

Ανθολογία Παπαδικής

Συλλογής Merlier ἀρ. 12α

Χάρτινο, 265×167, φφ I-II+1-367+I-IV, (ἔτ. 1757). Γρ. Πέτρος Μ(π;)αρδάκης [=Πέτρος Πελοποννήσιος;]

- 1α “Πέτρου Περκέτου/ χειρόγραφον μου-/σικόν/ Τόμος 1ος [ὁ 2ος τόμος εἶναι τὸ EBE 3475] /κτῆμα Γ. Ματζαβίνου.
- 1α Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν σημαδίων τῆς ψαλτικῆς τέχνης, τῶν ἀνιόντων καὶ κατιόντων φωνῶν, σωμάτων τε καὶ πνευμάτων, καὶ πάσης χειρονομίας καὶ ἀκολουθίας, συντεθειμένης εἰς αὐτήν, παρὰ τῶν κατὰ καιροὺς ἀναδειχθέντων ποιητῶν, παλαιῶν τε καὶ νέων διδασκάλων: «[Α]ρχή, μέση, τέλος καὶ σύστημα πάντων τῶν σημαδίων τὸ ἴσον ἐστί...» [Ἡ συνήθης προθεωρία, μετὰ τὰ ἀπηγήματα καὶ τὸ σύνθημα πρὸς διδασκαλίαν στιχηρὸ (φ 3β) “Ὁ θέλων μουσικὴν μαθεῖν” στὴν 8-ηχη μορφή του (τοῦ Χρυσάφου τοῦ Νέου), χωρὶς ὅμως ἐνδείξεις φθορῶν]
- 4α Τὸ καλούμενον Μέγα Ἴσον, [ἦχος] Α΄ (ἔσω), Ἴσον, Ὀλίγον, Ὀξεία καὶ Πετασθῆ... [τὸ γνωστὸ, τοῦ Κουκουζέλη]
- 5α Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τῶν κατ’ ἦχον ἐντέχνων Κεκραγαρίων, ἦχος Α΄, *Κύριε ἐκέκραξα...*
[πλήρης ἡ σειρά τῶν παλαιῶν Κεκραγαρίων, στὸν γνωστὸ καλλωπισμὸ Χρυσάφου τοῦ Νέου]
- 8α Ἔτερα [Κεκραγάρια] συνοπτικὰ Ἀγιορείτικα, ἦχος Α΄, *Κύριε ἐκέκραξα...* [πλήρης ἡ σειρά]
- 9β Ἔτερα Κεκραγάρια Ναυπλιώτικα, ἦχος Α΄, *Κύριε ἐκέκραξα...* [ἀρχὴ ἀπὸ φ 10α. Πλήρης ἡ σειρά]
- 12α Ἔτερα [Κεκραγάρια] συνοπτικὰ, ποίημα κῦρ Ἀντωνίου Ἱερέως, ἦχος Α΄, *Κύριε ἐκέκραξα...*
[πλήρης ἡ σειρά]
- 14α Τὸ παρὸν ψάλλεται μετὰ τὴν εἴσοδον, ἦχος Δ΄, *Φῶς ἰλαρὸν* [στὴν πρωτότυπη σημειογραφία. Τὸ παρὸν χφ δὲν περιέχει ἐξηγήσεις, παρὰ ἐλάχιστες, παλαιότερες τοῦ Πέτρου]
Δοχαί, ψαλλόμεναι εἰς τὰς Δεσποτικὰς ἐορτάς· ποίημα Δανιὴλ Μοναχοῦ· τῆ Κυριακῆ ἐσπέρα, ἦχος πλ. Δ΄, *Ἰδοὺ δὴ εὐλογεῖτε τὸν Κύριον*
[Ἀκολουθοῦν οἱ Δοχῆς τῶν ἄλλων ἡμερῶν μέχρι καὶ τῆς Παρασκευῆς, σὲ ἦχους Δ΄, πλ. Α΄, πλ. Α΄, πλ. Β΄ καὶ Βαρύ, ἀντιστοίχως. Μελοποιεῖται ὅλος ὁ στίχος, ἀκολουθεῖ τερετισμὸς καὶ κατακλείεται μετὰ τὴν τελευταία φράση τοῦ στίχου]
- 16β Τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρα· κῦρ Μανουὴλ τοῦ Χρυσάφου, ἦχος Δ΄, *Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν* [μετὰ κάποιους ἀναγραμματισμοὺς, προσθήκες ἀπὸ τοὺς στίχους τῆς Δοχῆς καὶ τερετισμὸ]
- 17α Τῆ Κυριακῆ ἐσπέρα, ἦχος Α΄ (4φων), *Ἰδοὺ δὴ εὐλογεῖτε τὸν Κύριον* [Ἀκολουθοῦν οἱ Δοχῆς τῶν ὑπολοίπων ἡμερῶν μέχρι καὶ τοῦ Σαββάτου. Μέλος σύντομο, σχετικὸ μετὰ τὸ στιχηραρικὸ.]
- 17β Τῆ Κυριακῆ τῆς Τυροφάγου· ἦχος πλ. Δ΄, *Μὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν σου* [ἐντελῶς παρόμοιο μετὰ τὸ σήμερον ψαλλόμενον]
Τῆ Κυριακῆ τῆς Ὁρθοδοξίας· ἦχος πλ. Δ΄, *Ἐδωκας κληρονομίαν* [ἐντελῶς παρόμοιο μετὰ τὸ σήμερον ψαλλόμενον]
- 18α Τῆ ἀγία καὶ Μεγάλῃ Κυριακῆ τοῦ Πάσχα· ἦχος Βαρύς, *Τίς Θεὸς μέγας*.
Τῆ Δευτέρᾳ τῆς Διακαινησίμου· τῆς Ἀναλήψεως· τῆς Μεταμορφώσεως καὶ τῶν Φώτων· ἦχος Βαρύς, *Ὁ Θεὸς ἡμῶν ἐν τῷ οὐρανῷ καὶ ἐν τῇ γῆ*.
Τῆ Τρίτῃ τῆς Διακαινησίμου· ἦχος πλ. Δ΄, *Φωνῆ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα*.
Τῆ Τετάρτῃ τῆς Διακαινησίμου, ἦχος Βαρύς, *Ἐνώτισαι ὁ Θεὸς τὴν προσευχήν μου*.
Τῆ Πέμπτῃ τῆς Διακαινησίμου, ἦχος Βαρύς, *Ἀγαπήσω σε, Κύριε, ἡ ἰσχὺς μου*. [ὅλα αὐτὰ τὰ Προκείμενα σὲ σύντομο, λίγο-πολύ, μέλος]
Ἀναγραμματισμὸς, ἀπὸ τό, Θεοτόκε Παρθένε· ποίημα κῦρ Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη καὶ Μαῖστορος· εἰς τὴν Ἀρτοκλασίαν, ἦχος Α΄ (4φων), *Κεχαριτωμένη, χαῖρε*.
- 19α Ἀρχώμεθα καὶ τῆς Ἀκολουθίας τοῦ Ὁρθρου κατὰ τάξιν· μετὰ τὸν Ἐξάψαλμον τό, Θεὸς Κύριος κατὰ τὸν τυχόντα ἦχον. ἦχος Α΄, *Θεὸς Κύριος... Τοῦ λίθου σφραγισθέντος*

[ἀκολουθοῦν τὰ αὐτὰ καὶ γιὰ τοὺς ὑπόλοιπους ἤχους. Τὰ μέλη ἀργὰ εἰρμολογικά, τῆς παραδόσεως τοῦ 17ου αἰ.]

- 21α Μέγα, ἦχος πλ. Δ', Θεὸς Κύριος [τὸ τοῦ Ἀκαθίστου, στὴν πρωτότυπὴ του σημειογραφία]
Εἰς τὸν Ἀκάθιστον ὕμνον, ἦχος πλ. Δ', Τὸ προσταχθὲν μυστικῶς.
- 21β Τῇ Ἁγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Β', ἐν τῷ Ὁρθρῷ μετὰ τὸν Ἐξάψαλμον, ἦχος πλ. Δ', Ἀλληλούια [τὸ τοῦ Νυμφίου, στὴν πρωτότυπὴ του σημειογραφία]
Εἶτα τὸ παρὸν τροπάριον, ἀργῶς καὶ μετὰ μέλους, ἦχος πλ. Δ' νανα, Ἰδοὺ ὁ νυμφίος ἔρχεται.
- 22α Τῇ Ἁγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Ε', εἰς τὸν Ὁρθρον μετὰ τὸν Ἐξάψαλμον τὸ Ἀλληλούια εἰς ἦχον πλ. Δ'. Εἶτα ψάλλομεν τὸ παρὸν ἐκ τρίτου, ἦχος πλ. Δ' νανα, Ὅτε οἱ ἔνδοξοι μαθηταί.
[Εὐλογητάρια τῶν Κυριακῶν, ἦχος] πλ. Α' 3φων, Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε... Τῶν ἀγγέλων ὁ δῆμος. [τὰ ἀργότερα παλαιά]
- 24α Ἔτερα συνοπτικά, ἦχος πλ. Α', Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε... Τῶν ἀγγέλων ὁ δῆμος. [παραπλήσια, ἀλλὰ ὄχι ταυτόσημα μὲ τὰ ἐκ τοῦ Πα τοῦ Πέτρου. Ἄλλοι ἐμφανίζονται ὡς τοῦ Ἰωακείμ (;) Δινδίου, ἴσως καὶ ἄλλων]
- 25α Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τοῦ Πολυελέου· ποίημα κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου καὶ Πρωτοψάλτου τῆς Μεγάλῃς τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας, ἦχος [Α' ἔσω], Δοῦλοι Κύριον. [πλήρης ὁ Πολυέλεος. Στὸς στίχους Ὅτι ἐγὼ ἔγνωκα (φ 26α) καὶ Καὶ ὁ Κύριος ἡμῶν (φ 26β) παρεμβάλλεται μὴ ψαλμικὸ κείμενο. Στὸ φ 27α παρεμβάλλεται “στῆχος καλοφωνικός· ποίημα κὺρ Κωνσταντίνου τοῦ Μαγουλά, ἐκαλωπίσθη δὲ παρὰ τοῦ Γαζῆ, ἦχος Α' (ἔσω), Ἀστραπὰς εἰς ὑέτον ἐποίησεν. Ὁμοίως, φ 30α: “στῆχος καλοφωνικός· ποίημα κὺρ Κωνσταντίνου τοῦ ἐξ Ἀγχιάλου, ἦχος Α' (ἔσω), Στόμα ἔχουσι καὶ οὐ λαλήσουσι]
- 32β Ἔτερος Πολυέλεος, ποιηθὲν παρὰ κὺρ Μπαλασίου Ἱερέως καὶ Νομοφύλακος τῆς τοῦ Χριστοῦ Μεγάλῃς Ἐκκλησίας, ἐκ τοῦ Λατρινοῦ, ἦχος Α', Δοῦλοι Κύριον. [πλήρης ὁ Πολυέλεος. Ἀπὸ τὸν στίχο Στόμα ἔχουσι ἕως καὶ τοῦ Οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, σὲ ὅλους τοὺς στίχους παρεμβάλλονται μὴ ψαλμικά κείμενα. Ὁ τελευταῖος στίχος Εὐλογητὸς Κύριος ἐκ Σιών (φ 37β, “ποίημα τοῦ αὐτοῦ”) καλοφωνικός μὲ πολλαπλὰ Κρατήματα]
- 39α Ἔτερος Πολυέλεος συνοπτικός καὶ ἡδύτατος· ποίημα κὺρ Πέτρου Μπερεκέτη, ἦχος Α', Δοῦλοι Κύριον.
- 43α Ἔτερος Πολυέλεος ἔντεχνος, τοῦ αὐτοῦ, καὶ ἡδύτατος, ἦχος πλ. Δ', Δοῦλοι Κύριον. [μὲ παρεμβολὲς Κρατημάτων ἀπὸ τοῦ Ὅτι τὸν Ἰακῶβ ἐξελέξατο. Παρεμβολὲς μὴ ψαλμικῶν κειμένων ἀπὸ τοῦ Τὰ εἶδωλα τῶν ἐθνῶν ἕως τέλους. Φ 49α: “ἀναγραμματισμός”, Οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον (καλοφωνικός στίχος). Στὸ φ 50β ὁ αὐτὸς στίχος σὲ ἀπλούστερο μέλος]
- 51β Αὐτοὶ οἱ στίχοι μελισθέντες παρὰ τοῦ αὐτοῦ Μπερεκέτη εἰς δόξαν τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου, ἦχος Δ', Λόγον ἀγαθόν.
- 54β Ἡ δευτέρα στάσις τοῦ Πολυελέου· ἐκαλωπίσθη παρὰ τοῦ κὺρ Πέτρου, ἦχος νενανῶ [τὸ ἀπήχημα ὄλο], Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ.
- 58β Διακοσμητικὴ μαύρη ταινία καί:
Ἀρκτέον οὖν σὺν Θεῷ ἀγίῳ καὶ τῶν κατ' ἦχον Πασαπνοαρίων, ποιηθέντων παρὰ διαφόρων ποιητῶν. Τὸ παρὸν ποίημα κὺρ Κλήμεντος Ἱερομονάχου· ἔστι δὲ ὀκτάηχον καὶ πάνυ ἔντεχνον, ὑφ' οὗ καὶ ὑμνωδικὸν ὠνομάσθη, ἦχος Α', Πᾶσα πνοή. [ἐρυθρὲς παραλλαγὲς στὶς ὄδες ἢ πάνυ ἀπὸ τὴν κύρια γραμμὴ. Στὴν ὠα φ 59β: “φθορὰ τοῦ Β', ἦχος Β'”, εἰδοποίησι γιὰ σημεῖο Φθορᾶς ποὺ ὑπάρχει στὸ κείμενο].
Ἀκολουθοῦν Πασαπνοάρια τοῦ αὐτοῦ Κλήμεντος, 61β ἦχος Α', καθὼς καὶ στοὺς ὑπολοίπους ἤχους (στὸν Γ' ἦχο δύο). Στὸ τοῦ Δ', σημείωσι στὴν ὠα: “ἀπὸ τὸ κεκραγᾶριον τοῦ Δ'”. Τὸ τοῦ πλ. Β' σὲ νενανῶ, τὸ τοῦ πλ. Δ' ὡς πλ. Δ' νανα.
- 68β Τόδε πασαπνοάριον ποιηθὲν παρὰ κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, ἦχος Α', Πᾶσα πνοή.
Ἀκολουθοῦν πασαπνοάρια: 69β κὺρ Γεωργίου του Ραιδεστηνοῦ, ἦχος Γ', 70β Ἀθανασίου Ἱερομονάχου Ἰβηρίτου, Γ', 71α κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, Δ', 72α Ἀντωνίου Ἱερέως καὶ Οἰκονόμου τῆς τοῦ Χριστοῦ Μεγάλῃς Ἐκκλησίας, Δ', 72β Γρηγορίου τοῦ Σαββαΐτου, καλωπισθεῖς ὑπὸ τοῦ κὺρ Γερμανοῦ Ἀρχιερέως Νέων Πατρῶν, Δ', 74α τοῦ κὺρ Κοσμᾶ, πλ. Α', 75α κὺρ Γεωργίου του Ραιδεστηνοῦ, πλ. Β', 76α κὺρ Γεωργίου του Ραιδεστηνοῦ, Βαρύς, 77β τοῦ Γαζῆ, πλ. Δ'.
- 78α Ἔτερα Πασαπνοάρια, ποιηθέντα παρὰ κὺρ Μπαλασίου Ἱερέως καὶ Νομοφύλακος τῆς Μεγάλῃς Ἐκκλησίας. Πλήρης σειρὰ 8 πασαπνοαρίων, ἓνα γιὰ κάθε ἦχο.
- 86β Ἔτερα Πασαπνοάρια, ποιηθέντα παρὰ κὺρ Μπερεκέτη. Πλήρης σειρὰ 9 πασαπνοαρίων. Στὸν Α' ἦχο δύο μέλη, σὲ Ἐσω Α', καὶ Τετράφωνο Α'. Τὸ τοῦ πλ. Β' σὲ νενανῶ. Φ 94α: “Τέλος τῶν Πασαπνοαρίων”.

- 94α Τῇ Κυριακῇ πρωΐ εἰς τὸν Ὅρθρον μετὰ τὸ Εὐαγγέλιον, τὸ, Ἀνάστασιν Χριστοῦ καὶ τό, Ἐλέησόν με ὁ Θεός. Εἶτα τὰ παρόντα, ἦχος Β΄, *Δόξα Πατρι... Ταῖς τῶν Ἀποστόλων, Καὶ νῦν... Ταῖς τῆς Θεοτόκου.*
- 94β πλ. Β΄, *Ἀναστὰς ὁ Ἰησοῦς* [τὸ συντομώτερο μέλος]
Ἔτερον, ἦχος πλ. Β΄, *Ἀναστὰς ὁ Ἰησοῦς* [παλαιὸ στιχηρारिकὸ μέλος]
Τῇ Ἁγία καὶ Μεγάλῃ Τεσσαρακοστῇ· κῦρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, ἦχος πλ. Δ΄, *Τῆς μετανοίας ἀνοιζόν μοι.* Πλ. Δ΄, *Τῆς σωτηρίας εὐθρονόν μοι.*
- 95α πλ. Β΄, *Τὰ πλήθη τῶν πεπραγμένων μοι δεινῶν.*
Ἔτερα κῦρ Μπαλασίου Ἱερέως καὶ Νομοφύλακος, ἦχος πλ. Δ΄, *Τῆς μετανοίας ἀνοιζόν μοι.*
- 95β Πλ. Δ΄, *Τῆς σωτηρίας εὐθρονόν μοι.* Πλ. Β΄, *Τὰ πλήθη τῶν πεπραγμένων μοι δεινῶν.*
- 96α Τιμιωτέραι ψαλλόμεναι εἰς τὴν Θεοτόκον. Ποίημα κῦρ Μανουὴλ τοῦ Χρυσάφου, ἦχος πλ. Α΄, *Καθεῖλε δυνάστας... Τὴν Τιμιωτέραν...*
- 96β *Ἀντελάβετο Ἰσραήλ....*
Τοῦ αὐτοῦ, ἦχος Β΄, *Καθεῖλε δυνάστας... Τὴν Τιμιωτέραν...*
- 97α ἀπὸ χοροῦ, Β΄, *Ἀντελάβετο Ἰσραήλ....*
Ἀκολουθοῦν κατὰ τὸν αὐτὸ τρόπο, 97α Μπαλασίου, ἦχος Γ΄, 97β τοῦ αὐτοῦ Δ΄, 98α τοῦ αὐτοῦ, πλ. Α΄, 98β τοῦ Λαλούτζου, πλ. Β΄ 3φων (νεναῶ), 99α Μπαλασίου, Βαρύς (2φων) τετράφωνος, 99β ποίημα κῦρ Γεωργίου τοῦ Ραιδεστηνοῦ, πλ. Δ΄.
- 100β Ἔτερα Τιμιωτέρα ὀκτάηχος, ποίημα κῦρ Κωνσταντίνου τοῦ ἐξ Ἀγχιάλου, πάνυ ἔντεχνη, ἦχος Α΄, *Τὴν ὄντως Θεοτόκον.*
- 102α Τιμιωτέρα ὀκτάηχος, Δαμιανοῦ Ἱερομονάχου τοῦ Βατοπαιδηνοῦ, ἦχος Α΄, *Τὴν ὄντως Θεοτόκον.*
- 104β Τιμιωτέραι ψαλλόμεναι κατ' ἦχον· ποίημα κῦρ Πέτρου Μπερκέτη, ἦχος Α΄ (4φων), *Καθεῖλε δυνάστας... Τὴν Τιμιωτέραν....* 105α, Α΄ (4φων) *Ἀντελάβετο Ἰσραήλ....* Ἀκολουθεῖ, κατὰ τὸν αὐτὸ τρόπο, πλήρης ἡ σειρά.
- 108β Ἀρκτέον καὶ τῶν ια΄ Ἐωθινῶν, ἅτινα ἐποιήθησαν παρὰ κῦρ Λέοντος τοῦ Σοφοῦ καὶ Αὐτοκράτορος Βασιλέως τῶν Ῥωμαίων, τὸ δὲ μέλος ἐτονίσθη παρὰ κῦρ Ἰωάννου τοῦ Γλυκέως. Ἐωθινὸν Α΄, ἦχος Α΄ (4φων),
- 109α *Δόξα Πατρι... Εἰς τὸ ὄρος τοῖς μαθηταῖς.* Ἀκολουθοῦν κατὰ τὸν αὐτὸ τρόπο τὰ ὑπόλοιπα Ἐωθινά. Φ 113α: δύο διαφορετικὲς ἐξηγήσεις σὲ τμῆμα τοῦ “καὶ Υἱῶ καὶ Ἁγίῳ” τοῦ πλ. Δ΄ (Ἡ Ἐωθινὸ). Φ 114β: ἄλλες τρεῖς παραπλήσιες ἐξηγήσεις τοῦ αὐτοῦ τμήματος (ΙΑ Ἐωθινὸ). Ἡ τρίτη μὲ ἐλαφρὰ ἴχνη προσπάθειας διαγραφῆς (πλάγιες γραμμές).
- 115β Διακοσμητικὴ ταινία καὶ:
Ἄρχῃ σὺν Θεῷ ἀγίῳ καὶ τῶν κατ' ἦχον Δοξολογιῶν, ποιήματα διαφόρων ποιητῶν. Κῦρ Λάμπρου [ξυσμένο], ἦχος Α΄ (ἔσω), κῦρ Λάμπρου, *Δόξα σοι τῷ δείξαντι τὸ φῶς* [μὲ Ἀσματικὸν]
- 117β Γιαννάκη Πρωτοψάλτου τῆς Μεγάλῃς Ἐκκλησίας [Ἰωάννου Τραπεζουντίου], ἦχος Α΄ (ἔσω), *Δόξα σοι τῷ δείξαντι τὸ φῶς* [ἄνευ Ἀσματικοῦ].
Ἀκολουθοῦν Δοξολογίαι: 119α, κῦρ Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν, ἦχος Β΄ [μὲ Ἀσματικὸν], 121α ἔτερα δοξολογία τοῦ Ἰακώβου τοῦ Σίδης, ὅπισθεν [121β], ἦχος Β΄ [μὲ Ἀσματικὸν], 123β κῦρ Γερμανοῦ Ἀρχιερέως Νέων Πατρῶν, ἦχος Δ΄ Λέγετος [μὲ Ἀσματικὸν], 125β ἔτερα κῦρ Γιωβάσκου, μαθητοῦ τοῦ Νέων Πατρῶν, ἦχος Δ΄ [μὲ Ἀσματικὸν], 127β ἔτερα δοξολογία κῦρ Ἀθανασίου Ἱερομονάχου, ἦχος Δ΄ Λέγετος [μὲ Ἀσματικὸν σὲ Δ΄ αγια, Κων/νου (ἡ Γενναδίου) τοῦ ἐξ Ἀγχιάλου, τὸ ὅποιο βλ. ἐδῶ καὶ στὸ φ 273β (ὡς τοῦ Γενναδίου)], 129β κῦρ Μελχισεδέκ, Ἐπισκόπου Ραιδεστοῦ, ἦχος πλ. Α΄ [μὲ Ἀσματικὸν, Γενναδίου τοῦ ἐξ Ἀγχιάλου], 131α κῦρ Γερμανοῦ Ἀρχιερέως, πλ. Α΄ [μὲ Ἀσματικὸν], 133α ποίημα κῦρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, ἦχος πλ. Δ΄ [μὲ Ἀσματικὸν].
- 135β Ἔτεροι Δοξολογίαὶ κατ' ἦχον, ποιηθὲν (sic) παρὰ κῦρ Μπαλασίου Ἱερέως καὶ Νομοφύλακος τῆς Μεγάλῃς Ἐκκλησίας. Πλήρης σειρά τῶν 9 Δοξολογιῶν τοῦ Μπαλασίου μὲ τὰ Ἀσματικά τους, μία γὰρ κάθε ἦχο· στὸν Βαρύ, τόσο ἡ τοῦ 7φώνου (148α), ὅσο καὶ ἡ τοῦ ἐκ τοῦ Γα Βαρέως (150α).
- 155α [Δοξολογίαὶ] κατ' ἦχον, ποίημα κῦρ [Πέτρου] Μπερεκέτη. Πλήρης σειρά τῶν 8 Δοξολογιῶν τοῦ Μπερεκέτη μὲ τὰ Ἀσματικά τους. Σὲ κάθε Δοξολογία, μετὰ τὸ ἀργὸ Ἀσματικὸν, παρεμβάλλεται τὸ “σύντομον (τοῦ αὐτοῦ)”.
- 172β Τρισάγιον τοῦ Βήματος, ποίημα κῦρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, ἦχος Β΄ (μέσος), *Ἅγιος ὁ Θεός...* [μέλος τῆς Θ. Λειτουργίας]

- 173α Ἔτερον [Ἀσματικόν], κῦρ Μανουήλ τοῦ Μεγάλου Ρήτορος, ἦχος Γ΄ νανα, Ἅγιος ὁ Θεός...
[πολλές παραλλαγές στὴν ὠα καὶ ἐνδιαμέσως]
- 173β Τοῦ αὐτοῦ, Δ΄, Ἅγιος ὁ Θεός... [παραλλαγές]
Ἔτερον κῦρ Γενναδίου τοῦ ἐξ Ἀγχιάλου, ἦχος Δ΄, Ἅγιος ὁ Θεός...
- 174α Ἔτερον κῦρ Λαλούτζου, ἦχος πλ. Δ΄, Ἅγιος ὁ Θεός... [ἐκτενεῖς παραλλαγές]
- 174β Ἔτερον, τοῦ Σταυροῦ, ἦχος Δ΄, Ἅγιος ὁ Θεός... [στὴν πρωτότυπη σημειογραφία]
Τρισάγιον νεκρώσιμον Ἀθηναϊκόν, ἦχος πλ. Δ΄ (με φθορὰ τοῦ νενανω) [γρ. Δ΄ ἢ πλ. Β΄ 3φων νενανω], Ἅγιος ὁ Θεός...
- 175α [τὸ αὐτὸ] ἐξηγητὸν, πλ. Δ΄ (με φθορὰ τοῦ νενανω), Ἅγιος ὁ Θεός... [στὴν ἐξήγηση τοῦ Μπαλασίου]
- 176α Ἔτερον συνοπτικὸν ἐξηγητὸν, ἦχος πλ. Β΄ (με φθορὰ τοῦ νενανω), Ἅγιος ὁ Θεός... [τοῦ Μπαλασίου τὸ σύντομο νεκρώσιμο Τρισάγιο]
- 176β Ἀρκτέον καὶ ὁ Ἄμωμος· καλλωπισμὸς κῦρ Χρυσάφου [τοῦ Νέου], ἦχος Β΄, Ἄμωμοι ἐν ὁδοῖ, Ἀλληλούϊα.
- 177β Στάσις β^α, ἦχος πλ. Α΄, *Αἱ χεῖρες σου ἐποίησάν με.*
- 178β Στάσις γ^η, ἦχος πλ. Δ΄ νανα, *Καὶ ἐλέησόν με, Ἀλληλούϊα.*
- 179β Τροπάρια κατανυκτικά, ἦχος πλ. Δ΄, *Θρηγῶ καὶ ὀδύρομαι* [στιχηρό, Χρυσάφου τοῦ Νέου]
πλ. Δ΄, *Ὅταν τίθωνται θρόνοι* [στιχηρό, Χρυσάφου τοῦ Νέου]
- 180β ἦχος πλ. Δ΄, Οἴμοι, μέλαινα ψυχὴ [στιχηρό, Χρυσάφου τοῦ Νέου]
- 181α Ἔτερον, ἦχος Δ΄, Ὅντως φοβερῶτατον [στιχηρό, Πέτρου Μπερεκέτη]
- 181β Εἰς φήμην, ἦχος Βαρύς, *Τὸν Δεσπότην καὶ Ἀρχιερέα.*
Ἔτερον, κῦρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, ἦχος Βαρύς, *Τὸν Δεσπότην καὶ Ἀρχιερέα.* [ἐκτενέστερο, “πλατυσμὸς” τοῦ παλαιοῦ, με τὸ ἴδιο “εἰς πολλὰ ἔτη, Δέσποτα”]
- 182α Ὅταν ἐνδύεται ὁ ἀρχιερεὺς, ποίημα κῦρ Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλη, ἦχος Βαρύς, *Ἄνωθεν οἱ προφήται.* [στὴν συνοπτικὴ σημειογραφία του]
- 182β Θεοτοκίον, ὅπερ ψάλλεται, ὅταν ἐνδύεται ὁ Παναγιώτατος ἡμῶν Πατριάρχης· ποίημα κῦρ Πέτρου [Μπερεκέτη], ἦχος Δ΄, *Σὲ μεγαλύνομεν, τὴν ὄντως Θεοτόκον. Ἄσπιλε, παναμώμητα, ἄφθορε Παναγία* [15σύλλ.]
- 184α [Ἀδήλου] πλ. Δ΄, *Σήμερον στολιζέται ἡ Ἐκκλησία* [πρὸς Μητροπολίτη Οὐγγροβλαχίας κ. Θεοδόσιον. Μέλος στιχηραρικό]
- 184β Ἐγκώμιον κῦρ Κράλη Ἱερέως πρὸς Αὐτοκράτορα Μόσκοβον. Ἐκαλλωπίσθη παρὰ κῦρ Μπερεκέτη, ἦχος Α΄ (4φων), *Δεῦτε, χριστοφόροι λαοί, βοήσωμεν συμφώνως* [πρὸς τὸν Μέγαν Πέτρον (1682-1725). 15σύλλ.].
- 187α Εἰς τὸν Πατριάρχην Ἱεροσολύμων· ποίημα κῦρ Χρυσάφου, ἦχος Δ΄, *Δεῦτε, χριστοφόροι λαοί, βοήσωμεν συμφώνως* [μνημονεύεται συγκεκριμένα ὁ Πατριάρχης Δοσίθεος (ὁ Β΄, 23 Ἰανουαρίου 1669-†7 Φεβρουαρίου 1707)]
- 188β Εἰς εὐφήμην Πατριάρχου· κῦρ Χρ(υσάφου), ἦχος Δ΄, *Νε-Πολυχρόνιον ποιήσοι (sic) ὁ Θεός.* [πρὸς τὸν Οἰκουμενικὸν Πατριάρχη]
- 189α Εἰς τὸν ἀγιώτατον Θρόνον τῆς μεγαλοπόλεως Ἀλεξανδρείας· Μπαλασίου, ἦχος Δ΄, *Πολυχρόνιον ποιήσαι ὁ Θεός.* [γενικῶς, πρὸς “κύριον ὁ δεῖνα”]
- 190β Εἰς τὸν ἀγιώτατον Θρόνον τῆς Ἀντιοχείας· τοῦ αὐτοῦ [Μπαλασίου], ἦχος Δ΄, *Πολυχρόνιον ποιήσαι ὁ Θεός.* [γενικῶς, πρὸς “κύριον ὁ δεῖνα”]
- 192α Εἰς Μητροπολίτας· κῦρ Χρ(υσάφου), ἦχος Δ΄, *Πολυχρόνιον ποιήσαι ὁ Θεός.* [γενικῶς, πρὸς “κύριον ὁ δεῖνα”, “Μητροπόλεως ὁ δεινῆς” κλπ]
- 193α Ἔτερον, εἰς Ἐπίσκοπον, ἦχος πλ. Α΄ (2φωνος), *Δεῦτε συμφώνως οἱ πιστοί, βοήσωμεν ἐφάπαξ* [γενικῶς, πρὸς “κύριον ὁ δεῖνα”, “Ἐπισκοπῆς ὁ δεινῆς” κλπ. 15σύλλαβο, μέλος στιχηραρικό με προσθήκη Κρατήματος. Ἡ πρώτη φράση “Δεῦτε” παρμένη ἀπὸ τὰ στιχηρὰ τῶν Μεγάλων Ὁρῶν, ἐξ οὗ καὶ ἡ μαρτυρία τοῦ ἡχου. Τελειώνει στὸν Τετράφωνο Α΄]
- 194α Εἰς φήμην Ἄρχοντος, ἦχος Α΄ (4φων), *Ἀνανενανε... Πολυχρόνιον ποιήσαι ὁ Θεός.*
- 195α Εἰς προὔπαντησιν Ἀρχιερέως· ἦχος Β΄, *Σήμερον φαιδρῶς προὔπαντήσωμεν* [μέλος στιχηραρικό]

- Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ καὶ ἡ Λειτουργία τοῦ ἐν ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου, Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου. ἤχος Β΄, *Ἀμὴν. Ἅγιος ὁ Θεός.*
- ἤχος Β΄, *Δύναμις. Ἅγιος ὁ Θεός* [τὸ “συνειθισμένον” στὴν πρωτότυπη-συνοπτικὴ σημειογραφία του]
- 195β Ἔτερον, Ἀγιορείτικον, ἤχος Β΄, *Δύναμις. Ἅγιος ὁ Θεός.*
Ἔτερον, τοῦ Κορώνη, ἤχος Β΄ (μέσος), *Δύναμις. Ἅγιος ὁ Θεός.* [στὴν γνωστὴ μορφή, μὲ τὸ Κράτημα στὸ τέλος]
- 196α Ψάλλεται εἰς τὰς Δεσποτικὰς ἐορτὰς ἀντὶ τοῦ Τρισαγίου, ἤχος Α΄ (ἔσω), *Ὅσοι εἰς Χριστὸν ἐβαπτίσθητε.*
πλ. Α΄, Δύναμις. Ὅσοι εἰς Χριστὸν ἐβαπτίσθητε. [αὐτὸ ποὺ στὴν Πανδέκτη Δ΄, 45, ἀποδίδεται στὸν Μπαλάσιο. Ὁ Χουρμούζιος, ΜΠΤ 704, φ 291α, “τοῦ αὐτοῦ”, δηλ. Χρυσάφου τοῦ Νέου]
- 196β *πλ. Α΄, Δύναμις. Ὅσοι εἰς Χριστὸν ἐβαπτίσθητε.* [συντομώτερο κάπως]
κὺρ Μπαλασίου, ἤχος Α΄ (ἔσω), *Δύναμις. Ὅσοι εἰς Χριστὸν ἐβαπτίσθητε.* [διαφορετικὸ]
Τοῦ Σταυροῦ, ἤχος Β΄, *Τὸν σταυρόν σου προσκυνοῦμεν.*
- 197α [ἤχος] Β΄, *Δύναμις. Τὸν σταυρόν σου προσκυνοῦμεν.* [αὐτὸ (μὲ κάποιες διαφορὰς στὴν τοποθέτηση τῶν συλλαβῶν) ποὺ στὴν Πανδέκτη Δ΄, 50, ἀποδίδεται στὸν Μπαλάσιο. Ὁ Χουρμούζιος, ΜΠΤ 704, φ 291β, ἀπλῶς “ἀργόν”, ἀλλὰ μᾶλλον τὸ ἐννοεῖ ὡς τοῦ Μπαλασίου, μιᾶς καὶ ἀποδίδει καὶ τὸ συντομώτερο “ἀρχαῖον” σ’ αὐτόν]
Β΄, Δύναμις. Τὸν σταυρόν σου προσκυνοῦμεν. [μόνο τὸ “Δύναμις” μελισματικὸ. Τὸ ὑπόλοιπο οὐσιαστικῶς ὅμοιο μὲ τὸ πρῶτο, συντομώτερο μέλος (196β), τὸ σήμερον “παλαιόν”]
- Ἀλληλουάρια κατ’ ἤχον· ποίημα κὺρ Μπαλασίου Ἱερέως καὶ Νομοφύλακος τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας, ἤχος Α΄, *Ἀλληλούια.* Ἀκολουθεῖ πλήρης ἡ σειρὰ.
- 198β Ἐξήγησις τοῦ Ἀλληλουαρίου ἀπὸ τοῦ κὺρ Θεοδούλου, ἤχος Βαρύς (2φωνος), *Ἀλληλούια.*
[Αὐτὸ ποὺ ὑπάρχει καὶ στὰ ἐντυπα. Πρόκειται γιὰ σύντμηση καὶ ἐξήγηση (βλ. καὶ τὸ “ἀπὸ τοῦ”). Τοῦ Μπαλασίου ἢ τοῦ Τραπεζουντίου; Ὁ Χουρμ., ΜΠΤ 704, φ 307β, “Ἰωάννου Πρωτοψάλτου”]
- 199α Ἀρκτέον δὲ καὶ τῶν Χερουβικῶν ὕμνων παρὰ διαφόρων ποιητῶν. Ποίημα κὺρ Γεωργίου τοῦ Ραιδεστηνοῦ καὶ Πρωτοψάλτου, ἤχος Α΄, *Οἱ τὰ Χερουβίμ.*
Ἀκολουθοῦν, ἤχος Α΄, 199β ἕτερον κὺρ Χρυσάφη, 200β ἕτερον τοῦ αὐτοῦ, 201α κὺρ Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν (ἔσω Α΄), 201β ἕτερον τοῦ αὐτοῦ (Α΄ 4φωνος), 202β ἕτερον κὺρ Μπαλασίου Ἱερέως καὶ Νομοφύλακος (ἔσω Α΄), 203α ἕτερον τοῦ αὐτοῦ (Α΄ 4φωνος), 204α ποίημα κὺρ Ἀθανασίου, 204β ποίημα κὺρ Πέτρου Μπερεκέτη, 205β ἕτερον τοῦ αὐτοῦ, 206α ἕτερον τοῦ αὐτοῦ, ὅπερ ψάλλεται εἰς ὀκτὼ ἤχους, Α΄, Β΄, Γ΄, Δ΄, *πλ. Α΄, πλ. Β΄, Βαρύς, πλ. Δ΄.*
- 206β Ἀρχὴ καὶ τοῦ Δευτέρου ἤχου. Ποίημα κὺρ Γεωργίου τοῦ Ραιδεστηνοῦ καὶ Πρωτοψάλτου (ἀπὸ 207α), 207β ἕτερον [Κωνσταντίνου] τοῦ ἐξ Ἀγχιάλου, 208α κὺρ Νεκταρίου, 208β κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, 209β ἕτερον κὺρ Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν, 210β ἕτερον κὺρ Μπαλασίου, 211α ἕτερον κὺρ Πέτρου τοῦ Μελαδοῦ, 212α ἕτερον κὺρ Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν.
- 212β Ἀρχὴ σὺν Θεῷ καὶ τοῦ Τρίτου ἤχου. Ποίημα κὺρ Γεωργίου τοῦ Ραιδεστηνοῦ καὶ Πρωτοψάλτου, 213β κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, 214α ἕτερον κὺρ Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν, 215α κὺρ Μπαλασίου, 215β ἕτερον κὺρ Πέτρου τοῦ Γλυκεῖ (sic).
- 216β Ἀρχὴ καὶ τοῦ Δ΄. Ποίημα κὺρ Γεωργίου τοῦ Ραιδεστηνοῦ καὶ Πρωτοψάλτου, 217α ἕτερον κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, 218α ἕτερον κὺρ Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν, 218β Μπαλασίου, 219β ἕτερον Δαμιανοῦ Ἱερομονάχου Βατοπαιδηνοῦ, 220α ἕτερον Παγκρατίου Μοναχοῦ τοῦ Ἀγιορείτου, 220β ἕτερον κὺρ Πέτρου Μπερεκέτη.
- 221β Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ καὶ τοῦ Πλαγίου Πρώτου ἤχου. Ποίημα κὺρ Γεωργίου τοῦ Ραιδεστηνοῦ, 222β ἕτερον κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, 223α ἕτερον κὺρ Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν [ἀνεξήγητο ἀπὸ τὸν Χουρμ.], 223β ἕτερον Μπαλασίου Ἱερέως καὶ Νομοφύλακος, 224β ἕτερον τοῦ αὐτοῦ, συνοπτικόν, 225α ἕτερον κὺρ Θεοφάνου Πατριάρχου τοῦ Καρύκη, 225β [Κωνσταντίνου] τοῦ ἐξ Ἀγχιάλου, 226α ἕτερον κὺρ Πέτρου [Μπερεκέτη], 226β ἕτερον τοῦ αὐτοῦ, φθορικόν, Νεανανες [πλ. Α΄ 5φωνος], 227β ἕτερον κὺρ Ἰωακείμ τοῦ Βιζύης [τοῦ Σαλαμπάση], 228α ἕτερον τοῦ κὺρ Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν, 229α ἕτερον τοῦ αὐτοῦ, συνοπτικόν.
- 229β Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ καὶ τοῦ Πλ. Β΄. Ἀρσενίου τοῦ Μικροῦ, 230α ἕτερον κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, 230β τοῦ κὺρ Γερμανοῦ, ἤχος Β΄, ἐγράφη εἰς τοὺς Β΄ [βλ. φ 209β], 231β κὺρ Μπαλασίου, 232α ἕτερον κὺρ Πέτρου Βυζαντίου [Μπερεκέτη].
- 232β Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ καὶ τοῦ Βαρέως ἤχου. Ποίημα κὺρ Γεωργίου τοῦ Ραιδεστηνοῦ, 233β ἕτερον κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου (πρωτόβαρυς), 234β ἕτερον τοῦ αὐτοῦ, 235α ἕτερον κὺρ Μπαλασίου, 236α κὺρ Πέτρου Μπερεκέτη, 236β ἕτερον τοῦ αὐτοῦ, 237α ἕτερον κὺρ Ἰωακείμ τοῦ Βιζύης.
- 237β Ἀρχὴ καὶ τοῦ Πλαγίου Τετάρτου ἤχου. Ποίημα κὺρ Κωνσταντίνου τοῦ ἐξ Ἀγχιάλου, 238β ἕτερον κὺρ Δούκα τοῦ Συρόπουλου [Συροπούλου], 239α ἕτερον κὺρ Κλήμεντος Ἱερομονάχου τοῦ Λεσβίτου [Λεσβίου], 239β ἕτερον κὺρ Γεωργίου τοῦ Ραιδεστηνοῦ, 240β ἕτερον τοῦ αὐτοῦ, 241α ἕτερον κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, 241β

- ἕτερον κὺρ Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν, 242β ἕτερον κὺρ Μπαλασίου Ἱερέως, 243α ἕτερον κὺρ Πέτρου Μπερεκέτη, 243β ἕτερον τοῦ αὐτοῦ [τὸ 7φωνον, “Μαχοῦρ”]
- 245α Ἀπλὴ διακοσμητικὴ ταινία καί:
Ἄρκτεόν δὲ καὶ τῆς Θείας καὶ Ἱερᾶς Λειτουργίας τοῦ ἐν Ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Βασιλείου τοῦ Μεγάλου, ἦχος Β΄, Ἄγιος, ἅγιος..., Ἀμήν, Σὲ ὕμνοῦμεν. [τὸ πρωτότυπο, ἀσύντμητο μέλος]
- 245β Ποίημα κὺρ Ξένου τοῦ Κορώνη, ἦχος Α΄ (4φων), *Τὴν γὰρ σὴν μήτραν* [τὸ τελευταῖο τμήμα τοῦ πρωτοτύπου μέλους, μὲ κατάληξιν στὸν πλ. Δ΄, καὶ ὄχι ἡ σύντμησις τοῦ Τραπεζούντιου ποῦ καταλήγει στὸν πλ. Α΄]
Εἰς τό, Ἐξαιρέτως, λέγε τὸ παρόν, ἦχος Β΄, Ἄξιον ἐστὶν ὡς ἀληθῶς [τὸ ἀργότερο, “ἀρχαῖον” μέλος, σὲ μᾶλλον ἀρχαιότερη μορφή, ποῦ μπορεῖ νὰ ἐρμηνευθεῖ καὶ συντομώτερα]
- 246α Πλατύτερη διακοσμητικὴ ταινία καί:
Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ καὶ τῶν Κοινωνικῶν ὕμνων· ποιήματα διαφόρων ποιητῶν. Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ, ἦχος Α΄, *Αἰνεῖτε τὸν Κύριον*.
- 246β Ἀκολουθοῦν, ἦχος Α΄, ἕτερον τοῦ αὐτοῦ, 247α ἕτερον κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, 247β ἕτερον τοῦ αὐτοῦ· ἕτερον ποίημα κὺρ Κωνσταντίνου τοῦ ἐξ Ἀγγιάλου (Α΄ 4φων), 248α ἕτερον κὺρ Κλήμεντος Ἱερομονάχου τοῦ Λεσβίτου [Λεσβίου], Α΄ 4φωνος, 248β ἕτερον τοῦ αὐτοῦ, τετράφωνον [ἔσω Α΄ ὁ Χουρμ., διότι δὲν πάει πολὺ χαμηλά]: ἕτερον κὺρ Ἀθανασίου Πατριάρχου, 249α ἕτερον κὺρ Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν, 250α ἕτερον τοῦ αὐτοῦ, 250β ἕτερον κὺρ Μπαλασίου (Α΄ 4φων), 251α ἕτερον τοῦ αὐτοῦ (Α΄ 4φων): ἕτερον κὺρ Πέτρου Μπερεκέτη (ἔσω Α΄), 251β ἕτερον τοῦ αὐτοῦ (Α΄ 4φων), 252α ἕτερον τοῦ αὐτοῦ (Α΄ 4φων): ἕτερον τοῦ αὐτοῦ, ψάλλεται εἰς ὀκτὼ ἦχους, Α΄, Β΄, Γ΄, Δ΄, πλ. Α΄, πλ. Β΄, Βαρύς, πλ. Δ΄, 252β ἕτερον κὺρ Ἀθανασίου Πατριάρχου τοῦ Κρητός.
- 253α Ἀρχὴ τοῦ Δευτέρου ἦχου. Ποίημα κὺρ Γεωργίου τοῦ Ραιδεστηνοῦ, 253β ἕτερον κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, 254α ἕτερον κὺρ Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν, 254β ἕτερον Μπαλασίου Ἱερέως: ἕτερον κὺρ Πέτρου Μπερεκέτη.
- 255α Ἀρχὴ τοῦ Τρίτου ἦχου. Ποίημα κὺρ Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ, 255β κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, 256α ἕτερον κὺρ Μανουὴλ τοῦ Γούτα, 256β κὺρ Μπαλασίου Ἱερέως: κὺρ Πέτρου Μπερεκέτη.
- 257α Ἀρχὴ καὶ τοῦ Δ΄. Ποίημα κὺρ Ἰωάννου τοῦ Λασκάρεως, 257β ἕτερον Δαμιανοῦ Ἱερομονάχου τοῦ Βατοπαιδηνοῦ, 258α ἕτερον κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου [ἀνεξήγ.], 258β ἕτερον τοῦ αὐτοῦ, 259α ἕτερον κὺρ Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν, 259β ἕτερον τοῦ αὐτοῦ [ἀνεξήγ.], 260α ἕτερον κὺρ Μπαλασίου Ἱερέως [τὸ φθορικόν], 260β ἕτερον τοῦ αὐτοῦ, 261α ἕτερον κὺρ Πέτρου Μπερεκέτη.
- 261β Ἀρχὴ τοῦ πλ. Α΄ ἦχου. Ποίημα κὺρ Ἀρσενίου τοῦ Μικροῦ, 262α Δαμιανοῦ Ἱερομονάχου Βατοπαιδηνοῦ, 263α ἕτερον κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, 263β ἕτερον κὺρ Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν, [ἀνεξήγ.], 264α κὺρ Μπαλασίου Ἱερέως, 264β ἕτερον κὺρ Πέτρου Μπερεκέτη, 265α κὺρ Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν.
- 265β Ἀρκτέον δὲ καὶ τοῦ πλ. Β΄. Ποίημα κὺρ Ἀρσενίου τοῦ Μικροῦ· κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, 266α κὺρ Μπαλασίου Ἱερέως, 266β κὺρ Πέτρου Μπερεκέτη.
- 267α Ἀρκτέον δὲ καὶ τοῦ Βαρέως ἦχου. Ποίημα κὺρ Ἰωακείμ Βιζύης, 267β Ἀγγελينوῦ [Εὐαγγελينوῦ] Σκοπελίτου· κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, 268β ἕτερον τοῦ αὐτοῦ, 269α κὺρ Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν, 269β κὺρ Μπαλασίου Ἱερέως, 270α κὺρ Πέτρου Μπερεκέτη [ἕτερον] τοῦ αὐτοῦ.
- 270β Ἀρκτέον καὶ τοῦ πλ. Δ΄. Ποίημα κὺρ Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ, 271α κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, 271β τοῦ αὐτοῦ, 272α ἕτερον κὺρ Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν, 272β Μπαλασίου Ἱερέως: ἕτερον κὺρ Πέτρου Μπερεκέτη, 273α ἕτερον τοῦ αὐτοῦ.
- 274α Κοινωνικὰ ὅλης τῆς ἑβδομάδος. Τὸ παρὸν ψάλλεται τῇ Δευτέρᾳ, τῶν Ταξιαρχῶν· ποίημα κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, ἦχος πλ. Δ΄, Ὁ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα.
- 274β Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ποίημα κὺρ Μπαλασίου Ἱερέως, πλ. Δ΄, Ὁ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα.
- 275α Ἔτερον, τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ποίημα παπα-Ἀντωνίου, Α΄, Ὁ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα.
Ἔτερον, ποίημα κὺρ Πέτρου Μπερεκέτη, ἦχος Α΄ (4φων), Ὁ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα.
- 275β Ἔτερον, τοῦ αὐτοῦ, συνοπτικόν, ἦχος Β΄, Ὁ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα.
Τῇ Τρίτῃ· ποίημα κὺρ Μανουὴλ τοῦ Χρυσάφου, ἦχος Γ΄, Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον.
- 276α Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, κὺρ Μπαλασίου Ἱερέως, Δ΄, Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον.
- 276β Ἔτερον, κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, ἦχος Πρωτόβαρυς, Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον. [ἀνεξήγ. Ὁ Χουρμ. ἔχει ἄλλο. Ἴδιο μὲ τὸ “Αἰνεῖτε”, Βαρύς, τοῦ αὐτοῦ, φ 268β, μὲ προσθήκη Κρατήματος καὶ ἀπλούστερη κατάληξις]
- 277α Ἔτερον κὺρ Πέτρου Μπερεκέτη, ἦχος Α΄ (4φων), *Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον*.
Ἔτερον τοῦ αὐτοῦ, ἦχος [Γ΄] νανα, *Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον*.
- 277β Τῇ Δ^η, ποίημα κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, ἦχος Δ΄, *Ποτήριον σωτηρίου*. [ἐξ. Χουρ ὡς τοῦ Παλαιοῦ Χρυσάφου]
- 278α Κὺρ Μπαλασίου Ἱερέως, ἦχος πλ. Α΄, *Ποτήριον σωτηρίου*.
Παπᾶ κὺρ Ἀντωνίου, Δ΄, *Ποτήριον σωτηρίου*.
- 278β Κὺρ Πέτρου Μπερεκέτη, ἦχος Δ΄, *Ποτήριον σωτηρίου*.

Ἔτερον τοῦ αὐτοῦ, ἦχος Βαρύς, *Ποτήριον σωτηρίου*.

- 279α Τῆ Ε^η, ποίημα κῦρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, ἦχος πλ. Δ', *Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν*.
- 279β Ἔτερον κῦρ Ἀντωνίου Ἱερέως, συνοπτικόν, ἦχος πλ. Δ', *Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν*.
- 280α Κῦρ Μπαλασίου Ἱερέως, ἦχος πλ. Δ', *Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν*.
Κῦρ Πέτρου Μπερεκέτη, ἦχος Α' (4φων), *Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν*.
- 280β τοῦ αὐτοῦ, ἦχος πλ. Α', *Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν*.
- 281α Τῆ Παρασκευῆ, ποίημα κῦρ Μπαλασίου Ἱερέως, ἦχος Πρωτόβαρυς, *Σωτηρίαν εἰργάσω*. [ὁ Χουρμούζιος ὡς Α']
Ἀντωνίου Ἱερέως, ἦχος πλ. Α', *Σωτηρίαν εἰργάσω*.
- 281β Κῦρ Πέτρου Μπερεκέτη, ἦχος Βαρύς, *Σωτηρίαν εἰργάσω*.
Τῷ Σαββάτῳ, ποίημα κῦρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, ἦχος πλ. Δ', *Μακάριοι, οὓς ἐξελέξω*.
- 282α Ποίημα κῦρ Ἀντωνίου Ἱερέως, ἦχος πλ. Α', *Μακάριοι, οὓς ἐξελέξω*.
Ποίημα κῦρ Μπαλασίου Ἱερέως, ἦχος πλ. Α', *Μακάριοι, οὓς ἐξελέξω*.
- 282β Κῦρ Πέτρου Μπερεκέτη, ἦχος πλ. Δ', *Μακάριοι, οὓς ἐξελέξω*.
Ποίημα κῦρ Ἰωακείμ τοῦ Βιζύης, ἦχος πλ. Δ', *Μακάριοι, οὓς ἐξελέξω*.
- 283β Ἀρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ καὶ τῶν Κοινωνικῶν ὄλου τοῦ ἐνιαυτοῦ, ποιήματα διαφόρων ποιητῶν.
Ποίημα κῦρ Πέτρου Μπερεκέτη, ἦχος πλ. Α', *Εὐλόγησον τὸν στέφανον*.
Κῦρ Μπαλασίου Ἱερέως καὶ Νομοφύλακος, ἦχος Πρωτόβαρυς, *Εὐλόγησον τὸν στέφανον*. [ὁ Χουρμούζιος ὡς Α']
- 284α Σεπτεμβρίῳ ιγ', εἰς τὰ Ἐγκαίνια τοῦ Ναοῦ· κῦρ Μπερεκέτη, ἦχος πλ. Α', *Κύριε, ἠγάπησα εὐπρέπειαν οἴκου σου*.
- 285α Σεπτεμβρίου ιδ', τοῦ Σταυροῦ· κῦρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, ἦχος Βαρύς, *Ἐσημειώθη ἐφ' ἡμᾶς τὸ φῶς τοῦ προσώπου σου*. [ὅμοιο μὲ τὸ "Αἰνεῖτε" φ 268β καὶ τὸ "Εἰς μνημόσυνον" φ 276β]
Τῆ αὐτῆς ἡμέρας, ποίημα κῦρ Πέτρου Μπερεκέτη, ἦχος πλ. Β', *Ἐσημειώθη ἐφ' ἡμᾶς τὸ φῶς τοῦ προσώπου σου*.
- 285β Εἰς τὴν Γέννησιν τοῦ Χριστοῦ· ποίημα κῦρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, ἦχος Δ', *Λύτρωσιν ἀπέστειλε Κύριος*. [ὅμοιο μὲ "Αἰνεῖτε" τοῦ αὐτοῦ, φ 258α-β, μὲ μικρὴ προσθήκη στὴν ἀρχή]
- 286α Κῦρ Μπαλασίου Ἱερέως, ἦχος πλ. Α', *Λύτρωσιν ἀπέστειλε Κύριος*.
- 286β Κῦρ Μ[π]ερκέτη, πλ. Δ', *Λύτρωσιν ἀπέστειλε Κύριος*.
- 287β Εἰς τὰ Ἅγια Θεοφάνεια· κῦρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, Α' (ἔσω), *Ἐπεφάνη ἡ χάρις τοῦ Θεοῦ*.
[πρβλ. τὰ δύο "Αἰνεῖτε" τοῦ αὐτοῦ, φ 247α-β]
- 288α Κῦρ Μπαλασίου Ἱερέως καὶ Νομοφύλακος, ἦχος Α' (ἔσω), *Ἐπεφάνη ἡ χάρις τοῦ Θεοῦ*.
Ἔτερον κῦρ Πέτρου Μπερεκέτη, ὀπισθεν (φ 288β), ἦχος Α' 4φωνος, *Ἐπεφάνη ἡ χάρις τοῦ Θεοῦ*.
- 288β Εἰς τὸν Εὐαγγελισμόν, κῦρ Χρυσάφου [τοῦ Νέου], ἦχος Πρωτόβαρυς, (289α) *Ἐξελέξατο Κύριος τὴν Σιών*. [ὁ Χουρμούζιος ὡς Α' ἦχο]
- 289α Κῦρ Μπαλασίου Ἱερέως καὶ Νομοφύλακος τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας, Α' (ἔσω), *Ἐξελέξατο Κύριος τὴν Σιών*.
- 289β Κῦρ Πέτρου Μπερεκέτη, ἦχος πλ. Δ', *Ἐξελέξατο Κύριος τὴν Σιών*.
- 290α Εἰς τὴν Ἐγερσιν τοῦ Λαζάρου, κῦρ Χρυσάφου [τοῦ Νέου], ἦχος Α' (ἔσω), *Ἐκ στόματος νηπίων καὶ θηλαζόντων*.
Ἔτερον, ποίημα κῦρ Πέτρου Μπερεκέτη, ἦχος Α' (ἔσω), *Ἐκ στόματος νηπίων καὶ θηλαζόντων*.
- 290β Τῆ Κυριακῆ τῶν Βαΐων· κῦρ Χρυσάφου [τοῦ Νέου], ἦχος Δ', *Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος*.
- 291α Ἔτερον, ποίημα κῦρ Πέτρου, ἦχος πλ. Α', *Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος*.
Τῆ Ἁγία καὶ Μεγάλη Ε^η, διὰ Χερουβικόν καὶ Κοινωνικόν· κῦρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, ἦχος πλ. Β', *Τοῦ δείπνου σου τοῦ μυστικοῦ*.
- 291β Ἔτερον κῦρ Γερασίμου τοῦ Ἀγιορείτου, συνοπτικόν, ἦχος πλ. Β', *Τοῦ δείπνου σου τοῦ μυστικοῦ*. [οὐσιαστικῶς εἶναι τὸ σύντομον τοῦ Νικ. Ἡθικοῦ (ΜΠΤ 704, φ 69β)]
- 292α Κῦρ Κλήμεντος Ἱερομονάχου, ἦχος πλ. Β', *Τοῦ δείπνου σου τοῦ μυστικοῦ*.
- 292β Ἔτερον, κῦρ Μπαλασίου Ἱερέως, ἦχος Δ', *Τοῦ δείπνου σου τοῦ μυστικοῦ*.

- 293α Ἔτερον, κὺρ Πέτρου τοῦ Μελωδοῦ, ἦχος Βαρύς, *Τοῦ δείπνου σου τοῦ μυστικοῦ.*
- 293β Τῷ Ἁγίῳ καὶ Μεγάλῳ Σαββάτῳ· διὰ Χερουβικόν, ποίημα κὺρ Μπαλασίου Ἱερέως, ἦχος πλ. Α΄, *Σιγησάτω πᾶσα σάρξ.*
- 294α Ἔτερον συνοπτικόν, ποίημα κὺρ Θεοδοσίου Ἱεροδιακόνου, ἦχος πλ. Α΄, *Σιγησάτω πᾶσα σάρξ.*
- 294β Κὺρ Ξένου, ἦχος πλ. Α΄, *Σιγησάτω πᾶσα σάρξ.* [τοῦ Κορώνη; Δὲν νομίζω νὰ μαρτυρεῖται τέτοια σύνθεσή του. Ἐκτὸς ἂν εἶναι προσαρμογὴ σὲ κάποια σύνθεσή του]
- 295α Κὺρ Πέτρου Μπερεκέτη, ἦχος πλ. Δ΄, *Σιγησάτω πᾶσα σάρξ.*
- 295β Κοινωνικὸν τῷ Ἁγίῳ καὶ Μεγάλῳ Σαββάτῳ, ποίημα κὺρ Χρυσάφου [τοῦ Νέου], ἦχος Α΄ [Δ΄ φωνος], *Ἐξηγέρθη ὡς ὁ ὑπνῶν Κύριος.*
- 296α Ἔτερον, ποίημα κὺρ Πέτρου, ἦχος Δ΄, *Ἐξηγέρθη ὡς ὁ ὑπνῶν Κύριος.*
- 296β Τῇ Ἁγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Κυριακῇ τοῦ Πάσχα· κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, ἦχος Πρωτόβαρυς, *Σῶμα Χριστοῦ μεταλάβετε.*
- 297α Κὺρ Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν, ὀργανικόν, ἦχος Δ΄, *Σῶμα Χριστοῦ μεταλάβετε.* [διαφορὲς ἀπὸ τὴν ἐξήγησι Χουρμουζίου]
- 298α Ποίημα κὺρ Μανουήλ τοῦ Χρυσάφου, ἦχος Γ΄, *Σῶμα Χριστοῦ μεταλάβετε.* [συντεταμημένο· ἔχει ἀφαιρεθεῖ τὸ μεσαῖο τμήμα τοῦ “πηγῆς, τιριτ.. ἀθανάτου”]
Ἔτερον τοῦ αὐτοῦ, ἦχος Δ΄, *Σῶμα Χριστοῦ μεταλάβετε.*
- 299α Κὺρ Πέτρου τοῦ Μελωδοῦ, ἦχος Α΄ (4φων), *Σῶμα Χριστοῦ μεταλάβετε.*
- 299β Τῇ Κυριακῇ τοῦ Θωμᾶ· κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, [ἦχος] Βαρύς, *Ἐπαίνει, Ἱερουσαλήμ, τὸν Κύριον.*
Κὺρ Πέτρου τοῦ Μελωδοῦ, ἦχος, Δ΄, *Ἐπαίνει, Ἱερουσαλήμ, τὸν Κύριον.*
- 300α Τῆς Μεσοπεντηκοστῆς· κὺρ Χρυσάφου, ἦχος Α΄ (4φων), *Ὁ τρώγων μου τὴν σάρκα.*
- 300β Κὺρ Πέτρου τοῦ Μελωδοῦ, ἦχος Δ΄, *Ὁ τρώγων μου τὴν σάρκα.*
Τῆς Ἀναλήψεως· ποίημα κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, ἦχος Δ΄, *Ἀνέβη ὁ Θεὸς ἐν ἀλαλαγμῷ.*
- 301α Κὺρ Πέτρου τοῦ Μελωδοῦ, ἦχος Α΄ 4φωνος, *Ἀνέβη ὁ Θεὸς ἐν ἀλαλαγμῷ.*
- 301β Τῆς Πεντηκοστῆς· Ποίημα κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, ἦχος Α΄ (ἔσω), *Τὸ Πνεῦμα σου τὸ ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀφ’ ἡμῶν.*
- 302α Κὺρ Πέτρου τοῦ Μελωδοῦ, ἦχος πλ. Δ΄, *Τὸ Πνεῦμα σου τὸ ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀφ’ ἡμῶν.*
Τοῦ Προφήτου Ἡλιού· κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, ἦχος Βαρύς, *Ἀγαλλιᾶσθε, δίκαιοι, ἐν Κυρίῳ.*
- 302β Κὺρ Πέτρου Μπερκέτη, ἦχος Δ΄, *Ἀγαλλιᾶσθε, δίκαιοι, ἐν Κυρίῳ.*
- 303α Εἰς τὴν Μεταμόρφωσιν τοῦ Σωτῆρος· ποίημα κὺρ Χρυσάφου, ἦχος Α΄ (ἔσω), *Ἐν τῷ φωτὶ τῆς δόξης τοῦ προσώπου σου.* [πρβλ τὸ “Αἰνεῖτε” τοῦ αὐτοῦ, φ 247β]
Κὺρ Πέτρου Μπερκέτη, ἦχος Βαρύς, *Ἐν τῷ φωτὶ τῆς δόξης τοῦ προσώπου σου.*
- 303β Διακοσμητικὴ ταινία καὶ:
Ἄρχη σὺν Θεῷ ἁγίῳ καὶ ἡ Θεία καὶ Ἱερὰ Λειτουργία Γρηγορίου τοῦ Διαλόγου, ἦτοι τῶν Προηγιασμένων· ἦχος πλ. Β΄, *Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου.* [τὸ παλαιὸ καὶ ἀσύνημητο]
Κὺρ Πέτρου Μπερκέτη, ἦχος πλ. Δ΄, *Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου.* [διόρθωση (λανθασμένη) σὲ πλ. Β΄. Μπορεῖ ὅμως νὰ ψαλεῖ καὶ σὲ πλ. Β΄, μιᾶς καὶ ἔχει ἐντελῶς ἀνάλογη δομῇ]
- 304α Κὺρ Ἰω[ά]σαφ τοῦ [Νέου] Κουκουζέλη, ἦχος πλ. Β΄, *Νῦν αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν.*
Ἔτερον, ποίημα κὺρ Γεωργίου τοῦ Ραιδεστηνοῦ, τὸ ὄπισθεν (φ 304β), ἦχος Α΄ (4φων), *Νῦν αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν.*
Ἔτερον, Παγκρατίου Μοναχοῦ, ἦχος πλ. Α΄, *Νῦν αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν.*
- 305α Ἔτερον, κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, ἦχος Α΄ (ἔσω), *Νῦν αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν.*
Ἔτερον, κὺρ Μπαλασίου Ἱερέως, ἦχος πλ. Δ΄, *Νῦν αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν.*
- 305β Κὺρ Πέτρου Μπερκέτη, ἦχος Βαρύς, *Νῦν αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν.*
- 306α Συνοπτικόν, ἦχος πλ. Β΄, *Νῦν αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν.*
Ἔτερον συνοπτικόν, κὺρ Θεοδοσίου Ἱεροδιακόνου, ἦχος πλ. Β΄ 3φων (νενανω), *Νῦν αἱ δυνάμεις τῶν οὐρανῶν.*
- 306β Κοινωνικόν· τοῦ Κλαδᾶ, ἦχος Α΄ (4φων), *Γεύσασθε καὶ ἴδετε.* [προσπάθεια ἐξήγησις κάποιου

σημείου στην ὡα:]

Κὺρ Μανουὴλ τοῦ Χρυσάφου, ἦχος Δ΄, *Γεύσασθε καὶ ἴδετε.*

307α Κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, ἦχος Α΄ (ἔσω), *Γεύσασθε καὶ ἴδετε.*

Κὺρ Μπαλασίου Ἱερέως καὶ Νομοφύλακος, ἦχος Δ΄ [γρ. Α΄ 4φων], *Γεύσασθε καὶ ἴδετε.*

307β Πέτρου Μπερεκέτη, ἦχος Δ΄, *Γεύσασθε καὶ ἴδετε.*

Εἰς τὸ Ἀντίδωρον, κὺρ Γενναδίου τοῦ ἐξ Ἀγχιάλου, ἦχος πλ. Β΄ νενανω, *Εἶη τὸ ὄνομα Κυρίου εὐλογημένον.*

308β Πλατύτερη διακοσμητικὴ ταινία καί:

Ἄρκτηόν οὖν σὺν Θεῷ ἀγίῳ μερικῶν Θεοτοκίων, κατ' ἦχον ψαλλομένων. Τὸ παρὸν ποίημα κὺρ Παναγιώτου Χρυσάφου τοῦ Νέου, ἦχος Α΄ (ἔσω), *Ποίαν σοι ἐπάξιον ὠδήν.*

309β Κὺρ Κλήμεντος Ἱερομονάχου, τοῦ Λεσβίτου, ἦχος Α΄ (4φων), *Σὲ μεγαλύνομεν τὴν ὄντως Θεοτόκον, τὴν πύλην τὴν οὐράνιον.* [15σύλλ.]

310β Ἔτερον κὺρ Παναγιώτου Χρυσάφου τοῦ Νέου, παρακλητικόν, ἦχος Α΄ (4φων), *Σῶσον τὸν λαόν σου Κύριε.* [τροπάριο Θ΄ Ὁδῆς ἀναστασίμου Κανόνος]

312α Κὺρ Μπαλασίου Ἱερέως καὶ Νομοφύλακος, ἦχος Α΄ 4φωνος, *Κόλπων οὐκ ἐκστὰς ἀνάργου γεννήτορος.* [τροπάριο C΄ Ὁδῆς Σταυροαναστασίμου Κανόνος]

313β Ἔτερον τοῦ αὐτοῦ, ἦχος Α΄ (4φων), *Ἄπας ἐγκωμίων, Πάναγνε, νόμος ἠττᾶται.* [τροπάριο Θ΄ Ὁδῆς Κανόνος τῆς Θεοτόκου, Κυριακῆ]

314β Ποίημα κὺρ Πέτρου Μπερεκέτη, ἦχος Α΄ τετράφωνον, *Ὡ τῶν ὑπὲρ νοῦν θαυμάτων σου* [τροπάριο Θ΄ Ὁδῆς Κανόνος τῆς Θεοτόκου, Κυριακῆ]

316β Ἀρχὴ καὶ τοῦ Δευτέρου ἦχου. Ποίημα κὺρ Μπαλασίου Ἱερέως, ἦχος Β΄, *Πάντα ὑπὲρ ἔννοιαν, πάντα ὑπερένδοξα.*

317β Κὺρ Πέτρου Μπερεκέτη, ἦχος Β΄ (μέσος) εἰς τὸ Λέγετος, *Θεοτόκε, μὴ παρίδῃς με δεόμενον* [στὴν 2φωνία του ὅμως μαρτυρίες Β΄ (χρωματικές)]

318β Ἔτερον τοῦ αὐτοῦ, ἦχος ὁ αὐτὸς Β΄ (μὲ δίφωνα κατάβαση), *Ἐπίβλεψον ἐν εὐμενεῖα, Πανύμνητε Θεοτόκε* [τροπάριο τοῦ Παρακλητικοῦ Κανόνος. Κλίμαξ χρωματικῆ]

319β Κὺρ Γεωργίου τοῦ Ραιδεστηνοῦ καὶ Πρωτοψάλτου, ἦχος Β΄, *Ἐπερτέρα πέφηνας, Ἀγνή* [τροπάριο Α΄ Ὁδῆς ἀναστασίμου Κανόνος]

321α Ἀρχὴ τοῦ Τρίτου ἦχου. Ποίημα κὺρ Μπαλασίου Ἱερέως, ἦχος Γ΄, *Ἐν Σιναίῳ τῷ ὄρει κατεῖδες.*

322α Ποίημα κὺρ Πέτρου Μπερεκέτη, ἦχος Γ΄, *Πάναγνε, ἡ μόνη τῷ πλαστουργῷ.* [τροπάριο C΄ Ὁδῆς Ἀναστασίμου Κανόνος]

323α Ἔτερον τοῦ αὐτοῦ, ἦχος ὁ αὐτὸς Γ΄, *Τὴν ὠραιότητα τῆς παρθενίας σου.*

324β Ἔτερον τοῦ αὐτοῦ, ὅπερ ἐποιήθη διὰ μεσιτείας τοῦ πρώην Νεοκαισαρείας Ἰακώβου, Γ΄, *Τὴν πᾶσαν ἐλπίδα μου εἰς σὲ ἀνατίθηναι.* [μὲ προσθήκη κειμένου: *Πάλιν. Μήτηρ τοῦ φωτός, φώτισόν με, ὁδήγησόν με, παντάνασσα πανύμνητε, σκέπασόν με ὑπὸ τὴν σκέπη σου, φύλαξόν με, ἐλπίδα μου, Παρθένε Θεοτόκε*]

325β Ἀρχὴ τοῦ Τετάρτου ἦχου. Ποίημα κὺρ Κωνσταντίνου τοῦ ἐξ Ἀγχιάλου, ἦχος Δ΄, *Ἐσεισθησαν λαοί, ἐταράχθησαν ἔθνη* [τροπάριο Α΄ Ὁδῆς Κανόνος τῆς Θεοτόκου, Κυριακῆ]

326β Ἔτερον κὺρ Κωνσταντίνου τοῦ Μαγουλά, ἦχος Δ΄, *Ἄπας γηγενῆς σκιρτάτω τῷ πνεύματι.*

327β Κὺρ Γεωργίου τοῦ Ραιδεστηνοῦ, ἦχος Δ΄, *Σὲ μεγαλύνομεν τὴν ὄντως Θεοτόκον, ἄσπιλε, παναμώμητε, ἄφθορε Παναγία.* [15σύλλ. Μνεῖα τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου]

328β Ἔτερον, κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου καὶ Πρωτοψάλτου, ἦχος Δ΄, *Ρόδον τὸ ἀμάραντον.*

330β Ἔτερον τοῦ αὐτοῦ, ἦχος Δ΄, *Ἴθι τοῦ πτωχοῦ λαοῦ σου τὴν κάκωσιν ἐπισκεψόμενος.* [τροπάριο Θ΄ Ὁδῆς Σταυροαναστασίμου Κανόνος]

332α Ἔτερον, ποίημα κὺρ Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν, ἦχος Δ΄, *Πυρίμορφον ὄχημα τοῦ Λόγου, χαῖρε Δέσποινα.*

334α Ἔτερον, κὺρ Μπαλασίου Ἱερέως, ἦχος Δ΄, *Χρυσοπλοκάτατε πύργε.*

335α Ἔτερον, τοῦ αὐτοῦ, ἦχος Δ΄, *Τὸ τοῦ Ὑψίστου ἠγιασμένον θεῖον σκῆνωμα.* [τροπάριο Ζ΄ Ὁδῆς Ἀναστασίμου Κανόνος]

337α Κὺρ Πέτρου Μπερεκέτη, ἦχος Δ΄, *Ὡς ζωηφόρος, ὡς παραδείσου ὠραιότερος.* [τροπάριο Ζ΄ Ὁδῆς

Αναστασίμου Κανόνος]

- 339β Τοῦ αὐτοῦ, ἦχος Δ΄, *Ἐκ παντοίων κινδύνων τοὺς δούλους σου φύλαττε.* [Θεοτοκίον Παρακλητικῆς, Δευτέρα πρωί]
- 340β Ἔτερον, κὺρ Μπαλασίου Ἱερέως, ἦχος Δ΄, *Δάμαλις τὸν μόσχον ἢ τεκοῦσα.*
- 341β Ἀρχὴ καὶ τοῦ Πλαγίου Πρώτου ἦχου. Ποίημα κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου καὶ Πρωτοψάλτου, ἦχος πλ. Α΄, *Θεοτόκε Παρθένε, χαῖρε κεχαριτωμένη Μαρία.*
- 342β Ἔτερον, κὺρ Γερμανοῦ Νέων Πατρῶν, ἦχος πλ. Α΄, *Χρυσοπλοκώτατε πύργε.*
- 343β Ἔτερον, τοῦ αὐτοῦ, ἦχος πλ. Α΄, *Ἦν πάλαι προκατήγγειλαν οἱ θαυμαστοὶ προφήται.*
- 345β Ποίημα κὺρ Μπαλασίου Ἱερέως, ἦχος πλ. Α΄, *Τὴν ζωοδόχον πηγὴν τὴν ἀέναον* [εἰρμὸς Α΄ ἦχου]
- 346β Κὺρ Πέτρου, ἦχος πλ. Α΄, *Ἦ Δέσποινα πανάχραντε, μήτερ εὐλογημένη* [15σύλλ.]
- 348β Ἀσπασμὸς τῆς Παναχράντου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου· ἐκαλλωπίσθη παρὰ τοῦ μουσικωτάτου κὺρ Πέτρου, ὀκτάηχος, ἦχος Α΄, *Θεοτόκε Παρθένε, χαῖρε κεχαριτωμένη Μαρία.*
- 350β Ἀρχὴ τοῦ πλ. Β΄ ἦχου. Ποίημα κὺρ Μπαλασίου Ἱερέως, ἦχος πλ. Β΄ 3φων (νενανω), *Σὲ προκατήγγειλε χορὸς τῶν προφητῶν ἐνθέως.* [15σύλλ.]
- 351β Ποίημα κὺρ Πέτρου Μπερκέτη, ἦχος πλ. Β΄ 3φων (νενανω), *Θεοτόκε, σὺ εἶ ἡ ἄμπελος ἢ ἀληθινή.*
- 353α Ἀρχὴ τοῦ Βαρέως ἦχου. Κὺρ Μπαλασίου Ἱερέως, Βαρύς, *Ἦπὸ τὴν σὴν, Δέσποινα, σκέπην.*
- 354α Ποίημα κὺρ Πέτρου Μπερκέτη, ἦχος Βαρύς, *Σὲ μεγαλύνομεν τὴν ὄντως Θεοτόκον, τὴν πύλην τὴν οὐράνιον, τὴν χρυσαυγὴ λυχνίαν* [15σύλλ.]
- 355β Ἀρχὴ καὶ τοῦ πλ. Δ΄. Ποίημα κὺρ Γεωργίου τοῦ Ραιδεστηνοῦ, ἦχος πλ. Δ΄, *Δεδοξασμένα περὶ σοῦ λελάληνται ἐν γενεαῖς γενεῶν* [τροπάριο Α΄ Ὁδῆς Αναστασίμου Κανόνος]
- 356β Ποίημα κὺρ Χρυσάφου τοῦ Νέου, ἦχος πλ. Δ΄, *Ἐντεινε καὶ κατευοδοῦ* [τροπάριο Θ΄ Ὁδῆς Σταυροαναστασίμου Κανόνος]
- 357β Ἔτερον, τοῦ αὐτοῦ, ἦχος πλ. Δ΄, *Ῥυσθείημεν τῶν δεινῶν πταισμάτων* [τροπάριο Σ΄ Ὁδῆς Αναστασίμου Κανόνος]
- 359α Ἔτερον, τοῦ αὐτοῦ, ἦχος πλ. Δ΄, *Ἐν ὕμνοις εὐχαρίστοις δοξολογῶ* [τροπάριο τοῦ Μεγάλου Παρακλητικοῦ Κανόνος]
- 360β Ἔτερον, τοῦ αὐτοῦ, ἦχος πλ. Δ΄, *Πρὸς τίνα καταφύγω ἄλλην, Ἀγνή.* [τροπάριο τοῦ Μεγάλου Παρακλητικοῦ Κανόνος]
- 362β Κὺρ Μπαλασίου Ἱερέως, ἦχος πλ. Δ΄, *Ἐξέστη ἐπὶ τοῦτο ὁ οὐρανός.*
- 364α Ποίημα κὺρ Πέτρου Μπερεκέτη, ἦχος πλ. Δ΄, *Οἱ ἐλπίδα καὶ στήριγμα* [τροπάριο Μικροῦ Παρακλητικοῦ Κανόνος]
- 365β Τοῦ αὐτοῦ, ἦχος πλ. Δ΄, *Ψαλμοῖς καὶ ὕμνοις σε ὕμνω.* [15σύλλ.]

Τέσσερα φύλλα (ἀρ. I-IV) ἄγραφα. Στὸ IVβ ὅμως μικρὴ γραμμὴ ἀπὸ Κράτημα, μὲ τρεῖς φορές διαδοχικὰ τὸν συνδυασμὸ Ἀποστρόφου-Κεντημάτων πάνω σὲ Πεταστή μὲ ὑπογραφόμενο Λύγισμα καὶ ἀπὸ κάτω: “ἐξήγησις” καὶ ἀκολουθεῖ ἡ ἐξήγησις τῆς γραμμῆς (τρεῖς διαφορετικὲς ἐξηγήσεις γιὰ τὸν συνδυασμὸ). Παρακάτω, τρεῖς ἐξηγήσεις ὅμοιες μὲ αὐτὲς τῶν φφ 113α καὶ 114β.