199β νὰ, *τερρε... εχεα, Δ΄, ὡς τὸν βασιλέα τῶν ὄλων, Δ΄, ὑποδεξόμενοι, πλ. Β΄* [γρ. πλ. Α΄;], *ταῖς ἀγγελικαῖς... τάξεσιν, πλ. Β΄* [γρ. πλ. Α΄; Βλ. τὸ ὅμοιο μέλος τοῦ *Λέγετε, Ἀλληλούια* παρακάτω], *Ἄλλη-, Δ΄, Ἀ[200α]λληλούια, Ἀλληλούια.*
- 200α εἶτα ἀπὸ χοροῦ ὄλοι οὕτως, ἤχος Γ΄ [στὴν δεξιὰ ὠα, δίπλα στὸ τελευταῖο σημάδι τῆς α΄ γραμμῆς τοῦ μέλους: «ἔσω»], *Λέγετε, νὰ, Ἄλλη:-*
ὁ δομεστικός ἤχισμα ἀπ’ ἔξω, [Β΄ μέσος], *Νενενε... ανενεανες.*
Ἐνταῦθα λέγει κράτημαν, οἷον βούλεται. Εἶτα ἀπὸ χοροῦ πάντες τοῦτο, Β΄ (μέσος), *-Λου, Ἀλληλούια-ουαγα.*

Εἰς τὴν Λειτουργίαν τοῦ Μεγάλου Βασιλείου, ἤχος Β΄ (μέσος), *Ἅγιος, Ἅγιος..., Ἀμήν, Ἀμήν,* [200β] ὑψηλότερα φωνῆ, Β΄ (μέσος) *Σὲ ὑμνοῦμεν...* [τὸ *Ἐπὶ σοὶ χαίρει* τοῦ Κορώνη δὲν γράφεται ἐδῶ, ἀλλὰ στὸ 238β, περιλαμβανόμενον σὲ μέλη ποὺ ψάλλονται «ἀπὸ χοροῦ εἰς τὰς παρακλήσεις τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου» (φ 235α)]

- 201α Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν κατ’ ἤχον Κοινωνικῶν. Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, ἤχος Α΄ τετράφωνος, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον.* [στὸ ΕΒΕ 2406, 251α, «νάος»]
Τοῦ αὐτοῦ, ἤχος ὁ αὐτὸς Α΄, *Ποτήριον σωτηρίου λήσσομαι...* [Σταυρὸς μεταξὺ Ἀποστρόφων Ψηφιστοῦ]
- 201β Ἦχος Β΄, τοῦ αὐτοῦ, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον...*
- 202α Τοῦ αὐτοῦ, Β΄ (μέσος), *Ποτήριον σωτηρίου.* [ἄνω κάτω κόκκινες τελείες πρὸ καὶ μετὰ τὸ *Πάλιν, τὸ ὄνομα Κυρίου ἐπικαλέσομαι*, μᾶλλον γὰρ πιθανὴ παράλειψη τοῦ τμήματος αὐτοῦ]
Ἦχος Γ΄, τοῦ αὐτοῦ, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον...* [μικρὸ λάθος παραλλαγῆς. Βλ. ΕΒΕ 2406, 255β, μὲ ἀρκετὲς διαφορῆς. Φθορῆς νὰ στὴν 3φωνία καὶ καταλήξεις ἐκεῖ]
- 203α Τοῦ αὐτοῦ, Γ΄, *Ποτήριον σωτηρίου.*

- 203β Δομεστίκου [Θεοφυλάκτου] τοῦ Ἀργυροπούλου, *Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον*. [Κόκκινα Τρομικὸν καὶ Στρεπτὸν κάτω ἀπὸ Παρακαλέσματα. Στὰ EBE 2406, 256α, EBE 2837, 168α καὶ EBE 899,126β, τὸ αὐτὸ μέλος στὸ *Ποτήριον σωτηρίου*. Σὲ μτγν, χφφ καὶ στὶς ἐξηγήσεις τοῦ Χουρμουζίου εὐρίσκεται ὡς μέλος τοῦ *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*]
- 204α Ἦχος Δ', τοῦ Λαμπαδαρίου, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον...*
Τοῦ αὐτοῦ, Δ', *Ποτήριον σωτηρίου*. [φθορὰ νενανω ἐνδιαμέσως γιὰ πλ. Β' στὴν ἀντιφωνία]
- 204β Τοῦ Κορώνη, ἦχος πλ. Α', *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον...*
- 205α Τοῦ Μαῖστορος, πλ. Α', *Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον* [προσαρμογὴ στὸ γνωστὸ *Αἰνεῖτε*]
Τοῦ Παναρέτου, πλ. Α', *Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν*.
- 205β Τοῦ Δοκειανοῦ, πλ. Α', *Ἀγαλλιᾶσθε, δίκαιοι, ἐν Κυρίῳ*. [Παρακάλεσμα, γραμμμένο μὲ Βαρεῖες καὶ Σταυρὸ στὴν πρώτη. Χωρὶς Βαρεῖες καὶ Σταυρὸ, ἀλλὰ μὲ μικρὲς μαῦρες Βαρεῖες, στὸ EBE 899, 131α-β, ὅπου τὸ αὐτὸ μέλος στὸ *Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν*]
Τοῦ Παναρέτου, πλ. Α', *Ποτήριον σωτηρίου*.
- 206α Τοῦ Κορώνη, πλ. Α', *Ποτήριον σωτηρίου*. [Ἡ ἀρχὴ (καλλωπισμένη ἀπαγγελτικὴ) σχεδὸν ὅμοια μὲ τοῦ Παναρέτου, μὲ ὁμοιότητες καὶ μὲ τὸ *Ἀγαλλιᾶσθε*, 205β]
- 206β Τοῦ Κορώνη, ἦχος πλ. Β', *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον...*
Τοῦ αὐτοῦ, πλ. Β', *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον...* [φθορὰ νενανω ἐνδιαμέσως, στὴν 7φωνία τῆς μεσότητος]
- 207α Τοῦ Ἡθικοῦ, πλ. Β', *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον...*
Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Β', *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον...* [φθορὰ νανα στὴν 5φωνία]
- 207β Τοῦ αὐτοῦ, νενανω, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον...* [φθορὰ νενανω ἐνδιαμέσως]
- 208α Τοῦ αὐτοῦ, νενανω, *Ποτήριον σωτηρίου*. [Ἐναρξὶς στὴν 4φωνία τοῦ πλ. Β']
- 208β Τοῦ Κορώνη, πλ. Β', δεμένον, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον...* [συνεχῆς ἀνάβαση στὴν ἀρχὴ πρὸς τὴν 3φωνία, μὲ φθορὰ νενανω]
Τοῦ αὐτοῦ, νενανω, *Ποτήριον σωτηρίου*.
- 209α Ἀγάθωνος μοναχοῦ τοῦ Κορώνη, ἦχος Βαρύς, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον...* [παραλλαγὲς σημειωμένες μὲ διαφορετικὸ κόκκινο μελάνι]
Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, Βαρύς, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον...* [μὲ κόκκινο μελάνι προσαρμογὴ τοῦ *Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον* πάνω ἀπὸ τὰ λόγια *Αἰνεῖτε...*]
- 209β Τοῦ δομεστίκου κυρίου Θεοφυλάκτου τοῦ Ἀργυροπούλου, [Βαρύς], *Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον* [στὸ EBE 2406, 266α, ἀντίστοιχο *Αἰνεῖτε*]
- 210α Τοῦ Πρωτοψάλτου κυρίου Ξένου τοῦ Κορώνη, εἰς τὴν Ἀναληψιν, Βαρύς, *Ἀνέβη ὁ Θεὸς ἐν ἀλαλαγμῶ*.
Τοῦ Παναρέτου κυρίου Γεωργίου, Βαρύς, *Ποτήριον σωτηρίου*.
- 210β Ἦχος πλ. Δ', τοῦ Ἀγαλλιανοῦ, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον...*
Ἔτερον, τοῦ αὐτοῦ, πλ. Δ', *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον...*
- 211α Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, πλ. Δ', *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον...* [φθορὲς νανα, νενανω (πολλὲς φορές) καὶ Δ^{ου}]
Τοῦ Κορώνη, πλ. Δ', *Ποτήριον σωτηρίου*.
- 211β Τοῦ Δοκειανοῦ, πλ. Δ', *Ποτήριον σωτηρίου*. [«ὀργανικόν» στὸ EBE 899, 138β καὶ EBE 2406, 271β]
- 212α Ὁ δομέστικος ἀπ' ἔξω, ποίημα τοῦ Πρωτοψάλτου κυρίου Ἀνδρέου, πλ. Α', *Ἀμήν*.
Πληρωθήτω τὸ στόμα ἡμῶν. [“μελετῶντας” ἐδῶ]
- 212β Τοῦ Ἡθικοῦ, ὁ δομέστικος καὶ οἱ σὺν αὐτῶ, ἀπ' ἔξω, Α', *Εἶη τὸ ὄνομα Κυρίου εὐλογημένον ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος*. [τρὶς]
- 213α Ἀρχὴ τῆς Θείας καὶ Ἱερᾶς Λειτουργίας τῶν Προηγιασμένων. Μετὰ τὸ τέλος τῶν Προφητειῶν, ἀπὸ χοροῦ, ἦχος πλ. Β', *Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου...*
Ὁ μονοφωνάρης, ἦχος Β', *Κύριε ἐκέκραξα πρὸς σέ...πρόσχες* [ἕως ἐκεῖ. Κάτω ὦα: Εἶτα τὸ ἀπὸ χοροῦ καὶ πάλιν ὁ μονοφωνάρης].
πλ. Β', *Θοῦ, Κύριε, Θοῦ, Κύριε φυλακὴν* [ἕως ἐκεῖ]
- 213β Ἔτερον, συνοπτικόν, πλ. Β', *Θοῦ, Κύριε, Θοῦ, Κύριε φυλακὴν... περιοχῆς* [ἕως ἐκεῖ]
νενανω, *Μὴ ἐκκλίνης τὴν καρδίαν μου...ἐν ἁμαρτίαις, σὺν ἀνθρώποις*. [φθορὰ νενανω ἐνδιαμέσως]
- 214β Ἔτερον ὁ μονοφωνάρης ἀπ' ἔξω, Β' (μέσος), *Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου ὡς θυμίαμα*

ἐνώπιόν σου.

Χερουβικόν, παλαιόν, ἦχος πλ. Β', πλ. Β' 1 φων [ᾠξ-Κλ+1φ], *Νῦν αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν.*

[Ἐναρξίς ἐπὶ τοῦ Β']

215α Τοῦ Μαΐστορος, πλ. Β', *Νῦν αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν.*

215β Ἔτερον, τοῦ μοναχοῦ Λογγίνου, πλ. Β' 1 φων [ᾠξ-Κλ+1φ], *Νῦν αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν.*

216β Παλαιόν, πλ. Β' 2 φων, *Γεύσασθε καὶ ἴδετε.*

Τοῦ Μαΐστορος, ἦχος πλ. Α', *Γεύσασθε καὶ ἴδετε.*

217α Τοῦ Κορώνη, πλ. Β', *Γεύσασθε καὶ ἴδετε.*

Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, νενανω, *Γεύσασθε καὶ ἴδετε.*

217β Τοῦ αὐτοῦ, ἦχος Βαρύς, *Γεύσασθε καὶ ἴδετε.* [φθορὰ Α' στὴν 5 φωνία]

218α Πρὸς τὸ Σῶμα Χριστοῦ, νανα, *Γεύσασθε καὶ ἴδετε.* [πρὸς τὸ μέλος τοῦ Γλυκέως ποὺ παρουσιάζεται καὶ ὡς πλ. Α' 2 φων (βλ. ἐδῶ 219β, ΕΒΕ 2406, 289β, ΕΒΕ 899, 148β)]

πλ. Β' 2 φων, *Εὐλόγησω τὸν Κύριον ἐν παντὶ καιρῷ, Ἄλλη-, Ἄλληλοῦια, Ἄλληλοῦια.* [τὸ Ἄλληλοῦια παρόμοιο, συντομώτερο, μὲ τὸ τοῦ *Γεύσασθε* κλπ.]

Χερουβικόν, ψαλλόμενον τῇ Ἀγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Ε^η, ποιηθὲν παρὰ κυρίου Νικηφόρου τοῦ Ἡθικοῦ· τὸ αὐτὸ λέγεται καὶ Κοινωνικόν, ἦχος πλ. Β', *Τοῦ δείπνου σου τοῦ μυστικοῦ.*

[ὁμολογήσω ἀντὶ ὁμολογῶ σοι]

219α Ἔτερον Χερουβικόν, τῷ Ἀγίᾳ καὶ Μεγάλῳ Σαββάτῳ, ποίημα τοῦ αὐτοῦ, ἦχος πλ. Α', *Σιγησάτω πᾶσα σὰρξ βροτεία.*

219β Τῇ Ἀγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Κυριακῇ, Κοινωνικόν, [πλ. Α' 2 φων] νανα (2 φων), *Σῶμα Χριστοῦ μεταλάβετε.*

220α Ἔτερον, Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, ἦχος Δ', *Σῶμα Χριστοῦ μεταλάβετε.*

220β Τοῦ ἐκκλησιάρχου τῶν Στουδίου, Δωροθέου ἱερομονάχου [Λ. Πολ. Δυσανάγνωστο, ἐξίτηλο], νενανω, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον.* [φθορὰ νενανω ἐνδιαμέσως]

221α ἦχος Βαρύς, τοῦ αὐτοῦ, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον.* [φθορὰ νενανω ἐνδιαμέσως]

221β Τοῦ κυρίου Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, ἦχος Βαρύς, *Ποτήριον σωτηρίου λήψομαι.* [πολλές καταλήξεις στὴν 3 φωνία τοῦ Βαρέως]

222α Εἰρμοί, ψαλλόμενοι ἐν τῇ μνήμῃ τοῦ Ἁγίου Μεγαλομάρτυρος Δημητρίου, μελισθέντες παρὰ τοῦ πρωτοψάλτου Θεσσαλονίκης κυρίου Μανουὴλ τοῦ Πλαγίτου· Ὠδὴ Α', ἦχος Β', *Τῷ Κυρίῳ ἄσωμεν, ἐνδόξως γὰρ δεδόξασθαι. Νεανες, Δεῦτε, λαοί, ἄσωμεν ἄσμα...* [μέλος καλοφωνικό, τόσο στὸν στίχο, ὅσο καὶ στὸν εἰρμό. Ὁ εἰρμός μοιράζεται σὲ τμήματα, ἀνάμεσα στὰ ὁποῖα παρεμβάλλονται ἀπηχήματα ποὺ πρέπει νὰ ψαλλοῦν, γιὰ νὰ «βγεῖ» τὸ μέλος. Μαζί μὲ μαρτυρίες καὶ ἀπηχήματα σχετικὰ μὲ τοὺς Δευτέρους ἦχους (κυρίου, μέσου, πλαγίου Β' καὶ νενανω), μαρτυρία καὶ ἀπήχημα πλ. Δ', μαρτυρία καὶ ἀπήχημα Α' ἐδῶ (στὶς ὑπόλοιπες Ὠδὲς ἀναφέρω μόνο τὰ «ἄσχετα» μὲ τοὺς Δευτέρους ἀπηχήματα καὶ μαρτυρίες). Τὸ μέλος ἔχει ἀναφορὲς καὶ στὸ σύντομο μέλος τοῦ Παλαιοῦ Εἰρμολογίου. Φτάνει δὲ σὲ πολὺ ὑψηλοὺς φθόγγους. Ἀνάλογα ἰσχύουν καὶ γιὰ τοὺς ἐπόμενους εἰρμούς. Στὸ χφ ΕΒΕ 2062, 120α, παρουσιάζεται ὡς πλήρης Κανών, ποίημα τοῦ Αὐτοκράτορος Κωνσταντίνου τοῦ Πορφυρογεννήτου, καὶ δίνονται καὶ τὰ τροπάρια, κάποια ἀπ' αὐτὰ μελισμένα. Δὲν δίνονται ἐκεῖ οἱ βιβλικοὶ στίχοι ποὺ προηγούνται κάθε εἰρμοῦ ἐδῶ]

222β Ὠδὴ Γ', Β', *Ἅγιος εἶ, Κύριε, σὲ ὑμνεῖ τὸ πνεῦμά μου, Β', Νεανες, Β', Ἐν πέτρα με τῆς πίστεως στερεώσας.*

223α Ὠδὴ Δ', Β' (μέσος), *Δόξα τῇ δυνάμει σου, Κύριε, [223β, ἄνω ὦα:] ἦχισμα πρῶτον, Β', Νενεανες, Β', Ὑμνῶ σε, ἀκοῇ γὰρ, Κύριε.* [μαρτυρίες καὶ ἀπηχήματα Α', μαρτυρία πλ. Α' 3 φων]

224α Ὠδὴ Ε', Β' (μέσος), *Κύριε ὁ Θεὸς ἡμῶν, τὴν σὴν εἰρήνην δὸς ἡμῖν. Β', Νεανες, [Β' μέσος], Ὁ τοῦ φωτὸς χορηγός.*

224β Ὠδὴ Σ', Β' (μέσος), *Ὡς τὸν προφήτην Ἰωνᾶν σῶσον ἡμᾶς, Κύριε, Β', Νεανες, [Β'], Ἐν ἀβύσσῳ πταισμάτων κυκλούμενος.*

225α Ὠδὴ Ζ', Β' (μέσος), *Τῶν πατέρων καὶ ἡμῶν Θεὸς εὐλογητὸς εἶ, [225β] Β', Νεανες, Β', Εἰκόνοσ χρυσοῦς ἐν πεδίῳ Δειρᾷ λατρευομένης.*

226α Ὠδὴ Η', Β' (μέσος), *Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, Β', Νεανες, Β' (μέσος), Τὸν ἐν καμίνῳ τοῦ πυρὸς τῶν Ἑβραίων τοῖς παισί.*

226β Ὠδὴ Θ', Β' (μέσος), *Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς. Β', Νεανες, Β', Τὸν ἐκ Θεοῦ Θεὸν Λόγον.* [μαρτυρίες καὶ ἀπηχήματα νανα, Δ' αἰγια, Λεγέτου. Τέλος στὸ 228α]

- 228α Από τῶν Ὠδῶν, Ὠδὴ Γ', ποίημα τοῦ Ἀνδρειωμένου, ἦχος πλ. Δ', *Ἐτοίμη ἢ καρδία μου, ὁ Θεός, ἐτοίμη ἢ καρδία μου. Βοήθησόν μοι, Κύριε, ἐτοίμη..., ἄσσομαι καὶ ψαλῶ ἐν τῇ δόξῃ μου. Βοήθησόν μοι, Κύριε.*
- 229α Κυρίου Χριστοφόρου τοῦ Μυστάκωνος, ἦχος πλ. Δ', *Ανατα..., Αὕτη ἢ πύλη τοῦ Κυρίου, δίκαιοι εἰσελεύσονται ἐν αὐτῇ. Ἀλληλούια.*
- 229β Τοῦ Πλαγίτου, ἦχος πλ. Δ', *Ἐν τῷ ἐπιστρέψαι Κύριον τὴν αἰχμαλωσίαν Σιῶν. Ἀλληλούια, Ἐν τῷ ἐπιστρέψαι.... ἐγενήθημεν ὥσει παρακεκλημένοι. Ἀλληλούια, τιτι..., Ἀλληλούια.*
- 231α Ἐκ τῶν Ἀντιφώνων, Ὠδὴ Θ', παλαιόν, ἦχος πλ. Δ', *Μνήσθητι, Κύριε, τοῦ Δαβὶδ καὶ πάσης τῆς πραότητος αὐτοῦ. Μνήσθητί μου, Κύριε....* [ἐπαναλήψεις τῶν λόγων αὐτῶν], *μνήσθητί μου, Κύριε, ὡς ἐμνήσθης, Κύριε, τοῦ Δαβὶδ, μνήσθητι καὶ ἡμῶν, Κύριε...* [Μισὸ ἄνω νεῦον νενανῶ (φθορὰ πλ. Β';) καὶ φθορὰ νενανῶ κατόπιν, μᾶλλον γιὰ πτώση σὲ πλ. Β' (χρωματικὸ) 3 φωνές κάτω (μικρὸ λάθος παραλλαγῆς μᾶλλον ἐδῶ). Λύση μὲς τὸ τέλος τῆς φράσης καὶ μέσῳ τῆς ἀκολουθοῦσης μαρτυρίας νανα, 6 φωνές ἄνω τοῦ πλ. Β' αὐτοῦ]
- 231β Κυρίου Δημητρίου τοῦ Δοκειανοῦ, πλ. Δ', *Παιδεύων ἐπαίδευσέ με ὁ Κύριος, τῷ δὲ θανάτῳ οὐ παρέδωκέ με. Ἀνοίξατέ μοι πύλας δικαιοσύνης, εἰσελθὼν ἐν αὐταῖς ἐξομολογήσομαι τῷ Κυρίῳ, εἰσελθὼν τοτοτο..., μνήσθητί μου, Κύριε.*
- 233α Περισσὴ, ψαλλομένη ἀπὸ χοροῦ μετὰ τὸ τέλος πάσης Ἀκολουθίας, ποίημα τοῦ Καμπάνη: ἐκ β^{ου}: ἦχος Α' καὶ πλ. Δ' 1φων, *Ρι-τιντι... ρίφεις.*
Ὁ δομῆστικός μονοφωνάρης μετὰ διαφορῶν βαστακτῶν, πλ. Δ', *Ριφεί- τιντι...* [ἐκτενὲς κράτημα μὲ διάφορες συλλαβές. Κόκκινες ἄνω-κάτω τελεῖες ἐκατέρωθεν δύο μικρῶν ὁμάδων 3 φωνητικῶν σημαδιῶν], [233β] *Ριφεις Ἀδάμ ἐκ τῆς Ἐδέμ, Α', Ετετε...*
- 234α Εἶτα ὄλοι μελέτη ἀπὸ χοροῦ, Β' (μέσος), *Ἐκ τῆς Ἐδέμ, ἴατανε..., Λέγετο.* [ἀρχὴ μὲ 7φωνη κατάβαση]
Διπλοφονία, Β' (μέσος), Ἐκ τῆ- τιτιρι..., ἐκ τῆς Ἐδέμ, τετερε... νανε. [ἀρχὴ μὲ 7φωνη ἀνάβαση. ἴσως ἐκτέλεση σὲ οκτάβες;]
Μελέτη, πλ. Β' [στὴ δεξιὰ ὦα, κοντὰ στὸ μέλος ἢ μαρτυρία αὐτή. Στὴν ἀρχὴ τοῦ μέλους μαρτυρία Β'], Ἀνεανε.... [ἀρχὴ μὲ 6φωνη (7φωνη;) κατάβαση]
- 234β Πάλιν δίπλασμα, τὸ αὐτὸ καὶ ἔξω καὶ ἔσω, Α', *Ἀννανενα...* [ἀρχὴ μὲ 10φωνη ἀνάβαση]
Ἐξω, Β' (μέσος), Ριφεις Ἀδάμ ἐκ τῆ- τιτι..., ἐκ τῆς Ἐδέμ.
Τὸ αὐτὸ καὶ ἔσω, Α', *Ριφεις Ἀδάμ ἐκ τῆς Ἐδέμ, τετετε...*
Ὅλοι, Α', Ἀννανενα..., ἐκ τῆς Ἐδέ- τετε..., ρίφεις Ἀδάμ ἐκ τῆς Ἐδέμ. [Ἐναρξίς στὴν ἀρχή].
[δίπλα στὸ τέλος τοῦ τμήματος αὐτοῦ, ὄλο μὲ κόκκινο μελάτι:] *Πολυχρό:* Ἔως ὧδε ψάλλονται ταῦτα, πλ. Α', *τρυφῆς τῆς, αννανε, τῆς ἀκηράτου.*
- 235α Ὅταν δὲ θέλουσι καλλιφωνῆσαι, λέγουσι καὶ τοῦτο τὸ κομμάτι ἀπὸ χοροῦ, εἰς τὴν φωνὴν τῆς μελέτης. Εἶτα γίνεται καλλιφονία, ὁ μὲν τὸ Ἐκάθησεν ἀπέναντι, ὁ δὲ τὸ Ἀλλὰ πενθῶν, ἕτερος τὸ Εὐρίσκω τὴν εἰσέλευσιν, ἄλλος τὸ Ἄλλ' ὧ παράδεισε ἢ τὸ Ἀδάμ ὁ φύλαξ, καὶ οἱ λοιποὶ, ὅσα ἐγένοντο εἰς τὴν ἐξορίαν τοῦ Ἀδάμ.
- 235α Θεοτοκία (;), ψαλλόμενα ἀπὸ χοροῦ εἰς τὰς Παρακλήσεις τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου. Ἰωάννου τοῦ Λαμπαδαρίου, ἦχος Α', *Ἄπας ἐγκωμίων, Πάναγνε, νόμος ἡτᾶται.* [Σταυροὶ σὲ Βαρεῖες, Κεντήματα, Ἀποστροφὸς Ψηφιστοῦ. Φθορὰ νενανῶ χωρὶς φανερὴ λύση]
- 236α Τοῦ Κορώνη, ἦχος Β' (μέσος), *Διάσωσον ἀπὸ κινδύνων τοὺς δούλους σου, Θεοτόκε.* [μαρτυρία πλ. Α' καὶ Ἐναρξίς ἀμέσως μετὰ]
- 236β Τοῦ αὐτοῦ, ἦχος πλ. Β', *Μεταβολὴ τῶν θλιβομένων, ἀπαλλαγὴ τῶν ἀσθενούντων.* [φθορὰ νενανῶ ἐνδιαμέσως. 237β, 1η σειρὰ, μαῦρο Ἀργὸν σὲ ἀπλὴ 4φωνη κατάβαση μὲ τὴν συλλ. ἢ (εἰρήνη)]
- 237β Τοῦ αὐτοῦ, ἦχος πλ. Δ', *Χαίροις οἰκουμένης καύχημα, χαῖρε ναὲ Κυρίου.* [φθορὰ καὶ ἀπηχήματα νενανῶ ἐνδιαμέσως. Πολλὰ περάσματα στὸν Α' καὶ τὸ νενανῶ εἶναι μᾶλλον ἐπὶ τοῦ Α'. Βλ. καὶ ΕΒΕ 2604, 364β]
- 238β Ἔτερον, τοῦ αὐτοῦ, ἦχος πλ. Δ', *Ἐπὶ σοὶ χαίρει, Κεχαριτωμένη.* [τὸ γνωστὸ, ψαλλόμενον καὶ στὴν Λειτουργία τοῦ Μ. Βασιλείου, ἐλλειπές, ἕως τοῦ ἠγιασμένε ναέ, ἐπειδὴ τὸ χφ εἶναι κολοβό]

